نقش سلیمانی
کتب خانہ اشاعت الاسلام، چوڑیوالان دہلی
Z. Raushan

اِنَّہٗ مِنْ سُلَیْمٰنَ وَ اِنَّہٗ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نُسخۂ صحیحہ

نقشِ سُلیمانی

حصّہ اوّل

تالیف

عامل باکمال حضرت خواجہ اشرف علیصاحب لکھنوی

ناشر

جے ایس سنت سنگھ اینڈ سنز تاجران کتب چوڑیوالان دہلے

قیمت ۳/ مکمل چاروں حصہ جات مجلد

فہرست مضامین نقش سلیمانی

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

اشرف سخن و بہترین کلام حمد الٰہی کہ جس کے ہاتھ میں از ماہ تا ماہی سبحان اللہ کیا خالق ہے کہ جس نے آسمان کو ایسا رفیع اور مرتفع بنایا ہے اور درج فلک کو کواکب دری سے مرصع فرمایا ہے کہ جس نے نگاہ اٹھا کر دیکھا۔ فَتَبَارَكَ اللّٰهُ اَحْسَنُ الْخَالِقِيْنَ زبان پر لایا اور وادی مدحت میں شبدیز قلم خرام لنگ وعقل دریافت درحقیقت میں دنگ ہیچ ہے قطرے سے تعریف دریا محال زبان در توصیف میں لال تو حش اللہ ایسا سرور کائنات اشرف المخلوقات کہ جس کے نور ظہور سے اللہ کا عالم ایجاد ہوا اور اس کی شان ہدایت نشانی میں لَوْلَاكَ لَمَا خَلَقْتُ الْاَفْلَاك ارشاد ہوا۔ صدقہ میں اسکے بنی آدم نے خلعت وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِيْ آدَمَ پایا اور اس کے طفیل میں احکم الحاکمین سے خطاب مستطاب لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِيْ اَحْسَنِ تَقْوِيْم انسان خاکی بنیان کے حق میں آیا ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم بعد حمد و نعت خاکپائے فقراء و کفش بردار علما مسکین ہیچمدان فقیر ابو سلیمان ظہیر الدین احمد المدعو محمد اشرف علی لکھنوی خلف اصغر حضرت مولوی محمد اکبر۔ رزقہما شفاعۃ شفیع محشر رقم طراز کو بھی پرواز ہے، ابتدائے شعور سے عملیات کا شوق رہا۔ تعویذ گنڈے کا شوق رہا، جس بزرگ کو اس فن میں کامل پایا کچھ نہ کچھ اس سے حاصل کیا اور بموجب ارشاد بزرگان دین کے اکثر اسمار کی زکوٰۃ دی ایسے شغلوں میں صرف اوقات کی جس عمل اور نسخہ کو آزمایا، سریع النفع پایا، ایک بیاض میں بطور یادگار ترقیم کیا جس حاجت مند کو تعلیم کیا خدا کے فضل سے اس کا مدعا حاصل ہوا اس ہیچمداں کو تجربہ دوبارہ ہوا۔ اسی طرح سے یہ ذخیرہ فراہم ہوا، بزرگوں کا جلوہ کرم ہوا۔ بندہ بھاگتا تھا نام سے تالیف کے گھبراتا تھا ذکر سے تصنیف کے۔ چنانچہ وہ سب چیزیں جمع نہیں ہوئی تھیں کہ ان دنوں تین چار صاحبوں نے کچھ نقش کچھ شعبدے چھپوائے، اپنے استادوں کے نقشے جمائے جو کہ کل چیزوں میں ترکیب کو دخل تمام ہے۔ بغیر ترکیب دعا اور دوا بے اثر لاکلام ہے مثلاً اگر کوئی شخص نماز خلاف وقت مع شرائط ادا کرے، نماز صحیح نہیں ہوتی ہے یا نماز وقت پر پڑھے، لیکن خلاف ترکیب مقررہ پڑھے، تو بھی درست نہیں ہوگی۔ چنانچہ اسطرح عملیات اور نسخجات بغیر ترکیب کے فائدہ نہیں دیتے ہیں۔ مؤلف پر عملیات اور نسخجات کے مفت الزام دیتے ہیں۔ جب اس فقیر نے یہ دیکھا کہ مفت میں بندگان خدا بھٹکتے ہیں اور بعد امتحان کے کتاب کو زمین پر پٹکتے ہیں۔ دل میں خیال آیا کہ ایک رسالہ لکھئے جس میں صحت کے ساتھ عمل اور شرح و بسط کے ساتھ پڑھنے کی ترکیب ہو۔ تعویذ لکھنے کے اوقات اور ساعات لکھے جاویں تاکہ شائقین فائدہ اٹھاویں اور خاص و عام فیض پاویں اور مؤلف نے نہایت جستجو اور غایت تکاپو سے چند مسائل ضروریہ اور امور لابدیہ کو لکھا۔ کتب معتبرہ اور اقوال صحیحہ سے

اعمال پرستار اور نقوش معتمد جمع کر کے نام اس مختصر کا نقش سلیمانی رکھا ہے۔ صحت و نظر ثانی کا اہتمام رکھا، تب پسندیدہ خاص و عام ہوا معروف انام ہوا۔ اکثر شائقین ہنر نے بشوق تمام اس کے چھپوانے پر ایسا اصرار کیا کہ مؤلف نے ناچار اقرار کیا پس عاملین یا ممکین اور ناظرین ہنر سے امید ہے کہ اگر کسی جگہ سہو و خطا پائیں بمقتضائے الانسان مرکب من الخطاء والنسیان اس ہیچمدان کو حرف گیری سے معاف فرمادیں۔ اگر فائدہ اٹھائیں تو دعائے خیر سے اس عاصی کو یاد فرمادیں ؎

کردم ہمیں امید ایں نامہ سیاہ کیں نقش و نگار یادگارت

اور یہ رسالہ پانچ باب پر منقسم ہے

باب اوّل شامل او پر تین فصلوں کے

فصل اوّل قواعد عامہ میں

اے عزیز! جان تو کہ دعا اور دوا بلکہ ہر شے میں ایک ترکیب ہوتی ہے اور اس چیز کو مع ترکیب ادا کرتے ہیں وہ چیز تمام و کمال اور سراد بر حسب دل خواہ پہنچتی ہے ورنہ ناتمام رہ جاتی ہے۔ لوگ فائدہ سمجھکر کرتے ہیں اور آخر کو بے ترکیبی اور بے عنوانی سے سراسر نقصان اٹھاتے ہیں، خصوصاً جو صاحب عملیات وغیرہ بے ترکیبی سے خود پڑھتے اور تعویذ لکھنے میں خاتے ہندسوں سے بے ترکیبی کے ساتھ بھرتے ہیں اور بباعث نادانی مشقت اٹھاتے ہیں، جب فائدہ نہیں ہوتا تو عمل کو بدنام کرتے ہیں۔ پس لازم ہے کہ جب کسی شے کے کرنے کا ارادہ ہو، دل سے آمادہ ہو تو اوّل اس علم کے قاعدے سیکھے پھر اس کو شروع کرے۔ لہٰذا فقیر نے چند قاعدے جو کہ عاملین فن ہذا نے مقرر کئے ہیں اور اپنے پیران طریقت سے سنے ہیں، ان کو مختصر لکھا ہے۔ جو عامل ان قاعدوں کا لحاظ رکھے گا انشاء اللہ تعالیٰ سوائے فائدہ کے کبھی نقصان نہ اٹھائیگا

قاعدہ اوّل۔ قبولیت دعا اور اعمال میں بڑی تاثیر ہے مگر اکل حلال اور صدق مقال اور پڑھنے کے وقت رجوع قلب کرے اور وساوس شیطانی اور خیال لایعنی کو دل سے سلب کرے اور ابتدا سے انتہا تک اپنے مطلب کا دھیان رکھے، ورنہ کچھ فائدہ نہ ہوگا بقول حضرت مولوی معنوی ؎

برزباں تسبیح و در دل گاؤ خر ایں چنیں تسبیح کے دارد اثر

قاعدہ ۲۔ جو عمل اور وظیفہ کو ایام معدود تک واسطے کسی مطلب کے پڑھے، ترک حیوانات ضرور کرے یعنی کھانا ان چیزوں کا چھوڑ دے، جیسے گوشت، مچھلی، انڈا کسی جانور کا اور بہتر یہ ہے کہ بھنگ اور لہسن پیاز خام وغیرہ کو بھی نہ کھاوے ان چیزوں کے ترک کرنے

سے قوی امید اجابت دعا کی ہے اور کھانے سے تاثیر میں نقصان اور قباحت ہے

قاعدہ ۳۔ جواہر خمسہ وغیرہ میں سے کہ عملیات کے پڑھنے میں تعیین وقت ضروری ہے مثلاً اگر کوئی شخص کسی عمل کو جلالی یا جمالی کے طور پر پڑھے اور زوال سے تا اختتام وقت مقررہ کا التزام ضرور رکھے، اختلاف وقت سے سراسر نقصان ہے۔

قاعدہ ۴۔ اختتام وقت مقررہ کا التزام ضروری ہے، اختلاف مکاں کا بلاعذر ہرگز جائز نہیں ایک ہی مصلّی پر پڑھا کرے جہاں پہلے روز اتفاق ہو۔

قاعدہ ۵۔ شروع کرنا عمل کا عروج ماہ میں بہتر ہے زوال سے۔

قاعدہ ۶۔ جب عمل کرنے کو بیٹھے، الحمد اور آیۃ الکرسی اور چاروں قل کو تین تین یا دو دو بار اپنے ہاتھوں کی انگلیوں پر دم کر کے اپنے گرد حصار باندھ کر بیٹھے

قاعدہ ۷۔ جو اسم یا دعا پڑھے اگر سر اسم دعا اور حروف سر اسم پڑھنے والے کا آتشی ہو تو مراد جلد برآوے۔ حروف آتشی اور آبی سے عداوت ہے اور حروف آتشی اور بادی سزاوار ہیں۔ اور آبی آتشی میں عداوت ہے کہ جو اسم یا عمل شروع کرے حرف سر اسم درست کر کے پڑھے تا کہ جلد اثر ہو جاوے باد برابر آب میانہ آب خاک سزاوار۔ آب د آتش مخالف اربع عناصر خاک رنگ زرد۔ جبرائیل باد رنگ سبز حضرت اسرافیل، آب رنگ نیلا حضرت میکائیل آتش رنگ سفید و زرد حضرت عزرائیل۔

قاعدہ ۸۔ جب کسی عمل کی زکوٰۃ دے چکے تو چاہیئے کہ ہر روز سات مرتبہ یا بارہ مرتبہ یا اس سے زیادہ اس کو بلاناغہ پڑھ لیا کرے۔

قاعدہ ۹۔ اعمال میں اجازت صاحب عمل کی ضروری ہے ورنہ اس کے کرنے میں نقصان اور فتور ہے۔ لہٰذا فقیر عفی اللہ عنہ نے اعمال مندرجہ رسالہ ہذا کا اذن عام دیا ہے

قاعدہ ۱۰۔ عامل کو دریافت کرنا کیفیت برجوں اور ستاروں اور ان کی ساعتوں وغیرہ کا بھی درکار ہے اس واسطے ان کا مختصر حال لکھا جاتا ہے

فصل دوم برجوں کے بیان میں

تفسیر فتح العزیز اور مقصود العاشقین وغیرہما میں لکھا ہے کہ حقیقت برج کی یہ ہے کہ بسبب گردش آفتاب کے آسمان میں دائرہ پیدا ہوتا ہے اور اسی کو دائرۃ البروج کہتے ہیں آفتاب دائرہ کو ایک سال کی مدت میں طے کرتا ہے اور اس کو برابر بارہ حصوں پر تقسیم کیا ہے اور ہر حصہ کا برج نام رکھا ہے اور ہر برج کو موافق اس صورت کے جو کہ بسبب اجتماع ستاروں کے جیسی شکل پیدا ہوتی ہے اس شکل پر اس برج کا نام رکھا ہے اور برج کو اہل ہند راس کہتے ہیں اور وہ بارہ برج یہ ہیں۔ حمل ۱۔ ہندی میکھ، ماہ بیساکھ کو کہتے ہیں۔ بصورت مینڈھے کے اور وہ دو شاخ رکھتا ہے سر اس کا بجانب مغرب اور دم اس کی مشرق کی طرف ہے اور پشت شمال کی جانب

اور پا جنوب اور منہ پیچھے پھرا ہوا ہے گویا کسی کو دیکھتا ہے۔ خانہ مریخ مشرقی آتشی سرخ وبال زہرہ
شرف آفتاب ۱۹ درجہ پر ہبوط زحل مذکور منقلب، مؤکل ہے اطاعیل، حرف ا۔ع۔ل۔ی۔
ثور ۲۔ ہندی برکھ ماہ جیٹھ کو کہتے ہیں۔ صورت گاؤ۔ سراس کا بجانب مشرق اور دم بطرف مغرب
خانہ زہرہ جنوبی خاکی سفید بال، مریخ شرف قمر ہندی بیساکھ ۱۹ درجہ پر۔ مؤنث۔ موکل عزرائیل۔
حرف ب۔ جوزا ۳۔ ہندی میں ماہ اساڑھ کو کہتے ہیں اور دو لڑکے برہنہ باہم ملے ہوئے
کی شکل ہے۔ سر بجانب شمال و مشرق اور پیر بطرف جنوب و مغرب، خانہ عطارد۔ غربی بادی
زرد وبال مشتری شرف راس ہبوط ذنب ذوجسدین۔ مؤکل اسرافیل۔ حرف۔ ف۔ ق۔ ک۔
سرطان ۴۔ ہندی کرک ماہ ساون کو کہتے ہیں بصورت جانور دریائی ہندی جو کیکڑا اور
کٹکٹا ہے۔ خانہ قمر شمالی آبی سپید وبال زحل شرف مشتری ہبوط مریخ مؤنث منقلب۔ مؤکل
تیقائیل۔ حرف ہ۔ ح۔ اسد ۵۔ ہندی سنگھ ماہ بھادوں کو کہتے ہیں بشکل جانور صحرائی
کہ فارسی میں اس کو شیر کہتے ہیں۔ خانہ شمس شرقی آتشی سرخ وبال زحل مذکر ثابت موکل ہرکائیل،
حرف م۔ ت۔ سنبلہ ۶۔ ہندی کنیان ماہ کنوار یعنی آسن کو کہتے ہیں۔ بصورت دختر کے ہے
دامن کو لٹکائے ہوئے اور سراس کا بطرف مغرب اور شمال۔ پیر بجانب مشرق اور جنوب،
بایاں ہاتھ لٹکائے اور داہنا ہاتھ برابر کاندھے کے اٹھائے ہوئے اور اسی ہاتھ میں چھال
کسی درخت کی لئے ہوئے خانہ عطارد جنوبی خاکی سبز۔ نزد بعضے سیاہ وبال مشتری شرف
عطارد ہبوط زہرہ مؤنث ذوجسدین۔ مؤکل سماکائیل، حروف، ب۔ ت
میزان ۷۔ ہندی تلا، ماہ کاتک کو کہتے ہیں بصورت ترازو کے ہے۔ خانہ زہرہ غربی بادی
سپید وبال مریخ شرف زحل ہبوط آفتاب مذکر منقلب مؤکل فہم النحائیل۔ حروف۔ ر۔ ت۔ ط
عقرب ۸۔ ہندی برچھک ماہ اگھن کو کہتے ہیں۔ بصورت بچھو کے ہے۔ خانہ مریخ شمالی آبی
سرخ وبال زہرہ ہبوط قمر، مؤنث ثابت مؤکل ضدضائیل۔ حروف۔ ل۔ ن۔ ظ۔ ض۔ ز۔ ذ
قوس ۹۔ ہندی دھن ماہ پوہ کو کہتے ہیں۔ بصورت ایک مرد کے، تیر و کمان ہاتھ میں لئے ہوئے
خانہ مشتری شرقی آتشی زرد وبال، عطارد و شرف ذنب ہبوط راس مذکر ذوجسدین۔ مؤکل
ضلخائیل حرف، ف۔ جدی ۱۰۔ ہندی مکر ماہ ماگھ کو کہتے ہیں۔ بصورت بکری کے ہے
خانہ زحل جنوبی خاکی سیاہ وبال قمر شرف مریخ ہبوط مشتری مؤنث منقلب مؤکل ہماکائیل
حروف، ج۔ خ۔ دلو ۱۱۔ ہندی کنبھ ماہ پھاگن کو کہتے ہیں۔ بصورت مرد کہ ڈول ہاتھ میں
لے کر ٹیڑھا کر کے پانی زمین میں گراتا ہے، خانہ زحل غربی بادی زرد وبال آفتاب مذکر
ثابت مؤکل سخازائیل۔ حروف۔ س۔ ش۔ ث۔ غ۔ حوت ۱۲۔ ماہ چیت کو کہتے
ہیں بصورت مچھلیوں کے ہے۔ خانہ مشتری شمالی آبی سرخ وبال ہبوط عطارد شرف زہرہ
مؤنث ذوجسدین مؤکل فقہائیل۔ حروف، ج، د۔ بروج اور ماہ ہندی کو فقیر راقم نے نظم کیا ہے

تاکہ دریافت کرنا ان دونوں کا بہت آسان ہو

نظم

حمل بیساکھ ہے اے نکتہ پرداز — مقرر ثور کو رکھ جیٹھ ہمراز
اساڑھ ہندی میں جوزا کو کہیں گے — مگر سرطان کو ساون جان لیں گے
اسد بھادوں ہے آسن سنبلہ ہے — کہ میزان کا تک اب بے فاصلہ ہے
کہو عقرب کو اگھن قوس کو پوس — جدی کو ماگھ کہ بے روئے افسوس
لکھ اشرف دلو کو پھاگن مقرر — کہ کہتے حوت کو ہیں چیت اکثر

کسی شاعر نے برجوں کی طبع نظم کی ہے ؎

حمل است آتشی و تیر و کماں — ثور خاکی جدی و خوشہ ہماں
طبع جوزا و دلو را بشمار — واں تو خرچنگ و حوت عقرب مار

ابوالصرانی فرخی نے ستاروں کے خانوں میں نظم کیا ہے

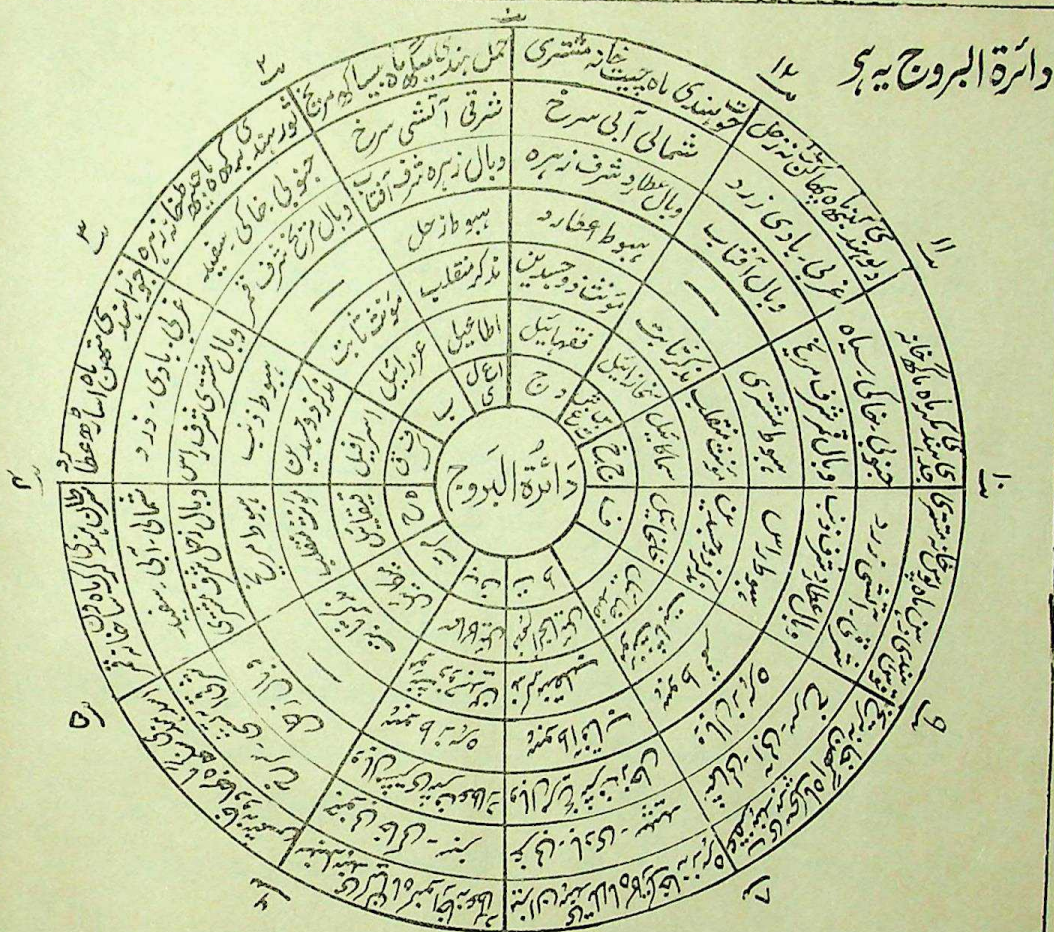
حمل و عقرب است با بہرام — قوس حوت است مشتری را نام
ثور میزان چو خانہ زہرہ است — مرزحل راست جدی و دلو مقام
تیر جوزا و خوشہ مہ سرطاں — خانہ آفتاب شیر مدام

جان تو کہ اللہ تعالیٰ نے ہر بُرج اور ستارے کو نیکی اور بدی اور سعادت و نحوست میں اثر جداگانہ مرحمت فرمایا ہے اور حکم ان کا اس عالم میں جاری ہوتا ہے لہٰذا عاملوں کے نزدیک بروج دوازدہ گانہ تین قسم کے ہیں: ثابت و منقلب و ذوجسدین۔ جب آفتاب بروج ثابت میں آوے عمل محبت و کشایش رزق وغیرہ کا اور منقلب میں ہلاکی دشمن وغیرہ کا اور ذوجسدین میں دونوں کا پڑھنا مقرر ہے۔ اور حب کا عمل منقلب میں ہرگز شروع نہ کرے کہ وہ برعکس ہوگا۔ یعنی اُلٹی تاثیر ہوگی اور یہی حال بارہ مہینوں کا ہے اور اس کا تعیّن از روئے شمسی مہینوں کے ہے۔ نقیر سے بروج دوازدہ گان کی کیفیت ایک جگہ پر شائقین کو بخوبی حاصل ہوسکتی ہے

دائرۃ البروج اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو

دائرۃ البروج یہ ہے

دائرۃ البروج

شرقی آتشی سرخ
شمالی آبی سرخ
وبال زہرہ شرف آفتاب
وبال عطارد شرف زہرہ
ہبوط زحل
ہبوط عطارد
مذکر منقلب
مؤنث ذوجسدین
جنوبی خاکی سفید
غربی بادی زرد
وبال آفتاب

فصل ۳ طالع کے بیان میں

جان کہ اس فن میں استخراج کرنا طالع کا بھی واسطے حب وغیرہ کے ضرور ہے اس کا مفصل حال بڑی بڑی کتابوں میں لکھا ہے ۔ اس رسالہ مختصر میں طول کی گنجائش نہیں، لہٰذا ایک مختصر قاعدہ عام فہم لکھتا ہوں جس شخص کا حال دریافت کرنا منظور ہو، اعداد اس کے نام کے اور اس کی ماں کے لیکر ایک جگہ جمع کرے اور پھر اس مجموعہ سے بارہ بارہ کو طرح دے جو ایک باقی رہے طالع حمل ہے اور دو باقی رہیں برج ثور ہے اور تین باقی رہیں برج جوزا ہے اور چار باقی رہیں طالع برج سرطان ہے اور پانچ باقی رہیں برج اسد ہے اور چھ باقی رہیں برج سنبلہ ہے اور سات باقی رہیں برج میزان ہے اور آٹھ باقی رہیں برج عقرب ہے اور نو باقی رہیں برج قوس ہے اور دس باقی رہیں برج جدی ہے اور گیارہ باقی رہیں برج دلو ہے اور بارہ باقی رہیں برج حوت ہے ۔ اس کی مثال یہ ہے کہ نام سائل کا مرادی، عدد اسکے دوسو پینتالیس ہیں اور سائل کی ماں کے نام کے عدد چھیالیس ہیں جملہ دوسو اکانوے ہوتے ہیں بعد طرح دینے کے تین عدد باقی رہے ۔ اب معلوم ہوا کہ اس شخص کا طالع برج جوزا ہے

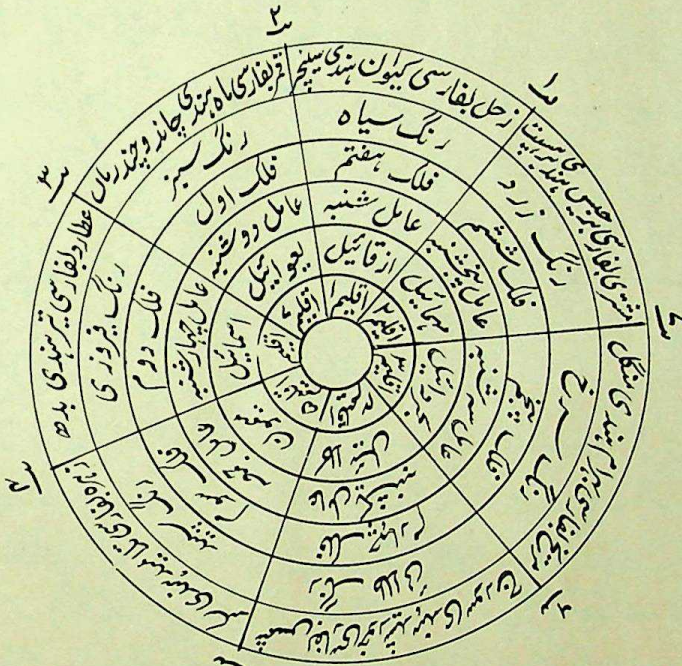
باب دوسرا اس میں چھ فصلیں ہیں

فصل اوّل ستاروں کے بیان میں

عجائب المخلوقات اور مقصود العاشقین میں لکھا ہے، اللہ تعالیٰ نے بیشمار ستارے پیدا کئے ہیں کہ شمار اُن کا سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کوئی نہیں جانتا ہے، وہ سب ثوابت ہے یعنی ان کو بذات خود حرکت نہیں۔ ایسے جڑے ہیں کہ جیسے انگوٹھی میں نگینہ مگر نگینہ وار پار نہیں ہوتا اور یہ ستارے وار پار ہیں اسی سبب سے ان کو ثوابت کہتے ہیں۔ مگر ان میں سے سات ستاروں کو متحرک کیا ہے یعنی سوائے حرکت سماوی کے وہ خود بھی متحرک ہیں اور اسی واسطے ان کو سبعہ سیارہ کہتے ہیں۔ ان کی حرکت سے طرح طرح کی تاثیرات عالم میں ظاہر ہوتی ہیں اور وہ اکثر چیزوں میں مؤثر ہوتی ہیں اور ہر ایک ستارہ ایک وقت پر حرکت کرتا ہے اور سعد و نحس میں حکومت علیحدہ کرتا ہے، اور ہر ایک ستارہ کا ایک آسمان میں مقام ہے اور اسی کے نام سے مشہور ہے اور وہ ستارے یہ ہیں۔ قمر[۱] فارسی ماہ ہندی، چندرماں بصورت مرد دراز قد دونوں ہاتھ کاندھے پر رکھے ہوئے ایک ہالہ گرد چہرہ رنگ سبز نزد بعضے آبی فلک اول عامل روز دوشنبہ مؤکل بعوائیل اقلیم ہفتم۔ عطارد[۲] بفارسی دبیر ہندی بدھ بصورت پیر مرد دراز ریش ہاتھ میں قلم زانو پر کاغذ رکھے ہوئے گویا کوئی چیز لکھتا ہے رنگ فیروزی فلک دوم روز چہارشنبہ مؤکل اسمائیل اقلیم دوم۔ زہرہ[۳] فارسی ناہید ہندی بیکر بصورت عورت ہاتھ میں کوئی باجہ لئے ہوئے رنگ سفید عامل فلک سوم روز جمعہ مؤکل ارسموئیل اقلیم سوم۔ شمس[۴] بفارسی خورشید ہندی سورج۔ رویت بہ شکل مرد میانہ قد ہالہ گرد چہرہ داہنے اور بائیں صورت شیر کی دونوں ہاتھ اوپر رکھے ہوئے رنگ طلائی عامل فلک چہارم روز یکشنبہ مؤکل کلائیل اقلیم چہارم۔ مریخ[۵] بفارسی بہرام ہندی منگل بصورت مرد لشکری ایک ہاتھ میں تلوار اور دوسرے ہاتھ میں سر کٹا ہوا رنگ سرخ عامل فلک پنجم روز سہ شنبہ مؤکل لجبرائیل اقلیم پنجم۔ مشتری[۶] بفارسی برجیس ہندی برہسپت بہ شکل مرد پیر سن کتاب ہاتھ میں لئے ہوئے رنگ زرد نیچے صندلی عامل فلک ششم روز پنجشنبہ موکل میمائیل اقلیم ششم۔ زحل[۷] فارسی کیوان ہندی سنیچر بصورت مرد دراز قد بال چھ ہاتھ دو ہاتھوں سے عصا نیچے گدی کے لگائے ہوئے، دو ہاتھوں میں ڈالی کسی میوہ کی لئے ہوئے اور دو ہاتھوں میں دُم چوہے کی لئے ہوئے رنگ سیاہ عامل فلک ہفتم روز شنبہ موکل اذقائیل اقلیم ہفتم۔ سبع سیارہ کے نام کسی شاعر نے نظم کئے ہیں۔

اسمائے سبع سیارہ کواکب مہ و تیر و ناہید داں + چو خورشید و بہرام و برجیس کیواں + اقلیم ستاروں کی ساتوں اس نظم سے دریافت کرو سیارہ ہند را حاکم زحل شد ملک چیں را مشتری + ملک ترکستان را مریخ کردہ سروری شمس آمد در خراساں زہرہ در مار النہر؛ روم عطارد و زقمر بلغار را شد برتری۔ مؤلف عفی عنہ نے

ایک دائرہ بنایا ہے نام اسکا دائرۃ النجوم رکھا ہے کہ جسکی سیر سے کیفیت نجوم معلوم اور جہل معدوم ہو۔

دائرۃ النجوم یہ ہے

ہر چند ستاروں کی صورت اور رنگ اور مؤکلات وغیرہ میں بہت اختلاف ہے لیکن اکثر منجموں کے نزدیک اور کتب معتبرہ میں بھی جو ٹھیک پایا موافق اس رسالۂ مختصر کے تھوڑا حال بالاجمال لکھدیا اور قرآن و تسدیس و تربیع و تثلیث و نظرات وغیرہ کو بلحاظ طولِ کلام نہیں لکھا۔

فصل دوم دن اور رات کی ساعتوں کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ خالق جل شانہٗ نے اپنی ہر مخلوق میں تاثیریں بخشی ہیں اور ان کی تاثیرات ہمیشہ ظہور میں آتی ہیں۔ چنانچہ جب کوئی ستارہ کسی وقت کا حاکم ہوتا ہے اپنی ایک تاثیر دکھاتا ہے اس واسطے عالموں نے ازروئے انکے خواص و تاثیرات کے عمل پڑھنا اور تعویذ کا لکھنا اختیار کیا ہے اور زمانۂ سابق سے تا ایں دم اس پر عالموں کا اتفاق رہا ہے لہٰذا ایک نقشہ دریافت کرنے ساعت کا کہ بطور دھوپ گھڑی کے ہے اور دوسرا کہ بطریق جدول کے ہے درج کتاب ہذا ہے

نقشہ دریافت کرنے ساعتوں کا بطور دھوپ گھڑی کے

جب آفتاب نکلے ایک لکڑی بارہ انگل کی ہموار زمین پر روبرو آفتاب کے کھڑی کرے پھر اس کے سایہ کو دیکھ کر اس نقشہ سے ساعت معلوم کرے۔ وہ نقشہ یہ ہے

حصہ اول صبح

		انگل	ساعت	
۱	۴۰			۱
۲	۳۰	〃	〃	۲
۳	۱۸	〃	〃	۳
۴	۱۲	〃	〃	۴
۵	۸	〃	〃	۵
۶	۴	〃	〃	۶

حصہ دوم بعد میانہ روز

		انگل	ساعت	
۱	۶			۷
۲	۱۰	〃	〃	۸
۳	۱۸	〃	〃	۹
۴	۳۰	〃	〃	۱۰
۵	۳۶	〃	〃	۱۱
۶	۴۰	〃	〃	۱۲

اور یہ جدول ساعت نامہ جس کے دیکھنے سے رات دن اور ان کی ساعتوں کی کیفیت معلوم ہوتی ہے اس کو حضرت ابو المعاشر بلخی نے تالیف کیا تھا اور بکثرت سبب نقلوں کے اسمیں تفاوت ہو گیا پھر حکیم ابو العسیر نے درست کیا تھا کہ آج تک مروج ہے اب فقیر مؤلف عفی عنہ نے کتاب مقصود العاشقین اور دیگر بیاض ہائے معتبرہ سے صحیح کیا ہے مخفی نہ رہے کہ ساعت ستارے کی ایک گھنٹہ ہوتی ہے جدول ساعت نامہ یہ ہے

	پاس اول			پاس دوم			پاس سوم			پاس چہارم		
شب و روز	ساعت ۱	ساعت ۲	ساعت ۳	ساعت ۴	ساعت ۵	ساعت ۶	ساعت ۷	ساعت ۸	ساعت ۹	ساعت ۱۰	ساعت ۱۱	ساعت ۱۲
شب شنبہ	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
روز شنبہ	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زہرہ	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ
شب یکشنبہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ
روز یکشنبہ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زہرہ	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل
شب دوشنبہ	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد
روز دوشنبہ	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس
شب سہ شنبہ	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری
روز سہ شنبہ	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
شب چہارشنبہ	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ
روز چہارشنبہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ
شب پنجشنبہ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل
روز پنجشنبہ	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد
شب جمعہ	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس
روز جمعہ	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری

فصل سوم ستاروں کے سعد و نحس اور انکی ساعتوں اور تعویذات لکھنے کی بیان میں

جان تو کہ مشتری سعد اکبر ہے اسکی ساعت میں تعویذ محبت اور حاضر ہونے غائب اور دفع بیماری کا لکھا جائے۔ اور زہرہ سعد اصغر ہے اس کی ساعت میں تعویذات ام الفت و زبان بندی اور خواب بندی لکھنا چاہیئے۔ اور عطارد مشترک ہے اسکی ساعت میں تعویذات محبت اور خواب بندی اور تیغ بندی وغیرہ لکھا جائے اور شمس سعد ہے اسکی ساعت میں بھی تعویذات محبت اور اخلاص اور شفائے امراض لکھتے ہیں اور زحل نحس اکبر ہے اسکی ساعت میں تعویذ بلا کی اعدار لکھنا چاہئے اور مریخ نحس اصغر ہے اسکی ساعت میں تعویذات علاوہ و بلا کی دشمن کیلئے لکھے۔ لیکن طالب کو چاہیئے کہ وقت سعد کے کام کرے اور وقت نحس کے کوئی کام جدید نہ کرے کہ انجام کو نہ پہونچیگا نیک ساعت میں جو کام ہوگا اس کا انجام اچھا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

فصل چہارم بخورات کے بیان میں

جواہر خمسہ اور مقصود العاشقین میں لکھا ہے کہ عامل عمل پڑھنے اور تعویذ لکھنے میں ان بخورات کا ضرور دھیان رکھے، موافق ہر ستارے کے بخور جلاوے، بخورات مشتری عود اور مشک اور کافور اور تخم دانہ اور صندل سرخ اور شکر۔ بخورات زہرہ، عود اور عنبر اور مشک اور صندل سفید اور کافور اور اسپند۔ بخورات عطارد۔ عود اور کافور اور صندل سرخ اور قرنفل۔ بخورات شمس۔ عود اور مشک اور دار چینی۔ بخورات قمر، عود اور کافور اور شہد وغیرہ۔ بخورات زحل عود اور لوبان اور رال۔ بخورات مریخ، عود اور لوبان اور وقت لکھنے تعویذ اور جلانے فتیلہ کے پیل گرد جلاوے اور یہ بخورات بحکم ستارۂ عاشق اور بحکم ستارۂ معشوق کے کرے اگر ستارۂ عاشق و معشوق کا ایک ہی ہو تو ایک ہی بخور جلاوے۔ اور بخورات تعویذات بغضیات رائی اور رال ہے واسطے فتیلہ جن اور بھوت وغیرہ کے گوگل اور ہینگ اور سرسوں اور پیل گرد ہے اور بخور دھونی کو کہتے ہیں

فصل پنجم ستاروں کے فالنامہ میں

بسبب مناسبت مقام کے یہ فالنامہ لکھدیا ہے جب کسی شخص کو کچھ اپنی کیفیت دریافت کرنی منظور ہو تو اول آنکھ بند کر کے کلمہ کی انگلی کو ایک خانہ پر رکھے پھر اپنا حال اشعار مرقومہ سے دریافت کرے یہ فالنامہ بہت عمدہ اور آزمودہ ہے

زحل پر گر پڑے انگشت فی الحال
کوئی تیرا مخالف ہے سیہ رُو
بکدر طبع بھی رہتا ہے گاہے
مقرر جی بھی گھبراتا ہے اکثر
تو جسکا دوست ہے وہ بھی ہے بہات

تو سن لے طالع اختر کا احوال
خبر اس کی تجھے ہو یا نہیں ہو
کم ہاتھ آئے جس شے کو چاہے
کہیں جانے کا خیال آتا ہے اکثر
کرتے ہیں دشمن کی تجھ سے کچھ بات

کسی نے کر کے کچھ اقرار تجھ سے
رہے گا چند روز احوال اس طور
کہ یعنی ہاتھ کچھ آئے گی دولت
تلاش نوکری ہیں گر ہے حیران
کسی سے گر ہوئی ہے کچھ لڑائی
اگر ہے خواہش محبوب و فرزند
غرض اس سے ہراساں ہو نہ اب کچھ
بروز شنبہ دے تو تیل اور ماش
بڑی گر مشتری پر تیری انگشت
یقین ہے یہ کہ گذرے اب خوش اوقات
جو بچھڑا دوست ہو مدّت سے تیرا
الم جو کچھ ہے وہ جاتا رہے گا
اگر اولاد کی ہوئے تمنّا
یقیں ہے ہاتھ آوے گا مقرر
غم دُوری ہے یا ہو اور کچھ غم
اگرچہ ہو گی اب کچھ شے تری کم
اگر جھگڑا کچھ آپس میں ہوا ہے
پیادہ پا سے گر ہے بیقراری
بروز پنجشنبہ صدقہ کر کے
اگر انگشت تیری تا بہ یک دو
بدن میں رہتی ہے گرمی سی اکثر
نحوست رکھتے ہیں از بسکہ ایّام
درون سینہ دل رہتا ہے بیتاب
اک اندیشہ رہے ہی دل کو دن رات
کسی سے دل بھی چاہے گا کہ لڑیئے
لباس سرخ سے دل ہو گا خوشحال
مگر چندے ابھی تشویش سی ہے
نہ تیری جان دُکھ پاتی رہے گی
عدس کی دال تو اور گوشت سیندور

کیا القا نہ وعدہ یار تجھ سے
پھر اس کے بعد نقشہ ہوگا کچھ اور
مرض ہو کچھ تو ہو گی اس سے صحت
توقف سے ترا دل ہو گا شاداں
بہ مہلت صاف ہو جائے صفائی
بدیر اس سے ترا دل ہو گا خرسند
ٹک اک عرصہ میں ہاتھ آئیگا سب کچھ
تصدق اپنے اوپر کر کے خوش باش
تو زر آئیگا تیرے ہاتھ یکمشت
کسی اہل دل سے ہووے ملاقات
مقرر وہ کرے پھر گھر میں پھیرا
نہ رنج و تنگدستی تو سہے گا
پسر ہوئے سعادتمند پیدا
لباس زعفرانی یا کہ پُر زر
تو پھر کچھ غم نہ کھا ہوئے گا خرم
پکڑ آئیں گے وہ سب دزد و مردم
تو ہو گی صلح تجھ کو خوف کیا ہے
تو پھر ہاتھ آئے گی اچھی سواری
چنے کی دال اور چوب زردے
سو مریخ آوے چوں مہ نو
عدد خونخوار ہے کوئی مقرر
بگڑ جاتا ہے ہوتے ہوتے ہر کام
بوضع دائم اب ہے کم خور و خواب
غرض ہے نادرستی ابتر اوقات
نہیں کوئی توآپی سے بگڑیئے
بقسم بافتہ یا اور کچھ لال
پھر اس کے بعد تجھ کو خوش دلی ہے
جو کچھ تشویش ہے جاتی رہے گی
دیا منگل کو کرتا ہو نہ رنجور

پڑے اب شمس پر گر تیری انگشت
کہ سلطان الکواکب ہے یہ خورشید
مگر شدت پہ جدم آئے ہے یہ
تعلق گر طبیعت کا کہیں ہو
کہیں سے خوشدلی کا آوے پیغام
مخالف مفلسی یا ہووے آزار
جواہر پا کے بھی دل ہووے شاداں
لڑے کوئی نہ راہ تند خوئی
پسر کی دل میں کچھ خواہش اگر ہو
جو آپس میں ہوئی ہوگی لڑائی
یہ سن لے روز یکشنبہ منگا کر
جو زہرہ پر تیری انگشت پڑ جائے
سواری کو جو چاہے ہے تراجی
اگر غم دل پہ ہے جاتا رہیگا
کسی نقصان سے غمگیں ہے گر دل
جو ہے امراض سے کچھ دل کو آزار
کوئی خواجہ سرا ہو یا کہ عورت
مقرر اس سے ہوگا نفع حاصل
اگر کچھ گشت اب تو جو کرے گا
مطالب جو کہ ہیں سب ہونگے حاصل
بروز جمعہ کام اتنا کیا کر
عطارد پر پڑے گر تیری انگشت
مگر اندک توقف سے ہے ہر کام
طپش ہو دل کو جیسی رشک پری بن
اگر آزار ہے تو غم نہ کھا تو
اگرچہ چند روز ایام ہیں سخت
کہ تجھ پر مرد قابل مہرباں ہو
بلا کر ہاتھ وہ پکڑے گا تیرا
اگر ہے خواہش محبوب تجھ کو

ہراساں ہو نہ دانتوں میں دے ہر انگشت
خدا چاہے ہے تو بر آوے ہر امید
نحوست کام میں کر جائے ہے یہ
تو معشوق اپنا اکثر خشمگیں ہو
جو بگڑے ہوں سنور جائیں وہ ایام
خدا چاہے تو سب دفع اکبار
بقسم لعل یاقوت اور مرجان
تو اس پر فتح ہو یا سرخروئی
تو فخر خانداں پیدا پسر ہو
بمہلت صاف ہو جاوے صفائی
گیہوں اور دودھ تو صدقہ دیا کر
گیا پردیس میں جو ہو وہ گھر آئے
ملے گی خنگ گھوڑی یا کہ نقرئی
خوشی کی بات کوئی آ کہے گا
تو ہوگا نفع افزوں اس سے حاصل
تو صحت اس سے تو پاوے گا اکبار
کہ ہووے گا کوئی امرو کی صورت
کر اب شادی نہ غمگیں اپنا گر دل
تو پھر دولت سے گھر تیرا بھرے گا
منور ہوگا مقصد سے ترا دل
کہ صدقہ مونگ اور روغن دیا کر
در علم آئیگا تو ہاتھ یکمشت
درستی پر بہ مہلت ہوویں ایام
تو ہووے وصل اس سے اک نہ اک دن
کہ صحت اس سے ہووے کر دوا تو
ولے ہوئیگا رخشاں کوکب بخت
کہ جس کے گھر میں دولت بھی عیاں ہو
غلط سمجھو یہ کہنا تم نہ میرا
ملے گا وہ بہر اسلوب تجھ کو

جو کچھ ہے دل میں تیری اور مطلب — توقف سے وہ حاصل ہو دینگے سب
دیا کرنا ختنا لی پارچہ اور — بروز چارشنبہ مونگ فی الفور
قمر پر گر تری انگشت آئے — تو تجھ کو عیش و عشرت دکھائے
سریع السیر ہے ازبس یہ تارا — بزودی کام ہو دل آشکارا
نصیبوں میں ہو یکباری امارت — تعجب کیا کہ ہوجائے وزارت
مخالف جلد ہوگا دفع تیرا — رہے گا وہ نہ غم جس غم نے گھیرا
کسی درویش کا شاید ہو آنا — بتادے وہ تجھے چاندی بنانا
کرے نزلہ اگر بیتاب تجھ کو — بجا ہے احتیاط اب تجھ کو
کرے سودا اگر تو نفع ہووے — مگر دریا میں کچھ اپنا بھی کھووے
اگرچہ آج کل دل کو نہیں کل — ولے کل ہوگی تجھ کو آج ہی کل

اگر ہے آرزو فرزند ہوگا — تو اس فرزند سے خرسند ہوگا
ملے گا مہ لقا محبوب کوئی — کہے تو جس کو ہے یہ خوب کوئی
یہ سن لے تو دوشنبہ کو منگا کر — برنج اور کوڑیاں صدقہ دیا کر

فصل ۶ مہینے قمری اور تاریخوں نحس اور قمر در عقرب کے بیان میں

اس فن کے کاملین نے عملیات پڑھنے میں مثل مہینوں شمسی کے قمری مہینوں کی بھی رعایت رکھی ہے چنانچہ ہر مہینے کے تین تین عشرے مقرر کئے ہیں۔ پہلا عشرہ واسطے کشایش رزق و فتوح۔ اور دوسرا عشرہ بنا بر محبت اور تسخیر کے تیسرا عشرہ واسطے عداوت کے۔

ان دنوں کا بھی عامل لحاظ رکھے بنا بر وسعت رزق تسخیر و شفائے مریض پیر کا دن۔ واسطے محبت دوستی اور ترقی دولت دن جمعرات اور جمعہ کا ہلاکی اعدا کے دن ہفتہ کا۔ اور دن اتوار اور منگل کا واسطے زبان بندی وغیرہ کے دن اتوار اور بدھ کا

اور ان تاریخوں کا بھی خیال رکھے۔ شرح سفر السعادہ اور کتاب سنن الہدایہ میں لکھا ہے کہ حضرت عباس رضؓ سے منقول ہے کہ ہر مہینے میں سات دن نحس ہیں چنانچہ ان ایام کو کسی شاعر نے نظم کیا ہے ؎

ہفت روزے نحس باشد ہر مہے — زو حذر کن تا نیابی ہیچ رنج
سہ و پنج و سیزدہ یا شانزدہ — بست و یک یا بست و چار و بست و پنج

حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے کہ عامل ان دنوں میں کوئی جدید کام نہ کرے اگر کرے گا سرانجام کو نہ پہونچے گا۔ واللہ اعلم

اور ہر کار جدید میں قمر در عقرب کا دھیان ضرور رکھے کسی شاعر نے اس حساب کو بھی نظم کیا ہے اور مؤلف نے لفظ بلفظ مرقوم کیا ہے

ابیات

عقرب اندر ہر مہے دو نیم روز آرد گراں — ہر کہ کارے نو کند بیند در و خطر و زیاں

یازدہ اند ساڑھ و ہشت اندر ساون است — شش بہ بھادوں سہ تا آسن یک کاتک امتحاں

دہشت آید بہ اگھن بست و شش آید بہ پوس — بست و سہ در ماگھ آید بست و یک پھاگن بداں

ہژدہ اندر چیت بشمر شانزدہ بیساکھ گیر — سیزدہ در جیٹھ گیر دایں نمیدانی بداں

باب تیسرا اس میں دو فصلیں ہیں

فصل اوّل معانی اور اعداد ابجد کے بیان میں

اکثر رسائل معتبرہ میں لکھا ہے کہ عامل حساب جمل کو دریافت کرلے، واسطے بنانے نقش کے بہت ضروری ہے اور بغیر دریافت اعداد حروف اکثر امور میں غلطی واقع ہوتی ہے لہٰذا اعداد رقم سے اول معانی ابجد دریافت کرنا چاہیئے منتخب اللغات اور غیاث اللغات میں لکھا ہے کہ مرامر نام ایک مرد کا تھا کہ لکھنا اس نے ایجاد کیا۔ اور یہ آٹھ کلمے یعنی ابجد ہوز وغیرہ نام اس کے آٹھوں بیٹوں کے ہیں۔ اور رسالہ ضوابط عظیم میں ان آٹھوں کلموں کے معانی یہ لکھے ہیں ابجد آغاز کیا ہوز ملا۔ حطی واقف ہو۔ کلمن سخن گو ہوا۔ سعفص اس سے سیکھا۔ قرشت ترتیب کیا ثخذ نگاہ رکھا۔ ضظغ تمام کیا۔ اور نزدیک اہل لغت کے اور بھی معانی ان الفاظ کے ہیں اس رسالہ مختصر میں تھوڑے سے لکھدیئے۔ یہ جدول ابجد علم جفر سے ہے اسکے سات کلمے ہیں اور ہر کلمہ چار حرفی ہے اور ہر ایک کلمہ سبعہ سیارہ سے متعلق ہے اور اسمیں سات حروف آتشی اور سات بادی اور سات آبی اور سات خاکی ہیں ان حروف میں سے جو حرف جس شخص کے سر اسم پڑے اس نام کا تعلق اس ستارے سے ہوگا اور موافق اس کے بخور جلاوے بہت جلد اثر ظاہر ہوگا۔

سبعہ سیارہ	زحل۔ ابجد	مشتری۔ ہوزج	مریخ۔ بنیکل	شمس۔ منع	زہرہ۔ فص۔ قمر	عطارد۔ شتثخ	قمر۔ ذ ضظغ
آتشی	ا۔ ۱	ہ۔ ۵	ط۔ ۹	م۔ ۴۰	ف۔ ۸۰	ش۔ ۳۰۰	ذ۔ ۷۰۰
بادی	ب۔ ۲	و۔ ۶	ی۔ ۱۰	ن۔ ۵۰	ص۔ ۹۰	ت۔ ۴۰۰	ض۔ ۸۰۰
آبی	ج۔ ۳	ز۔ ۷	ک۔ ۲۰	س۔ ۶۰	ق۔ ۱۰۰	ث۔ ۵۰۰	ظ۔ ۹۰۰
خاکی	د۔ ۴	ح ۸	ل۔ ۳۰	ع۔ ۷۰	ر۔ ۲۰۰	خ۔ ۶۰۰	غ۔ ۱۰۰۰

فصل دوم حروف تہجّی کے بیان میں

عاملان کامگار و مرشدان نامدار نے فرمایا ہے کہ عامل پر لازم ہے کہ پہلے حروف تہجّی کی زکوٰۃ دیوے بعدہ جس عمل کو چاہیے پڑھے اس کی تاثیر بہت جلد ہوگی اور رجعت سے محفوظ رہیگا اور بہت لوگ نادانی سے عمل شروع کرتے ہیں زکوٰۃ حروف تہجّی کی نہیں دیتے آخر رجعت میں گرفتار رہتے یا جان سے گذر جاتے ہیں اور رجعت اسے کہتے ہیں کہ عمل پڑھنے میں بسبب کسی بے احتیاطی کے طبیعت منقلب ہو جائے بعض کہتے ہیں کہ یہ اٹھائیسوں حروف تہجّی نام باری تعالیٰ کے ہیں کہ فرشتے ان ناموں سے اللہ کی تسبیح کرتے ہیں اور بزرگی ان کی ظاہر ہے کہ الفاظ قرآن مجید اور سب نام انھیں سے ترتیب پاتے ہیں۔ طریقے ان کی زکوٰۃ کے بہت ہیں لیکن سہل طریقہ یہ ہے کہ ہر روز ایک حرف کو چار ہزار چار سو چوالیس مرتبہ اٹھائیس دن تک بلاناغہ با موکل پڑھے اور جب کوئی مشکل پیش آوے اٹھارہ سو مرتبہ ایک مجلس میں پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ وہ مشکل حل ہوگی۔ وہ یہ ہیں۔ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم یا اسرافیل بحق یا الف، یا جبرائیل بحق یا باء یا عزرائیل بحق یا تاء، یا میکا ئیل بحق یا ثاء، یا کلکائیل بحق یا جیم، یا تکفیل بحق یا حاء یا میکائیل بحق یا خاء یا دردائیل بحق یا دال یا اھرائیل بحق یا ذال یا امواکیل بحق یا را یا شرفائیل بحق یا زاء یا ھمواکیل بحق یا سین یا ھموائیل بحق یا شین یا اھجائیل بحق یا صاد یا عطکائیل بحق یا ضاد یا اسمائیل بحق یا طاء یا لموزائیل بحق یا ظاء یا لومائیل بحق یا عین یا لوخائیل بحق یا غین یا سرحمائیل بحق یا فاء یا عطرائیل بحق یا قاف یا حوزائیل بحق یا کاف یا طاطائیل بحق یا لام یا رویائیل بحق یا میم یا حرکائیل بحق یا نون یا رقمائیل بحق یا واؤ یا دوریائیل بحق یا ھاء یا سرکیطائیل بحق یا یاء حماکائیل۔

باب چوتھا اسمیں تین فصلیں ہیں

فصل اوّل اقسام تعویذات اور انکے فوائد میں

تعویذ چار قسم کا ہوتا ہے آتشی بادی آبی خاکی تعویذ آتشی اسکو کہتے ہیں کہ کاغذ یا سفال آب نارسیدہ یا پوست ہرن یا لوح چینی یا جس چیز پر لکھیں اور آگ میں ڈالیں یا نزدیک چولھے کے دفن کریں یہ واسطے فتوحات اور خواب بندی کے ہے اور بادی تعویذ یہ ہیں کہ تعویذ لکھ کر درخت یا کسی جگہ بلندی پر لٹکا دیویں تاکہ ہوا سے ہلیں یا محبت یا زبان بندی کیلئے ہے اور تعویذ آبی وہ ہے کہ تعویذ لکھ کر پانی میں مثل دریا یا حوض یا کنویں وغیرہ کے ڈالیں یہ خلاصی قید و تسخیر وغیرہ کے لیئے جائز ہے اور تعویذ خاکی وہ ہے کہ نیچے چوکھٹ یا چوراہے یا راستے یا گورستان یا پہاڑ وغیرہ کے دفن کریں اس واسطے یہ تعویذ بلاکی دشمن کیلئے ہے اور تعویذ آتشی لکھیں تو ان شرطوں کا خیال رکھیں کہ جس وقت یہ تعویذ لکھیں تو منہ طرف مشرق کے ہو اور ایک زانو پر بیٹھیں اور قریب دیگدان یا تنور کے لکھیں اور اگر تعویذ بادی کا لکھیں تو ان باتوں کا خیال رکھیں کہ جس کے واسطے یہ تعویذ لکھے اس کے نام میں

یہ گیارہ حروف نہ ہوں ابج دو ق ہ ک ن ض ط اور اونچے مکان پر بیٹھ کر لکھے اور کچھ بدن پانی میں ہو اور گذر ہوکا نہ ہو اور منہ طرف مغرب کے ہو اور اگر تعویذ آبی لکھے تو ان چار شرطوں کا لحاظ رکھے کہ مکان خاکی ہو اور منہ بجانب جنوب ہو اور کچھ خوشبو مثل عود کے جلتی ہو اور ایک زانو زمین پر بیٹھے

فصل ۲ تعویذات لکھنے کے بیان میں

جو کوئی شخص تعویذ لکھے ان ساعات میں قلم بناوے واسطے زبان بندی کے اور خواب بندی کے ساعت عطارد میں اور بجہت تیغ بندی کے دوسری ساعت مریخ میں اور واسطے دشمنی اور جدائی کے ساعت زحل میں واسطے محبت کے ساعت قمر میں ترقی اور رزق کے لئے ساعت زہرہ میں اوقات لکھنے تعویذ کے یہ ہیں۔ وقت صبح تعویذات محبت اور ترقی رزق کے لئے وقت چاشت تعویذ بیماری وقت ظہر تعویذ عداوت درمیان ظہر و عصر تعویذات زبان بندی وقت نماز عشا تعویذات خواب بندی یہ اوقات تعویذ لکھنے کے حضر داؤد و سبز پوش ابوالقاسم غزالی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے اور شرائط تعویذ لکھنے کے یہ ہیں کہ جملہ تعویذات کو باطہارت بدن اور وضو کے لکھنے کے وقت اپنے بدن میں خوشبو لگاوے اور تعویذ کے شروع سے پہلے ۷۸٦ عدد بسم اللہ کے ہیں لکھے اور جب نقش لکھے تو اوّل یا حافظ یا حفیظ یا رقیب یا وکیل پڑھ کر دم کرے اپنے اوپر رجعت نہ ہوگی۔ اور درمیان میں کسی سے کلام نہ کرے اور وقت لکھنے کے سایہ عورت ناپاک اور غیر محرم کا نہ پڑے اگر تعویذ محبت کا لکھے تو عروج ماہ ہو اوّل قلم ہاتھ میں لیوے پھر کاغذ داہنی ران پر رکھے کوئی چیز شیریں منہ میں رکھے اور شکر چراغ میں جلاوے اور تعویذ مشک اور زعفران سے تحریر کرے تو بہتر ہے اور خیال مطلوب کا دل میں رکھے کہ گویا سامنے موجود ہے اور منہ خانہ محبوب کی طرف کرے تعویذ محبت کا واسطے حرام کے ہرگز نہ کرے کہ مفاد اسکا ہرگز ظہور میں نہ آویگا۔

قاعدہ۔ اگر چاہے کہ مرد عورت سے محبت کرے تو نام عورت کا پہلے اور مرد کا پیچھے لکھے اور اگر چاہے کہ عورت مرد سے محبت کرے تو نام مرد کا عورت کے نام سے پہلے لکھے اور تعویذ واسطے رفع بیماری اور سحر کے خوش و خرم لکھے، اور اگر واسطے عداوت کے لکھے اول کاغذ بائیں ران پر رکھے پھر قلم ہاتھ میں لے اور کوئی چیز ترش یا تلخ منہ میں رکھے اور تیل میں تھوڑا سرکہ ملا کر لکھے اور ہینگ جلاوے اور اگر آخر مہینہ میں لکھے گا بہت جلد فائدہ حاصل ہوگا مگر تعویذات عداوت کے جدائی عورت منکوحہ کے لئے نہ لکھے ورنہ گنہگار ہوگا اور اگر تعویذ زبان و تیغ بندی و خواب بندی کا لکھے تو تھوڑا موم منہ میں رکھے اور زبان دانتوں میں دباوے اور جب تعویذ تمام ہو زبان کھولکر المنۃ للہ کہے

تعویذ زباں بندی کا شنگرف سے پُر کرے اور اگر تعویذ تیغ بندی اور خواب بندی وغیرہ کا لکھے
تو پیپل گرد منہ میں اور تعویذ سیاہی سے لکھے

فصل ۳ تعویذ بھرنے کے بیان میں

مولانا استاذی عالم ربّانی مرتاض حقانی حضرت مولوی نظیر علی صاحب لکھنوی
مدظلہ العالی نے فرمایا ہے کہ قاعدہ پُر کرنے نقش مثلث کا یہ ہے کہ جس کے نام کا آیت کا نقش
بھرنا چاہے اس میں جتنے حروف لکھے جاتے ہیں انکے عدد نکال لے اور جو حرف پڑھا جائے
اور لکھا نہیں جاتا ہے اس کے عدد نہ لے۔ جب عدد اس طرح نکال لے تو ان میں سے
بارہ گرا دے باقی کو تین حصے کرکے ایک حصہ کو پہلے خانے میں لکھے جیسے حوا اس کے حروف
مکتوبی تین ہیں ح و ا اور ملفوظی چار ہیں ایک ح دو واؤ ایک الف مکتوبی کے عدد پندرہ ہیں بارہ
گرا دیئے تین باقی رہے اس کے تین حصے کئے ایک ایک حصہ ہوا اسی ایک کو پہلے خانے میں
لکھے پھر ایک ایک اس پر زیادہ کرکے لکھنا چاہیئے اس طریقے پر کہ پہلا عدد جہاں لکھا اسی
شطرنج کے گھوڑے کی چال پر جو خانہ ہو وہاں دوسرا لکھے اور تیسرا عدد اسی خانہ میں لکھے جو دوسرے
سے گھوڑے کی چال پر ہو اور چوتھا عدد اس خانے پر لکھے رخ کی چال ہو اور پانچواں اس خانے میں
لکھے جو چوتھے سے فرزین کی چال پر ہو اور چھٹا اس خانے میں لکھے جو پانچویں پر فرزین کی
چال پر ہو اور ساتواں اس خانے میں لکھے جو چھٹے خانے سے رخ کی چال پر ہو اور آٹھواں
اسی خانہ میں لکھے جو ساتویں سے گھوڑے کی چال پر ہو
اور نواں اسی خانہ میں لکھے جو آٹھویں سے پھر گھوڑے
کی چال پر ہو بس مثلث کے سب گھر پورے ہونگے۔ مثلاً
مثلث میں جبتک بعد بارہ گھٹانے کے اعداد تین پر تقسیم نہ ہوں
بھرا نہیں جاتا۔ دو اسپ و رخ دو فرزین باز رخ گیر۔ دو اسپ آخر مثلث را

اسپ ۸	۱	فرزین ۶
اسپ ۳	فرزین ۵	رخ ۷
رخ ۴	اسپ ۹	اسپ ۹

ایک کتاب معتبر میں نقش مثلث آتشی، بادی اور آبی، خاکی اور ان کے کسور بھرنے
کا طریقہ یوں لکھا ہے کہ آتشی کو پہلے خانے سے شروع کرے اور کسر اعداد کو خانہ ۱ اور ۲ کو ۴ میں اور
اور بادی کو تین سے بھرے اور کسر ۱، ۴ میں اور کسر ۲، ۷ میں اور آبی کو خانہ ۷ میں لکھ کسر
۱-۴ اور کسر ۲، ۷ میں اور خاکی کا خانہ ۹ سے مبدا ہے اور کسر ۱، ۴ میں اور کسر ۲، ۷ میں بھرے مثلث پورا ہوگا

آتشی

۸	عزرائیلؑ ۱	۶
۳	۵	۷ کسر ۱
۴ کسر ۲	۹	۲

بادی

۸	۳	۴ کسر ۱
اسرافیلؑ ۱	۵	۹
۶	۷ کسر ۲	۲

آبی

۲ کسر ۱	۳	۸
۹	۵	میکائیلؑ ۱
۲	۷ کسر ۲	۶

خاکی

۲	۹	۳ کسر ۱
۷ کسر ۲	۵	۳
۶	جبرائیلؑ ۱	۸

اور مولانا ممدوح نے فرمایا ہے کہ مربع بھرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اسی قاعدہ سے اعداد نکال کے ان میں سے تیس گرا دے اور باقی کو چار پر تقسیم کرے اگر پوری تقسیم ہو جائے تو ایک حصہ کو پہلے خانہ میں لکھے مثلاً کل عدد ۳۴ ہیں، تیس کم کرنے کے بعد چار بچے، چار کو چار پر تقسیم کیا پوری تقسیم ہو گئی، ایک ایک حصہ ہوا۔ ایک حصہ کو کسی خانہ میں لکھا بعد اسکے دوسرا عدد اسی خانہ میں لکھا جو پہلے سے گھوڑے کی چال پر ہو اور تیسرا اس خانہ میں لکھا جو دوسرے سے فرزین کی چال پر ہو اور چوتھا اس خانہ میں جو تیسرے سے اسپ کی چال پر ہو اور پانچواں اس خانہ میں جو چوتھے سے رُخ کی چال پر ہو اور چھٹا اس خانہ میں جو پانچویں سے اسپ کی چال پر ہو اور ساتواں اس خانہ میں جو چھٹے سے فرزین کی چال پر ہو۔ اور آٹھواں اس خانہ میں جو ساتویں سے اسپ کی چال پر ہو اور نواں عدد اس خانہ میں جو آٹھویں سے فیل کی چال پر ہو۔ مگر ایسے طریقہ پر کہ اور عددوں کی فیل کی چال بند نہ ہو اور دسواں عدد اس خانہ میں جو ساتویں سے فیل کی چال پر ہو اور گیارھواں اُس خانہ میں جو چھٹے سے فیل کی چال پر ہو اور بارھواں اس خانہ میں جو پانچویں سے فیل کی چال پر ہو اور تیرھواں اس خانہ میں جو چوتھے سے فیل کی چال پر ہو اور چودھواں اس خانہ میں جو تیسرے سے فیل کی چال پر ہو اور پندرھواں اس خانہ میں جو دوسرے سے فیل کی چال پر ہو۔ اور سولھواں اس خانہ میں جو پہلے سے فیل کی چال پر ہو۔ پس سب خانہ نقش کے بھر جاویں گے اور اگر بعد تقسیم کے ایک عدد بچے مثلاً کل عدد ۳۵ ہوں تو تیس کم کرنے کے بعد پانچ بچے پانچ کو چار پر تقسیم کیا تو ایک، ایک حصہ ہوا۔ اور ایک بچا جب بھی ایک حصہ کسی خانہ میں لکھے اور لکھتا چلا آوے۔ جب تیرھویں خانہ تک پہنچے تو اس میں ایک عدد بڑھا دیوے اور اگر دو عدد بعد تقسیم کے بچے ہوں تو نویں خانہ میں ایک عدد زیادہ کر کے لکھے اور اگر تین بچے ہوں تو پانچویں خانہ میں ایک زیادہ کر کے لکھے نقش پورا بھر جائیگا۔ مثال یہ ہے۔

پہلی مثال اسکی جو بعد ۳۱ تقسیم کے کچھ نہ بچے

۱	۱۴ پیل ۳ کا	۱۱ پیل ۶ کا	۸ اسپ
۱۲ پیل ۵ کا	۷ فرزیں	۲ اسپ	۱۳ پیل ۴ کا
۶ اسپ	۹ پیل ۸ کا	۱۶ پیل ۱ کا	۳ فرزیں
۱۵ پیل ۲ کا	۴ اسپ	۵ رخ	۱۰ پیل ۷ کا

دوسری مثال اسکی جو بعد ۲۵ تقسیم کر ایک بچے

۱	۱۵	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۴ یہ خانہ ۱۳ ہے
۶	۹	۱۷	۳
۱۶	۴	۵	۱۱

تیسری مثال اسکی جو بعد ۳۶ تقسیم کر دو بچیں

۱	۱۵	۱۲	۸
۱۳	۷	۲	۱۴
۶	۱۰ یہ خانہ ۹ ہے	۱۷	۳
۱۶	۴	۵	۱۱

چوتھی مثال اسکی جو بعد ۳۶ تقسیم کے تین بچیں

۱	۱۵	۱۲	۹
۱۳	۸	۲	۱۴
۷	۱۰	۱۷	۳
۱۶	۴	۶ یہ خانہ ۵ ہے	۱۱

شعر مربع

اسپ فرزین اسپ رُخ باز اسپ فرزیں اسپ گیر
پیل داری در مربع ہر طرف در وے پذیر

اور مثلث و مربع بھرنے کے اور بھی طریق ہیں لیکن فقیر نے اسی پر اکتفا کیا کہ طول نہ ہو جائے

باب ۵ عملیات اور تعویذات ہر قسم کے ۱۸ فصلیں ہیں

فصل اوّل عملیات اور تعویذات قضائے حاجات کے بیان میں ہے جب کسی کو حاجت درپیش ہو تو یا حیّ یا قیّوم بحق لَا اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ ۰ عشا کے بعد ستر بار پڑھے اور بعد ہر ظالمین کے اپنا مطلب کہے انشاء اللہ تعالیٰ درمیان ۴۰ روز کے مطلب حاصل ہوگا مجرّب ہے۔

حضرت شاہ اہل اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے چار باب میں لکھا ہے کہ جو عمل حصول مطلب جلالی ہو یا جمالی بیچ حکم کبریت احمر کے ہے اس کو اسم اعظم شمار کیا ہے وہ لَا اِلٰہَ سے مِنَ الظّٰلِمِیْنَ تک ہے اور حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ دعا ذوالنون مصری کی ہے کہ مچھلی کے پیٹ میں حضرت یونس علیہ السّلام نے فرمائی جو مسلمان جس مطلب کے واسطے اس آیت سے دعا کریگا قبول ہو گی اور یہ حق ہے کہ یہ دعا نہایت ہی مجرب ہے اور کمال سریع الاثر ہے جس امر میں چاہے اس آیت سے دعا کرے۔

حضرت امام جعفر صادق نے فرمایا کہ جو کوئی اس آیت کے وسیلہ سے جو سوال کرے وہ اللہ جل شانہٗ سے پاوے اور جو دعا کرے قبول ہو مجھ کو تعجب آتا اس شخص سے کہ بواسطہ اس دعا کے جو دعا مانگے اور قبول نہ ہو اور مشایخ رحمۃ اللہ علیہ کا اس کی سرعت تاثیر اور عدم تخلف پر اجماع ہے اور طریقہ اس کے ختم کے بہت ہیں اور آسان تر دو طریقہ ہیں ایک یہ ہے کہ بارہ دن تک یہ آیت بہ نیت حصول مقصد و مطلب بارہ ہزار بار پڑھے اور اول اور آخر چند مرتبہ درود شریف پڑھے اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے اور اس طریقہ کو چالیس دن تک کرے

خلاصہ یہ ہے کہ اس کی قوت و تاثیر میں کچھ شک نہیں اس واسطے کہ کوئی عمل ایسا نہیں ہے کہ جس کی صحت قرآن مجید اور حدیث شریف اور اقوال مشایخ سے برابر ثابت ہو

ایضاً۔ حضرت مشایخ سے منقول ہے کہ یَا بَدِیْعَ الْعَجَائِبِ بِالْخَیْرِ یَا بَدِیْعُ بارہ سو مرتبہ بارہ دن تک بستر طاہر پر بیٹھ کر رجوع قلب سے پڑھے اور پھر اسی جگہ سو رہے اور قبل پڑھنے کے ہر روز نہائے اور گوشت وغیرہ سے پرہیز کرے، حصول مدعا اور بر آمد حاجات کے لئے مجرب ہے۔ ایضاً۔ جو کوئی شخص حصول مطلب کے لئے بکثرت درود شریف پڑھے ہر بلا دور ہو درود شریف کا عمل نہایت مجرّب ہے بزرگوں کا آزمودہ ہے۔ ایضاً۔ ترکیب ختم صلوٰۃ تنجینا۔ عروج ماہ میں شب جمعہ کو شروع کرے اور جب پڑھنا منظور ہو اس روز روزہ رکھے اور شام کو شیر برنج سے روزہ افطار کرے اور غسل کرکے کپڑا پاک مثل چادر وغیرہ کے

اوڑھے اور زیر آسمان کھڑے ہو کر ایک ہزار مرتبہ پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ تین شب میں مطلب حاصل ہو گا یہ واسطے برآمد مطلب کے بہت مجرب ہے۔ درود شریف یہ ہے اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلٰوۃً تُنْجِیْنَا بِھَا مِنْ جَمِیْعِ الْاَحْوَالِ وَالْاٰفَاتِ وَتَقْضِیْ لَنَا بِھَا مِنْ جَمِیْعِ الْحَاجَاتِ وَتُطَھِّرُنَا بِھَا مِنْ جَمِیْعِ السَّیِّاٰتِ وَتَرْفَعُنَا بِھَا عِنْدَکَ اَعْلَی الدَّرَجَاتِ وَتُبَلِّغُنَا بِھَا اَقْصَی الْغَایَاتِ مِنْ جَمِیْعِ الْخَیْرَاتِ فِی الْحَیَاتِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ۔ ایضاً۔ واسطے برآمد جمیع حاجات کے سوا لاکھ مرتبہ ایک مجلس میں ایک آدمی یا کئی ہوں لیکن آدمی بعدد طاق ہوں آیۂ کریمہ اَمَّنْ یُّجِیْبُ الْمُضْطَرَّ اِذَا دَعَاہُ آخر تک پڑھیں جو مشکل پیش آئیگی بہت جلد آسان ہو گی مجرب ہے۔ ایضاً۔ ترکیب ختم خواجگان حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند اور خواجہ بایزید بسطامی اور خواجہ ابو الحسن خرقانی اور خواجہ عبد الخالق عجدوانی اور خواجہ احمد سوانی اور خواجہ ابو المنصور ماتریدی اور خواجہ یوسف ہمدانی اور خواجہ بابا سمنانی اور خواجہ محمد نقشبند اور خواجہ عبید اللہ احرار نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس ختم شریف کو تین روز تک پڑھے گا خدا تعالیٰ ہزار حاجات اس کی اپنے فضل و کرم سے پوری فرمائے گا۔ ترکیب ختم کی یہ ہے کہ اوّل قدرے شیرینی لے کر الحمد ایک بار اور قُلْ ھُوَ اللّٰہُ تین بار پڑھ کر ثواب اس کا خواجگان ممدوح کو بخشے۔ پھر الحمد سات بار اور درود شریف سو مرتبہ اور الم نشرح ستر بار یا اناسی بار۔ پھر قل ہو اللہ احد ایک ہزار بار پھر الحمد سات بار اور درود شریف سو بار۔ ہر سورہ کو سوائے درود کے مع تسمیہ پڑھے اور لوبان وغیرہ جلاوے۔ بعدہٗ ان اسماء یعنی ہر ایک اسم کو ایک سو ایک بار پڑھے۔ یَا قَاضِیَ الْحَاجَاتِ یَا کَافِیَ الْمُھِمَّاتِ یَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ یَا دَافِعَ الْبَلِیَّاتِ یَا مُفَتِّحَ الْاَبْوَابِ یَا شَافِیَ الْاَمْرَاضِ یَا حَلَّ الْمُشْکِلَاتِ یَا مُسَبِّبَ الْاَسْبَابِ یَا مُجِیْبَ الدَّعْوَاتِ یَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِیْنَ ۝ اس ختم شریف کو جس وقت چاہے پڑھے مگر بہتر یہ ہے کہ دوشنبہ یا پنجشنبہ یا جمعہ کے دن شروع کرے اور اکثر مشائخ رحمہم اللہ نے بعد نماز عصر کے فقیر مؤلف کو پڑھنے کی اجازت دی ہے۔ یہ ختم نہایت مجرب ہے اور برآمد مطلب کے واسطے بارہا آزمایا ہے اور فقیر مؤلف نے جب اسکا ورد کیا خدائے تعالیٰ نے مشکل آسان کی۔ ایضاً۔ جو شخص مطلب کے واسطے اس سورہ یٰسین کا ختم پڑھے گا خداوند کریم اس کی حاجت برلاوے گا اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ جلسہ میں ایک یا تین یا پانچ یا سات آدمی باہم بلکر سورہ یٰسین بہتر بار خلوص نیت سے مسجد میں بیٹھ کر پڑھیں اور قبل شروع سورہ موصوف سو مرتبہ درود شریف پڑھا جاوے
یہ عمل اکثر مشائخین رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے اور نہایت مجرب ہے اور اہل حاجت کا آزمودہ ہے۔ ایضاً۔ جب کوئی مشکل سخت و دشوار پیش آوے تو رباعی حضرت شیخ ابو الخیر ابو سعید رحمۃ اللہ علیہ کو اس طرح پڑھے کہ اوّل وضو کرے اور پھر رو بقبلہ ہو کر بیٹھے اور شیرینی لے کر فاتحہ حضرت ممدوح کی کرے پھر درود شریف کو بعدد طاق پڑھ کر رباعی

کو ستر بار پڑھے اور اپنے مطلب پر دھیان رکھے ہر ہر مرتبہ بعد رباعی کے ایکبار بحق شیخ ابو الخیر ابو سعید کہے جب موافق تعداد مذکور کے رباعی پڑھ چکے تو پھر درود شریف پڑھے یہ رباعی اثر یا قاضی الحاجات کا رکھتی ہے اور وہ یہ ہے

یارب بہ محمدؐ و علیؓ و زہراؓ ؛ یارب بہ حسنؓ و حسینؓ و آں آل عبا
کز لطف برآر حاجتم در دو سرا ؛ بے منت خلق یا علی الاعلی

الیضاً - یہ نقش تمام اعداد قرآن مجید کا ہے - ایک بزرگ نے مؤلف سے فرمایا ہے کہ یہ نقش واسطے برآمد جمیع مطالب کے مفید ہے اس کی زکوٰۃ کے طریقے بہت ہیں لیکن سہل طریقہ یہ ہے کہ اس نقش متبرک کو ہر روز پانچ چلہ تک تین سو اکیاون بار حسب اعداد لفظ قرآن شریف کے لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالا کرے انشاء اللہ تعالیٰ بعد ختم چلہ کے یہ نقش عمل میں آئے گا - زہے نصیب اس کے جس کے عمل میں یہ نقش آوے پھر کسی امر کی اس کو ضرورت نہ رہے کہ ہر ایک نقش ایک اسم کا ہوتا ہے بس کیا عمدہ ہوتا ہے اور کیا کیا مطلب براری ہوتی ہے بخلاف اس کے کہ یہ اکثر اسما کا نقش ہے بس کیونکر کوئی اس سے محروم رہیگا جب کوئی مہم یا کسی طرح کی حاجت پیش آوے اس نقش کو دو ہزار پچاس بار موافق اللہ کافی المہمات و قاضی الحاجات کے لکھ کر آٹے میں گولی بناوے اور دریا میں ڈالے مجرب ہے - نقش معظم یہ ہے -

۹۰۴۲۲۱۱	۹۰۴۲۲۲۵	۹۰۴۲۲۳۲	۹۰۴۲۲۱۸
۹۰۴۲۲۲۳	۹۰۴۲۲۲۷	۹۰۴۲۲۱۲	۹۰۴۲۲۲۴
۹۰۴۲۲۱۶	۹۰۴۲۲۲۰	۹۰۴۲۲۲۷	۹۰۴۲۲۱۳
۹۰۴۲۲۲۶	۹۰۴۲۲۳۱	۹۰۴۲۲۱۵	۹۰۴۲۲۲۱

د و ہ ی ع ص ، ح م ع س ق

الیضاً - ترکیب نقش سورۂ اخلاص کی یہ ہے کہ جمعرات کے دن عروج ماہ میں بتاریخ طاق روزہ رکھے اور پھر رات کو بعد غسل کرے اور شیرینی پر فاتحہ موکلوں کی دے اور واسطے خوشبو کے لوبان جلاوے اور اول و آخر درود شریف چودہ چودہ بار پڑھکر سورۂ اخلاص چارسو بار پڑھے اور اس نقش کو لکھے انشاء اللہ تعالیٰ جس مطلب کیواسطے لکھیگا حاجت برآویگی نقش یہ ہے ...

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم
بحق یا میکائیل — بحق یا جبرائیل
بسم اللہ الرحمٰن الرحیم — بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

قل	هو	الله	احد	الله	الصمد	لم	یلد
هو	الله	احد	الله	الصمد	لم	یلد	ولم
الله	احد	الله	الصمد	لم	یلد	ولم	یولد
احد	الله	الصمد	لم	یلد	ولم	یولد	ولم
الله	الصمد	لم	یلد	ولم	یولد	ولم	یکن
الصمد	لم	یلد	ولم	یولد	ولم	یکن	له
لم	یلد	ولم	یولد	ولم	یکن	له	کفوا
یلد	ولم	یولد	ولم	یکن	له	کفوا	احد

بحق یا عزرائیل — [illegible] ۱۲۵ [illegible] — بحق یا اسرافیل

الیضاً - جب کسی کو کوئی حاجت پیش ہو تو آیۂ قطب کو پڑھے خواص اسکے بہت ہیں لیکن چند خاصیتیں لکھتا ہوں اول یہ ہے کہ جو مہم پیش آوے چالیس بار ہر روز بلاناغہ چالیس روز تک پڑھے دوسرے یہ ہے کہ واسطے ہلاکی ظالم کے اکیس بار اکیس روز تک پڑھے - اور تیسرے یہ ہے کہ بجہت

دفع غم انتیس روز تک انتیس بار پڑھے چوتھے واسطے غنا کے ہر روز دس بار پڑھے اور پانچویں بجہت دفع تپ ولرزہ کے چینی کی پیالی پر لکھ کر بیمار کو پلاوے اور چھٹے بجہت سلامتی عیال و اطفال ومال وغیرہ کے ہر روز پانچ مرتبہ پڑھے اور دفع بیماری اور نظر بد اور سحر کے اس نقش آیت کریمہ کو لکھے اور گلے میں ڈالے اس نقش معظم کے ہزارہا فوائد ہیں بارہا کا آزمودہ ہے۔ نقش یہ ہے:۔

ایضاً۔ نقش سورہ فاتحہ کا واسطے حاجتوں کے ۴۱ روز تک ۳۳۲ بار یہ نقش ہر روز لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے مدعا حاصل ہوگا اور واسطے شفا امراض کے کاغذ یا چینی کی پیالی پر لکھ کر مریض کو دھو کر پلاوے بہت جلد شفا پاوے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۵۵۴۲	۵۵۳۵	۵۵۳۸	۵۵۴۵
۵۵۴۷	۵۵۳۶	۵۵۴۱	۵۵۴۶
۵۵۳۷	۵۵۵۰	۵۵۳۳	۵۵۴۰
۵۵۴۲	۵۵۳۹	۵۵۳۱	۵۵۴۹

۷۸۶

۸	۴۶۷۴	۴۶۷۸	۱
۴۶۷۷	۲	۷	۴۶۷۵
۳	۴۶۸۰	۴۶۷۲	۶
۴۶۷۳	۵	۴	۴۶۷۹

فصل دوم عملیات اور تعویذات وسعتِ رزق کے بیان میں

جو کوئی شخص وسعت رزق اور طلب جاہ اور عزت کے لئے اس آیت کو ایک ہزار بار توجہ سے پڑھے رزق اسکا غیب سے وسیع ہو اور وہ آیہ کریمہ یہ ہے اَللّٰهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهٖ يَرْزُقُ مَن يَشَاۗءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ۔ ایضاً۔ اگر کوئی شخص وقت چاشت کے چار رکعتیں بہ نیت چاشت پڑھے۔ پہلی رکعت میں بعد الحمد کے سورہ والشمس پڑھے اور دوسری رکعت میں سورہ واللیل تیسری رکعت میں سورہ والضحیٰ چوتھی رکعت میں سورہ الم نشرح پھر سلام پھیرے اور گیارہ بار درود شریف پڑھے پھر پندرہ بار اذا جاء نصر اللہ اور بعد اس کے پانچسو بار یا باسط پڑھے اور پھر سجدہ کرے اور ہاتھ مثل دعا مانگنے کے پھیلا دے اور یہ دعا پندرہ بار کہے یَا بَاسِطَ اللّٰهُ الَّذِي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاۗءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ط اور سر سجدے سے اٹھا کر گیارہ بار درود شریف پڑھے۔ اس عمل کو چالیس روز تک برابر کرے اور اس کو بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے مجرب ہے۔ ایضاً۔ خواجہ بہاء الدین قدس سرہٗ سے منقول ہے کہ جو کوئی سورۂ الم ترکیف کو بعد نماز ظہر ۲۱ مرتبہ پڑھے گا رزق غیب سے پاوے گا۔ ایضاً۔ واسطے فتوحات کے چاہیئے کہ ماہ صفر آخر چہار شنبہ کے دن شروع کرے اور بعدہٗ ہر مہینے چہار شنبہ کے دن دریا یا حوض میں غسل کر کے کھڑے ہو کر تراسی بار یا باسط پڑھے یہ سہل طریقہ ہے اور بزرگان طریقت سے اور طریقے منقول ہیں اس رسالہ میں بسبب طوالت کے نہیں لکھے ہیں۔ ایضاً۔ واسطے ترقی رزق کے اور جمعیت ظاہری و باطنی کے عروج ماہ میں جمعرات کے دن روزہ رکھے اور بعد نماز فجر کے غسل کرے اور دو رکعت بہ نیت صلوٰۃ الحاجات پڑھے اور ہر رکعت میں بعد الحمد کے آیت الکرسی ایکبار اور سورہ اذا جاء پچیس بار پڑھ کر سلام پھیرے اور بعد سلام کے درود شریف تین سو مرتبہ

اور سو مرتبہ کلمہ تمجید پڑھے اور پھر ایک بیٹھک سے چوالیس ہزار بار اسم یا وَھَّابُ پڑھے روزہ شیر برنج سے افطار کرے ۴۴ جمعرات تک یہ عمل کرے اور بعد ختم عمل کے ہر روز بعد نماز عشاء کے ایکہزار چار سو بار پڑھا کرے اور ہر روز بوقت پڑھنے کے ایک تہبند باندھے اور اس تہبند کو دوسرے کام میں نہ لاوے۔ ایضاً۔ اسم یا مُغنی ایکہزار ایک سو بار بعد نماز کے اور ۴۱ بار سورہ مزمل پڑھے اور اگر ممکن ہو تو سورہ مذکور کو ۱۱ بار پڑھے غنی ہو جائے اور پھر کبھی محتاج نہ ہو نہایت مجرب ہے۔ ایضاً۔ جو کوئی سورہ واقعہ کو ہر شب صرف ایکبار پڑھے ہرگز رنج و فاقہ نہ اٹھائے اور چندہی روز میں بفضل خدا غنی ہو جائے۔ ایضاً۔ واسطے کشائش رزق اور دفع محتاجگی کے اس نقش کو نگینہ پر کھدوا کر اپنے پاس رکھے مجرب ہے ال ال ہ انت البصرۃ ۱۱۱ ااا ف

ایضاً۔ ترکیب ختم بسم اللہ کی یہ ہے کہ اول شرف آفتاب میں ہر دو نقش بسم اللہ باطہارت لکھے اور ہر روز سات سو چھیاسی بار کہ عدد بسم اللہ کے ہیں سات دن تک پڑھے جو مشکل ہو گی آسان ہو گی اور ہر روز بعد اتمام ورد کے ایکسو تیئیس بار پڑھا کرے مستجاب الدعوات اور متوسع رزق ہو گا اور کوئی شخص اس پر غالب نہ ہو گا اور کشائش رزق ہر روز زیادہ ہو گی اور اس مربع کو باطہارت ہر روز اپنے پاس رکھے اگر کی خوشبو سے معطر رکھے اس نقش سے بہت فائدے ہیں مگر اس مختصر رسالہ میں بسبب طول کے نہیں لکھے کسی شاعر نے خوب کہا ہے

خوش بگوائے یار بسم اللہ را ہر چہ میخواہی ز بسم اللہ جوے

چاہیئے کہ دو مربع لکھے ایک مظہر اور دوسرا مضمر۔ مربع مظہر پشت مربع مضمر پر لکھے

مربع مظہر یہ ہے ۷۸۶

۱۹۶	۱۹۹	۲۰۲	۱۸۹
۲۰۱	۱۹۰	۱۹۵	۲۰۰
۱۹۱	۲.۵۸	۱۹۷	۱۹۸
۱۹۸	۱۹۳	۱۹۲	۲۰۳

مربع مضمر یہ ہے ۷۸۶

الرحیم	الرحمٰن	اللہ	بسم
بسم	اللہ	الرحمٰن	الرحیم
الرحمٰن	الرحیم	بسم	اللہ
اللہ	بسم	الرحیم	الرحمٰن

ایضاً۔ جان تو کہ تمام قرآن مجید میں ایک سو تیرہ بسم اللہ ہیں اور جملہ حروف انکے دو ہزار ایک سو سینتالیس ہیں اور کل اعداد ان کے اٹھاسی ہزار آٹھ سو اٹھارہ ہیں نقش اسکا لکھکر اپنے پاس رکھے ترقی رزق ہووے اور بیمار باندھے شفا پاوے اگر صدق دل سے ہر روز صبح کو دیکھے گا عزیز خلائق ہو گا اور اسناد اس کے بہت ہیں اس مختصر میں سبکی گنجائش نہیں نقش یہ ہے..........

۷۸۶

۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴
۵	۱۰	۱۵	۴
۱۶	۳	۶	۹

ایضاً۔ وسعت رزق کے لئے اس نقش کو لکھکر دیوار پر لگاوے وہ یہ ہے:

۷۸۶

۲۲۰۴	۲۲۰۷	۲۲۱۰	۲۲۱۹۷
۲۲۰۹	۲۲۱۹۸	۲۲۰۲	۲۲۰۸
۲۲۱۹۹	۲۲۱۲	۲۲۰۵	۲۲۰۳
۲۲۰۶	۲۲۰۱	۲۲۰۰	۲۲۱۱

ایضاً جسکی دوکان پر سودا کم بکتا ہو اس نقش کو لکھکر دوکان کے دروازے پر لگاوے خریدار غیب سے آوے نقش معظم یہ ہے......

۱	۶	سص	۲	ع	۳	۷
سص	۶	سص	ع	۲	۳	ع
ع	ع	۲	۶	۲	۶	۲
سص	۲	سص	ع	۶	ع	۲
۷	۲	۳	سص	۷	۳	۱
۳	سص	۲	۲	۳	۳	۷
سص	۲	ح	سص	۲	ع	سص

ایضاً جو کوئی اس تعویذ کو لکھکر اپنے پاس رکھے رزاق مطلق اسکو غیب سے روزی عنایت کرے اور ترقی روز بروز ہو نقش یہ ہے......

۶۹	۸۳	۸۰	۷۶
۸۱	۷۵	۷۰	۸۲
۷۴	۷۸	۸۵	۷۱
۸۴	۷۲	۷۳	۷۹

ایضاً۔ طریقہ زکوٰۃ اسمائے حسنےٰ کے بہت ہیں لیکن سہل طریقہ یہ ہے کہ تمام اسمائے حسنےٰ شریف کو ہر روز ننانوے بار پڑھے ننانوے روز تک بخلوص نیت پڑھے اور اسم شریف میں لفظ یا کو ملاوے اور گوشت وغیرہ سے پرہیز کرے زکوٰۃ تمام ہوئی اور یہ طریقہ واسطے کشائش رزق کے لئے مفید ہے جو کوئی اس نقش کو مع نام باری تعالیٰ کے لکھکر اپنے پاس رکھیگا رزق اس کا غیب سے ملے گا اور عزیز خلائق ہوگا وہ نقش یہ ہے......

۶۹	۸۳	۸۰	۷۶
۸۱	۷۵	۷۰	۸۲
۷۴	۷۸	۷۵	۷۱
۸۴	۷۲	۷۳	۷۹

ایک جدول اعمال اسماء حسنےٰ مروجہ معتبرہ بحساب حروف ابجد درج رسالہ ہذا ہے

حروف ابجد	اسمائے حسنیٰ	اعداد	معنی	خاصیت	تعداد ورد	تاثیر	طبائع	بخور	بروج	منازل	سیارہ	جن	موکل
ا		۶۶	خدا	جلالی	۱۰۰	مودت	گرم	عود سیاہ	حمل	شرطین	زحل	قیبوپوش	اسرافیل ع
ب		۱۱۳	ہمیشہ رہنے والا	جمالی	۱۰۰۰	محبت	رطب	شکر	جوزا	بطین	مشتری	دنوش	جبرائیل ع
ج	جامع	۱۱۴	جمع کرنیوالا	مشترک	۷۰	محبت	یابس	دارچینی	سرطان	ثریا	مریخ	لونوش	کلکائیل ع
د	دیان	۶۵	حساب کرنیوالا	جلالی	۷۲	عداوت	بارد	صندل سرخ	ثور	دبران	شمس	طیوش	دردائیل ع
ہ	ہادی	۲۰	راہ دکھانیوالا	جمالی	۱۰۰	عداوت	گرم	صندل سفید	حمل	ہنقعہ	زہرہ	ہموش	دریائیل
و	ولی	۴۶	دوست ومددگار	جمالی	۲۰۰	محبت	رطب	کافور	جوزا	ہنقعہ	عطارد	پولوش	قمائیل
ز	زکی	۳۷	پاک کرنیوالا	مشترک	۷۱	محبت	خشک	شہد	سرطان	وزاع	قمر	کاپوش	شرقائیل
ح	حق	۱۰۸	سزاوار خداوندی	مشترک	۳۰۰	بغض	تر	زعفران	جدی	نثرہ	زحل	عیبوش	تنکفیل ع
ط	طاہر	۲۱۵	پاک کرنیوالا	جلالی	۷۲	عقد شہوت	گرم	مشک	حمل	طرفہ	مشتری	مدلیوش	اسمائیل ع
ی	یٰسین	۱۳۰	بزرگ	جمالی	۱۰۰	فتح اجل	تر	گل سرخ	میزان	جبہہ	مریخ	شہیوش	سراکائیل
ک	کافی	۱۱۱	کفایت کرنیوالا	جمالی	۲۰۰	محبت	خشک	گل سفید	عقرب	زہرہ	شمس	قدیوش	خروزائیل
ل	لطیف	۱۲۹	باریک بیں	جمالی	۷۲	جدائی	سرد	پوست	ثور	صرفہ	زہرہ	عدلیوش	طاطائیل
م	ملک	۹۰	بادشاہ حقیقی	جلالی	۹۰	محبت	گرم	آبی	اسد	عوا	عطارد	محیوش	رویائیل
ن	نور	۲۵۶	روشن کرنیوالا	جمالی	۷۲	بغض	تر	سنبل	میزان	ساک	قمر	دطیوش	حولائیل
س	سمیع	۱۸۰	سننے والا	مشترک	۵۰۰	عقد شہوت	خشک	خوشبو مرکب	قوس	عفر	زحل	نعیوش	ہمواکیل

حروف ابجد	اسماء الحسنیٰ	اعداد	معنی	خاصیت	تعداد ورد	نشانہا	طبائع	بخور	بروج	منازل	کواکب	جن	موکل
ع	علی	۱۱۰	بلند مرتبہ	جلالی	۲۰۰	تونگری	سرد	فلفل سفید	سنبلہ	زبانا	مشتری	تنتیوش	لومائیل ؑ
ف	فتاح	۴۸۹	کھولنے والا	جمالی	۷۲	عداوت	گرم	جوزا	اسد	اکلیل	مریخ	بعطیوش	سرحمائیل ؑ
ص	صمد	۱۳۴	بے پروا	جلالی	۲۰۰	الفت	تر	بسباسہ	میزان	قلب	شمس	قلایوش	اہجمائیل ؑ
ق	قادر	۳۰۵	قدرت والا	مشترک	۳۰۰	عقد شہوت	خشک	ترنج	حوت	مشعلہ	زہرہ	شمیوش	عطرائیل ؑ
ر	رب	۲۰۲	پروردگار	جلالی	۷۲	مودت	سرد	گلاب	سنبلہ	نعایم	عطارد	رہوش	امواکیل ؑ
ش	شفیع	۴۶۰	شفاعت قبول کرنیوالا	جلالی	۳۰۰	عداوت	گرم	عود سفید	عقرب	بلدہ	قمر	نسیوس	ہمرائیل ؑ
ت	تواب	۴۰۹	توبہ قبول کرنیوالا	جمالی	۳۰۰	عقد نوم	تر	عنبر	دلو	سعد ذابح	زحل	علیوش	عزرائیل
ث	ثابت	۹۰۳	قائم رہنے والا	جلالی	۴۰۰	بغض	خشک	عود سفید	حوت	سعد بلع	مشتری	ملیحوش	میکائیل ؑ
خ	خالق	۷۳۱	پیدا کرنیوالا	مشترک	۷۰	محبت	سرد	بنفشہ	جدی	سعد السعود	مریخ	والایوش	مہکائیل ؑ
ذ	ذاکر	۹۲۱	یاد کرنے والا	مشترک	۷۹	بغض	گرم	ریحان	قوس	ماقیتہ	شمس	ملکایوش	ہرطائیل
ض	ضار	۱۰۰۱	ضرر پہنچانیوالا	جلالی	۷۲	بغض	گرم	گل ارغوان	دلو	مقدم	زہرہ	غایوش	عطکائیل
ظ	ظاہر	۱۱۰۶	آشکارا	جلالی	۲۵	عداوت	خشک	گل نسرین	حوت	مؤخر	عطارد	غصیوش	لوزائیل
غ	غفور	۱۲۸۶	بہت بخشنے والا	جمالی	۳۰	صحت امراض	خشک	قرنفل	حوت	رشا	قمر	عرفیوش	لوخائیل

فصل سوم حب کے عملیات اور تعویذات میں:۔ حضرت مولانا محمد اصغر قدس سرہٗ نے اپنے مجربات میں لکھا ہے کہ جو کوئی شخص کسی کو عاشق اور دیوانہ بنانا چاہے بروز جمعہ عروج ماہ میں اس عمل کو شروع کرے ہر روز ۴۰ بار ۴۰ روز تک پڑھے از ابتدا تا انتہا مطلوب کو دھیان میں رکھے گویا کہ سامنے موجود ہے یہ واسطے حب کے سریع التاثیر ہے بشرطیکہ نیت حرام نہ ہو۔ انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلدی مطلب حاصل ہوگا اور گوشت وغیرہ سے پرہیز ضروری ہے وہ عمل یہ ہے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم الٰہی بحرمت جبرائیل ؑ و میکائیل و اسرافیل ؑ و توریت موسیٰ و انجیل عیسیٰ ؑ و فرقان محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایضاً۔ جو کوئی چالیس روز تک بعد پنجگانہ نماز کے سورۂ یٰسین کو ایک بار ایک دانہ فلفل سفید پر پڑھ کر جلا دیگا اگر اسکا مطلوب سو کوس پر ہوگا بہت جلد حاضر ہو جائیگا۔ ایضاً۔ جو کوئی چاہے کہ فلاں شخص عاشق فلاں شخص کا ہو سات کیلیں آہنی کہ ہر ایک بمقدار انگشت کے ہو لیکر ہر ایک کیل پر ایک بار سورۂ یٰسین بہ نیت محبت پڑھ کر دم کرے اور کہے کہ سوختم دل و جاں فلاں بن فلاں بہ محبت فلاں بن فلاں۔ اور بجائے فلاں نام مطلوب کا اور بجائے بن فلاں اسکی ماں کا نام لیوے اور ان کیلوں چولھے میں گاڑے اور آگ جلاوے جب کیلیں گرم ہونگی مطلوب دیوانہ ہو کر حاضر ہوگا۔

ایضاً۔ جو کوئی چاہے کہ کسی کو اپنے عشق میں مبتلا کرے اس آیۃ کو آیۃ محبت کہتے ہیں چودہ مرتبہ شب کو پڑھے اور شیرینی اور میوہ یا جو چیز کہ مطلوب کو پسند ہو اسپر دم کرکے جسکو کھلائے گا وہ بیشک عاشق ہو جائے گا

دوسری ترکیب یہ ہے کہ اس آیت کو ہر روز چالیس مرتبہ شیرینی یا اور کسی چیز پر دم کرے جس کو کھلائیگا انواع و انواع و طرح طرح کے فائدے اٹھاوے گا۔ وہ آیت یہ ہے یُحِبُّوْنَهُمْ كَحُبِّ اللّٰهِ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْٓا اَشَدُّ حُبًّا لِّلّٰهِ۔ ایضاً۔ اس طلسم کو بیچ وقت سعد کے لکھے اور اس کو جانب مشرق مطلوب کے گھر میں لٹکاوے تاکہ ہوا اس کو ہلاوے وہ یہ ہے۔

ع ۹۹۹ ھ ھ ۹۹۹ لا ۷۷۷۱۱۱۱۹۲۹۷۱۱۱۸۲۵

ایضاً واسطے محبت کے اس عزیمت کو مرغ کے انڈے پر لکھ کر آگ میں دفن کرے مطلوب مثل کتے کے پیچھے پیچھے طالب کے پھرے گا۔ عزیمت یہ ہے ۴۳۱۲۱۱۱ اللہ اسم ۴۲ اسم فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں الساعۃ الساعۃ الوحا الوحا العجل العجل العجل العجل۔

ایضاً۔ واسطے محبت کے اس آیۃ کو پان پر لکھ کر یا دم کرکے جس کو کھلاویگا وہ اس کی محبت میں دیوانہ ہو ویگا فَسَيَكْفِيْكَهُمُ اللّٰهُ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ

ایضاً۔ خاک زیر پائے مطلوب اور اپنے بائیں پیر کی خاک لے کر اس آیت کو سات بار پڑھے اور خاک کو کپڑے میں باندھ کر طالب اپنے پیر سے دباوے انشاء اللہ تعالیٰ مطلوب بہت جلد دیوانہ ہو گا اور پا برہنہ ہو کر حاضر ہو گا وہ آیت یہ ہے۔ هُوَ الَّذِيْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ فِيْ سِتَّةِ اَيَّامٍ۔ ایضاً۔ اس نقش کو مٹی کے پیالے میں لکھے اور اس کو پانی میں ڈالے اور یہ عمل سات دن تک برابر کرتا رہے انشاء اللہ تعالیٰ دشمن دوست ہو جاوے گا۔ نقش معظم یہ ہے ......

۷۸۶

جبرائیل ع — میکائیل ع

اذا زلزلت الارض زلزالہا و اخرجت الارض اثقالہا و قال الانسان مالہا یومئذ تحدث اخبارھا۔ الوحا الوحا الوحا العجل العجل العجل الساعۃ الساعۃ الساعۃ

عزرائیل ع — اسرافیل ع

۷۸۶

ایضاً۔ جو کوئی اس تعویذ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا جس شخص کے پاس جاوے گا وہ اس کی عزت کرے گا اور ہر ایک کے دل میں اس کی محبت ہو گی نقش معظم یہ ہے ....

۲۳	۲۶	۲۹	۱۶
۲۸	۱۷	۲۲	۲۷
۱۸	۳۱	۲۴	۲۱
۲۵	۲۰	۱۹	۳۰

ایضاً۔ واسطے حب کے یہ نقش سورہ اخلاص کا چار طرح پر کیا جاتا ہے اوّل یہ ہے کہ لکھ کر انار کے درخت پر لٹکا دے جب ہوا سے ہلے گا مطلوب فرط محبت سے بیقرار ہو گا۔ دوسرے یہ ہے کہ صحرا میں دفن کرے تیسرے یہ کہ اس نقش کو گیہوں کے آٹے کی گولی بنا کر علی الصبح ۲۱ روز دریا میں ڈالے چوتھے یہ کہ اس تعویذ کو لکھ کر فتیلہ تیار کرے اور منہ فتیلہ کا خانۂ مطلوب کی جانب کرے ۲۱ روز تک بلا ناغہ روشن کیا کرے مطلوب بیقرار ہو گا وہ نقش معظم یہ ہے ...

۷۸۶

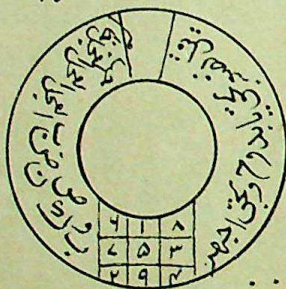
احد	اللہ	ھو	قل
یلد	لم	الصمد	اللہ
ولم	لد	یو	ولم
احد	کفوا	لہ	یکن

۱۴	۱۱	۴	۱۷
۵	۱۶	۱۵	۱۰
۱۹	۶	۹	۱۲
۸	۱۳	۱۸	۷

ایضاً۔ واسطے حب کے اس نقش کو لکھ کر مطلوب کے گھر میں دفن کرے محبت پیدا ہو گی بیحد مجرب ہے نقش معظم یہ ہے ....

ایضاً۔ واسطے حب کے اس نقش کو فلیتہ بنا کر روغن کنجد میں جلاوے انشاء اللہ تعالیٰ تھوڑے دنوں میں مطلوب سراسیمہ اور بیقرار ہو کر حاضر ہو گا بیحد مجرب ہے اور وہ نقش معظم یہ ہے ....

۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۱۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۴

ایضاً۔ اس نقش کو کورے سکورے یا نعل اسپ پر لکھکر آگ میں ڈالے اور فلاں بن فلاں علیٰ حب فلاں بن فلاں عاشق شد لکھدے اور بجائے فلاں بن فلاں کے نام طالب اور مطلوب اور ان کی ماں کا نام لکھے ۵۵ لہ ۱۱۱ ط ۱۱۱۶۱۹۱ العلصا طا ۱۹۱-۱۱ ۱۱ ح ۱ ۸ عہ عص ۳ ۵ ح ط ۱۱۱ عص ولاص ۱۱۱ ھم

ایضاً۔ جب کسی شخص میں باہم کھٹ پٹ ہو جائے جلد اس نقش کو ساعت نیک میں مشکی گھوڑے کے نعل پر کندہ کرا کے آگ میں ڈالے مطلوب بیقرار ہو کر جلد حاضر ہو گا نہایت مجرب ہے نقش یہ ہے ....

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

فصل ۳ عملیات اور تعویذات بغض کے بیان میں

اخی مکرم حضرت مولانا مولوی محمد اصغر رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ سات کنکریاں نمک سانبھر کی لے کر ایک کنکری پر اس آیت شریف کو معہ بسم اللہ پڑھے اور دم کرے اَوَلَمْ یَرَ الْاِنْسَانُ اَنَّا خَلَقْنٰهُ مِنْ نُّطْفَةٍ فَاِذَا هُوَ خَصِیْمٌ مُّبِیْنٌ۔ ایضاً۔ جو کوئی چاہے کہ دو شخصوں کے درمیان عداوت ہو تو یہ آیہ کریمہ وَاَلْقَیْنَا بَیْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَآءَ اِلٰی یَوْمِ الْقِیٰمَةِ ط بعد ہر نماز کے ستر بار پڑھے اور بعد ہر دہائی کے نام اس شخص کا لے۔ ایضاً۔ اگر کوئی شخص چاہے کہ درمیان دو شخصوں کے عداوت ہو جاوے تو کپڑا پہنا ہوا اس شخص کا لے کر اس شخص کا نام لے کر اس نقش کو لکھے اور آگ میں ڈالے اور اس شخص کے نام کے ساتھ اس کی ماں کا نام بھی لکھے نقش یہ ہے

۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ عص

لاحول ولاقوۃ اِلاّ باللہ العلی العظیم

ایضاً۔ اگر کوئی شخص چاہے کہ درمیان دو شخصوں کے جدائی پیدا ہو تو چالیس روز تک ایک سنگریزہ

سفید پہ ایک بار سورۃ اِنَّآ اَعْطَیْنٰا پڑھ کر دم کرے اور سنگریزہ مذکور کو اس کے گھر میں ڈالے جدائی ہو۔
ایضاً۔ واسطے عداوت کے یہ ختم مجرّب ہے بعض بزرگوں نے فقیر مؤلف کو اجازت دی ہے کہ
سورہ یٰسین اس طرح پر کہ اوّل ۴۱ بار سورہ فاتحہ پڑھے پھر یٰسین پڑھنا شروع کرے جب لفظ مبین
اوّل پر پہونچے کہے بحق سورہ یٰسین اور اس آیت کو پڑھے فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِیْنَ ظَلَمُوْا وَالْحَمْدُ
لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ ٥ اور پھر ہتھیلی زمین پر مارے اور نام اس کا بوے اور تین بار آمین کہے
پھر ابتدا سے شروع کرے اور جب دوسری مبین پر پہنچے موافق پہلے کے کرے یہاں تک
کہ سورۂ مذکور کو تمام کرے اور اوّل آخر اس عمل کے یہ دعا پڑھے اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ سَیِّدِ
الْقَاهِرِیْنَ عَلٰی اَعْدَآءِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ ۔ ایضاً۔ واسطے خرابی دشمن کے اس طلسم کو لکھ کر
دشمن کے گھر میں دفن کرے ط ع ۱۲۱۱۳۰۱ ھ ھم ھم ۵ ط
۳۱۱۱۱ مارا حم دائم اوعلے
ایضاً۔ واسطے ہلاکی دشمن کے اس نقش سورہ
تَبَّتْ یَدَا کو کوری اینٹ پر ہر روز چالیس روز تک لکھے اور نیچے نقش کے یہ لکھدے کہ بنام
فلاں بن فلاں اور بجائے فلاں نام
دشمن کا اور بجائے بن فلاں کے نام
اسکے باپ یا ماں کا لکھے اور خشت
مذکور کو کنوئیں میں ڈالے انشاءاللہ تعالیٰ
بہت جلد دشمن خراب ہوگا نقش مکرم یہ ہے۔

۷۸۶

حبل من مسد	فی جیدها	حمالۃ الحطب	وامراتہ	ذات لہب	نارًا	سیصلٰی	وما کسب
فی جیدها	حمالۃ الحطب	وامراتہ	ذات لہب	نارًا	سیصلٰی	وما کسب	عنہ مالہ
حمالۃ الحطب	وامراتہ	ذات لہب	نارًا	سیصلٰی	وما کسب	عنہ مالہ	ما اغنیٰ
وامراتہ	ذات لہب	نارًا	سیصلٰی	وما کسب	عنہ مالہ	ما اغنیٰ	وتب
ذات لہب	نارًا	سیصلٰی	وما کسب	عنہ مالہ	ما اغنیٰ	وتب	لہب
نارًا	سیصلٰی	وما کسب	عنہ مالہ	ما اغنیٰ	وتب	لہب	ابی
سیصلٰی	وما کسب	عنہ مالہ	ما اغنیٰ	وتب	لہب	ابی	یدا
وما کسب	عنہ مالہ	ما اغنیٰ	وتب	لہب	ابی	یدا	تبت

ایضاً۔ واسطے خرابی دشمن کے اس
نقش کو
لکھ کر
زمین میں
دفن کرے۔۔۔

یا ہاروت فلاں بن فلاں
یا ہاروت فلاں بن فلاں
الٰہی فلاں بن فلاں
ہ اہ ہ ہ ہ اہ ہ ممیمہ

ایضاً۔ اس نقش کو تین روز
تک لکھ کر گھول کر بلا شخص کو
پلاوے دل اس پھر جاوے اور ستّر بار
پلانے سے قبل کہے وَاَلْقَیْنَا بَیْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ
وَالْبَغْضَآءَ اِلٰی یَوْمِ الْقِیٰمَةِ وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۵۶	۵۹	۴	۴۳
۳۹	۴۴	۵۵	۶۰
۴۵	۴۲	۵۷	۵۴
۵۸	۵۳	۵۶	۴۱

فصل ۵ زبان بندی میں

۔ ایک دھاگہ لڑکی نابالغہ سے کتوا کر اس پر سورۂ یٰسین
تین بار پڑھے اور ہر مبین پر گرہ دے اور وقت گرہ دینے کے زبان دانتوں میں دباوے

اور اس دھاگے کو دشمن کی چوکھٹ کے نیچے دفن کرے دشمن کا منہ بند ہو جائے گا۔ الیضاً۔ اس آیت کریمہ ایک ہزار بار پڑھے۔ اَللّٰہُ لَطِیْفٌ بِعِبَادِہٖ یَرْزُقُ مَنْ یَّشَآءُ وَھُوَ الْقَوِیُّ الْعَزِیْزُ ؕ الیضاً۔ زبان بندی کے واسطے یہ عمل مجرب ہے اس آیت کریمہ کو لکھ کر بھاری پتھر کے نیچے دباوے فَسَیَکْفِیْکَھُمُ اللّٰہُ وَھُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ ۳ س ۳ د ۳ ھ ۳ ع ۳ ب ۳ ج ۳ ط ۳ لَآ اِلٰہَ اِلَّا ھُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ ؕ تا آخر صُمٌّ بُکْمٌ عُمْیٌ فَھُمْ لَا یَرْجِعُوْنَ ؕ صُمٌّ بُکْمٌ عُمْیٌ فَھُمْ لَا یَفْقَھُوْنَ ؕ صُمٌّ بُکْمٌ عُمْیٌ فَھُمْ لَا یَنْطِقُوْنَ **الیضاً**۔ اس طلسم کو نیچے زبان کے رکھے دشمن کی زبان بند ہوگی۔ بے حد مجرب اور زود اثر ہے۔ طلسم یہ ہے ۱۱ ۱۱ ع ۱۱ ج ۱ ۹ ۸ ۱ ۵ ۱۱ ط ۱ ح ۱ لحہ ۸ الیضاً۔ واسطے زبان بندی کے اس نقش حٰمٓ عٓسٓقٓ کو چاندی پر کندہ کرا کے انگشتری پر جڑوا دے اور جب کسی امیر یا دشمن کے پاس جاوے انگوٹھی پہن لے۔ زبان دشمن کی بند ہوگی اور اس پر نہایت مہربان ہوگا۔ وہ نقش یہ ہے

ح	م	ع	س	ق
س	ق	ح	م	ع
م	ع	س	ق	ح
ع	س	ق	ح	م

الیضاً۔ واسطے زبان بندی کے اس نقش کو لکھ کر موم جامہ کر کے دریا میں رکھ کر کوئی چیز بھاری اس پر رکھ دے کہ بہہ نہ جاوے مجرب ہے نقش یہ ہے......

ر ۴	۱۱ م	لا ۱۳	س ع
ھ ۱۳	ص ۶	ر ۳	و ۱۳
ط ۷	فلاں	ی ۱۰	ح ۳
ن و	۱۱	ع ۸	۵ ۱۶

فصل ۶ خواب بندی میں

سورہ والناس کو وقت شب پڑھے اور ایک چھری زمین پر گاڑ دے اور ہر لفظ ناس پر چھری کو گاڑتا جائے جب چھری زمین میں گھس جائے تب اس آیت کو پڑھے اور اس پر دم کرے اور وہ یہ ہے اِنَّکَ مَیِّتٌ وَّاِنَّھُمْ مَّیِّتُوْنَ ؕ اور چھری کو تین روز سے زیادہ زمین میں نہ رکھے اور جو چاہے خواب کو کھوے چھری کو زمین سے نکال لے اور سورۂ نصر پڑھے۔ الیضاً۔ واسطے خواب بندی کے یہ سورت ایک کاغذ پر اور میخ فولاد کی درمیان کاغذ کے رکھ کر اوپر سے ٹھونکے کہ کاغذ میں گھس جائے پھر سوراخ کو چوراہے کی خاک سے بند کر دے مجرب ہے سورۃ یہ ہے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عقدت نوم فلاں بن فلاں بحق اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عقدت نوم فلاں بن فلاں بحق رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ عقدت راسہ بحق الرَّحْمٰنِ عقدت شعرہ بحق الرَّحِیْمِ عقدت عینیہ بحق مٰلِکِ یَوْمِ الدِّیْنِ عقدت اُذنیہ بحق اِیَّاکَ نَعْبُدُ عقدت لسانہ بحق وَاِیَّاکَ نَسْتَعِیْنُ عقدت وجہہ بحق اِھْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ عقدت یدیہ بحق صِرَاطَ الَّذِیْنَ عقدت قلبہ بحق اَنْعَمْتَ عَلَیْھِمْ عقدت فرجہ بحق غَیْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَیْھِمْ عقدت ساقیہ بحق وَلَا الضَّآلِّیْنَ عقدت رجلیہ بحق اٰمِیْنَ عقدت قرارہ وسکونہ من الراس الی الرجلین باللّٰہ وبحکم اللّٰہ عزوجل عقدت النوم فلاں

بن فلاں علے حب فلاں بن فلاں - ایضاً - واسطے خواب بندی کے اس طلسم کو لکھے ١١ ٧ ع ۴ ٢ ٦ ٨ ۴ ھ م ر ھ ۵ بما
النوم النوم النوم

ایضاً واسطے خواب بندی کے اس تعویذ کو لکھکر جہاں پر وہ شخص سوتا ہو وہاں دفن کرے نقش یہ ہے...

٢	٣	٦	٩
٨	٦	۴	٢
٣	٢	٨	٦
٦	٩	٢	٣

بستم خواب فلاں بن فلاں

ایضاً - واسطے خواب بندی کے اس نقش کو لکھے مجرب ہے نقش یہ ہے

١	٣	٢	٨
٢	لو	م	٢
١	۴ع	٦	۵
م	۴عص	١	۵

بستم خواب فلاں بن فلاں

فصل تعویذ تیغ بندی میں - جو کوئی چاہے کہ تلوار چھری دشمن کی مجھ پر کند ہو جائے اتوار کے دن موافق شرائط مذکورہ بالا یعنی ساعت وغیرہ دیکھکر یہ تعویذ لکھے مگر اول بکرے وغیرہ کی گردن میں باندھ کر امتحان کرلے تا کہ شک رفع ہو ١١ ھ ٦ ١١١ ١٩ ۴ ٢٢

ایضاً - واسطے تیغ بندی کے لکھ کر جو کوئی قبضہ شمشیر پر باندھ لیگا جس شخص سے مقابلہ کریگا ہرگز زخم دشمن سے مجروح نہ ہوگا ١١١١ ۵ ١١١ صما ح یہ شکل نہایت مجرب ہے لیکن جملہ شرائط سے دشوار ہے کفح اجا ایضاً واسطے تیغ بندی کے اتوار کے روز پاس رکھے جب کوئی دشمن تلوار ماریگا اثر نہ کرے گی اور جب لکھے تو امتحان کرلے وہ یہ ہے ١١ ٢ ١ ٢ ٧ ١١١ ٩ ٩ ۴ ۵ / ١١ ۴ ٧ ٣ ٩ ١۴

ایضاً - واسطے تیغ بندی کے تلوار یا نیزہ یا بندوق پر باندھ کر دشمن کے مقابلہ میں آئے عدو کی تلوار وغیرہ کند ہو جاوے گی اور دشمن پر غالب ہوگا اور جو کوئی افسر فوج اپنے جھنڈے پر اس نقش مکرم کو لکھے گا جدھر وہ جھنڈا ہوگا ادھر فتح ہوگی اور دشمن مقابلہ پر ہرگز نہیں ٹھہرے گا۔ مگر بہ طہارت تمام اس کو عمل میں لاوے نقش مکرم یہ ہے....:

ایضاً - جو کوئی شخص اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا زخم تلوار و نیزہ و بندوق وغیرہ سے محفوظ رہے گا اول امتحان کرلے وہ نقش یہ ہے....

انا	فتحنا	لک	فتحا	مبینا
فتحنا	لک	فتحا	لک	مبینا
مبینا	لک	فتحا	لک	فتحنا
مبینا	فتحا	لک	فتحنا	انا

فصل عملیات اور تعویذات حاضر ہونے غائب کے بیان میں

جو کوئی شخص غائب ہو جائے اور اس کا بلانا منظور ہو تو درمیان سنت اور فرض نماز

کے اسم بار سورۂ فاتحہ پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد غائب حاضر ہوگا مجرّب ہے
ایضاً۔ جو کوئی چاہے کہ غائب کو خواب میں دیکھے اور اس کا حال خواب میں معلوم کرے یا کوئی مطلب دریافت کرنا منظور ہو تو یہ عمل بطور استخارہ کے صدق دل سے طاہر کپڑا پہن کر وضو کرے اور قبلہ رو داہنی کروٹ پر لیٹے اور سورۂ الحمد اور سورۂ والشمس اور سورۂ والضحیٰ اور سورۂ واللیل اور سورۂ الم نشرح اور سورۂ والتین اور سورۂ اخلاص ہر سورت کو سات مرتبہ پڑھے اور بعد اسکے اس دعا کو پڑھے اَللّٰھُمَّ اَرِنِیْ فِیْ مَنَامِیْ کَذَا وَ کَذَا وَاجْعَلْ مِنْ اَمْرِیْ فَرَجًا وَ مَخْرَجًا اَرِنِیْ فِیْ مَنَامِیْ مَا اَسْتَدِلُّ بِہٖ اِجَابَۃَ دَعْوَتِیْ اور بجائے کذا و کذا کے اپنے مطلب کو کہے۔ اگر پہلی رات میں مدعا معلوم ہو جاوے فہو المراد، والّا سات رات تک اسی طرح عمل کرے انشاء اللہ تعالیٰ سات راتوں سے زیادہ نہ پڑھے گا کہ حال کھل جائے گا یہ عمل نہایت مجرّب ہے۔ ایضاً۔ اس عزیمت کو لکھے اور ڈول میں رکھ کر کنوئیں میں ڈالے اگر آواز ہنسنے کی آوے تو غائب زندہ ہے اور اگر صدا رونے کی آوے تو غائب مردہ ہے وہ طلسم یہ ہے ۱۹۱۱۲۹۲۱۱عص۹ی۹۱۹عص۱مالو۶۔

ایضاً۔ اس نقش کو لکھکر چرخے کے اوپر باندھے اور کنواری لڑکی سات مرتبہ چرخے کو پھراوے اس کے بعد چرخے کو آسمان کیطرف سیدھا کھڑا کرے۔ دور رفتہ بہت جلد پہنچے گا خدا کے فرمان سے وہ نقش یہ ہے

۳	وہ	۱د۲
۱۵ی	ع۵	۱دو
راہ	باصرہ	پر سید و ح

فصل ۹ بھاگے ہوئے کے بیان میں

اگر کوئی شخص مثل غلام یا لونڈی یا جانور کے بھاگا ہو اور دریافت کرنا اسکا منظور ہو کہ کس سمت کو بھاگا ہے پس اگر ہفتہ کے دن بھاگا ہے تو جانب جنوب یعنی دکھن کے تلاش کرنا چاہیئے اور اگر اتوار کے دن بھاگا ہے تو جانب مشرق یعنی پورب کے تلاش کرے اور اگر پیر کے دن بھاگا ہو طرف شمال یعنی اتر کے بھاگا ہے اور منگل کے دن بھاگا ہو طرف مشرق گیا ہے اور اگر بدھ کے روز بھاگا ہو جانب مغرب یعنی پچھم کے فرار ہوا ہے اور اگر جمعرات کے دن بھاگ گیا ہو جانب پچھم تلاش کرنا چاہیئے اور اگر جمعہ کے دن بھاگا ہو طرف دکن کے ڈھونڈے۔ ایضاً۔ جس شخص کا غلام یا جانور بھاگ گیا ہو اس گرد نامہ کو لکھکر درخت میں اپنے ہاتھ سے ایسے طور سے لٹکاوے کہ ہوا سے ہلے بھاگا ہوا جلد آویگا وہ یہ ہے

الٰہی بحرمت عبد الکریم
مشرق
فلاں
سَیُصِیْبُ الَّذِیْنَ اَجْرَمُوْا

ایضاً۔ اس طلسم کو لکھکر چرخے میں باندھے اور الٹا گھماوے مفرور جلد حاضر ہو طلسم یہ ہے دے۱ا۱م دل ۱۸ ۱۴ ع ۵ہ ۱م ادو ۹۴ ۵ ع ۱۱ ع ۲ مادر

ایضاً۔ اگر غلام یا لونڈی بھاگ جاوے اس مربع کو لکھے اور بیچ میں نام بھاگے ہوئے کا لکھے اور قرآن مجید میں پارہ ولو اننا میں جہاں پر یہ آیت واقع ہو لکھے مفرور بہت افتاں و خیزاں حاضر ہو۔۔۔۔

الیضاً۔ اتوار کے دن لکھ کر چرخے پر باندھے اور سات مرتبہ الٹا گھماوے، بھاگا ہوا جلد آوے۔ نقش یہ ہے۔۔۔۔

یابدوح یاعلی
یابدوح ۔ یابدوح ۔ یابدوح ۔ یابدوح ۔ یابدوح

فصل ابپہچاننے چور میں

جس شخص کا مال چوری ہو گیا ہو اور منظور ہو کہ چور کو دریافت کریں، دو شخص آمنے سامنے بیٹھیں، ایک بدھنی کوری کو اپنے داہنے ہاتھ کی کلمہ کی انگلی سے اٹھاویں اور جس جس پر چوری کا گمان ہو انکا نام بدھنی پر لکھے اور سورۂ یٰسین کو من المکرمین تک پڑھے۔ اگر وہی شخص چور ہے تو ضرور بدھنی گھوم جاویگی اور اگر نہ گھومے تو نام اسکا مٹا کر دوسرے آدمی کا نام لکھے اور وہیں تک پڑھے اور اسی طرح نام ہر شخص متہم کا لکھتا جاوے یہانتک کہ بدھنی گھومے اور بعض بزرگ فرماتے ہیں کہ نام متہم کا کاغذ پر لکھکر بدھنی میں ڈالے اور جبتک وہ نہ گھومے نام لکھ لکھ کے ڈالتا جاوے چار طرف بدھنی کے ان ناموں کو بھی لکھے یا جبرائیلؑ یا میکائیلؑ یا اسرافیلؑ یا عزرائیلؑ مجرب ہے۔ مؤلف عفی عنہ کہتا ہے کہ یہ عمل یا اور کوئی عمل کر کے چور سے مطلع ہو جاوے تو چاہئے کہ اسکے چرانے پر یقین کامل نہ کرے اور اسکو ہرگز بدنام نہ کرے بلکہ قرائن سے خوب دریافت کرے کہ کسی کو بدنام کرنا اچھا نہیں الیضاً۔ جو کوئی چاہے کہ چور کو دریافت کرے، صبح کے وقت ایک طشت کے نیچے خروس سفید کو رکھے اور سات مرتبہ آیۃ الکرسی پڑھے اور اس طشت پر دم کرے اور جن لوگوں پر چوری کا گمان ہو وہ سب ایک ایک دفعہ اس طشت پر ہاتھ رکھیں جو کوئی چور ہو گا خروس آواز کرے گا مجرب ہے۔ الیضاً۔ واسطے دریافت کرنے چور کے چند برگ ترنج لا کر ہر ایک پر اس آیہ کریمہ کو لکھے اور پھر نام ایک ایک شخص متہم کا ہر ایک پتہ پر نیچے آیہ کریمہ کے لکھ کر آگ میں جلاوے جو چور ہو گا اسکے پیٹ میں ضرور درد ہو گا آیہ کریمہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوْا اَيْدِيَهُمَا جَزَآءًۢ بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِّنَ اللّٰهِ ط الٰہی بحق کبریٰ بشرط احتیاط یہ عمل بہت مجرب ہے۔

فصل اا عملیات اور تعویذات رہائی محبوس میں

جو کوئی شخص قید ہو جائے اول آخر درود پڑھ کر سات بار ان آیات کفی کو پڑھے اور اپنی انگلیوں پر دم کرے قید سے رہائی پائے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط وَكَفٰى بِاللّٰهِ وَلِيًّا وَّكَفٰى بِاللّٰهِ شَهِيْدًا وَّكَفٰى بِاللّٰهِ عَلِيْمًا وَّكَفٰى بِاللّٰهِ حَسِيْبًا وَّكَفٰى بِاللّٰهِ هَادِيًا وَّكَفٰى بِاللّٰهِ نَصِيْرًا۔ الیضاً۔ جب کوئی شخص بے وجہ قید ہو جائے تو اس تعویذ کو لکھ کر اپنی پگڑی یا ٹوپی میں رکھے اس کی برکت سے جلد خلاصی پاوے گا وہ تعویذ یہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط نَصْرٌ مِّنَ اللّٰهِ وَفَتْحٌ قَرِيْبٌ ط وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِيْنَ ط فَاللّٰهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَّهُوَ اَرْحَمُ الرّٰحِمِيْنَ ح ع ح ۱۱۱ ۵۵ ۱۱ ۸ ۵۵ ع ۱۱

ایضاً جو کوئی قید ہووے اس مثلث کو اپنے پاس رکھے اسی طرح پر ایک داہنے اور ایک ایک نیچے اور ایک سامنے انشاء اللہ تعالیٰ محبوس بہت جلد خلاص ہوگا مگر احتیاط ضرور ہے مثلث یہ ہے:-

۷۸۶

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

ایضاً - بروز جمعہ قبل طلوع آفتاب کے اس نقش کو کو محبوس کی کمر میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ خلاص ہوگا نقش یہ ہے

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

ایضاً - جو کوئی قید میں گرفتار ہو جاوے اس نقش کو اپنے پاس رکھے بفرمانِ خدا بہت جلد رہا ہوگا اور جب رہائی پاوے تو اس نقش کو دریا میں ڈال دے وہ یہ ہے

۷۸۶

۸	۳	۷
ع	۶	۲
صرع	و	م

فصل ۱۲ عملیات اور تعویذات رفع آسیب و جن وغیرہ کے بیان میں

اکثر علماء معتبر سے منقول ہے کہ جس پر آسیب کا اثر ہو اس کے داہنے کان میں سات بار اذان کہے اور اس کے بعد سورۂ فاتحہ اور سورۂ موذتین اور آیت الکرسی اور سورۂ والطارق اور آخر سورۂ حشر یعنی ہو اللہ الذی سے آخر تک اور سورۂ والصّافات ایک مرتبہ اور سورۂ جن سات بار پڑھے آسیب بھاگ جاوے گا۔ جیسا کہ انسان آگ سے بھاگتا ہے یا جل جاویگا۔

ایضاً - واسطے دفع آسیب کے اصحاب کہف کے نام گھر کی دیوار پر یہ اسماء لکھے ہوں گے انشاء اللہ تعالیٰ جن کا گذر نہ ہوگا۔ الٰہی بحرمۃ یملیخا مکسلمینا کشفوطط اذرفطیوس کشافطیوس تبیونس یوانس بوس وکلبہم قطمیرا۔

ایضاً - چہل کاف کو جس مطلب کے واسطے گیارہ بار پڑھے گا خدا کے حکم سے مطلب برآر ہوگا۔ جس شخص کو خلل آسیب کا ہو گیارہ بار پانی یا کسی چیز پر پڑھکر دم کریں اور آسیب والے کو دے آسیب بھاگ جاوے گا۔ وہ یہ ہے قادر ذہات قد ذ قضاءِ ففہقہر اقول بقرقار مع قرقش فی قیقوش بحق قلابس قطب القنا قن فقر قرپری تقبل بقبول قرب قدّس عن القرام قیا قیوم بقوتہما فی قیقات بقفقفہ قفقفہ فقہر قطارطی وقسمہ قفندہ یا قوی۔ ایضاً چہل کاف تصنیف محبوب سبحانی قطب ربانی غوث صمدانی حضرت شاہ محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہٗ ہے خواص اس کے بہت ہیں یہ رسالہ مختصر اس کے بیان کی گنجائش نہیں رکھتا۔ مختصر یہ ہے کہ جس امر کے واسطے پڑھا جاوے نہایت مؤثر ہوگا خصوصاً واسطے دفع کرنے جن وغیرہ کے

سریع النفع ہے جس شخص کو دیو یا پری یا خبیث ایذا دیتا ہو چاہیئے کہ اس کو سات مرتبہ روغن تلخ پر پڑھے اور روغن کو آسیب زدہ کے دونوں کانوں میں ڈال کر انگلیوں سے دبا دے کہ روغن باہر نہ نکلے اور کچھ بدن میں ملے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب کے جلنے کی بو آوے گی اور آسیب بالکل جل جاوے گا بلکہ جلتے وقت فریاد بھی کرے گا ترجمہ اس کا حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے فارسی زبان میں کیا ہے چونکہ وہ عام نہ تھا اور یہ رسالہ بزبان اردو ہے لہٰذا فقیر مؤلف عفی عنہ نے ترجمہ عبارت فارسی شیخ موصوف کو بلفظ اردو میں ترجمہ کیا ہے۔ وہ یہ ہے کَفٰىكَ رَبُّكَ كَمْ يَكْفِيكَ وَاكِفَةً كِفْكَافُهَا كَكَمِينٍ كَانَ مِنْ كَلْكَا تَكِرُّ كَرًّا (ترجمہ) کافی ہے تجھکو پروردگار تیرا اکثر ہے کفایت کرے تجھکو آرزوئے حادثہ کے چھپنا اسکا مانند شکاری کے ہے کہ لپٹتا ہے مانند لپیٹنے کَكَرِّ الْكَرِّ فِي كَبِدٍ تَحْكِيْ مُشَكْشَكَةً کَلْکَلَتٍ کَلْکَا کَفَاكَ مَابِيْ كَفَاكَ الْكَافُ رسی کے جگر میں کھینچتا ہے چھری تیز سے مانند اس شیر کے کہ پیچھے سے پنجہ مارے خاصکر تجھکو كُرْبَتُهٗ یا کوکبا کَانَ تَحْكِيْ كَوْكَبُ الْفَلَكِ اسی چیز سے کفایت کرتا ہے باز رکھنے سے اندوہ جگر کے۔ اے ستارہ دل میرے کا کہ مشابہت رکھتا ہے تو ساتھ ستارے یا جنتائیل یا ذولائیل یا جبرائیل یا کنکائیل یا مدکائیل یا آسمان کی روشنی میں۔ نعمائیل یا سرکائیل یا ھمرائیل یا عزرائیل یا دردائیل یا میکائیل ۔ جس شخص کو چہل کاف مع موکلان پڑھنا منظور ہو موافق ہندسوں کے بعد ہر کلمہ کے اسم موکل کو ضم کرے

٣٩١١	٣٩٦٢	٣٩٠٩
٣٩٠٦	٣٩٠٨	٣٩١٠
٣٩٠٧	٣٩١٣	٣٩٠٥

ایضاً۔ یہ نقش چہل کاف کا ہے جو کوئی لکھکر اپنے پاس رکھے گا دیو و جن کے شر سے محفوظ رہیگا نقش یہ ہے۔۔۔

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم
لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ
بحق یا جبرائیل یا بدوح

لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ
بحق یا میکائیل یا بدوح

٨	٦	٤	٢
٢	٤	٦	٨
٦	٨	٢	٤
٤	٢	٨	٦

۲ ۹ ۸ ۹ ۱ ۲ ۱۲ ۱ ۲ ۱ ۲ یمخ
ہہام ہمہ سہج ہہ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱

ایضاً۔ جس کے گھر میں جن ہو اور آزار دیتا ہو اس نقش کو لکھکر دروازے پر لگاوے شر جن سے محفوظ رہیگا۔ نقش مکرم یہ ہے۔

لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ
بحق یا عزرائیل یا بدوح

ایضاً۔ اس فتیلہ حضرت غوث الاعظم کو لکھ کر کوری روئی پر لپیٹے بھر کورے سکورے میں رکھکر روغن تلخ ڈال کر جلاوے اور شیرینی پر فاتحہ حضرت موصوف کی دیدے آسیب دور ہوگا نقش یہ ہے۔۔۔

١١	٨	١	١٣
١١	١٢	١١	٨
١٦	٣	٦	٩
ع	١٠	١٥	عص

ایضاً۔ اس نقش کو آسیب والے کے بازو پر باندھے آسیب دور ہوگا نقش مکرم یہ ہے۔۔۔

٦	٧	٢
١	٥	٩
٨	٣	٤

ایضاً۔ یہ نقش سورۂ جن کا ہے اسکو لکھکر لڑکے کے گلے میں ڈالے لڑکا جمیع آفات سے خصوصاً شر بھوت اور آسیب وغیرہ سے محفوظ رہیگا اور جس شخص کو جن وغیرہ نے ستایا ہو لکھکر اپنے پاس رکھیگا جن ہلاک ہوجاویگا نقش یہ ہے۔۔۔

٤٨٢٢	٤٨١٧	٤٨٢٢
٤٨٢٣	٤٨٢١	٤٨١٩
٤٨١٨	٤٨٢٥	٤٨٢٠

جس شخص کے گھر میں جنات ڈھیلے یا پتھر پھینکتے ہوں اس نقش کو دیوار قبلہ رو پر چسپاں کرے شر جن سے محفوظ رہیگا آسیب کا گذر نہ ہوگا۔ نقش مکرم یہ ہے......

۷۸۶

۹	۶	۳	۱۶
۱۷	۱۲	۱۳	۲
۱۳	۱	۸	۱۱
۱۴	۱۵	۱۰	۵

ایضاً۔ یہ نقش متبرک سورۂ مزمل کا ہے خواص اسکے بہت ہیں از منجملہ ایک یہ ہے کہ جو کوئی باطہارت لکھکر اپنے پاس رکھے جنوں کے شر سے محفوظ اور جمیع بلیات سے دور رہیگا مجرب ہے نقش مکرم و معظم یہ ہے.........

۷۸۶

۳۲۵۶۶	۳۲۵۵۹	۳۲۵۶۴
۳۲۵۱۱	۳۲۵۶۳	۳۲۵۶۵
۳۲۵۶۲	۳۲۵۶۷	۳۲۵۶۰

تنبیہ:۔ جان تو کہ اس فصل میں جن وغیرہ شیشہ میں اتارنے کی ترکیب نہیں لکھی کہ یہ امر نہایت مشکل ہے شاید کوئی ناواقف کر کے زک اٹھاوے لہذا ترک کیا۔

فصل ۱۳ علامات سحرزدہ اور عملیات و تعویذات دفع سحر کے بیان میں

علامات سحرزدہ یہ ہیں کہ روز بروز لاغر اور بیقرار ہوتا جائے اور زن و فرزند اور سب گھر کے لوگوں سے اور کھانے پینے اور بولنے سے نفرت کریگا اور ہڈیوں میں درد کہیگا اور ڈرتا جائے گا اور بعضوں کو درد سر اور اسہال شکم ہوگا اور مسحور جس پر سحر کیا ہوا ہے دیوانوں کی طرح ہو جاتا ہے اور چپ رہتا ہے جس شخص پر سحر کا شبہ ہو اس آیت کریمہ کو کاغذ باریک پر خون ہدہد یا کبابۂ سیاہ یا مشک و زعفران سے لکھے اور گلے میں باندھے اور سات پارچے کاغذ پر بسم اللہ لکھے اور سات دن تک ایک ایک گھول کر پلاوے نہایت مجرب ہے سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللّٰهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ ط اِنَّمَا صَنَعُوْا كَيْدُ سَاحِرٍ ط وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ اَتٰى ط بحق اهيا اشراهيا۔ ایضاً۔ واسطے دفع سحر کے سورۂ مومنین کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور ہر روز پڑھا کرے یا چینی کی رکابی میں لکھے اور دھو کر پلادے سحر کا اثر دور ہو گا۔ ایضاً۔ واسطے دور ہونے سحر کے یہ دونوں نقش ہیں اور ایک قصیدہ بردہ اور دوسرا نقش حضرت امیر المومنین کا ہے ان دونوں کی پشت پر اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَاذُوْقَابِيْلَ لکھے اور سوچیہ گلی میں دریا کا یا سات کنوؤں کا پانی بھرے پھر یہ نقش ڈالے اور پانی کو گرم کرے جب گرم ہو جائے مسحور کو ایک طشت میں بٹھا کر دو آدمی دو طرف سے پانی ڈالیں اور آیت کریمہ فَلَمَّا جَآءَ السَّحَرَةُ سے عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ تک پڑھیں اور جب پانی ختم ہو جائے سب پانی کو ایک جا کر کے دریا میں ڈالیں اور سات روز تک یہ عمل کریں انشاء اللہ مسحور صحت پائیگا نقش دونوں یہ ہیں.........

نقش قصیدہ حضرت امیر علیہ السلام یہ ہے

۷۸۶

۳۰۹۱۹	۳۰۹۲۴	۳۰۹۱۷
۳۰۹۱۸	۳۰۹۲۰	۳۰۹۲۲
۳۰۹۲۳	۳۰۹۱۶	۳۰۹۲۱

نقش قصیدہ بردہ یہ ہے

۷۸۶

۱۴۳۴۳۵	۱۴۳۴۲۶	۱۴۳۴۳۲	۱۴۳۴۳۶
۱۴۳۴۲۴	۱۴۳۴۳۲	۱۴۳۴۳۰	۱۴۳۴۲۲
۱۴۳۴۳۷	۱۴۳۴۲۱	۱۴۳۴۲۸	۱۴۳۴۳۱
۱۴۳۴۳۴	۱۴۳۴۳۲	۱۴۳۴۳۳	۱۴۳۴۲۲

فصل ۱۴ کیفیت چشم زخم اور اسکے عملیات اور تعویذات کے بیان میں

صحیح مسلم اور تفسیر فتح العزیز وغیرہ میں لکھا ہے کہ جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ نظر کا لگنا ٹھیک ہے۔ کوئی چیز تقدیر پر غالب ہوتی ہے نظر ہوتی یعنی تاثیر اس کی نہایت قوی ہے کہ نظر ایک قسم کا زہر ہے کہ حق تعالیٰ نے بعض آدمیوں اور جنوں کی آنکھ میں اس کو رکھا ہے جیسا کہ بچھو کی ڈنک اور سانپ کی زبان پر رکھا گیا ہے اور یہ نہ جانے کہ غیر کی نظر لگتی ہے یا اپنے کی نظر لگتی ہے وہ فقط آدمی پر نہیں لگتی ہے بلکہ باغ اور اسباب اور دوکان اور جانور اور کھیت وغیرہ سب چیزوں پر نظر لگتی ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو چیز آنکھ میں اچھی معلوم ہو ماشاء اللہ لاقوۃ الا باللہ کہے اس کی برکت سے نظر کا اثر نہ ہوگا۔ کیفیت اس کی بڑی کتابوں میں لکھی ہے

حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی شخص نظر لگاوے پس فوراً نظر لگانے والے کا منہ اور دونوں پاؤں اور شرم گاہ ایک برتن میں دھونے کو کہے اور اس پانی کو اس پر چھڑک دے جس کو نظر لگی ہو خدا کے حکم سے جلد از جلد اچھا ہو جائیگا اور یہ عمل کتب معتبرہ میں لکھا ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جب تم سے کوئی منہ وغیرہ دھلاوے تو دھو دو اگر دفع نظر کے واسطے تم سے کوئی درخواست کرے کہ منہ وغیرہ دھوئے تو دھو دینا چاہئے۔ اور اس کا برا ماننا عبث ہے

روایت ہے کہ حضرت عثمان نے ایک خوبصورت لڑکا دیکھا آپ نے فرمایا کہ اس کی ٹھوڑی پر کالا ٹیکا لگاؤ تا کہ اس پر نظر اثر نہ کرے کالا ٹیکہ لڑکوں کو دفع نظر کے لئے اکسیر ہے۔ ترمذی شریف سے ظاہر ہے کہ کالا ٹیکہ لگانا بے اصل نہیں ہے

ایضاً۔ حضرت حسن بصری نے فرمایا کہ جس شخص کو اپنے اوپر یا اپنے مال وغیرہ پر نظر لگنے کا خوف ہو تو چاہیئے کہ اس آیت کریمہ کو تین مرتبہ پڑھ کر دم کر لیا کرے وہ یہ ہے وَاِنۡ يَّكَادُ الَّذِيۡنَ كَفَرُوۡا لَيُزۡلِقُوۡنَكَ بِاَبۡصَارِهِمۡ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكۡرَ وَيَقُوۡلُوۡنَ اِنَّهٗ لَمَجۡنُوۡنٌ ایضاً۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حسنین علیہما السلام کو اس طرح تعویذ فرماتے تھے کہ حضرت ابراہیم حضرت اسمٰعیل اور حضرت اسحٰق کو انہیں کلمات سے تعویذ فرماتے تھے وہ یہ ہے اُعِيۡذُكَ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّةِ مِنۡ شَرِّ كُلِّ شَيۡطَانٍ وَّهَامَّةٍ وَّعَيۡنٍ لَامَّةٍ ہر ایک شخص کو چاہیئے کہ اپنے لڑکوں کو یہ تعویذ لکھ کر ان کے گلے میں ڈالیں انشاء اللہ تعالیٰ جس کے گلے میں یہ تعویذ ہوگا وہ صحت سے رہیگا۔ ایضاً۔ جو کوئی اس تعویذ کو لڑکے کے گلے میں ڈالے گا حق تعالیٰ اسکو نظر بد اور

بلاؤں سے محفوظ رکھے گا۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵ اَعُوْذُ بِکَلِمَاتِ اللّٰہِ التَّامَّۃِ مِنْ شَرِّ کُلِّ شَیْطَانٍ وَّھَامَّۃٍ وَّعَیْنٍ لَّامَّۃٍ۔ تَحَصَّنْتُ بِحِصْنِ اَلْفِ اَلْفِ لَاحَوْلَ وَلَاقُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ

ایضاً۔ واسطے دور ہونے اُمّ الصّبیان کے اس تعویذ کو لکھ کر گلے میں بچے کے ڈالے وہ یہ ہے اَعُوْذُ بِاللّٰہِ مِنَ الشَّیْطٰنِ الرَّجِیْمِ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط یَا بُدُّوْحُ یَا غَفُوْرُ اِنَّہٗ مِنْ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوٗدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ یَا غَوْثُ یَا اٰھِیًّا اَشْرَاھِیًّا نِی السَّفَرِ خَالِدٍ اَوْ مُخَلَّدٍ اَوْ بِاِسْمِہٖ دَرْکَاتٍ بِعَوْنِ اللّٰہِ فِی شِفَاءٍ وَعَلَیْھِمْ یَا حَافِظُ یَا اللّٰہُ یَا اللّٰہُ یَا اللّٰہُ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ اور اس فتیلہ کو لکھ کر جلاوے اور دھواں اسکا بدن میں لڑکے کے لگاوے وہ یہ ہے ۲۸۵ ۱۵ ۲۳۱۲ ح ۷۶۵۱۹۹۲۳۵۹۷۷ ایضاً۔ جب لڑکے کو ام الصبیان ہوجائے اس شکل کو کاغذ پر لکھے اور فتیلہ بنا کر جلاوے کر دھواں اس کا مریض کے بدن کو لگے شکل یہ ہے لال ۵۶ رھ ۱۱۵۱ ۴۶ س داہ اول ا ایضاً۔ جو کوئی شخص اس نقش کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے یا گلے میں ڈالے نظر بد سے محفوظ رہے نقش مکرم یہ ہے:

یوم الدین	مالک	الرحمن الرحیم	رب العالمین	الحمد للّٰہ
[illegible]	[illegible]	[illegible]	المستقیم	[illegible]
ولا	علیہم	غیر المغضوب	علیہم	انعمت
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ایضاً۔ جو شخص اس نقش کو ہرن کی کھال پر لکھکر اپنے پاس رکھیگا نظر بد اور ہر بلا سے محفوظ رہے گا وہ نقش یہ ہے......

۱

۶ ۸

۷ ۵ ۳

۲ ۴

۹

ایضاً۔ جو شخص اس نقش کو لکھکر لڑکے کے گلے میں ڈالے یا چینی کی رکابی پر لکھکر دھو کر پیٔے گا یا پلاوے گا جمیع بلیات سے مثل نظر بد وغیرہ کے امان میں رہیگا نقش مکرم یہ ہے.....

۴۴۶	۴۵۰	۴۵۳	۴۳۹
۴۵۲	۴۴۰	۴۴۵	۴۵۱
۴۴۱	۴۵۵	۴۴۸	۴۴۴
۴۴۹	۴۴۴	۴۴۲	۴۵۴

فصل ۵ گریۂ اطفال میں

جب لڑکا سوتے میں یا جاگتے میں ہمیشہ یعنی ہر وقت روتا ہے تو اس آیت کریمہ کو لکھ کر لڑکے کے گلے میں ڈالے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط شَھِدَ اللّٰہُ اَنَّہٗ لَآ اِلٰہَ اِلَّا سے عِنْدَ اللّٰہِ الْاِسْلَامُ تک جس لڑکے کے گلے میں ہو گا کم روئے گا۔ ایضاً۔ واسطے دفع ہونے گریۂ اطفال کے بِسْمِ اللّٰہِ شَافِی بِسْمِ اللّٰہِ کَافِی بِسْمِ اللّٰہِ عَالِی بِسْمِ اللّٰہِ مُتَعَالِی بِسْمِ اللّٰہِ خَیْرِ الْاَسْمَآءِ بِسْمِ اللّٰہِ الَّذِی لَا یَضُرُّ مَعَ اِسْمِہٖ شَیْءٌ فِی الْاَرْضِ وَلَا فِی السَّمَآءِ وَھُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ ط وَ بِحَقِّ نُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا ھُوَ شِفَآءٌ وَّرَحْمَۃٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یَزِیْدُ الظّٰلِمِیْنَ اِلَّا خَسَارًا ان آیات متبرک کو چینی کی رکابی پر لکھکر دھو کر پلاوے اور

منہ پر چھینٹے دیوے لڑکا رونے سے باز رہے گا اور ان دونوں نقشوں کو لکھکر گلے میں ڈالے مجرب ہیں وہ نقش یہ ہیں.........

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

یا غفور یا صمد یا رزاق

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

ایضاً۔ جو کوئی شخص اس نقش مکرم کو باطہارت کاغذ پاک پر روبقبلہ ہو کر لکھے اور جو لڑکا بہت روتا ہو اس کے گلے میں ڈالے لڑکا بہت کم روئے گا وہ نقش مکرم یہ ہے.........

۱۱۵آہ		۱۱۱ہ۶

ایضاً۔ جو کوئی اس نقش کو ماہ محرم میں چاندی کی تختی پر کھدوا کر لڑکے کے گلے میں ڈالے لڑکا بہت کم روئے گا اور سب بلیات سے محفوظ رہے گا۔ نقش یہ ہے.........

ح	ف	ی	ظ
ظ	ی	ف	ح
ف	ج	ظ	ی
ی	ظ	ح	ف

ایضاً۔ اس نقش کو واسطے دفع بدخوابی اور گریۂ اطفال کے لڑکے کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے.........

۴۷۲۵	۴۷۱۸	۴۷۲۳
۴۷۲۰	۴۷۲۲	۴۷۲۴
۴۷۲۱	۴۷۲۶	۴۷۱۹

فصل ۱۶ مریض کے حال دریافت کرنے میں

اگر کوئی شخص چاہے کہ دریافت ہو اس مریض کو کیا مرض ہے یا کوئی آسیب ہے یا کوئی اور بدنی مرض ہے تو سات تار سوت کے لے کر پیر کے انگوٹھے سے موئے پیشانی تک ناپ کر ایک مرتبہ درود شریف اور سات مرتبہ الحمد اور ایک بار آیت الکرسی پڑھے اس کے بعد سات مرتبہ اس دعا کو پڑھے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قَیُوشٍ مُقَشِّنٍ تَرجُمَاشٍ مِیَعَاشٍ شَاقِیشٍ مَاشٍ اَبُوشٍ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ط پھر سوت مذکور کو موافق اول کے ناپے اور دیکھے کہ کم ہوا یا زیادہ۔ اگر ایک انگل کم ہوئے دیو ہے اگر دو انگل کم ہو آسیب ہے۔ اگر تین انگل کم ہو سحر ہے اور اگر چار انگل کم ہو تو ام الصبیان ہے۔ اور اگر ایک انگل زیادہ ہو تو نظر آدمی کی ہے اور اگر دو انگل زیادہ ہو جائے نظر کفار کی ہے اور اگر تین انگل زیادہ ہو جائے باد ہے اور اگر چار انگل زیادہ ہو تو تپ ہے اور اگر کم یا زیادہ نہ ہو تو مرض بدنی ہے۔ ایضاً۔ واسطے دریافت کرنے مرض اور آسیب کے لازم ہے کہ باوضو ہو کر اس نقش کو لکھے اور اس نقش پر یہ اسما سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض کے ہاتھ میں پڑھ کر پھونک دے اگر سحر ہو گا سر اور دوش گراں ہو گا اور اگر آسیب ہے تو مریض کانپے گا اور اگر مرض ہے تو کچھ بھی اثر نہ ہو گا وہ نقش یہ ہے.........

۳۱۷	۳۱۶	۳۲۷	۳۳۳
۳۳۵	۳۲۷	۳۱۸	۳۲۹
۳۲۲	۳۱۵	۳۳۳	۳۱۹
۳۲۱	۳۱۳	۳۰۹	۳۰۸
۳۳۰	۳۰۲	۳۲۱	۳۲۶

اسمار یہ ہیں ملحشفا ایک بار بلنحشفا دو بار ملنحشفا تین بار ادسلتا اثم علق بحق سلیمان
بن داؤد علیہما السلام حاضر آید بند شود ایضاً۔ طریقہ دیگر دریافت کرنے مرض اور آسیب
کا یہ ہے کہ ایک کورا سکورا لے کر اس پر نقش لکھے اور سات مرتبہ مریض پر سے اتارے پھر
آگ میں ڈالے اور آگ پنکھے سے خوب روشن کرے اگر حرف سفید ہوں سحر اگر حرف
سرخ ہوں آسیب چڑیل ہے اور اگر حرف غائب ہوں آسیب پری ہے اور اگر حرف
سیاہ ہوں تو مرض بدنی ہے نقش یہ ہے ۳۴۱۱۱۲ ع ۴ ح ۹ ع ۵۱۸۳۱۱ ۔
ایضاً ۔ اگر کوئی شخص بیمار ہو وہ روزنامہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو دیکھے اور ہر روز ہر شب
کے لئے جو کچھ فرمایا ہے اس پر عمل کرے تو شافی مطلق کی عنایت سے جلدی شفا حاصل ہو
اور بروز شنبہ کو جو کوئی بیمار ہو اس روز کا عامل زحل ہے۔ بیمار پر آٹھ دن بہت گراں ہیں
بیماری اس کی چشم زخم ہے علامت یہ ہے کہ اور رنج سہے گا اور سارا جسم بھاری ہوگا اور تشنگی
ہوگی نیند کم آوے گی اور اگر بیمار لڑکا ہو تمام دن اور رات روتا ہوگا دودھ دیکھکر منہ موڑے
گا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی دودھ پلائی نے اس کو کسی غیر عورت کے سامنے دودھ
پلایا ہے بچہ کو نظر ہو گئی سات روز گراں ہیں صدقہ ماش سیاہ سوا پاؤ اور جامہ سیاہ سوا گز اور
تھوڑا سا حلوہ محتاجوں کو دے اور نیز ایک تعویذ نظر بد کا لکھ کر گلے میں ڈالے شب شنبہ
کو اگر بیمار ہو بیماری ان کی بسبب نیلی پری کے ہے صدقہ کوئی جانور سیاہ رنگ اور چار گز
نیا کپڑا لے کر چاروں کونے سیاہ کرے اور کپڑے کے ایک گوشے میں تھوڑے کوئلے اور
ایک میں تھوڑا لوہا اور ایک طرف ہلدی اور ایک میں روٹی باندھ کر کسی کو دیدے اور ایک تعویذ
نظر کا لکھے اور گلے میں ڈالے اگر روز یکشنبہ کو بیمار ہو اس روز کا عامل آفتاب ہے بیمار چودہ
روز تک بہت علیل ہوگا آخر صحت ہوگی بیماری اس کی بسبب برہنہ ہونے یا بجہت کھانے
طعام سفید کے ہے علامات اس کی یہ ہیں کہ دردسر اور تمام دن اس کا بدن گرم ہوگا اور تمام
رات دن بیقرار ہوگا اور آنکھیں سرخ اور منہ زرد ہوگا اور کسی سے بات نہ کرے گا اور خواب
میں ڈرے گا اور صدقہ دہی اور چاول اور کپڑا پہنا ہوا بیمار کا یا سات روٹی تیل سے چپڑ کر
کسی محتاج کو دے شب یکشنبہ کو بیمار ہو جائے بیماری اس کی بسبب سایہ کالی پری کے یا
کسی دیو کی علامت یہ ہے کہ بدن سست ہوگا اور خواب میں ڈرے گا اور دیکھے گا کوئی شخص سامنے
کھڑا ہے اور کسی سے بات نہ کرے گا۔ صدقہ سوا گز کپڑے کا زرد رنگ اور ہلدی اور زرد چاول
دے روز دوشنبہ کو اگر کوئی شخص بیمار ہو اس دن نوبت مہتاب کی ہے بیمار پر پندرہ روز گراں
ہیں۔ بیماری اس کی بسبب نظر چیل یا کوا پری یا کھانے طعام سفید کے ہے علامت اس کی یہ ہے
کہ دردسر اور سستی جگر اور تمام بدن میں درد ہو اگرچہ بیمار ہو۔ ام الصبیان نام ایک دیوتی کا ہے
کہ لڑکے کو دودھ پلاتی ہے اسی سبب سے لڑکا کسی عورت کا دودھ نہیں پیتا ہے یہاں تک کہ

ہلاک ہوجاتا ہے ہلدی اور سیندور لڑکے پر باندھے اور ایک مرغی سفید اور تل سواپاؤ ایک
مرغ سفید اور تھوڑا تیل اور سوا ماشہ چاندی محتاجوں کو دے اگر سہ شنبہ کو بیمار ہوا ہے اس
روز مریخ ہے بیمار پر دس روز گراں ہیں بیماری اس کی بسبب دیو کے ہے اور اس کے گھر میں
آسیب ہے یا اس کے گھر میں کوئی درخت ہے کہ اس پر کوئی آسیب ہے اس کی نظر لگی
ہے علامت جاگتے میں ناف اور شکم میں درد معلوم ہوتا ہے بدن کانپتا ہے۔ صدقہ سوا گز
کپڑا سرخ رنگ مسور سرخ برنج اور کنجد اور چند گل انار اور ایک کپڑا مریض کے بدن کا اور
سات سیر آرد گندم اور روغن زرد سوا سیر اور ایک مرغ سرخ مریض کو دکھا کر صدقہ کر دیے
اگر لڑکا بیمار ہووے نظر ڈائن اور بدنظری لگی ہے صدقہ شیر اور برنج پکا کر تھوڑا سا کپڑا سرخ
ہمراہ شیر برنج کے رکھے اور کسی محتاج کو دے اور اگر عورت حاملہ ہووے بیماری اسکی ہووے
اس سبب سے کہ رات کو واسطے ضرورت کے اٹھی تھی اسی وقت دیو کھڑا تھا اس کی نظر پڑی
اور ڈر گئی علامت درد شکم اور پیشاب میں بدبو اور سوتے میں ڈرے اور تمام جسم میں کانٹے
سے چبھیں۔ صدقہ ایک بچہ کبوتر سیاہ ذبح کر کے خون اس کا ناخنوں اور انگلیوں میں
لگاوے اور گرم پانی سے دھوئے اور اس پانی کو چوراہے میں ڈالے۔ شب سہ شنبہ کو
اگر بیمار ہو تو بیماری اس کی بسبب سردی یا خوف یا نظر دیو پری کے ہے۔ تھوڑی اجوائن
کھائے صدقہ جامہ سفید یا سیاہ اور ایک مرغی اور سوا پاؤ کی روٹی اور سوا ماشہ چاندی کسی کو دے
روز چہار شنبہ کو اگر بیمار ہو اس روز عطارد ہے بیمار پر پندرہ روز گراں ہیں بیماری اس کی اس
سبب سے ہے کہ کسی بزرگ کی نذر مانی تھی وہ ادا نہیں کی یا کوئی رنج دل میں ہے
علامت درد سر و پشت و سینہ صدقہ روغن زرد روٹی پر لگا کے اور چار گز کپڑا اور تھوڑی
چاندی اور ایک انڈا مرغ کا اور ایک مرغ سفید اور اگر ممکن نہ ہو تو سوا پاؤ گوشت چیلوں
کو اور سوا پاؤ چاول اور سوا پاؤ تل سیاہ محتاجوں کو دے اور اگر لڑکا بیمار ہو اسکی دودھ
پلائی نے ایک عورت غیر کے سامنے دودھ پلایا ہے علامت یہ ہے کہ لڑکا دودھ نہ
پیئے اور سست رہے صدقہ ایک چراغ آٹے کا چار رُویہ بناوے اور گھی ڈال کر
چاروں طرف اسکے بتی جلاوے اور دریا میں چھوڑ دے اور نمک اور موٹھ اور برنج
محتاج کو دے شب چہار شنبہ کو اگر بیمار ہو بیماری اس کی بسبب کسی غم کے ہے صدقہ
سوا پاؤ برنج اور ایک مرغ اور کپڑا مریض کے بدن کا اور سوا سوا پاؤ کی دو روٹیاں کسی
مستحق کو دے روز پنجشنبہ کو اگر بیمار ہو اس روز مشتری ہے۔ بیمار پر دس روز گراں ہیں
بیماری اس کی اس سبب سے ہے کہ کسی روز برہنہ غسل کیا۔ ننگا بدن کسی پری کو اچھا
معلوم ہوا یا آدھی رات کو پانی پینے یا پیشاب وغیرہ کے لئے اٹھا ہے اور نظر پری کی
پڑی ہے علامت اس کی یہ ہے کہ درد سر اور درد کمر اور درد ناف ہو اور سوتے میں ڈرے

اور آنکھ بند ہوئی جاوے صدقہ مرغ سرخ اور کپڑا زرد اور سرخ وسیاہ اور تھوڑی مہندی کی
پتی اور سوا پاؤ گندم اور تھوڑی چاندی اور اگر لڑکا بیمار ہو ام الصبیان نے دودھ پلایا ہی
علامت اس کی یہ ہے کہ بچہ اپنی ماں کا دودھ نہ پیئے اور اگر کچھ پیئے فوراً قے کرے اور
بشدت رویا کرے اور لحظہ بہ لحظہ رنگ زرد اور سبز ہو جاوے اور گھڑی بہ گھڑی لاغر
ہوتا جاوے صدقہ ایک چراغ جو کے آٹے کا بناوے اور چاروں طرف اس کے بتی
جلاوے اور کھیر پکا کر اور مریض کو دکھا کر دریا میں چھوڑ دے۔ شب پنجشنبہ کو اگر بیمار
ہو جاوے بیماری اس کی دیو یا جن یا پری کے ستانے سے ہے کہ رات کو چلتے وقت
کسی پری کو اس کی رفتار اچھی معلوم ہوئی۔ علامت اس کی یہ ہے کہ درد اعضاء اور
سستی بدن اور پاؤں میں درد ہو۔ صدقہ۔ ایک بچہ بکری کا سیاہ رنگ، آٹا جو کا سوا سیر
نمک و روغن کنجد سوا سوا چھٹانک کسی محتاج کو دے۔ روز جمعہ کو اگر بیمار ہو اس روز
زہرہ ہے بیمار پر گیارہ دن تک شدت رہے۔ بیماری اس کی بسبب غلبۂ خون کے ہی
یا کسی جگہ خود بخود گر پڑا ہے اور وہاں کوئی جن تھا اس کا دھکا لگا ہے علامت
کاہلی بدن اور درد سر ہووے اور خواب میں بڑ ّائے اور آنکھیں سرخ ہوں صدقہ خاک
چار چوراہوں کی یا خاک مرگھٹ کی لیکر سفید بکری کے خون میں تر کرے اور ایک
چراغ ماش کے آٹے کا بناوے اور تھوڑا اسیندور اور تھوڑی ہلدی رکھ کر ان
سب چیزوں کو ایک کپڑے سیاہ میں باندھے اور کوری ہانڈی میں رکھ کر دریا میں
ڈالے اور ایک روٹی سوا پاؤ کی پکا کر روغن زرد اور شکر سوا پاؤ رکھ کر اور تھوڑی
چاندی اور سوا گز کپڑا سفید کسی کو دے۔ اور اگر لڑکا بیمار ہو جائے بیماری اس کی
صدمۂ دیو یا پری یا کھانے دہی یا دودھ یا نہانے سے ہے۔ علامت درد سر و زانو
اور آنکھوں سے پانی جاری ہوگا اور چہرہ زرد ہوگا اور دودھ نہ پیئے گا۔ تدبیر کوّے
یا مرغ کی دم کے بال لیکر جلاوے اور دھواں اس کا اس کے بدن پر پہنچاوے اور
کھیر پکا کر محتاج کو دیدے۔ شب جمعہ کو اگر بیمار ہو بیماری اس کی صدمۂ دیو یا پری
سے ہے۔ صدقہ روغن کنجد و دال ماش و دال نخود و دال مسور یا کوئی جانور سفید
یا سیاہ قدرے چاندی اگر ممکن نہ ہو تو ایک روٹی ڈھائی پاؤ کی روغن گاؤ میں تر کرے
اور شکر سفید ڈال کر اور کپڑا سفید اور ایک انڈا مرغ کا اور تازہ پانی محتاج کو دے
اور اگر کوئی شخص بیمار ہو اور دن بیماری کا معلوم نہ ہو تو بیمار اور اس کی ماں کے نام کے
اعداد نکال کر جمع کرے اور سات پر طرح دے اگر ایک باقی رہے روز شنبہ ہے اگر
دو بچیں روز یکشنبہ ہے اگر تین بچیں روز دوشنبہ ہے اگر چار بچیں روز سہ شنبہ ہے
اگر پانچ بچیں روز چہار شنبہ ہی اور اگر چھ بچیں روز پنجشنبہ ہے اگر سات بچیں روز جمعہ ہے

فصل ۷ عملیات اور تعویذات شفاء امراض میں

جب کوئی مرض میں مبتلا ہو تو اس شخص کو لازم ہے کہ سورۃ الحمد کو سنت اور فرض فجر کے درمیان بسم اللہ الرحمٰن الرحیم کی میم کو لام سے ملا کر ۴۱ بار چالیس دن تک برابر پڑھے اور پانی پر دم کرکے مریض یا مسحور کو پلائے بفضلہ شفا پاوے۔

ایضاً۔ سورہ فاتحہ کو چینی کی رکابی میں گلاب اور مشک اور زعفران سے لکھے اور دھو کر پلاوے بہت جلد شفا پاوے۔

ایضاً۔ جب کوئی بیمار ہو ختم یاسلام کا پڑھے ترکیب یہ ہے کہ اسم شریف یاسلام کو ایک لاکھ پچیس ہزار ایک جلسہ میں طاق آدمی ملکر بیٹھیں اور پڑھیں اور فاتحہ دیکر شیرینی تقسیم کریں اس اسم شریف کی برکت سے مریض بہت جلدی شفا پاوے مجرب ہے فقیر نے تجربہ کیا ہے

ایضاً۔ جو کوئی بیمار ہو یہ چھ آیتیں قرآن کی جنہیں آیات شفا کہتے ہیں بیمار کے واسطے ایک چینی کی رکابی پر معہ بسم اللہ اور سورۂ فاتحہ کے لکھ کر اور پانی میں دھو کر بیمار کو پلاوے آیات شفایہ ہیں وَیَشْفِ صُدُوْرَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِیْنَ ۝ وَشِفَآءٌ لِّمَا فِی الصُّدُوْرِ ۝ یَخْرُجُ مِنْۢ بُطُوْنِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ اَلْوَانُهٗ فِیْهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ ۝ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَّرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ ۝ وَاِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ یَشْفِیْنِ ۝ قُلْ هُوَ لِلَّذِیْنَ اٰمَنُوْا هُدًی وَّشِفَآءٌ ۝

ایضاً۔ جو کوئی بیمار ہو وہ اس رباعی شریف کو اول اور آخر درود کے ساتھ پڑھے خدا کے فضل سے شفا پاوے۔ رباعی

اے در صفت ذات تو حیراں کہ ومہ — وز ہر دو جہاں خدمت درگاہ تو بہ
علت تو ستانی و شفا ہم تو دہی — یارب تو بطفیل خویش بستاں و بدہ

ایضاً۔ یہ نقش سورۂ فاتحہ کا واسطے جملہ بیماریوں کے مفید ہے کاغذ یا چینی کی رکابی پر لکھ کر دھو کر مریض کو پلاوے خدا کے حکم سے مریض شفا پاوے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۲۳۴۰	۲۳۴۳	۲۳۴۶	۲۳۳۲
۲۳۴۵	۲۳۴۳	۲۳۳۹	۲۳۴۴
۲۳۴۴	۲۳۴۸	۲۳۴۱	۲۳۳۸
۲۳۴۲	۲۳۳۷	۲۳۳۵	۲۳۴۷

ایضاً۔ یہ نقش دعائے حزب البحر کا ہے اسکو لکھکر بیمار کے گلے میں ڈالے یا چینی کی رکابی پر لکھ کر دھو کر اسکو پلاوے اور ہر ایک امر کے واسطے مفید ہے نقش یہ ہے ......

۷۸۶

۴۱۶۸۲	۴۱۶۸۵	۴۱۶۸۸	۴۱۶۷۵
۴۱۶۸۷	۴۱۶۷۶	۴۱۶۸۱	۴۱۶۸۶
۴۱۶۷۷	۴۱۶۹۰	۴۱۶۸۳	۴۱۶۸۰
۴۱۶۸۴	۴۱۶۷۹	۴۱۶۷۸	۴۱۶۸۹

ایضاً۔ یہ نقش تینوں قل کا ہے جو شخص اس نقش کو جمعہ کے دن بازو پر باندھے جمیع امراض سے محفوظ رہے وہ یہ ہے.......

ایضاً۔ یہ نقش اسم یاحفیظ و یاحیّ کا ہے جو کوئی بیمار کے داہنے بازو پر باندھے خدا کے فضل سے بیمار

۷۸۶

۳۵۴۰	۳۵۳۳	۳۵۴۶	۳۵۳۳
۳۵۴۵	۳۵۴۸	۳۵۳۹	۳۵۴۴
۳۵۳۵	۳۵۴۵	۳۵۴۱	۳۵۳۸
۳۵۴۲	۳۵۳۷	۳۵۳۶	۳۵۴۷

بہت جلد شفا پاوے اور جس کے پاس یہ نقش ہوگا جمیع صدمات سے بچا رہے گا۔ اول اعداد یا حفیظ کو مربع میں پُر کرے پھر اعداد یا حیّ کے مثلث میں لکھے نقش مکرم و معظم یہ ہے ....

۷۸۶

۲۴۹	۲۵۲	۲۵۵	۲۴۲
۱	۲		۷
۲۵۴	۲۴۳	۲۴۸	۲۵۳
۰		۹	۲
۲۴۴	۲۵۷	۲۵۰	۲۴۷
۵	۲		۶
۲۵۱	۲۴۶	۲۴۵	۲۵۶

ایضاً۔ یہ نقش متبرک سورۂ لقمان کا ہے عورت بیمار حاملہ کے گلے میں ڈالے یا جو شخص اپنے پاس رکھے گا اہل یقین سے ہوگا مجرب ہے وہ نقش مکرم و معظم یہ ہے ....

۷۸۶

۳۹۷۴۹	۳۹۷۵۲	۳۹۷۵۶	۳۹۷۴۳
۳۹۷۵۵	۳۹۷۴۴	۳۹۷۴۸	۳۹۷۵۳
۳۹۷۴۷	۳۹۷۵۸	۳۹۷۵۱	۳۹۷۴۶
۳۹۷۵۴	۳۹۷۴۶	۳۹۷۴۵	۳۹۷۵۷

ایضاً۔ یہ نقش آیۃ الکرسی کا ہے جب کوئی شخص بیمار ہو لکھکر اسکے گلے میں ڈالے خدا کے حکم سے مریض شفا پاوے مجرب ہے اور جو کوئی اپنے پاس رکھیگا سب آفتوں سے بچا رہیگا۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۱۰۵۴۵	۱۰۵۳۸	۱۰۵۴۳
۱۰۵۴۰	۱۰۵۴۱	۱۰۵۴۴
۱۰۵۴۲	۱۰۵۴۶	۱۰۵۳۹

ایضاً۔ اس شکل کو لکھکر بیمار کے گلے میں ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد شفا پاوے مجرب ہے۔ وہ یہ ہے ....

محمد محمد محمد محمد

ایضاً۔ حضرت اخی مولوی محمد اصغر علی غفرلہٗ نے فرمایا ہے کہ جو شخص برگ پان پر اس آیت کریمہ کو لکھے اور قبل آمد بخار کے مریض اس کو دیکھے تو انشاء اللہ تعالیٰ بخار دور ہو جائیگا اور اگر آجائے تو بعد آجانے بخار کے اس پان کو کنویں میں ڈالے یہ عمل تین روز تک کرے وہ آیت کریمہ یہ ہے لَا یَرَوْنَ فِیْهَا شَمْسًا وَّ لَا زَمْهَرِیْرًا

ایضاً۔ حضرت اخی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ جب کسی شخص کو تپ ولرزہ آتا ہو پان یا برگ پیپل پر اس آیت کو لکھے اور برگ کو مریض دیکھے اگر خدانخواستہ بخار آوے تو برگ مذکور کنویں میں ڈالے اس کو اگر تین روز مریض دیکھے گا شفا پائے گا وہ آیت شریف یہ ہے قُلْنَا یٰنَارُ کُوْنِیْ بَرْدًا وَّسَلٰمًا عَلٰٓی اِبْرٰهِیْمَ ط ایضاً۔ واسطے تپ ولرزہ کے ان اسماء کو سفال آب نارسیدہ پر لکھکر مریض کے داہنے ہاتھ میں باندھے وہ اسماء شریف یہ ہیں۔ پہلے روز یا مُحِیْطُ دوسرے روز یا محیطط تیسرے روز یا محیططط اگر پہلے روز بخار نہ آوے تو پھر نہ باندھے ورنہ تین روز تک باندھے انشاء اللہ تعالیٰ بخار دور ہوگا۔ ایضاً۔ جس شخص کو تپ اور لرزہ آتا ہو اس نقش کو لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے خدا کے فضل سے بہت جلد شفا پاوے مجرب ہے نقش مکرم و معظم

یہ ہے......

یاحافظ	یاحافظ	یاحافظ	یاحافظ
یاحافظ	یاحافظ	یاحافظ	یاحافظ
یاحافظ	یاحافظ	یاحافظ	یاحافظ
یاحافظ	یاحافظ	یاحافظ	یاحافظ

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تپ ولرزہ کے لہسن کے جوے پر اسم ذیل کو لکھکر ہاتھ میں باندھے تین بار میں دفع ہوگا باری اول رسم باری دوم سرسم باری سوم سراسیم مجرب و آزمودہ ہے۔ ایضاً۔ اس نقش کو واسطے تپ ولرزہ کے لکھکر گلے میں ڈالے یا ہاتھ میں باندھے یا پانی میں گھول کر پلاوے مریض صحت پاوے مجرب اور بارہا کا آزمودہ ہے نقش مکرم یہ ہے......

۴۸۶

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

ایضاً۔ اس نقش کو واسطے تپ کہنہ کے لکھکر بیمار کے گلے میں ڈالے خدا کے فضل سے مریض صحت پاوے نقش یہ ہے......

یا کبیکج	یا کبیکج	یا کبیکج
یا کبیکج	یا کبیکج	یا کبیکج

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے عارضہ صرع کے سورۂ سجدہ کو جو کوئی لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے بفضل خدا صرع سے محفوظ رہے۔ ایضاً جس شخص کو عارضہ صرع ہو اس تعویذ کو روز یکشنبہ کی اول ساعت شمس میں تختی مسی پر کندہ کرا کے گلے میں ڈالے صرع دفع ہوگی۔ ایک طرف تختی کے یَا قَہَّارُ اَنْتَ الَّذِیْ لَا یُطَاقُ اِنْتِقَامُہٗ یَا قَہَّارُ اور دوسری طرف یَا مُذِلَّ کُلِّ جَبَّارٍ عَنِیْدٍ بِقَہْرِ عَزِیْزٍ سُلْطَانَہٗ یَا مُذِلَّ لکھے نہایت مجرب ہے۔ واسطے دفع ہونے عارضۂ صرع کے ان حروف کو لکھکر پیشانی پر مصروع کی باندھے۔ ۷۸۶ کٓھٰیٰعٓصٓ بحق حٰمٓ حٰمٓ حٰمٓ حٰمٓ حٰمٓ حٰمٓ عٓسٓقٓ۔ بحق اِیَّاکَ نَعْبُدُ وَ اِیَّاکَ نَسْتَعِیْنُ صرع فلاں بن فلاں دور شود۔ ایضاً جس کو صرع کا عارضہ ہو جاوے منگل کے دن ایک سفید مرغ لیکر ذبح کر کے اس کے خون سے اس نقش کو لکھکر مریض کے گلے میں ڈالے فلیح فلیح فلیح فلیح

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے عارضہ چیچک کے سورۂ فاتحہ مع بسم اللہ اکتالیس آدمیوں سے حروف بے نقطہ اور حرف عین اور میم اور واؤ کشادہ لکھوا کر لڑکوں کے گلے میں ڈالے خدا کے فضل سے چیچک نہ نکلے مجرب ہے۔ ایضاً۔ جب عارضہ چیچک کا شروع ہو اس نقش کو لکھکر لڑکوں کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے......

بسم اللہ الرحمٰن	الرحیم ۵	الحمد للہ ۱۹	رب العلمین ۹۰
الرحمٰن الرحیم	مالک یوم الدین الرحمٰن الرحیم	ایاک نعبد ۱۲	وایاک نستعین ۹۳
اہدنا الصراط	المستقیم	صراط ۹	الذین ۹
انعمت علیہم ۳	غیر المغضوب ۶	علیہم ۴	ولا الضالین آمین ۱۰

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے چیچک کے شرف آفتاب میں لکھ کر بازو پر باندھے۔ نقش یہ ہے......

سلام ۱۳۱	قولا ۱۳۷	من رب ۲۹۲	الرحیم ۲۸۶
۲۹۳	۲۸۸	۱۳۳	۱۳۶
۲۸۷	۲۶۰	۱۳۶	۱۳۳
۱۳۸	۱۳۴	۲۸۶	۲۹۹

ایضاً۔ جب کسی کے چیچک نکلے اس نقش کو گھول کر مریض کو پلاوے خدا کے فضل سے صحت پاوے نقش یہ ہے:۔ ....

۲۲	۲۵	۲۸	۱۵
۲۷	۱۶	۲۱	۲۶
۱۷	۳۰	۲۳	۲۰
۲۴	۱۹	۱۸	۲۹

ایضاً۔ جب ہیضہ کی شدت ہو اس نقش کو گلے میں ڈالے بجائے فلاں کے نام اس شخص کا لکھدے جس کے پاس یہ تعویذ ہوگا سوائے موت کے سب آفات سے محفوظ رہے گا مجرب ہے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

حمعسق	یابدوح	کھیعص
یاحفیظ	یاحفیظ	یاحفیظ
یاحفیظ	یاحفیظ	یاحفیظ
یاحفیظ	یاحفیظ	یاحفیظ
فلاں	یابدوح	یاالٰہی بحرمۃ

ایضاً۔ جس شخص کے سر میں درد ہو اس تعویذ کو لکھکر اپنے سر میں باندھے وہ یہ ہے مھصعمھسکھوف

ایضاً۔ واسطے درد نیم سر کے اس تعویذ شریف کو ماہ رمضان کے آخر جمعہ کی نماز کے بعد رو بقبلہ بیٹھ کر لکھے اور جب کسی کے آدھے سر میں درد ہو تعویذ سر میں باندھے مرض سے بہت جلد شفا پاوے مجرب ہے۔ بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ ط اَلَمۡ تَرَ اِلٰی رَبِّکَ کَیۡفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوۡ شَآءَ لَجَعَلَہٗ سَاکِنًا ثُمَّ جَعَلۡنَا الشَّمۡسَ عَلَیۡہِ دَلِیۡلًا ثُمَّ قَبَضۡنٰہُ اِلَیۡنَا قَبۡضًا یَّسِیۡرًا ٥ ایضاً۔ جس شخص کے سر میں درد ہو داہنے ہاتھ کی بیچ کی انگلی اور انگوٹھے سے دونوں طرف کی کنپٹی کو پکڑے اور الحمد پڑھے اور انگلیوں کو ذرا ذرا کھسکاتا جاوے یہانتک کہ دو انگلیاں پیشانی پر لاکر بعد ختم الحمد کے مل جاویں اسی طرح تین بار کرے انشاء اللہ جلد درد دور ہوگا مجرب ہے۔ ایضاً۔ واسطے درد سر کے اس نقش کو لکھ کر باندھے۔ وہ نقش یہ ہے ....

۲۷	۳۰	۲۹	۲۶
۲۲	۳۱	۳۲	۳۷
۴۲	۳۵	۳۴	۳۱
۲۹	۳۴	۲۷	۴۰

ایضاً۔ واسطے درد سر کے اس نقش کو لکھ کر سر پر باندھے وہ یہ ہے ... ایضاً۔ جس شخص کی ناک سے خون جاری ہووے اسی خون سے اس کی پیشانی پر لکھے انشاء اللہ تعالیٰ خون بند ہو جاوے گا وہ یہ ہے

دم دم طلح طلح کلم کلم کلم طلح مجرب ہے۔

ایضاً۔ جس شخص کی ناک سے خون جاری ہو اس شکل کو اس کی پیشانی پر اسی خون سے لکھے مجرب ہے وہ یہ ہے ....

اے خون بگناہ مادرے کہ
دختر مار البحرلیف بریاست

ایضاً۔ جس شخص کو ضعف بصر ہو یا آنکھیں دکھتی ہوں اس آیۃ کریمہ کو تین بار بعد نماز پنجگانہ کے پڑھ کر آنکھوں پر دم کرے انشاء اللہ آنکھ دکھنے سے محفوظ رہے گی اور

اور بینائی تیز رہے گی فَکَشَفْنَا عَنْكَ غِطَآءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيْدٌ ۔ ایضاً۔ جس شخص کی آنکھیں دکھتی ہوں اس دعا کو پڑھ کر دم کرے اَللّٰهُمَّ مَتِّعْنِيْ بِبَصَرِيْ وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ دَادِنِيْ فِي الْعَدِ وَدِثَارِيْ وَانْصُرْنِيْ عَلٰى مَنْ ظَلَمَنِيْ ۔ ایضاً۔ جو شخص سات مرتبہ ہر روز اس کو پڑھے گا آنکھیں درد نہ کریں گی اور قوت بصر زیادہ ہو گی یَرْقَا یَرْقَا بِرِیْقَا۔ ایضاً۔ واسطے درد چشم کے لکھکر اس نقش کو آنکھ پر باندھے نقش یہ ہے..

۷۸۶	
محمد	احمد
مصطفیٰ	مرتضیٰ

ایضاً۔ جس شخص کی داڑھ یا گلو میں یا جہاں کہیں درد ہووے اس نقش مکرم کو باطہارت لکھے اور دھو کر پیے درد فوراً موقوف ہو گا اکثر لوگوں نے تجربہ کیا ہے نقش یہ ہے....

یا خبیر ۱	یا حی ۹	یا احد ۴
یا کبیر ۷	یا بصیر ۵	یا لطیف ۳
یا باری ۶	یا جلیل ۲	یا قدیر ۸

ایضاً۔ واسطے شب کوری کے اس نقش کو چہارشنبہ کے دن لکھے اور بازو پر باندھے خدا کے حکم سے صحت ہو گی نقش یہ ہے...

دو	حاضروار	راوہ	دھا ۱۲	ران ما	وادم	طللہ
۶۶۲	دلوما	حاط	ھدن	من رمان	ھدن	ھفت
وبحق	لا	الٰہ	الا	اللّٰہ	محمد	رسول اللّٰہ
بحق	توریت	وبحق	انجیل	بحق زبور	بحق فرقان	فرض اللّٰہ

ایضاً۔ جب کسی کی گردن میں درد ہو تو اس آیہ کریمہ کو مع نقش لکھ کر گلے میں باندھے درد دفع ہو بے چینی رفع ہو۔ آزمودہ ہے تجربہ ہوا ہے آیت و نقش شریف یہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۔ اِنَّا جَعَلْنَا فِيْ اَعْنَاقِهِمْ اَغْلٰلًا فَهِيَ اِلَى الْاَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُوْنَ ....

۳۸۱۱	۳۸۰۴	۳۸۰۹
۳۸۰۶	۳۸۰۸	۳۸۱۰
۳۸۰۷	۳۸۱۲	۳۸۰۸

ایضاً۔ جب کسی کے کان میں درد ہو اس آیہ کریمہ کو لکھکر کان میں باندھے درد کم ہو جائے گا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۞ كَاَنْ لَّمْ يَسْمَعْهَا كَاَنَّ فِيْۤ اُذُنَيْهِ وَقْرًا ۚ فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ اَلِيْمٍ ۔ وَبِالْحَقِّ اَنْزَلْنٰهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ۔ ایضاً۔ جب کسی کے دل میں درد ہو یا ہولدل ہووے اس نقش کو دو کاغذ پر لکھے ایک گلے میں ڈالے اور دوسرا گھول کر پیئے انشاء اللّٰہ تعالیٰ صحت ہو گی وہ نقش یہ ہے..........

لاحول	ولاقوۃ	الاباللّٰہ	العلی العظیم
العلی العظیم	الاباللّٰہ	ولاقوۃ	لاحول
ولاقوۃ	لاحول	العلی العظیم	الاباللّٰہ
الاباللّٰہ	العلی العظیم	لاحول	ولاقوۃ

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے ہول دل اور درد دل کے اس نقش مکرم کو بروز جمعہ قبل طلوع آفتاب کے سات دن تک بلاناغہ لکھے۔ اول روز دو نقش لکھے ایک کو گلے میں ڈالے اور دوسرے کو گھول کر پیئے اور ہر روز ایک تعویذ گھول کر پیا کرے خدا کے فضل سے شفا ہو گی مجرب ہے۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے..........

۲۲۲۴	۲۲۳۸	۲۲۳۵	۲۲۳۱
۲۲۳۶	۲۲۳۰	۲۲۲۵	۲۲۳۷
۲۲۲۹	۲۲۲۳	۲۲۴۰	۲۲۲۶
۲۲۳۹	۲۲۲۷	۲۲۳۸	۲۲۳۴

ایضاً۔ جس شخص کے درد دل یا خفقان ہو وے ان دونوں نقش مکرم کو باطہارت لکھکر بخلوص نیت کچے سوت میں باندھ کر دل پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ ہولِ دل موقوف ہو گا دونوں نقش یہ ہیں۔.........

۱ ۷۸۶

۱۵۳	۱۵۷	۱۶۰	۱۴۶
۱۵۹	۱۴۷	۱۵۲	۱۵۸
۱۴۸	۱۶۲	۱۵۵	۱۵۱
۱۵۶	۱۵۰	۱۴۹	۱۶۱

۲ ۷۸۶

۱۹۲۵	۱۹۲۰	۱۹۲۷
۱۹۲۶	۱۹۲۴	۱۹۲۲
۱۹۲۱	۱۹۲۸	۱۹۲۳

ایضاً۔ جس عورت کی چھاتیوں میں درد ہو اس دعا کو مٹی پر پڑھ کر دم کرے اور اس کو ملے درد رفع ہو گا اِنی مِتی مِہامِتی سَرجی دَوشُ وَاِائی بَیہ دَالبَس تائی اَسُت وَن دَست وَن اِسمہوُن آس بَلاکس ایضاً۔ واسطے درد پشت کے اس آیہ کریمہ کو لکھکر پشت پر باندھے درد دور ہو گا۔ بِسمِ اللّٰہِ الرَّحمٰنِ الرَّحِیمِ ہ یَخرُجُ مِن م بَینِ الصُّلبِ وَالتَّرَآئِب آخر آیت تک بِرَحمَتِکَ یَا اَرحَمَ الرَّاحِمِینَ ہ

ایضاً۔ جس عورت کے دودھ کم ہو گیا ہو سورۂ حجرات کو زعفران سے لکھے اور دھو کر عورت کو پلاوے، دودھ بہت ہو گا۔ ایضاً جس عورت یا گائے یا بکری کا دودھ کم ہو گیا ہو طشت مسّی بغیر قلعی لے کر طشت کو خوب دھووے اور پھر اس طشت پر اس آیۃ کریمہ کو لکھے اور دھو کر پلاوے دودھ بہت ہو گا آیۃ کریمہ یہ ہے

بِسمِ اللّٰہِ الرَّحمٰنِ الرَّحِیمِ ہ ثُمَّ قَسَت قُلُوبُکُم مِن بَعدِ ذٰلِکَ آخر آیۃ تک۔

ایضاً۔ واسطے زیادہ ہونے دودھ کے سورۂ یٰسین کو کاغذ پر لکھے اور پانی سے دھو کر پلاوے یا نمک پر پڑھ کر کھلاوے ایضاً واسطے زیادہ ہونے دودھ کے اس نقش کو لکھ کر چھاتی پر باندھے نقش یہ ہے..

ایضاً۔ اس نقش کو واسطے دردِ شکم کے باندھے انشاء اللہ تعالیٰ درد بہت جلد دور ہو گا۔ ایضاً۔ واسطے دردِ شکم اور بند ہونے خون شکم کے اس تعویذ کو لکھکر شکم پر باندھے۔ نفع ہو گا اور شفا بخشے گا وہ تعویذ یہ ہے..........

۸	۱۹	۱۴	۱
۳	۴	۱۷۵	۱۴
۱۴	۷	۱۲	۱۳
۱۰	یس	۹	۱۶

نقش یہ ہے۔

۱۲۰ رد	۱۱۲ د	۱۲۵ ب
۳	۲۱۹	۲۱ ع
۱۲۰	۳۰۸	۹۱۳ ۷۵۸

ایضاً۔ جس شخص کو بدہضمی کا عارضہ ہو یہ دعا تین بار پیٹ پر دم کرے اور ہاتھ سینہ اور پیٹ پر پھیرے وہ دعا یہ ہے۔ الیلۃ الیلۃ عبدی یا کوشی رضی اللہ تعالیٰ عن سیدی الوعبدی اللہ القرشی مجرب ہے۔ ایضاً۔ اس نقش کو واسطے طحال کے چہار شنبہ کو لکھ کر کچے سوت میں باندھ کر طحال پر باندھے طحال دفع ہو گی

۱۵۵۵	۱۵۵۰	۱۵۵۷
۱۵۵۶	۱۵۵۴	۱۵۵۲
۱۵۵۱	۱۵۵۸	۱۵۵۳

یہ ہے ۱۵ دم ۱۱ لالا ع لالا ۱۱ لا ۱۱

ایضاً۔ واسطے دور ہونے طحال کے اس نقش مکرم کو عروج ماہ میں روز چہار شنبہ کو لکھے اور طحال پر باندھے نقش یہ ہے۔.........

۷۸۶

مح مرو	مادمدومد	حماح ح
وعد مح	مادمدومد	محی ماح ح
مح مدمد	مرمر و	ساماوطال
اطا مح	مر و	ساماہ وما

ایضاً۔ واسطے درد گردہ کے اس نقش مکرم کو لکھے اور کی کمر میں باندھے وہ نقش یہ ہے۔.........

۷۸۶

۸	۶	۱۴	۲
۲	۱۴	۱	۰
۶	۸	۲	۱۴
۱۴	۲	۸	۶

ایضاً۔ جس شخص کی ناف ٹل جاوے دختر نابالغہ سے سات تار کچے سوت کے کتوا کر اور اس شکل کو کاغذ پر لکھ کر سوت میں باندھ کر اس سوت کو ناف پر باندھے اور بعد صحت کے اس ڈورے کو کھول کے دریا میں ڈالے وہ یہ ہے:.........

ایضاً۔ جس شخص کی ناف ٹل جاوے اس نقش کو لکھکر ناف پر باندھے وہ نقش یہ ہے۔.........

۷۸۶

۸	۶۷۵	۶۱۱	۹
۶۸	۳	۶	۶۸۵
۲	سما ۲۸	سا ۷ ع	ع ۵
۶۷	۲	۴	۶۱۱۱

ایضاً۔ واسطے درد کمر کے اس تعویذ کو کاغذ پر لکھے اور سیاہ تاگے میں باندھ کر کمر میں باندھے درد موقوف ہو جائے گا۔ وہ یہ ہے۔.........

علیحہ علیحہ یاغفور علیحہ علیحہ یاغفور علیحہ علیحہ یاغفور

ایضاً۔ جس شخص کی انت اُترتی ہو اس نقش کو زیر ناف باندھے وہ یہ ہے۔.........

۷۸۶

۲۵۵	۲۶۱	۲۵۱
۲۶۲	۲۵۸	۲۵۴
۲۵۷	۲۵۶	۲۶۱

ایضاً۔ جب کسی کو سنگ مثانہ ہو جائے تو اس نقش کو لکھ کر گھول کر پلاوے خدا کے فضل سے مریض بہت جلد شفا پاوے مجرب ہے۔ نقش معظم یہ ہے۔.........

۷۸۶

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

ایضاً۔ جب کسی آدمی یا جانور کا پیشاب بند ہو جاوے تو ہاتھوں اور پاؤں پر ایک ایک اسم لکھے انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد پیشاب کھل جاوے گا مجرب ہے۔ اسماء مکرم و معظم یہ ہیں۔ عیطش عیطوش عشت۔ ایضاً۔ جس شخص کے زیر ناف درد ہو اس آیۃ کریمہ کو ستر بار پڑھ کر روغن پر دم کر کے تین روز درد پر طلاء کرے صحت ہو گی۔ آیۃ یہ ہے بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ ط وَنُنَزِّلُ مِنَ الۡقُرۡاٰنِ مَا ھُوَ شِفَآءٌ وَّرَحۡمَۃٌ لِّلۡمُؤۡمِنِیۡنَ۔ واسطے دفع ہونے بواسیر کے اس دعا کو ہر روز کاغذ پر لکھکر گھول کر پیوے بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ ط قُوۡسٍ قُوۡسٍ مَنۡقُوۡسٍ۔ لَا یَرَوۡنَ

فِیْهَا شَمْسًا وَّلَا زَمْهَرِیْرًا

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے عارضۂ بواسیر جس کو بواسیر ہو اس کو چاہیئے کہ ہفتہ کے دن عروج ماہ میں ایک دانہ لاکھ کا لے کر اول آخر درود شریف پڑھے اور مع بسم اللہ ۲۱ مرتبہ آیت صُمٌّ بُکْمٌ عُمْیٌ فَهُمْ لَا یَرْجِعُوْنَ کو پڑھ کر دانے پر دم کرے اور کمر میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ بواسیر دور ہو جائے گی۔ جس شخص کو بواسیر خونی ہو یا بادی اس شکل کو بروز یکشنبہ لکھ کر بائیں ہاتھ میں باندھے شکل یہ ہے...

	۵	
۵	۵۵۵	۵
	۵	

ایضاً۔ جس شخص کو عارضہ بواسیر کا ہو آخری چہار شنبہ کو بوقت طلوع آفتاب اس تعویذ کو لکھے چاندی کی انگوٹھی پر کندہ کر کے پہنے انشاء اللہ تعالیٰ بواسیر دفع ہو جائے گی وہ تعویذ مکرم یہ ہے الٓمٓ۔ الٓمٓصٓ۔ الٓرٰ۔ الٓمٓرٰ۔ کٓهٰیٰعٓصٓ۔ طٰهٰ۔ طٰسٓمٓ۔ طٰسٓ۔ یٰسٓ۔ صٓ۔ قٓ۔ نٓ۔

ایضاً۔ جو کوئی عورت بانجھ ہو ہرن کی جھلی پر زعفران اور گلاب سے یہ آیت لکھے وہ یہ ہے وَلَوْ اَنَّ قُرْاٰنًا سُیِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ اَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الْاَرْضُ اَوْ کُلِّمَ بِهِ الْمَوْتٰی بَلْ لِّلّٰهِ الْاَمْرُ جَمِیْعًا پھر اس تعویذ کو عورت کی گردن میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ اس کے بچہ پیدا ہوگا۔ یہ عمل نہایت مجرب ہے۔ ایضاً۔ جو عورت بانجھ ہو فیروزہ کے نگینے پر اس آیت کریمہ رَبِّ لَا تَذَرْنِیْ فَرْدًا وَّاَنْتَ خَیْرُ الْوٰرِثِیْنَ کو کھدوا کر انگوٹھی ہاتھ میں پہنے اور جب ہاتھ میں پہن کر آدھی رات گذرے اول آخر درود شریف پڑھ کر اس آیت کریمہ کو گیارہ بار باطہارت پڑھ کر خلوص نیت سے ہر روز بلاناغہ ۴۰ روز تک پڑھے خدا چاہے گا تو درمیان ۴۰ روز کے حمل قرار پاوے گا نہایت مجرب ہے

ایضاً۔ جس عورت کو حمل نہ رہتا ہو اس تعویذ کو کاغذ پر لکھ کر دھو کر پلاوے

۵	۱۲	۱
۲	۶	۱۰
۱۱	یا نجی	۷

شکل معظم یہ ہے ۱۱۲۱۱۹۶۵۱۱۶۱۹۸۸۶۷۱۱ ایضاً۔ جو عورت بانجھ ہو اس تعویذ کو باندھے ...

قاعدہ اگر کسی شخص کو دریافت کرنا منظور ہو کہ فرزند ہونے میں قصور عورت کا ہے یا مرد کا تو چاہیئے کہ مرد اور عورت کے نام کے اعداد بحساب ابجد لکھے اور پھر دونوں کو طرح دے کر اگر عدد جفت باقی رہیں تو قصور عورت کا ہے

ایضاً۔ جس عورت کا حمل خام گر پڑتا ہو تو وہ سورۂ اخلاص گیارہ بار پڑھ کر پانی پر دم کرے اور عورت کو پلاوے یا سات تار کچے سوت کے لیکر اس پر گیارہ مرتبہ سورۂ مزمل پڑھے اور ایک ایک مرتبہ گرہ دیوے اور عورت کی کمر میں باندھے خدا کے فضل وکرم سے حمل برقرار رہے گا مجرب ہے

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے دردزہ کے یہ شعر مجرّب ہے لکھ کر عورت کی داہنی ران پر باندھے خدا کے فضل سے دردزہ دور ہوگا فرزند پیدا ہوگا ۔

مراجائے شد خر مراجائے شد　　　توخواہی بزائی وتوخواہی مزائے

ایضاً۔ مولانا محمد اصغر علی قدس سرہ العزیز نے ارشاد فرمایا کہ جب کسی عورت کو دردزہ شدید ہو اس آیت کریمہ کو کاغذ پر لکھ کر عورت کی بائیں ران پر باندھے وہ آیت شریف یہ ہے وَاَلْقَتْ مَا فِیْہَا وَتَخَلَّتْ وَاَذِنَتْ لِرَبِّہَا وَحُقَّتْ اَہْیًا وَاَشْرَاہِیًا جب بچہ پیدا ہوجاوے کھول ڈالے۔

ایضاً۔ جس عورت کو دردزہ کی بہت شدت ہو اور لڑکا نہ ہوتا ہو اس نقش کو عورت کی بائیں ران میں باندھے۔ بہت جلد لڑکا ہوگا نقش یہ ہے..........

۲۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	ع	۱۵

ایضاً۔ جس عورت کو حیض بشدت آتا ہو اس نقش کو ہرن کی کھال پر لکھکر عورت کی بائیں ران میں باندھے۔ خدا کے فضل سے خون بند ہوجائے گا وہ نقش بزرگ یہ ہے.......

۷۵	۳۳	۱۳۰
۲۵۴	۲۶	۱۵

۲۷۶　یا قابض　۵۴۶

ایضاً۔ جس شخص کو احتلام خواب میں زیادہ شدت سے یا ہر شب ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم اور یا علی تین مرتبہ اپنے سینہ پر اور یا عمر ایک بار اپنے کلمہ کی انگلی سے اپنی ناف پر لکھکر سورہے انشاء اللہ تعالیٰ احتلام ہرگز نہ ہوگا نہایت مجرب المجرب ہے صرف یا عمر بطریق مذکور لکھدے پھر بھی احتلام نہیں ہوتا۔ اور بارہا کا آزمودہ ہے۔

ایضاً۔ جو کوئی سورۂ یٰسین پڑھ کر سورہے گا خواب میں احتلام ہرگز نہ ہوگا۔

فصل ۱۸ متفرقات میں

کتاب مفاخر الاسلام میں لکھا ہے کہ جس شخص کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی برکت حاصل کرنا منظور ہووے تو ایک ہزار بار یہ درود شریف جمعہ کے روز پڑھے اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدِنِ النَّبِیِّ الْاُمِّیِّ۔ انشاء اللہ تعالیٰ شرف رویت سے مشرف ہوگا اور اگر اس جمعہ کو محروم رہے تو دوسرے جمعہ کو پڑھے اسی طرح پانچ جمعہ تک پڑھتا رہے بفضلہ تعالیٰ شرف زیارت سے مشرف ہوگا۔

ایضاً۔ واسطے زیادہ ہونے حافظہ کے ان آیات کو روٹی کے ٹکڑے پر پڑھ کر نہار منہ کھاوے انشاء اللہ تعالیٰ حافظہ زیادہ ہوگا اس ترتیب سے لکھے روز شنبہ فَتَعَالَی اللّٰہُ الْمَلِکُ الْحَقُّ۔ روز یکشنبہ رَبِّ زِدْنِیْ عِلْمًا روز دوشنبہ سَنُقْرِئُکَ فَلَا تَنْسٰی روز سہ شنبہ اِنَّہٗ یَعْلَمُ الْجَھْرَ وَمَا یَخْفٰی روز چہارشنبہ لَا تُحَرِّکْ بِہٖ لِسَانَکَ لِتَعْجَلَ بِہٖ روز پنجشنبہ اِنَّ عَلَیْنَا جَمْعَہٗ وَقُرْاٰنَہٗ روز جمعہ فَاِذَا قَرَاْنٰہُ فَاتَّبِعْ قُرْاٰنَہٗ

مؤلف کو ایک درویش نے اجازت دی ہے اور فقیر مؤلف نے اپنے سب بھائی مسلمانوں کو اجازت دی بخوشی تمام۔ اللہ تعالیٰ سب کے مقصد پورے کرے

ایضاً۔ واسطے زیادہ ہونے فہم اور حافظہ کے ان آیات کریمہ کو اوّل آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر گیارہ مرتبہ بعد ہر نماز کے پڑھے آیت کریمہ یہ ہے رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي ۔ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۔ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

ایضاً۔ اگر کوئی سفر کرے یا پیرنے جائے اس مربع کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ہرگز نہ تھکے گا اور قوت زیادہ ہوگی وہ نقش معظم یہ ہے..........

مقتدر	قوی	قائم	قادر
قائم	قادر	مقتدر	قوی
قادر	قائم	قوی	مقتدر
قوی	مقتدر	قادر	قائم

ایضاً۔ تفسیر معانی میں لکھا ہے کہ جب مکھی مچھر ایذا دیں تھوڑا دریا کا بالو ریت لے کر ان آیات کو پڑھے اور اُسے گھر میں چھڑک دے مکھی مچھر وغیرہ دور ہوں گے آیات کریمہ یہ ہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ فَاللّٰهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَّهُوَ اَرْحَمُ الرّٰحِمِيْنَ ۔ فَتَبٰرَكَ اللّٰهُ اَحْسَنُ الْخٰلِقِيْنَ ط واستودع اللّٰه دینك ومالك و زوجك

ایضاً۔ کتاب مفتاح الجنان میں لکھا ہے کہ جب کھٹمل بہت ہو جائیں اور لوگوں کو ستائیں تو چاہیئے کہ تھوڑا نمک لے کر اور پانی میں گھول کر گھر میں چھڑکیں اور یہ دعا پڑھیں ایک ہفتہ میں کھٹمل انشاء اللہ سب دور ہو جاویں گی دعائے بزرگ یہ ہے بِحَقِّ اَهْيًا اَشْرَاهِيًا اَدُوْنِي اَصْبَاؤُتُ وَبِحَقِّ وَعَنَتِ الْوُجُوْهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّوْمِ

ایضاً۔ واسطے دفع چیونٹیوں کے اس آیت کو پانی پر پڑھ کر چیونٹیوں کے سوراخ میں ڈالے وہ آیت کریمہ یہ ہے۔ حَتّٰی اِذَآ اَتَوْا عَلٰی وَادِ النَّمْلِ[1] آخر تک یہ عمل بھی مفتاح الجنان میں لکھا ہے۔ ایضاً۔ جس کسی کو بچھو سانپ یا بسکھپرہ یا اور کوئی جانور زہردار کاٹے تو چاہیئے کہ اس دعا کو سات بار پڑھ کر قند سیاہ پر دم کرے اور گزیدہ کو کھلائے یا شربت بنا کر پلا دے بفضل خدا بہت جلد صحت پکڑے اور وہ دعا یہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الصَّيْحَةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ عَقْرَبٍ وَحَيَّةٍ ۔ اِنَّهُمْ يَكِيْدُوْنَ كَيْدًا وَّاَكِيْدُ كَيْدًا فَمَهِّلِ الْكٰفِرِيْنَ اَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا ایضاً۔ جس شخص کو بچھو کاٹے تین مرتبہ اس منتر کو پڑھ کر دم کرے زہر دفع ہوگا۔ منتر مجرّب یہ ہے۔ " کالا بچھو بھو کنا بچھو دار زہری سونے کا ناگوار دھا الیسر بناوے اتنز بچھو خواجہ معین الدین چشتی کی آن

ایضاً۔ جس کو کتا کاٹے ایک چلو بھر پانی لیوے اور اس افسوں کو تین بار پانی پر دم کرے اور پلاوے وہ یہ ہے۔ کالی ناگن چھپ کر کے الالنس کو کھاوے کارے کتے اور سیاہ

[1] یہ سورۂ نمل میں ہے ۱۲

کاٹے مرے پانی جاوے۔ ایضاً۔ واسطے دفع کل زہروں کے اس آیت کو ڈھول پر لکھے اور اس کو بجائے آیت یہ ہے لُعِنَ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا اِلٰی آخر الآیۃ
ایضاً۔ اگر کسی جگہ آگ لگی ہو تو اسمائے اصحاب کہف پیالے پر لکھ کر آگ میں ڈالے آگ فوراً بجھ جائے گی اور وہ اسماء یہ ہیں الٰہی بِحُرْمَۃِ یَمْلِیْخَا مَکْسَلِمِیْنَا کَشْفُوْطَطْ آذَرْ فَطْیُوْنُسْ تَبْیُوْنُسْ یُوَانِسْ یُوَانِسْ وَکَلْبُھُمْ قِطْمِیْرُ
ایضاً۔ اگر پانی نہ برستا ہو اور کھیت وغیرہ میں حرج ہو تو ایک کاغذ پر باطہارت اسمائے اصحاب کہف لکھ کر دریا میں ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ پانی ضرور برسے گا مجرب اور آزمودہ ہے
ایضاً۔ واسطے پانی برسنے کے ۱۴ بار حرف و کاغذ پر یا کسی تختی سفید پر لکھے اور درخت پر لٹکائے تاکہ ہوا اس کو جنبش دے انشاء اللہ تعالیٰ ابر غیب سے نمودار ہوگا اور برسے گا جب پانی بہت برسے تو زراعت اور مکانات کو نقصانات ہوں تو ۱۴ بار حرف ق کو کاغذ سفید پر لکھے اور درخت سبز میں لٹکا دے پانی برسنا موقوف ہوگا مجرب ہے
ایضاً۔ کتب احادیث میں تحریر ہے کہ پہلی رات کا چاند جب دیکھے تو کہے اللہ اکبر اور یہ دعا پڑھے اَللّٰھُمَّ اَھِلَّہٗ عَلَیْنَا بِالْیُمْنِ وَالْاِیْمَانِ وَالسَّلَامَۃِ وَالْاِسْلَامِ وَالتَّوْفِیْقِ لِمَا تُحِبُّ وَتَرْضٰی رَبِّیْ وَرَبُّکَ اللّٰہُ۔ ایضاً۔ مقصود العاشقین وغیرہ میں لکھا ہے کہ جب پہلی رات کا چاند دیکھے تو بعد دعائے ہلال کے سورۂ فاتحہ مع تسمیہ ۳۳ بار پڑھے مہینہ بھر آفات اور بلیات سے محفوظ رہے گا اور بعض روایتوں میں پڑھنا یٰسین کا ایک بار آیا ہے
ایضاً۔ جب کوئی نیا کپڑا قطع کرے تو ان دنوں کا لحاظ کرے چنانچہ کتاب زاد المتورعین وغیرہ میں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے اس کو کسی شاعر نے نظم کیا ہے

بریدن جامہ نو را تو مبداں	بہ یک شنبہ شوی غمگین پریشان
کشاید رزق و روزی در دو شنبہ	بدرد یا بسوزد در سہ شنبہ
بروز چار شنبہ شاد باشی	بہ پنج شنبہ زغم آزاد باشی
بروز جمعہ گنج و مال یابی	بہ شنبہ رنج و غم فی الحال یابی

ایضاً۔ جب کوئی نیا کپڑا استعمال کرے تو ان اشعار کے موافق دیکھ کر عمل کرے۔

بہ شنبہ می بود نقصان حاجت	بہ یک شنبہ بود دولت و راحت
دو شنبہ را چو پوشی مرگ بینی	سہ شنبہ سوزد و غمگیں نشینی
بروز چار شنبہ دولت آید	بہ پنجشنبہ لبے زیبا نماید
بروز جمعہ دنیا و دیں بیابند	چنیں تعبیر حکمایاں نہا وند

ٔ بہ سورۂ مائدہ میں ہے ۱۲

ایضاً حصن حصین میں ہے کہ جب کوئی نیا کپڑا پہنے تو یہ دعا پڑھے اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ مِنْ خَیْرِہٖ وَخَیْرِ مَا ھُوَلَہٗ وَاَعُوْذُبِکَ مِنْ شَرِّہٖ وَشَرِّ مَا ھُوَ لَہٗ
ایضاً۔ جب بادل گرجے تو کہو یُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِہٖ وَالْمَلٰٓئِکَۃُ مِنْ خِیْفَتِہٖ
ایضاً جس وقت چھلاوہ دکھائی دیوے پکار کے اذان کہے اور آیۃ الکرسی پڑھے
ایضاً۔ جب آندھی چلے تو اس وقت قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس پڑھے[1]
ایضاً۔ جب چاند گہن یا سورج گہن ہو تو دعا مانگے اور تکبیر کہے اور نماز پڑھے اور صدقہ دے[2]
ایضاً۔ جب لیلۃ القدر کی علامتیں دیکھے تو یہ دعا پڑھے اَللّٰھُمَّ اِنَّکَ عَفُوٌّ تُحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّیْ۔ ایضاً جب کوئی قرض میں مبتلا ہو جاوے تو کہے اَللّٰھُمَّ اکْفِنِیْ بِحَلَالِکَ عَنْ حَرَامِکَ وَاَغْنِنِیْ بِفَضْلِکَ عَمَّنْ سِوَاکَ۔ ایضاً جب قرض میں پھنس جاوے اور صورت ادا کرنے کی نہ ہو تو یہ دعا پڑھے۔ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِکَ مِنَ الْھَمِّ وَالْحُزْنِ وَاَعُوْذُبِکَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْکَسَلِ وَاَعُوْذُبِکَ مِنَ الْجُبْنِ وَالْبُخْلِ وَاَعُوْذُبِکَ مِنْ غَلَبَۃِ الدَّیْنِ وَقَھْرِ الرِّجَالِ۔

ایضاً۔ جس شخص کے کان میں درد ہو اور نہایت تکلیف اور بے چینی ہو یہ آیت کریمہ کَاَنْ لَّمْ یَسْمَعْھَا کَاَنَّ فِیْ اُذُنَیْہِ وَقْرًا آخر تک پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ درد فوراً رفع ہوگا۔ ایضاً۔ جس شخص کے کان میں درد سے تکلیف اور ایذا بہت ہو تو کوئی شخص یا سمیع پڑھ کر اس کے کان میں دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ فائدہ ہوگا۔
ایضاً۔ جس شخص کو کھانسی خشک ہووے روغن چنبیلی پر سات مرتبہ سورۂ فاتحہ مع بسم اللہ شریف کے دم کرے اور اول آخر درود شریف پڑھ کر دم کرے اور مریض اس روغن کو اپنے گلے میں بعد نماز عشاء کے لگاوے انشاء اللہ تعالیٰ شفا پائے گا۔
ایضاً۔ کتاب مقصود العاشقین میں لکھا ہے کہ اطراف مصر میں ایک بزرگ رہتے تھے جب ان کی وفات کا وقت قریب آیا اور پیمانہ عمر لبریز ہو کر چھلکنے پر آیا فرمایا کہ دوات لاؤ اور قلم لاؤ ایک دعا مجھ کو یاد ہے اس کو لکھا اور تعلیم فرمائی کہ میں ہمیشہ اس دعا کو واسطے درد دنداں کے پڑھا کرتا تھا اور بعنایت پڑھا کرتا تھا ہوتی تھی۔ دعا یہ ہے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کٓھٰیٰعٓصٓ حٰمٓ عٓسٓقٓ اللہ لا الٰہ الا ھو رب العرش العظیم۔ اسکن کٓھٰیٰعٓصٓ ذکر رحمۃ ربک عبدہ زکریا۔ اسکن الذی سکن لہ ما فی السموات وما فی الارض وھو السمیع العلیم ط

[1] نقل کی ابوداؤد نے ۱۲ [2] نقل کی یہ بخاری اور مسلم اور ابوداؤد اور نسائی نے ۱۲

متفرّق نسخہ جات

نسخہ مُنہ آنے کا:- گاؤزبان سوختہ ایک ماشہ، کباب چینی ایک ماشہ کتھ سفید دو ماشہ زہر مہرہ خطائی ۲ ماشہ، طباشیر کبود ۳ ماشہ، دانہ الائچی کلاں ایک ماشہ، خشک کوٹ چھان کر منہ میں چھڑکیں۔

نسخہ حریرہ مقوی دماغ:- نشاستہ گندم ایک تولہ، نخود بریاں ایک تولہ، مغز پنبہ دانہ ایک تولہ، تخم خشخاش سفید ۹ ماشہ، شیرہ مغز بادام ایک تولہ، مغز تخم کدو شیریں ۹ ماشہ مغز تخم کاہو مقشر ۹ ماشہ، نبات سفید ۲ تولہ، مسکہ ملا کر بدستور حریرہ تیار کریں۔

نسخہ استحکام و درد دنداں:- چوب جامن سوختہ ۵ تولہ۔ سوہن مکی ۲ ماشہ سنگجراہت ۲ ماشہ، مصطگی رومی ۲ ماشہ، مرچ سیاہ ۲ ماشہ کتھ سفید ۲ ماشہ، شب یمانی بریاں ۶ ماشہ سب کو کوٹ چھان کر منجن تیار کریں۔ یہ سفوف درد دنداں کو بہت مفید اور زود اثر ہے

نسخہ واسطے بصارت کے:- جس شخص کو دکھائی نہ دیتا ہو اس نسخہ کو تیار کر کے استعمال کرے انشاءاللہ تعالیٰ نفع پہنچے گا۔ نسخہ یہ ہے۔ فلفل سوختہ ایک عدد قرنفل سوختہ ایک عدد توتیائے بریاں ایک ماشہ، رسوت ۱ ماشہ، پھٹکری بریاں دو ماشہ ہلیلہ زرد ایک عدد ان سب کو جست کے پیالے میں نیم کے ڈنڈے سے حل کر کے تیار کریں بہت مفید ہے شب کو سوتے وقت دو سلائی آنکھوں میں لگائے

ایضاً۔ جس شخص کی آنکھ میں پھلی ہو یہ نسخہ تیار کرے۔ روغن خالص کو نیل برگ نیب ایک ایک تولہ صابن ولائتی ۲ تولہ باریک کر کے چھانے اور روغن مذکور میں حل کر کے حسب دستور استعمال کریں۔ خدا کے فضل سے بہت فائدہ ہوگا

ایضاً۔ جس شخص کے آدھے سر میں درد ہوتا ہو تو ادرک، سونٹھ اور شہد کو تھوڑے گھی میں ملا کر تین قطرے ناک میں ٹپکا وے اور دھوپ میں بیٹھے انشاءاللہ صحت ہوگی

ایضاً۔ جس شخص کے کان میں درد ہو برگ سکھدرسن کو آگ پر سینک کر عرق اس کا کان میں نچوڑے بہت مفید ہے۔

ایضاً۔ جس شخص کو تپ و لرزہ آتا ہو، مغز کر نجوہ باریک پیس کر قند سیاہ میں ملا کر موافق جنگلی بیر کے گولیاں بنا وے اور قبل آمد بخار کے مریض کو کھلاوے انشاءاللہ تعالیٰ مریض کو کامل صحت ہو جاوے گی

مُجرّباتِ سُلیمانی

معروف بہ

نقشِ سُلیمانی

حصہ دوم

تالیف

عامل باکمال حضرت خواجہ اشرف علی صاحب لکھنوی

ناشر

جے ایس سنت سنگھ اینڈ سنز تاجران کتب چوڑیوالان دہلی ۶

قیمت 3/50

بسم	الله	الرحمٰن	الرحیم
الرحیم	الرحمٰن	الله	بسم
الله	بسم	الرحیم	الرحمٰن
الرحمٰن	الرحیم	بسم	الله

الحمدُ لِلّٰہ الذی نزل القران معجزًا وشفاءً للمؤمنین وقد زاد الخسران بہ للکفرۃ والظّالمین والصّلوٰۃ علےٰ رسولہ الذی خلقہ رحمۃ للعلمین واعطی فی لسانہ در یقہ و ممسوحات جسدہ الشریف المنیف اعجاز الشفاء المرضاء وانجاح مآرب لطالبین و علےٰ الہ واصحابہ الذین اسماؤھم احراز عظیمہ ورقاء کریمۃ لاندفاع مفاسد لمردۃ الشیاطین

بعد حمد وصلوٰۃ کے بندۂ گنہگار بیجد ابو سلیمان ظہیر الدین احمد المدعو بہ خواجہ محمد اشرف علی لکھنوی ثبتہ اللہ علی الصراط السوی مشتاقان عملیات اور شائقان تعویذات کی خدمت میں عرض کرتا ہے کہ مجھ کو سن شعور سے عمل پڑھنے اور تعویذات لکھنے کا شوق رہا بعض ارباب کشف وکرامات واکثر صاحبان حق پرست وخوش اوقات کی خدمت میں حاضر ہو کر استفادہ حاصل کرتا رہا چنانچہ مشائخان طریقت اور کاملان فن شریف ہذا سے اعمال صحیح الاسناد اور احراز قابل اعتماد جنکے اسناد بہمہ وجوہ درست ہیں اسقدر ملے کہ فقیر کے پاس خزینۂ عمل اور گنجینۂ تعویذ جمع ہو گیا تو فقیر کو یہ خیال آیا کہ اس خزانہ کو پوشیدہ رکھنا حاجتمندوں پر ایثار نہ کرنا بخل ہے البخیل عدو اللہ ولو کان زاھدًا کا مصداق بننا خوب نہیں۔ اب اس ذخیرہ سے کچھ لیکر بندگان خدا کی نظر کیجیے بنظران وجوہ کے اس سے ۱۲۸۸ھ میں ایک رسالہ موسوم بہ نقش سلیمانی لکھا اور عنایت خدائے کریم سے وہ ایسا مطبوع طبع اصحاب بصیرت اور ارباب عبرت ہوا کہ متعدد بار چھپا بعد مرور ایک زمانہ ممتد کے بعض نقوش واعمال جو مجھے اپنے تجربہ سے حاصل ہوئے ان کا بھی اظہار کرنا بندگان خدا کو ان سے منافع عظمیٰ کا پہونچانا ضروری جان کر اب رسالہ ہذا کی تدوین پر کمر ہمت باندھی تھوڑے دنوں میں خدا کی عنایت سے حسب ارادۂ دلی وموافق خواہش قلبی اعمال ونقوش علوی ترتیب وار جمع ہو گئے تب بعض دوستوں نے اصرار کیا کہ کچھ اعمال سفلی یعنی منتر اور جنتر وغیرہ بھی اس رسالہ میں لکھے جاویں تو خاص وعام اس سے فائدہ اٹھائیں فقیر نے ان کو بھی آخر میں لکھدیا کہ کوئی شخص اسکے فیض سے محروم نہ رہے اور اس رسالہ مختصر کا نام مجربات سلیمانی رکھا۔ ناظرین جہاں کہیں غلطی پائیں عفو فرمائیں اگر نفع اٹھائیں تو دعائے خیر سے بھول نہ جائیں وَھُوَ علےٰ کُلِّ شَیٍٔ قَدِیْرٌ وَّبِالاِجَابَۃِ جَدِیْرٌ اور اس رسالہ میں چھ باب ہیں

باب اوّل اسمیں تین فصلیں ہیں

فصل اوّل - تاثیرات اسمار کے اثبات ہیں:- جان تو کہ تاثیرات اسمار الٰہی حق ہیں جیسا کہ فرمایا اکابرین نے کہ تاثیرات الاسماءِ حقٌ[1] یہی مومنین کامل الیقین کا عقیدہ ہے اور جو بعضے منکرین تاثیرات اسمائے حسنیٰ اور آیات قرآنی وغیرہ سے انکار کرتے ہیں اور اس کو فعل عبث سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان میں کچھ بھی تاثیر نہیں اسکے پڑھنے سے کیا ہوگا ہمکو تو خدا پر توکل ہے ان باتوں سے اظہار توکل کرتے ہیں، راہ حق کو چھوڑ کر گمراہ ہوگئے ہیں طرح طرح کی اپنی جاہلانہ تقریریں ملاتے ہیں۔ اللہ جہل سے بچائے گمراہوں کو راہ راست دکھائے۔ منکروں کے کفر توڑنے کو اثبات تاثیرات اسمار میں چند دلائل عقلی و نقلی لکھتا ہوں۔ حق تعالیٰ فرماتا ہے وَنُنَزِّلُ[2] مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ اور حضرت رسول کریم علیہ التحیۃ والتسلیم نے فرمایا ہے مَنْ[3] لَمْ یَسْتَشْفِ بِالْقُرْاٰنِ فَلَا شَفَاهُ اللّٰهُ اور اصحاب کرام باتباع رسول انام آیات قرآنی اور ادعیہ پڑھ کر اکثر بیماروں وغیرہ پر دم کرتے ہیں۔ اور علمار نے اس بارے میں بہت کچھ لکھا ہے اور مشائخ اُمت محمدیہ نے آیات قرآنی سے صدہا قسم کے اعمال مقرر کئے ہیں۔ اُن کی زکوٰۃ دینے کے طریقے اپنے مریدوں کو تعلیم فرمائے ہیں ایسے امر بیّن سے انکار کرنا سفیہ کا کام ہے۔ ہر ذی عقل اس سے ماہر ہے کہ خالق جل شانہٗ نے کوئی چیز ایسی مخلوق نہیں کی ہے کہ جس میں کچھ تاثیر نہ ہو احجار اور اشجار اور اثمار وغیرہ کی بیشمار تاثیریں دیکھنے میں آتی ہیں۔ اسمائے الٰہی اور آیات قرآنی و ادعیہ کہ اشرف المخلوقات اور الطف کائنات ہیں ان میں تاثیرات کا ہونا کیا بعید ہے ان کی تاثیرات اور کیفیات نفع وضرر برائی العین مشاہدہ ہوتی ہیں اور قیامت تک یہ سلسلہ جاری رہیگا حق تعالیٰ فرماتا ہے قُلِ[4] ادْعُوا اللّٰهَ اَوِ ادْعُوا الرَّحْمٰنَ ط اَیًّا مَّا تَدْعُوْا فَلَهُ الْاَسْمَآءُ الْحُسْنٰی ط نیک نیتی سے عمل پڑھنا بھی اللہ کو پکارنا ہے مثلاً کسی نے مشکل کے آسان ہونے کو اسمائے حسنیٰ میں سے کسی اسم کو پڑھا تو یہ بھی استعانت باللہ اور رجوع الی اللہ ہوئی جسکی سندیں متواتر کتاب اللہ اور حدیث رسول خدا اور اجماع اُمت سے پائی جائیں اس سے اعراض کرنا باعث الحاد ہے العیاذ باللہ من سور الاعتقاب منکرین کی شان میں یہ کہا جاوے گا ؎

گر نہ بیند بروز شپرہ چشم ٭ چشمہ آفتاب راچہ گناہ۔

ہر امر میں ترکیب کو بڑا دخل ہے بغیر ترکیب کے کوئی چیز مؤثر نہیں ہوتی۔ مثلاً اطبار نے مرضوں کے لئے نسخے ترکیب دیئے اور اوقات استعمال بھی ساتھ ہی لکھدیئے اس ترکیب خاص کے استعمال کرنیسے مفید ہوتے ہیں اور اگر کچھ بھی خلاف ہوا تو کچھ کا کچھ ہوگیا اگر کوئی شخص ناواقف بغیر تشخیص مرض کے دوا کی تاثیرات

---

[1] تاثیرات اسمار کے حق ہیں [2] اور ہم نے اُتارا ہے قرآن میں وہ چیزیں جو شفا ہیں [3] جو کوئی شخص شفا ڈھونڈے قرآن سے پس نہیں شفا پاوے یعنی پھر کسی چیز سے اسکو شفا ہوگی [4] کہدو کہ اللہ کہکر پکارو یا رحمٰن کہکر پکارو جو بھی کہکر پکارو گے سب اسی کے نام کیلئے خاص ہیں

دیکھ کر ایک نسخہ غیر مربوط لکھدے اس کے استعمال سے سوائے نقصان کے فائدہ نہ ہوگا۔ مثل
مشہور ہے نیم حکیم خطرۂ جان۔ کوئی مکان یا کپڑا یا کھانا بدون ترکیب کے تیار نہیں ہو سکتا۔ ایسا
ہی عمل پڑھنے یا تعویذ لکھنے میں ترکیبات اور اوقات مقرر ہیں اسلئے صوفیہ صافیہ نے اعمال
میں تعین وقت اور جملہ ترکیبات کو فرما دیا تاکہ شاغل کی محنت برباد نہ ہو جب ترکیب خاص کیساتھ
جو عمل یا تعویذ کیا جاویگا تو ضرور مؤثر ہوگا۔ اگر یہ کہا جائے کہ ہم نے عمل پڑھے اور تعویذ لکھے کچھ تاثیر
نہ ہوئی، یہ تو اپنا قصور ہے۔ اسکے واسطے دو امر بہت ضروری ہیں [1] روزی حلال [2] صدق مقال، یہ امور
عوام بلکہ بعض خواص میں بھی مفقود ہیں بغیر اس کے ہرگز عمل مقبول نہیں، آپ تو خود اسکے لائق
نہیں ناواقفی سے کر کے آخر بد اعتقاد ہو کر طعن و تشنیع کرتے ہیں اگرچہ خداوند تعالیٰ نے سب
امورات جو ہوئے اور ہونگے لوح تقدیر میں لکھدئے ہیں مگر یہ بھی حکم فرمایا [1] اُدْعُوْنِیْٓ اَسْتَجِبْ
لَکُمْ عاقل کو چاہئے کہ محض سرنوشت پر غافل نہ رہے اپنے مطلب کو درگاہ الٰہی میں عرض کرتا
رہے یقین کرنا چاہیئے کہ دعا ہو یا دوا بغیر حکم الٰہی کے اثر اس کا ظاہر نہیں ہوتا [2] لَا تَتَحَرَّکُ ذَرَّۃٌ
اِلَّا بِاِذْنِ اللہِ۔ کبھی ایک دوا سے فائدہ ہوتا ہے اور کبھی اس سے نقصان اور ضرر خدا کے
اختیار ہے کسی کو کچھ دخل نہیں۔ اگر دعا اور دوا کی تاثیر ظاہر نہ ہو تو خیال کرنا چاہیئے کہ مرضی الٰہی
یونہی تھی اور اسی میں بہتری ہے۔ انسان بہت سے کاموں کو اپنے لئے اچھا جانتا ہے اور
حقیقت میں وہ اس کے حق میں برے ہیں اور جن کو برا جانتا ہے وہ خدائے علیم کے علم میں اسکے
لئے اچھے ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے [3] وَعَسٰٓی اَنْ تَکْرَھُوْا شَیْئًا وَّھُوَ خَیْرٌ لَّکُمْ وَعَسٰٓی اَنْ تُحِبُّوْا
شَیْئًا وَّھُوَ شَرٌّ لَّکُمْ چنانچہ چلّہ کشی بھی اصل اصول ہے اسواسطے حضرات مشائخ قدس سرہم نے
چلّہ میں بیٹھنا اختیار کیا ہے اور اسناد اسکے آیہ کریمہ [4] وَاِذْ وٰعَدْنَا مُوْسٰٓی اَرْبَعِیْنَ اور آیۃ [5] وَوٰعَدْنَا
مُوْسٰی ثَلٰثِیْنَ لَیْلَۃً وَّاَتْمَمْنٰھَا بِعَشْرٍ فَتَمَّ مِیْقَاتُ رَبِّہٖٓ اَرْبَعِیْنَ لَیْلَۃً سے استنباط فرمایا حضرت موسیٰ
بارشاد رب الارباب کوہ طور پر چلّہ کھینچا اس چلّہ کشی میں درگاہ الٰہی سے بہت کچھ نعمتیں ملیں۔ اس
امر سے اتباع حضرت موسیٰ علیہ السلام کی پائی جاتی ہے۔ جو انبیا علیہم السلام کے طریقہ پر چلے
گا وہی راہ راست پائے گا ان کی اطاعت عین ایمان ہے حدیث قدسی میں وارد ہے کہ
[6] خَمَّرْتُ طِیْنَۃَ اٰدَمَ بِیَدَیَّ اَرْبَعِیْنَ صَبَاحًا اور رسول کریم فرماتے ہیں کہ [7] مَنْ اَخْلَصَ لِلہِ تَعَالٰی
اَرْبَعِیْنَ صَبَاحًا ظَھَرَتْ لَہٗ یَنَابِیْعُ الْحِکْمَۃِ مِنْ قَلْبِہٖ عَلٰی لِسَانِہٖ آیات حدیث سے تعداد چالیس
دن کی پائی جاتی ہے اور کتب تصوّف میں گوشہ نشینی کے اکثر قواعد لکھے ہیں اور اس سے

---

[1] مجھکو پکارو کہ پہونچوں تمہاری پکار کو ۱۲ منہ عفی عنہ [2] نہیں ہلتا کوئی ذرہ مگر ساتھ حکم اللہ کے ۱۲ منہ [3] اور وہ شاید تمکو بری لگے
ایک چیز اور وہ بہتر ہو اور خوش لگے ایک چیز اور وہ بری ہو تم کو ۱۲ [4] اور جب وعدہ کیا ہم نے موسیٰ سے چالیس رات کا [5]
اور وعدہ ٹھہرایا ہم نے موسیٰ علیہ السلام سے تیس رات کا اور پورا کیا ان کو اور دس سے تب پوری ہوئی مدت تیرے
رب کی چالیس رات میں ۱۲ منہ [6] خمیر کیا میں نے آدم کی مٹی کو چالیس دن میں [7] جو کوئی مخصوص کرے آپکو خالصاً للہ بعد چالیس دن

صدہا طرح کی کشود ظاہری و باطنی ہوتی ہے ہمارے ارباب طریقت نے جو اسکو اختیار کیا ہے ہزارہا فائدے اس سے حاصل ہوتے ہیں جزاھم اللہ فی الدارین خیراً فہم نقش مربع اور مثلث کو بدعت تصور کرتے ہیں یہ بھی خلاف استحسان ہے اسلئے زمانہ سلف سے آج تک صدہا عارفین اور ہزارہا کاملین لکھتے آتے ہیں بڑے بڑے علماء کا اس پر اتفاق ہے۔ مَارَاٰہُ الْمُؤْمِنُوْنَ حَسَنًا فَھُوَ عِنْدَ اللّٰہِ حَسَنٌ اسکو مذموم سمجھنا دور از عقل ہے ع بر رسولاں بلاغ باشد و بس۔ وَمَا تَوْفِیْقِیْ اِلَّا بِاللّٰہِ **تنبیہ** جان تو کہ عاملان نامدار اور مرشدان کامگار نے فرمایا کہ جب کوئی عمل پڑھنے کا شائق ہو تو ضرور ان امورات کا دھیان رکھے۔ اوّل یہ کہ اسمائے الٰہی اور اس کے سوگند دینے اور ناموں ہائے بنی آدم کو اسمائے باری تعالیٰ سے موافق کرنے کو معلوم کرے دوسرے یہ کہ بارھوں برجوں کی کیفیت اور ساتوں ستاروں کی حقیقت کو دریافت کرے تیسرے یہ کہ بحساب ابجد استخراج طالع بنی آدم کو سیکھے چوتھے یہ کہ شب و روز سعد و نحس ساعتوں کو دیکھکر عمل شروع کرے تاکہ محنت ضائع نہ ہو حسب دلخواہ کام ہو بخیر خوبی انجام مرام ہو۔ اب سب کا انشاء اللہ تعالیٰ بالتفصیل آگے بیان ہوگا پس تبرکاً و تیمناً فقیر اسماء الٰہی کے سوگند دینے کا ذکر کرتا ہے

فصل ۲ سوگند دینے کے بیان میں۔ عمل پڑھنے اور تعویذ لکھنے میں اول نام خدائے تعالیٰ کو مددگار کرے اور اسی سے خواستگار اپنے کام کا ہو۔ سر حرف اپنے نام اور اسم باری تعالیٰ کو موافق کرے مثلاً طالب احمد اور مطلوب ابراہیم ہے اس کے موافق اسم خدائے برتر یہ ہے اَللّٰہُ اَحَدٌ اَوَّلٌ وَّاٰخِرٌ کو ملاکر سوگند دے پھر مؤکل حرف الف کہ اسرافیل علیہ السلام ہے اسکو کہے یا اسرافیل محبت احمد در قلب ابراہیم ثابت گردان اور موکلات برجوں اور ستاروں کی بھی سوگند دے اسطرح پر کہ یا فلاں موکل بحق یَا اَللّٰہُ یَا اَحَدُ یَا اَوَّلُ یَا اٰخِرُ محبت فلاں بن فلاں در قلب فلاں بن فلاں ثابت گردان اور اسی طرح قیاس کرے اگر نام مختلف ہوں تو دو نام ضم کرے

فصل ۳۔ اسم باری تعالیٰ اور نام بنی آدم کے امتزاج کے بیان میں۔ جس شخص کے سر اسم الف ہو جیسے احمد و ابراہیم وغیرہ اسکے موافق اللہ احد اول واخر اسی طرح اور ناموں کو امتزاج کرلے اب بترتیب حروف تہجی خدائے تعالیٰ کے نام لکھتا ہوں **ا**۔ یا اللہ یا احد یا اوّل یا آخر **ب** یا باسط یا باطن یا باری یا باعث **ت** یا تواب **ث** یا ثابت **ج** یا جبار یا جلیل **ح** یا حی **خ** یا خالق یا خبیر **د** یا دیان یا دائم **ذ** یا ذوالجلال والاکرام **ر** یا رشید یا رقیب یا رزاق یا رحمٰن یا رحیم **ز** یا عزیز **س** یا سمیع یا سلام **ش** یا شکور یا شہید **ص** یا صمد یا صبور **ض** یا ضار **ط** یا طاہر **ظ** یا ظاہر **ع** یا علیم یا عظیم **غ** یا غفور یا غنی یا غفار **ف** یا فتاح **ق** یا قادر یا قدیم یا قہار یا قیوم **ک** یا کریم یا کافی یا کبیر **ل** یا لطیف **م** یا مومن یا مہیمن یا متکبر یا معز

صفحہ ۶۴ کا بقیہ:- کے ظاہر ہوں گے اسکے لئے چشمے حکمت کے اسکے قلب سے زبان پر ۱۲ منہ لہ جو چیز مسلمان اچھی جانتے ہیں وہ اللہ کے نزدیک بھی اچھی ہے

ن یانور یانافع و یاواحد یاوہاب یاودود یاواحد ہ یاہادی ی یاحی - اگر حرف اول موافق نہ ہو تو حرف آخر کو ملادے۔ جیسے کسی شخص کا نام یحییٰ ہے تو یاحی کو ملاوے جس کام کے واسطے امتزاج کرے اسی کے موافق نام باری تعالیٰ کو لے۔ جیسے ترقی رزق کے لئے یارزاق وغیرہ علیٰ ہٰذا

باب دوسرا، اسمیں دو فصلیں ہیں

فصل اوّل - برجوں کے بیان میں۔ بارھوں برجوں کے ناموں کو کسی شاعر نے نظم کیا ہے تاکہ طالب کو انکے نام بآسانی یاد ہوجاویں اور عندالضرورت کام آدیں

ہے حمل نام برج اوّل کا
ہے چھٹا برج سنبلہ بے کد
ہے نواں برج برج قوس یہاں

دوسرا ثور تیسرا جوزا
برج ہفتم کا نام ہے میزان
جدی ہے ان بروج میں دسواں

چوتھا سرطان ہے پانچواں ہے اسد
برج ہشتم کا نام عقرب جان
گیارھواں دلو بارھواں ہے حوت
نہیں اس میں کسی کو جائے سکوت

فقیر عفی عنہ نے مفصل کیفیت بروج کی نقش سلیمانی میں لکھی ہے اور ان کے حروف اور مؤکلات وغیرہ میں بڑا اختلاف ہے۔ اس فقیر نے اپنے استاد سے دو طرح پائے تھے ایک کو نقش سلیمانی میں لکھا اور دوسرے کو اس کتاب میں درج کیا واللہ اعلم بحقیقۃ الحال جاننا چاہیئے کہ عالموں کے نزدیک بارھوں برج تین قسم کے ہیں اوّل ثابت جسکو ہندی میں استھر کہتے ہیں دوم منقلب جسکو اہل ہندی چر کہتے ہیں سوم ذوجسدین یعنی ذوسبھاؤ - جب آفتاب برج ثابت میں آوے عمل تسخیر اور فتوح وغیرہ کا پڑھے اور منقلب میں ہلاکی دشمن وغیرہ اور ذوجسدین میں دفع آفات کا پڑھنا مقرر ہے اور منقلب میں حُب کا عمل نہ پڑھے اور بارھوں برجوں کی کیفیت نقشہ مندرجہ سے دریافت کرلے نقشہ یہ ہے

نقشہ بروج دوازدہ گانہ!

حمل ۱ - میکھ ماہ بیساکھ خانہ مریخ شرقی آتشی سرخ وبال زہرہ شرف آفتاب ہبوط زحل مذکر منقلب مؤکل تنکفیل ع - حرف ا ع ل ی	ثور ۲ - برکھ ماہ جیٹھ خانہ زہرہ جنوبی خاکی سفید وبال مریخ شرف قمر مؤنث ثابت مؤکل میکائیل حرف ا ب	جوزا ۳ - متھن ماہ اساڑھ خانہ عطارد غربی بادی زرد وبال مشتری وشرف راس ہبوط ذنب مذکر ذوجسدین مؤکل کلکائیل حرف ق ک

سرطان ۴ ۔ کرک ماہ ساون خانہ قمر شمالی آبی سفید وبال زحل شرف مشتری ہبوط مریخ مونث منقلب مؤکل ہمواکیل حرف ح و	اسد ۵ ۔ سنگھ ماہ بھادوں خانہ شمس شرقی آتشی سرخ وبال زحل مذکر ثابت موکل اسرافیل ؑ حرف م وغیرہ	سنبلہ ۶ کنیاں ماہ کنوار خانہ عطارد جنوبی خاکی سبز وبال مشتری شرف عطارد و ہبوط زہرہ مؤنث ذوجسدین مؤکل ہمواکیل حرف ب و
میزان ۷ تلا ماہ کاتک خانۂ زہرہ غربی بادی سفید وبال مریخ شرف زحل ہبوط آفتاب مذکر منقلب مؤکل رومائیل ؑ حرف ر ف ط	عقرب ۸ برچھک ماہ اگہن خانۂ مریخ شمالی آبی سرخ وبال زہرہ ہبوط قمر مؤنث ثابت مؤکل نومائیل ؑ حرف ج ن ض ز د ط	قوس ۹ دھن ماہ پوس خانۂ مشتری شرقی آتشی زرد وبال عطارد و شرف ذنب ہبوط راس مذکر ذوجسدین مؤکل عطرائیل حرف ب
جدی ۱۰ مکر ماہ ماگھ خانۂ زحل جنوبی خاکی سیاہ وبال قمر شرف مریخ ہبوط مشتری مؤنث منقلب مؤکل کاکائیل حرف خ غ	دلو ۱۱ ۔ کنبھ ماہ پھاگن خانۂ زحل غربی بادی زورد وبال آفتاب مذکر ثابت مؤکل دردائیل ۔ حرف ص ۔ س ش ث ک	حوت ۱۲ ۔ مین ماہ چیت خانۂ مشتری شمالی آبی سرخ وبال عطارد و شرف زہرہ مؤنث ذوجسدین مؤکل تنکفیل ؑ حرف چ و

فصل ۲ طالع کے بیان میں :۔ جس کسی کا طالع دریافت کرنا ہو اسکے نام کے عدد اور اسکی ماں کے نام کے عدد نکال کر جمع کرے پھر اس مجموعہ کو بارہ سے طرح دے اگر ایک باقی رہے حمل ہے اگر دو بچیں ثور ہے اگر تین بچیں جوزا ہے اگر چار بچیں سرطان ہے اگر پانچ رہجاویں تو اسد ہے اگر چھ بچیں سنبلہ ہے اگر سات رہیں میزان اگر آٹھ باقی رہیں عقرب ہے اگر نو بچیں قوس ہے اگر دس بچیں جدی ہے اگر گیارہ بچے دلو ہے اگر بارہ باقی رہیں حوت ہے مثال یہ ہے نام طالب محمد بن رحمت عدد اس کے سات سو چھیالیس ہیں جب بارہ سے طرح دیا دو بچے طالع اسکا برج ثور ہے اسی طرح سے عدد مطلوب کے نام کے نکالے اگر برج عاشق آتشی ہے اور برج معشوق آبی درمیان آب و آتش مخالفت ہے دو تعویذ لکھے ایک تعویذ آتشی اور دوسرا آبی ۔ اور اگر طالع عاشق بادی اور طالع معشوق خاکی ہے اسمیں موافقت ہے ایک تعویذ کافی ہے جیسا مزاج ہو اسکے موافق تعویذ لکھے آتشی کے لئے آتشی اور آبی کے لئے آبی ۔ وقس علےٰ ہذا ۔ جان تو کہ جس شخص کا طالع حمل ہو اسکے لئے تعویذ محبت یکشنبہ یا

سہ شنبہ کے دن اوّل وقت اور آخر روز عداوت وغیرہ کیلئے لکھے۔ اور اگر طالع ثور ہو تو دوستی کیواسطے جمعہ کے دن صبح نماز کیوقت اور عداوت وغیرہ کیلئے زوال کے وقت۔ اور اگر جوزا ہو تو حب کیلئے روز سہ شنبہ کو آخر دن ہیں۔ اور اگر سرطان ہو تو سازداری کے واسطے پنجشنبہ کے دن اور عداوت وغیرہ کیلئے شنبہ کے دن۔ اور اگر اسد ہو تو دوستی کیواسطے شنبہ کے دن بعد نماز صبح کے اور عداوت کے لئے روز چہارشنبہ زوال کے وقت۔ اور اگر سنبلہ ہے تو محبت کیلئے جمعہ کے دن صبح کو اور نماز جمعہ کیوقت عداوت کے لئے اور اگر عقرب ہے تو دوستی کے لئے جمعہ کے دن اوّل وقت اور عداوت کے لئے آخر وقت اور اگر قوس ہے تو محبت کے واسطے پنجشنبہ کے دن اور عداوت کے لئے آخر کے دن اور اگر میزان ہے تو دوستی کے لئے روز شنبہ اور عداوت کے لئے روز سہ شنبہ۔ اور اگر جدی ہے تو محبت کے واسطے روز یکشنبہ طلوع آفتاب کے وقت اور عداوت کے لئے روز آدینہ اور اگر دلو ہے تو دوستی کے واسطے روز جمعہ اور عداوت کے لئے روز یکشنبہ شام کیوقت۔ اور اگر حوت ہے تو دوستی کے واسطے روز جمعہ وقت صبح اور عداوت کے واسطے روز شنبہ کو لکھے عامل کو ان امور کا دھیان ضروری ہے

باب تیسرا۔ اسمیں تین فصلیں ہیں

فصل اوّل۔ ستاروں کے بیان میں۔ جب تعویذ لکھے یا عمل پڑھے تو ستارے کو دیکھے کہ اس کی کیا خاصیت ہے اسکے موافق عمل کرے ورنہ لکھنا اور پڑھنا ضائع ہوگا۔ خاصیت اور کیفیت ستارو کی نقشہ ذیل سے دریافت کرے۔

نام کواکب	زحل یعنی سنیچر	مشتری یعنی برہسپت	مریخ یعنی منگل	شمس یعنی سورج	زہرہ یعنی سکر	عطارد یعنی بدھ	قمر یعنی چاند
مذکر مؤنث	مذکر	مذکر	مذکر	مذکر	مؤنث	خنثیٰ	مذکر و مؤنث
رنگ	سیاہ	زرد	سرخ	طلائی	سپید	فیروزی	سبز
مزاج	خاکی	آتشی	آتشی [1]	آتشی	بادی	بادی	آبی
مقام	فلک ہفتم [7]	فلک ششم [6]	فلک پنجم [5]	فلک چہارم [4]	فلک سوم [3]	فلک دوم [2]	فلک اوّل [1]
عامل	شنبہ	پنجشنبہ	سہ شنبہ	یکشنبہ	جمعہ	چہارشنبہ	دوشنبہ
مؤکل	شرفائیل ع	روفائیل ع	روبائیل ع	ہمرائیل ع	شرفائیل ع	لومائیل ع	عطرائیل ع
حروف	ابجد	ہوزح	طیکل	منسع	فص قر	شت ثخ	ذضظغ

[1] بعضوں کے نزدیک بادی اور بعضوں کے نزدیک خاکی ہے

فصل ۲ ستاروں کی ساعت کے بیان میں:۔ جان تو کہ ہر ستارہ کی علیحدہ علیحدہ خاصیتیں ہیں کوئی سعد کوئی نحس کسی کی کچھ تاثیر ہے کسی کی کچھ اور ہر ایک ستارہ ایک وقت کا حاکم ہوتا ہے اس واسطے عالموں نے ستاروں کی ساعت کا دیکھنا مقرر کیا ہے یعنی ساعت سعد و نحس دیکھ کر تعویذ لکھے تاکہ محنت برباد نہ ہو اور ساعت ہر ستارے کی ایک گھنٹہ کی ہوتی ہے اور ابتدا ساعت کی سات بجے صبح سے مقرر کی اس نقشہ ساعت نامہ سے ستارہ حاکم وقت کو دریافت کرے پھر اسکے موافق بخور جلاوے اور ہندسہ جو درمیان میں لکھے ہیں ان سے دن اور رات کے انگریزی گھنٹے مراد ہیں

ساعت نامہ

زحل، روز شنبہ	مشتری ۸	مریخ ۹	شمس ۱۰	زہرہ ۱۱	عطارد ۱۲ دوپہر	قمر ۱
زحل ۲	مشتری ۳	مریخ ۴	شمس ۵	زہرہ ۶	عطارد ۷	قمر ۸
زحل ۹	مشتری ۱۰	مریخ ۱۱	شمس ۱۲	زہرہ شب ۱	عطارد ۲	قمر ۳
زحل ۴	مشتری ۵	مریخ ۶	شمس، روز یکشنبہ	زہرہ ۸	عطارد ۹	قمر ۱۰
زحل ۱۱	مشتری ۱۲	مریخ ۱ روز	شمس ۲	زہرہ ۳	عطارد ۴	قمر ۵
زحل ۶	مشتری ۷	مریخ ۸	شمس ۹	زہرہ ۱۰	عطارد ۱۱	قمر ۱۲
زحل ۱ شب	مشتری ۲	مریخ ۳	شمس ۴	زہرہ ۵	عطارد ۶	قمر، روز دوشنبہ
زحل ۸	مشتری ۹	مریخ ۱۰	شمس ۱۱	زہرہ ۱۲	عطارد ۱ روز	قمر ۲
زحل ۳	مشتری ۴	مریخ ۵	شمس ۶ شام	زہرہ ۷	عطارد ۸	قمر ۹
زحل ۱۰	مشتری ۱۱	مریخ ۱۲	شمس ۱ شب	زہرہ ۲	عطارد ۳	قمر ۴
زحل ۵	مشتری ۶	مریخ، روز سہ شنبہ	شمس ۸	زہرہ ۹	عطارد ۱۰	قمر ۱۱
زحل ۱۲	مشتری ۱ روز	مریخ ۲	شمس ۳	زہرہ ۴	عطارد ۵	قمر ۶ شام
زحل ۷	مشتری ۸	مریخ ۹	شمس ۱۰	زہرہ ۱۱	عطارد شب ۱۲	قمر ۱ شب
زحل ۲	مشتری ۳	مریخ ۴	شمس ۵	زہرہ ۶	عطارد، چہارشنبہ	قمر ۸
زحل ۹	مشتری ۱۰	مریخ ۱۱	شمس ۱۲	زہرہ ۱ روز	عطارد ۲	قمر ۳
زحل ۴	مشتری ۵	مریخ ۶ شام	شمس ۷	زہرہ ۸	عطارد ۹	قمر ۱۰
زحل ۱۱	مشتری ۱۲ شب	مریخ ۱ شب	شمس ۲	زہرہ ۳	عطارد ۴	قمر ۵

زحل ۶	مشتری ۷ روز پنجشنبہ	مریخ ۸	شمس ۹	زہرہ ۱۰	عطارد ۱۱	قمر ۱۲ روز
زحل ا روز	مشتری ۲	مریخ ۳	شمس ۴	زہرہ ۵	عطارد ۶ شام	قمر ۷
زحل ۸	مشتری ۹	مریخ ۱۰	شمس ۱۱	زہرہ ۱۲ شب	عطارد ا شب	قمر ۲
زحل ۳	مشتری ۴	مریخ ۵	شمس ۶	زہرہ ۷ روز جمعہ	عطارد ۸	قمر ۹
زحل ۱۰	مشتری ۱۱	مریخ ۱۲ روز	شمس ا روز	زہرہ ۲	عطارد ۳	قمر ۴
زحل ۸	مشتری ۶ شام	مریخ ۷	شمس ۷	زہرہ ۹	عطارد ۱۰	قمر ۱۱
زحل ۱۲ شب	مشتری ا شب	مریخ ۲	شمس ۳	زہرہ ۴	عطارد ۵	قمر ۶

فصل ۳۔ بخورات کے بیان ہیں :۔ طالب جب تعویذ لکھے تو جس ستارے کی ساعت میں لکھنے کا اتفاق ہو اسکے موافق بخور کرے۔ بخور دھونی کو کہتے ہیں اور بخورات ہر ستارے کے علیحدہ علیحدہ ہیں۔ اگر بخور اس ستارے کے موافق نہ ہو گا فائدہ نہ ہوگا۔

زحل	عود، لوبان، رال، قرنفل
مشتری	مشک، جوزوانہ، کافور، صندل سرخ، عود، شکر
مریخ	لوبان، عود، رال
شمس	دارچینی، عود، مشک، زعفران
زہرہ	عود، عنبر، مشک، صندل سفید، کافور، اسپند
عطارد	صندل سرخ، قرنفل، کافور، نمک سنگ، عود
قمر	شہد، کافور، عود

باب چوتھا اسمیں نو فصلیں ہیں

فصل اوّل بیان اعداد ابجد میں :۔ کسی شاعر نے اعداد ابجد کو نظم کیا ہے ؎

یگاں شمار ز ابجد حساب تا حطی — چنانچہ از کلمن دہ دہ است تا سعفص
ولیک از قرشت تا ضظغ بود صد صد — دل از حساب جمل شد تمام مستخلص

عامل کو حساب جمل کا سیکھنا بہت ضروری ہے بغیر دریافت اعداد حروف تہجی کے کسی آیت یا اسکا نقش بھرنا غیر ممکن ہے لہٰذا فقیر نے ایک نقشہ اعداد بہ ترتیب حروف آتشی و بادی و آبی و خاکی کے لکھدیا کہ دونوں ایک ہی جگہ معلوم ہو جاویں۔

نقشہ اعداد حروف تہجی اگلے صفحہ پر ملاحظہ کیجئے

نقشہ اعداد حروف تہجی

آتشی	ا ۱	ہ ۵	ط ۹	م ۴۰	ف ۸۰	ش ۳۰۰	ذ ۷۰۰
بادی	ب ۲	و ۶	ی ۱۰	ن ۵۰	ص ۹۰	ت ۴۰۰	ض ۸۰۰
آبی	ج ۳	ز ۷	ک ۲۰	س ۶۰	ق ۱۰۰	ث ۵۰۰	ظ ۹۰۰
خاکی	د ۴	ح ۸	ل ۳۰	ع ۷۰	ر ۲۰۰	خ ۶۰۰	غ ۱۰۰۰

فصل ۲۔ بیان مؤکلات حروف تہجی ہیں:۔ عامل کو حروف تہجی کے مؤکلات کا معلوم کرنا ضروری ہے اور دیکھے کہ اس اسم کے سرے پر کون حرف ہے اور اس کی کیا خاصیت ہے اور اسکا کون مؤکل ہے کہ یہ امر بھی تعویذ لکھنے اور عمل پڑھنے میں بہت کار آمد ہے ا اسرافیلؑ ب جبرئیلؑ ت عزرائیلؑ ث میکائیلؑ ج کالکائیل ح تنکفیلؑ خ مہکائیلؑ د دردائیل ذ اہرائیلؑ ر امواکیلؑ ز شرقائیلؑ س ہمواکیلؑ ش ہمرائیل ص اہجائیلؑ ض عطکائیلؑ ط اسماعیلؑ ظ لوزائیلؑ ع لومائیلؑ غ لوخائیلؑ ف سرحماکیلؑ ق عطرائیل ک حروزائیلؑ ل طاطائیل م رومائیلؑ ن حولائیلؑ و انتمائیلؑ ہ دردائیلؑ ی سراکیطائیلؑ

فصل ۳۔ حروف طلسم کے بیان ہیں:۔ اکثر ناواقف طلسم کو لکھتے ہیں اور اسکے حروف سے واقف نہیں ہوتے تو بالکل غلط اور بے قاعدہ لکھا جاتا ہے وہ بے فائدہ ہوتا ہے اسواسطے عامل کو چاہیئے کہ حروف خط طلسم بھی سیکھے تو فائدہ ہوگا۔ ہرچند خط طلسم بہت اقسام کے ہیں لیکن فقیر بخیال اختصار فقط دو تین طرز کے طلسم لکھتا ہے۔ ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ہ ی

قلم دیگر۔ [illegible]

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ہ ء ی ے

[illegible]

قلم دیگر۔ [illegible]

فصل ۴ اقسام تعویذات ہیں:۔ جان تو کہ تعویذ چار قسم کا ہوتا ہے آتشی، بادی، آبی، خاکی۔ تعویذ آتشی وہ ہے کہ کاغذ یا کورے سکورے یا ہرن کی جھلی پر لکھ کر آگ میں ڈالیں واسطے محبت اور حاضر ہونے غائب وغیرہ کے لکھا جاتا ہے جب تعویذ آتشی لکھے تو منہ پورب کی جانب ہوا اور اپنے پاس آگ رکھ لے اور بادی اسکو کہتے ہیں کہ لکھ کر درخت میں لٹکائے کہ ہوا اسکو ہلاوے اور جب لکھے تو اونچے مکان پر بیٹھا ہو جہاں بہت ہوا ہو اور پچھم کیطرف منہ ہو محبت اور زبان بندی

کیلئے مفید ہے اور آبی وہ ہے کہ تعویذ لکھ کر پانی میں ڈالیں اور اسکو دریا کے کنارے لکھے اور منہ دکھن کیطرف ہو یہ تعویذ خلاصی قیدی اور تسخیر اور کشادگی رزق اور زبان بندی وغیرہ کے لئے اکثر لکھا جاتا ہے۔ اور خاکی وہ ہے کہ زمین میں دفن کریں یا پرانی قبر میں ڈالیں یہ تعویذ جب لکھے تو منہ اُتر کیطرف ہو۔ تسخیر اور رہائی محبوس وغیرہ کے لئے لکھتے ہیں

فصل ۵۔ تعویذ کے آداب ہیں:۔ جب تعویذ لکھنے کا ارادہ ہو اوّل غسل کرے تو بہتر ہے ورنہ وضو تو ضرور کرے پھر اپنے بدن میں خوشبو لگا کر تھوڑی خوشبو اپنے پاس رکھلے اور درمیان میں کسی سے کلام نہ کرے اور ناپاک عورت اسکے پاس نہ آوے اور تعویذ کے سرے پر ۷۸۶ کہ عدد بسم اللہ کے ہیں ضرور لکھدے اور تعویذ محبت اور تسخیر جب لکھے تو کوئی میٹھی چیز منہ میں رکھلے اور تعویذ محبت حرام کیلئے ہرگز نہ لکھے اور جب حلال کیلئے لکھے تو منہ خانۂ مطلوب کے کرے اور اسقدر تصوّر اسکا کرے کہ گویا سامنے کھڑا ہے اور عداوت کا نقش لکھے تو تلخ چیز منہ میں رکھلے اور زبان بندی کا لکھے تو تھوڑا موم دانتوں میں دباوے اور آخر مہینہ میں لکھے۔ اور خواب بندی اور تیغ بندی کا لکھے تو سیاہی سے لکھے۔ اور بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جسکے واسطے تعویذ لکھے اسکے رنگ کو دیکھے اگر رنگ اس کا سرخ ہے تو تعویذ سرخی سے۔ اگر رنگ زرد ہے تو تعویذ زعفران سے اور اگر سفید ہے تو کافور سے یا چونہ سے اور اگر رنگ سیاہ ہے تو تعویذ سیاہی سے پُر کرے فتح القدیر حاشیہ ہدایہ میں لکھا ہے کہ اگر کسی کے پاس تعویذ ہو اور اسکے اوپر غلاف ہو تو پاخانہ میں جانے کا مضائقہ نہیں اگر اس کو اتار کر جاوے تو بہتر ہے اس سے معلوم ہوا کہ اگر نگینہ پر کوئی دعا یا آیۃ کندہ ہو اور اس پر موم اور کپڑا منڈھا ہو تو اسی قبیل سے ہے۔ اکثر کتب معتبرہ سے ثابت ہے کہ جس تعویذ یا عمل میں خدا کا نام نہ ہو اسکا لکھنا پڑھنا جائز نہیں۔ جسکے معنی سمجھ میں نہ آتے ہوں۔ اگر کوئی رقیہ حدیث شریف سے ثابت ہو اور معنی سمجھ میں نہ آویں تو پڑھنے کا مضائقہ نہیں ورنہ باعث خرابی ایمان ہے جیسے عمل سفلی کا مسلمانوں کو پڑھنا باعث زوال ایمان ہے۔ خدائے تعالیٰ مسلمانوں کو نیک توفیق دے کہ جادو سحر سیکھ کر اپنے ایمان کو ضائع نہ کریں۔ آیات قرآنی اور ارشاد مشائخ بس ہیں مزخرفات کی کیا ضرورت ہے سوال عمل پڑھنے اور تعویذ لکھنے پر جو اکثر لوگ کچھ لیتے ہیں اسکا لینا جائز ہے یا نہیں جواب۔ جس شخص کی نیت میں فریب نہ ہو اسکو لینا جائز ہے اگر لینے والے کی نیت میں فریب ہے تو ہرگز جائز نہیں۔ مثلاً تعویذ لکھنے سے تو واقف نہیں اگر کسی کتاب کو دیکھکر بے سمجھے دو پیسے کے لالچ سے یہ تعویذ لکھدیا اور چھو چھو کر کے تاگہ میں گرہ دے کر گنڈہ بنا دیا اور اڑھائی پیسے لے لئے۔ جب عمل پڑھنے کو مستعد ہوئے تو وضو کر کے تسبیح لے ایک ایک دانہ کی جگہ چھ چھ دانے گرانے لگے، خوب ہل ہل کر پڑھنے لگے اور یہ خیال ہے کہ مجھ کو لوگ عامل جانیں ایسے شخص کو لینا جائز نہیں یہ فریب ہے اور اسی قسم کا لینا حرام ہے۔ اللہ تعالیٰ فال گنڈے والوں کو ہدایت کرے کہ اپنی غذا حرام نہ کریں جس کی غذا حرام سے ہوگی اس کے تعویذ اور

دُعائیں کب اثر ہوگا

فصل ۶۔ نقش بھرنے کے بیان میں:۔ قاعدہ پُر کرنے نقش مثلث کا یہ ہے کہ جس آیۃ یا اسم کا نقش بھرنا منظور ہو تو اسکے عدد نکالے مگر حروف مکتوبی کے اعداد لے اور ملفوظی کو چھوڑ دے جیسے لفظ حوّا کہ حروف مکتوبی تین ہیں ح واوٓ الفٓ ہیں اور ملفوظی چار ہیں حؔ اور دو واؤ اور الف پس حروف مکتوبی کے عدد پندرہ ہیں بارہ۱۲ طرح دینے سے تین باقی رہے اسکے تین حصّے کر کے ایک حصّہ پہلے خانہ میں لکھے پھر ایک ایک زیادہ کر کے ہر خانہ میں لکھتا جائے اگر تقسیم برابر ہو تو فبہا۔ اگر کسر ایک عدد کی پڑے تو ساتویں خانہ میں بڑھادے اور اگر کسر دو کی پڑے تو چوتھے خانہ میں زیادہ کرے اور سیر مثلث منسوب بہ قمر ہے وقفہ ۱۵۔ جب مربع بھرنا ہو تو موافق قاعدہ

	خاکی	
۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

	آبی	
۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

	بادی	
۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

	آتشی	
۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

مذکورہ کے عدد نکال کر اسمیں سے تیس کو طرح دے اور باقی کو چار پر تقسیم کرے اگر پوری تقسیم ہو جاوے تو حاصل قسمت کو پہلے خانہ میں لکھے اور بعد اسکے ایک ایک بڑھاتا جاوے اگر قسمت صحیح ہے تو بہتر اور اگر کسر ایک کی پڑے تو تیرھویں خانہ میں ایک بڑھاوے اور دو کی کسر پڑے تو نویں خانہ میں ایک عدد زیادہ کرے اور کسر تین کی پڑے تو پانچویں خانہ میں ایک عدد زیادہ کرے سیر مربع کی عطارد کیطرف منسوب ہے

مثال پہلی اس کی جو بعد تقسیم کے کچھ نہ بچے
وقفہ ۳۴

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

مثال دوسری اسکی جو بعد تقسیم کے ایک بچے
وقفہ ۳۵

۸	۱۱	۱۵	۱
۱۴ یہ خانہ ۱۳ ہے	۲	۷	۱۲
۲	۱۷	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۶

مثال تیسری اسکی جب بعد تقسیم کے دو بچیں
وقفہ ۳۶

۸	۱۲	۵	۱
۱۴	۲	۷	۱۳
۳	۱۷	یہ ۹ خانہ ۱۰ ہے	۶
۱۱	۵	۴	۱۶

مثال چوتھی اسکی کہ بعد تقسیم کے تین بچیں
وقفہ ۳۷

۹	۱۲	۱۵	۱
۴	۲	۸	۱۳
۳	۱۷	۱۰	۷
۱۱	یہ ۵ خانہ ۶ ہے	۴	۱۶

نقش مخمس میں جن اعداد کو بھرنا منظور ہو ان سے ساٹھ کو گرادے اور پانچ پر تقسیم کرے ایک حصّہ کو پہلے خانہ میں لکھے پھر بڑھاتا جاوے یہانتک کہ نقش پورا ہو جاوے اور اگر کسر پڑے تو ایک عدد کی کسر کو اکیسویں خانہ میں اور ۲ دو کو سولھویں خانہ میں اور تین کو گیارھویں میں اور کسر ۴ کو پانچویں میں بڑھاوے۔ سیر مخمس منسوب بہ زہرہ ہے

مثال پہلی اسکی جو بعد تقسیم کے کچھ نہ بچے

وقفہ ۶۵

۱۳	۷	۱	۲۵	۱۹
۲۱	۲۰	۱۴	۸	۲
۹	۳	۲۲	۱۶	۱۵
۱۷	۱۱	۱۰	۴	۲۳
۵	۲۴	۱۸	۱۲	۶

مثال دوسری اسکی جو بعد تقسیم کے ایک بچے

وقفہ ۶۶

۱۳	۷	۱	۲۶	۱۹
۲۲ یہ خانہ ۲۱ ہے	۲۰	۱۴	۸	۲
۹	۳	۲۳	۱۶	۱۵
۱۷	۱۱	۱۰	۴	۲۴
۵	۲۵	۱۸	۱۲	۶

مثال تیسری اسکی جو بعد تقسیم کے دو بچیں

وقفہ ۶۷

۱۳	۷	۱	۲۶	۲۰
۲۲	۲۱	۱۴	۸	۲
۹	۲	۲۳	۱۰ یہ خانہ ۱۶ ہے	۱۵
۱۸	۱۱	۱۰	۴	۲۴
۵	۲۵	۹	۱۲	۶

مثال چوتھی اسکی جو بعد تقسیم کے تین بچیں

وقفہ ۶۸

۱۴	۷	۱	۲۶	۲۰
۲۲	۲۱	۱۵	۸	۲
۹	۳	۲۳	۱۷	۱۶
۱۸	۱۲ یہ خانہ ۱۱ ہے	۱۰	۴	۲۴
۵	۲۵	۱۹	۱۳	۶

نقش بھرنے کے تین قاعدے لکھدئے، ایک مثلث دوسرا مربع تیسرا مخمس اور ہر ایک کو چار چار طرح پر لکھدیا کہ ناظرین رسالہ ہٰذا کی بآسانی فہم میں آوے اور نقش مسدّس وغیرہ بخوف طویل نہیں لکھا۔

فصل ۷ فالنامہ کے بیان میں :- روایت ہے کہ جب کسی کو مشکل پیش آوے اور متردد ہو کہ اس امر میں کیا کرنا چاہیئے منظر بخدا کرکے اس طریقہ پر فال دیکھے کہ سورۂ فاتحہ اور سورۂ اخلاص اور آیۃ الکرسی مع اوّل و آخر درود شریف کے پڑھ کر کلمہ کی انگلی اوپر اسمائے شریف حضرات انبیا علیہم السلام کے رکھ کر دیکھے کہ اس امر میں کیا ہو گا۔ اس شخص کے حق میں جو بہتر ہو گا وہی معلوم ہو جاوے گا اور اسمائے حضرات انبیا علیہم السلام نقشہ ذیل میں ہیں

حضرت آدمؑ	حضرت شیثؑ	حضرت ادریسؑ	حضرت صالحؑ	حضرت ابراہیمؑ
حضرت اسمٰعیلؑ	حضرت یعقوبؑ	حضرت یوسفؑ	حضرت شعیبؑ	حضرت ایوبؑ
حضرت خضرؑ	حضرت داؤدؑ	حضرت سلیمانؑ	حضرت عیسیٰؑ	حضرت محمد مصطفیٰؐ

فال حضرت آدم علیہ السلام۔ اے خداوند فال تجھ کو ایسے کام پیش آویں کہ خوش ہو جاوے اور سب تیرے مطیع ہوں۔ فتوح غیب سے ہو۔ فال حضرت شیث علیہ السلام۔ اے خداوند فال جو کوئی تیرا دشمن ہو اس پر تو فتحیاب ہو مگر چند روز صبر کر، اگر سفر کا ارادہ ہو تو چند روز کے بعد جانے پر آمادہ ہو ابھی طالع میں نحوست ہے فال حضرت ادریس علیہ السلام۔ اے صاحب فال اگر تجھ کو کچھ رنج ہے تو شاد ہو، اگر نکاح کی خواہش ہے عورت اچھی ملے فرزند نرینہ پیدا ہو، اگر سفر کا ارادہ ہو سفر کر مبارک ہوگا اور جو کچھ مراد ہوگی خدا تعالیٰ برلاویگا فال حضرت صالح علیہ السلام۔ اے خداوند فال اگر تجھ کو رنج ہے تو راحت ہوگی، اگر تیرا کوئی بیمار ہے تو شفا پاوے، اگر تیرا کوئی غائب ہو حاضر ہووے۔

فال حضرت ابراہیم علیہ السلام۔ اے خداوند فال جو مشکل ہو حل ہو مطلب برآوے اور کچھ خوشی دیکھے، صدقہ دیا کر، فال حضرت اسمٰعیل علیہ السلام۔ اے خداوند فال جو مشکل ہو حل ہو اور کلفت دور ہو حاصل سرور ہو، ایک مینڈھا ذبح کر کے گوشت اسکا محتاجوں کو دیدے فال حضرت یعقوب علیہ السلام۔ اے خداوند فال تیرے اوپر کچھ رنج اور محنت پہونچی ہے لیکن چند روز صبر کر اپنے اوپر جبر کر بعد چندے خوشی ہوگی اگر کوئی تیرا عزیز غائب ہے حاضر ہوگا تجھ سے ملیگا فال حضرت یوسف علیہ السلام اے خداوند فال کچھ رنج تجھ کو پہونچے گا بعد چندے تجھے خوشی ہوگی دشمنان مقہور اور دوستان مسرور ہونگے فال حضرت شعیب علیہ السلام۔ اے خداوند فال اگر خواہش نکاح ہے تو زن جمیلہ ملے اور فرزند نیک پیدا ہو جس چیز کو تیرا جی چاہے خدا چاہے تو وہ ملجاویگی اور جو کام کرے اسکا اچھا انجام ہو فال حضرت ایوب علیہ السلام۔ اے خداوند فال بعد تھوڑے دنوں کے تجھ کو رنج پہونچے گا۔ اگر صبر کریگا تو (غم) بہت جلد دُور ہوگا۔ اور اگر کوئی غائب ہو تو حاضر ہوگا فال حضرت خضر علیہ السلام۔ اے خداوند فال خدائے تعالیٰ تجھ کو مال اور فرزند عطا فرماوے اور تیری کھیتی اور باغ میں پیداوار اچھی ہو اور کچھ محتاجوں کو دیا کر فال حضرت داؤد علیہ السلام اے خداوند فال تجھ کو غیب سے روزی ملے حلال کے مال سے مالامال ہو جاوے اور جب کبھی کوئی سخت کام پیش آوے تو حل ہو جاوے کچھ غم نہ کر خدا کو یاد کر فال حضرت سلیمان علیہ السلام۔ اے خداوند فال یہ فال تیری مبارک ہے سب کام تیرے برآویں دشمن پامال ہو جاویں فال حضرت عیسیٰ علیہ السلام۔ اے خداوند فال تجھ کو بشارت ہے کہ مراد تیری برآوے دین و دنیا کی نعمت ملے مگر تجھ کو کچھ رنج پہونچے گا۔ صدقہ دیا کر رنج دُور ہوگا۔ فال حضرت محمد مصطفیٰ صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ اے خداوند فال یہ فال بہت ہی نیک ہے تو محبوب خلائق ہوگا خوشی سے گزرے، لوگ تیری عیب پوشی کریں تیرے ساتھ نیکی سے پیش آدیں اور سب کے ساتھ تو نیکی کر تیرا انجام اچھا ہوگا اور دنیا میں نیکنام ہوگا

فصل ۸۔ استخارہ کے بیان میں:۔ جب کوئی مشکل پیش آئے تو استخارہ کرنا مسنون ہے بہتر یہی ہے کہ جو طریقے استخارہ کے حدیث شریف اور اقوال مشائخ سے ثابت ہوئے ہیں اسکے موافق کرے حدیث کی کتابوں میں وارد ہے کہ جب استخارہ کرنا منظور ہو تو وضو کر کے دوگانہ نفل پڑھے رکعت اولیٰ میں بعد الحمد کے سورۂ کافرون اور رکعت ثانیہ میں قل ہو اللہ پڑھ کر سلام پھیرے پھر درود پڑھ کر یہ دُعا

پڑھے اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُکَ بِعِلْمِکَ وَاَسْتَقْدِرُکَ بِقُدْرَتِکَ وَاَسْئَلُکَ مِنْ فَضْلِکَ الْعَظِیْمِ فَاِنَّکَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ وَاَنْتَ عَلَّامُ الْغُیُوْبِ اَللّٰھُمَّ اِنْ کُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ ھٰذَا الْاَمْرَ خَیْرٌ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَدُنْیَایَ وَعَاقِبَۃِ اَمْرِیْ فَقَدِّرْہُ وَیَسِّرْہُ لِیْ ثُمَّ بَارِکْ لِیْ فِیْہِ وَاِنْ کُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّہٗ شَرٌّ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ اَوْ دُنْیَایَ اَوْ عَاقِبَۃِ اَمْرِیْ فَاصْرِفْہُ عَنِّیْ وَاصْرِفْنِیْ اَقْدِرْ لِیَ الْخَیْرَاتِ کَانَ ثُمَّ رَضِّنِیْ بِہٖ۔ اس کے پڑھنے سے جو امر اسکے حق میں اچھا ہوگا وہ اسکے دل میں آویگا اور بجائے اِنَّ ھٰذَا الْاَمْرَ کے اپنا مطلب بیان کرے۔ اور بعض مشائخ سے منقول ہے کہ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم سات سو چھیاسی ۷۸۶ بار پڑھ کر بعد چار رکعت بہ نیت استخارہ پڑھے رکعت اول میں بعد سورہ فاتحہ کے سورۃ والشمس دوسری میں واللیل تیسری میں والضحیٰ چوتھی میں الم نشرح ہر ایک کو سات سات مرتبہ پڑھے اور بعد فراغ کے رو بہ جانب قبلہ ہو کر بستر طاہر پر سو رہے خواب میں معلوم ہو جائیگا سات شب تک یہ عمل کرے اور طریقہ استخارہ کا یہ بھی ہے کہ چہارشنبہ و پنجشنبہ و جمعہ کی شب کو نماز عشاء کے بعد بسم اللہ الرحمٰن الرحیم تین سو بار اور الم نشرح ۱۷ بار مع بسم اللہ پڑھ کر اپنے سینہ پر دم کرے اور کہے الٰہی جو میرے حق میں بہتر ہو مجھے خواب میں دکھلادے اسکے بعد سو مرتبہ درود پڑھے۔ اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ کُلِّ مَعْلُوْمٍ لَّکَ اور ایک طریقہ جو مشائخ سے مروی ہے وہ یہ ہے کہ دو رکعت نماز بہ نیت استخارہ پڑھے، بعد سلام کے گیارہ بار سورۃ فاتحہ اور گیارہ بار سورۃ اخلاص اور گیارہ بار سُبْحَانَ اللّٰہِ وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ وَلَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَاللّٰہُ اَکْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ۔ اور گیارہ بار یَا شَیْخ عبدالقادر اَغِثْنِیْ پڑھ کر پھر دو رکعت نماز نفل کی نیت باندھے، سورۃ فاتحہ کو نَسْتَعِیْنُ تک پڑھ کر اِھْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ کو آنکھ بند کر کے یہانتک بکرات و مرات پڑھے کہ منہ اسکا کسی جانب کو پھر جاوے اسکے بعد ابتدا سے سورۃ فاتحہ کو پڑھ کر گیارہ مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھ کے رکعت اول تمام کرے پھر اسی طریقہ سے دوسری رکعت پڑھ کر سلام پھیرے۔ اگر منہ داہنی طرف پھر جاوے تو بہتر ہے اور اگر بائیں طرف پھرے تو بدتر ہے

فصل ۹۔ عقد انامل کے بیان میں:۔ ہر مسلمان کو مناسب ہے اور خصوصاً جو وظیفہ اور عمل پڑھنے کا شوق رکھتا ہو اس کو واجب ہے کہ طریقہ عقد انامل کو ضرور سیکھے کہ جب کبھی تسبیح پاس نہیں ہوتی تو وظیفہ پڑھنے کا محتاج ہو جاتا ہے اور بغیر اسکے شمار کرنا دشوار ہوتا ہے اسلئے فقیر عفی عنہ اس رسالہ میں طریقہ عقد انامل کا لکھتا ہے کہ عامل تسبیح کا پابند نہ ہو جب چاہے انگلیوں پر لاکھوں کا شمار کر لے۔ اس کا طریقہ حضرت مولانا شاہ رفیع الدین دہلویؒ نے اپنے رسالہ میں جو لکھا ہے اسکا خلاصہ یہ ہے کہ عقد انامل لغت میں انگلیوں کے سر باندھنے کو کہتے ہیں اور شرع میں ایک طریقہ ہے گنتی مسنون کا کہ جو شکلیں کھولنے اور باندھنے ہاتھ کی انگلیوں سے حاصل ہوتی ہیں اس سے اسمار اعداد لحاظ کئے جاتے ہیں۔ تسبیح پڑھنے والا ایک کے لئے داہنے ہاتھ کی ہتھیلی میں چھنگلیا کا سر رکھے اور دو کیلئے

اس کے پاس والی اس کے پاس رکھے اور تین کے واسطے بیچ کی انگلی اسی وضع پر اور سر انگلی کے اپنی جڑوں کے پاس رہیں اور چار کیلئے چھوٹی انگلی کھڑی کرے اور پانچ کے لئے اسکے پاس والی اور چھ کے واسطے صرف چھنگلیا کے پاس والی انگلی کرے اس طرح پر کہ سرا اسکا ہتھیلی کی بیچ کی لکیر پر رہے اور چھنگلیا اور بیچ کی انگلی کھڑی رہے اور سات کے لئے صرف چھنگلیا کا سر ہتھیلی پر پہونچے کی طرف مائل ہو اور اس کے پاس کی انگلی کھڑی کرے اور آٹھ کیواسطے اس کے پاس کی انگلی اسی طرح کرے۔ ور نو کے واسطے بیچ کی انگلی اسی وضع پر۔ ان تینوں گنتیوں میں سر تینوں انگلیوں کا پہونچے کیطرف مائل رہے اور دس کے لئے سر کلمہ کی انگلی کا انگوٹھے کی پہلی پوری کے جوڑ پر رکھے کہ شکل گول حلقہ کی بن جائے، سب انگلیوں کو کھولدے اور بیس کے لئے سارا ناخن انگوٹھے کی گھائی میں رکھے جو کلمہ اور بیچ کی انگلی کے درمیان رہے اور تیس کے لئے سر انگوٹھے کا کلمہ کی انگلی کے سر پر اور چالیس کے واسطے سر انگوٹھے کا کلمہ کی انگلی کے نیچے والی گرہ کی پیٹھ پر اور پچاس کے لئے سارا انگوٹھا ٹیڑھا کر کے سر اسکا لکیر پر جو ہتھیلی کے کنارے اور کلمہ کی انگلی اور انگوٹھے کے بیچ میں ہے، کلمہ کی انگلی کھڑی کرے اور انگوٹھا سارا ٹیڑھا کر کے محاذی کلمہ کی انگلی کے اس لکیر پر رکھے اور ساٹھ کیواسطے انگوٹھا ٹیڑھا کر کے اس کے ناخن کی پیٹھ کلمہ کی انگلی کی دوسری لکیر کی پیٹھ پر رکھے اور ستر کے لئے انگوٹھے کھڑے کے ناخن کا کنارہ پیٹھ پر پہلی یا دوسری لکیر کلمہ کی انگلی کے رکھے یعنی انگوٹھے کے ناخن کی پیٹھ ساری کھلی رہے اور اسّی کے واسطے سر کلمہ کی انگلی کا انگوٹھا کھڑا کر کے اس کے سرے کے جوڑ کی پیٹھ پر رکھے اور نوّے کیلئے کلمہ کی انگلی کے ناخن کا سرا اور دوسرے جوڑ پر انگوٹھے کے رکھے جیسے دس کے لئے انگوٹھے کے پہلے پور کے جوڑ پر رکھا تھا اور جو ہم نے نوتے تک شکلیں بنائیں داہنے ہاتھ کی تھیں اور اسی طرح سے صورتیں بائیں ہاتھ میں بھی ہیں مگر اتنا فرق ہے کہ اکائیاں داہنے ہاتھ کی سیکڑے ہیں بائیں ہاتھ کے۔ اب عاقل باقی اعداد کو اسی پر قیاس کرے اس رسالہ مختصر میں طول کی گنجائش نہیں ہے

باب پانچواں عملیات اور تعویذات میں اسمیں ۲۰ بیس فصلیں ہیں

فصل اوّل۔ قضائے حاجات میں:۔ جب کسی شخص کو کوئی حاجت پیش آوے تو نوچندی جمعرات کے دن روزہ رکھے اور چھوارے سے افطار کرے۔ نماز مغرب پڑھ کر بسم اللہ الرحمٰن الرحیم سات سو چھیاسی بار پڑھے پھر بعد ختم کے نماز عشاء پڑھ کر بسم اللہ پڑھتے پڑھتے سو رہے پھر صبح کو بعد نماز صبح کے بقدر مذکور پڑھے اور بسم اللہ لکھ کر اپنے بازو پر باندھے۔ اللہ تعالیٰ اس کی حاجتیں برلائے گا اور عزیز خلائق ہوگا۔ ایضاً شب جمعہ کو بعد عشاء کے چار رکعت پڑھے اور نیت میں لفظ نماز حاجت کہے اور رکعت اول میں بعد سورہ فاتحہ کے لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ سُبْحٰنَکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ۔

فَاسْتَجَبْنَا لَهٗ وَنَجَّیْنٰهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذٰلِكَ نُنْجِی الْمُؤْمِنِیْنَ ۰ سو مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں رَبِّ اِنِّیْ مَسَّنِیَ الضُّرُّ وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرّٰحِمِیْنَ ۰ سو مرتبہ اور تیسری رکعت میں وَاُفَوِّضُ اَمْرِیْ اِلَی اللّٰهِ ط اِنَّ اللّٰهَ بَصِیْرٌۢ بِالْعِبَادِ ۰ سو مرتبہ اور چوتھی میں حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِیْلُ سو مرتبہ پڑھ کر سلام پھیرے اور رَبِّ اِنِّیْ مَغْلُوْبٌ فَانْتَصِرْ سو بار پڑھے پھر خدا سے دعا مانگے۔ اللہ تعالیٰ اس کی حاجتیں برلائے گا۔ ایضاً۔ واسطے برآمد جمیع حاجات دینی و دنیوی بعد نماز صبح قبلہ رو بیٹھ کر سو بار درود شریف پڑھ کر لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ پانچسو مرتبہ کہے پھر سو مرتبہ یَا فَتَّاحُ اور سو بار یَا وَهَّابُ اور سو بار یَا رَزَّاقُ اور سو بار یَا مُعِزُّ اور سو بار یَا سَلَامُ اس ختم شریف کو ختم کر کے اپنی حاجت مانگے، اللہ تعالیٰ مراد پوری کریگا مجرّب ہے۔ ایضاً جس کسی کو کوئی مشکل پیش آوے بعد نماز عصر کے تین سو بار کہے حَسْبِیَ اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِیْلُ بہت جلد مشکل آسان ہو گی۔ ایضاً۔ جب کوئی حاجت پیش آوے تو وضو کر کے خدا کی حمد کرے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر درود بھیجے اور اس دعا کو پڑھے لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ الْحَلِیْمُ الْكَرِیْمُ سُبْحَانَ اللّٰهِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ اَسْأَلُكَ مُوْجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَعَزَائِمَ مَغْفِرَتِكَ وَالْغَنِیْمَةَ مِنْ كُلِّ بِرٍّ وَّالْعِصْمَةَ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَّالسَّلَامَةَ مِنْ كُلِّ اِثْمٍ لَّا تَدَعْ لِیْ ذَنْبًا اِلَّا غَفَرْتَهٗ وَلَا هَمًّا اِلَّا فَرَّجْتَهٗ وَلَا دَیْنًا اِلَّا قَضَیْتَهٗ وَلَا حَاجَةً مِّنْ حَوَائِجِ الدُّنْیَا وَالْاٰخِرَةِ هِیَ لَكَ رِضًا اِلَّا قَضَیْتَهَا یَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِیْنَ۔ ایضاً حدیث میں ہے کہ جب کسی کو کوئی مشکل پیش آوے وہ وضو کر کے دو رکعت نماز پڑھے اور اس دعا کو کہے اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ وَاَتَوَجَّهُ اِلَیْكَ بِنَبِیِّكَ مُحَمَّدٍ نَّبِیِّ الرَّحْمَةِ یَا مُحَمَّدُ اِنِّیْ اَتَوَجَّهُ بِكَ اِلٰی رَبِّیْ فِیْ حَاجَتِیْ هٰذِهٖ لِتُقْضٰی لِیْ اَللّٰهُمَّ فَشَفِّعْهُ ایضاً ترکیب ختم خواجگان کو کسی شاعر نے نظم کیا ہے فقیر نے رسالہ ہذا میں بعینہ درج کیا ہے۔

ز ختم خواجگان گویم حکایت کند ختم مراد خویش جویید شب جمعہ بخواند یا دوشنبہ کہ اول چوں شود توفیق یارش چوں خواں دایں درود اے مرد ہشیار بہ آخر کار اے مرد نکوکار پئے ہنگام ختم از عجز وزاری	کہ دارم از مشائخ ایں روایت کہ ختم او سخن باکس نہ گوید بود شبہائے دیگر ناموجہ بخواند فاتحہ تا ہفت بارش الم نشرح بخواند ہفتاد و نہ بار بخوانی فاتحہ تا ہفتمیں بار بسوئے قبلہ روئی خویش آری جمیل ایں ختم را از روئے استاد	جو آید بندہ را مشکلے پیش بہر نیت کہ خواہد مستجاب است طہارت ساز اول اے برادر درود آنگہ فرستد بر پیمبر ہزار و یک بود رخصت نیس انگاہ چو اول بار صد ہم بار دیگر تو ختم خواجگان ہر گاہ خوانی بنظم آوردہ ہر جانب فرستاد	کہ دفعش را ندانند مرد دل ریش سوالش را ز لطف حق جواب است بدن را از حدث سازد مطہر ز بعد فاتحہ صد بار دیگر بہ بسم اللہ خوانی قل ہو اللہ درود از جان فرستی بر پیمبر طریقش را بدیں ترکیب دانی

الیضاً۔ جو شخص اس رباعی کو ہر روز بعد نماز پنجگانہ کے تین بار پڑھا کرے گا اس کی سب حاجتیں اللہ تعالیٰ برلائے گا۔ رباعی

اے خالق ہر بلند و پستی ؛ شش چیز عطا بکن ز ہستی ؛ علم و عمل و فراخ دستی ؛ ایمان و امان و تندرستی

الیضاً عمل عریضہ جس مطلب کے واسطے سات روز تک کرے مطلب برآوے یعنی اس دعا کو کاغذ پر لکھ کر دریا میں ڈالدیا کرے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَاحَوْلَ وَلَاقُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ بِسْمِ اللّٰہِ الْمَلِکِ الْحَقِّ الْمُبِیْنِ مِنَ الْعَبْدِ الذَّلِیْلِ اِلٰی رَبِّ الْجَلِیْلِ اِنِّیْ مَسَّنِیَ الضُّرُّ وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ ۔ الیضاً ختم قادریہ اکثر پیران طریقت سے واسطے برآمد مطلب کے منقول ہے۔ عروج ماہ میں جمعرات کے دن شروع کرے پھر تین روز تک پڑھے اس طریقہ سے کہ سورۂ فاتحہ مع تسمیہ اور کلمہ تمجید یعنی سُبْحَانَ اللّٰہِ وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ وَلَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَاللّٰہُ اَکْبَرُ وَلَاحَوْلَ وَلَاقُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۔ اور درود اور سورۂ اخلاص ہر ایک کو ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھ کر شیرینی پر فاتحہ حضرت رسول اکرم صلے اللہ علیہ وسلم اور پیران پیر کا دے کر تقسیم کرے۔ الیضاً۔ ختم غوثیہ۔ پہلے دو رکعت نماز پڑھے ہر رکعت میں قل ہو اللہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر سلام پھیرے پھر ایک سو گیارہ بار یہ درود پڑھے۔ اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ مَّعْدَنِ الْجُوْدِ وَالْکَرَمِ وَعَلٰٓی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَّبَارِکْ وَسَلِّمْ اور گیارہ سو گیارہ بار یا شیخ عبد القادر جیلانی شیئاً للہ۔ بعدہٗ ایک سو گیارہ بار درود مذکور پڑھ کر شیرینی پر فاتحہ حضرت پیران پیر کا دے کر تقسیم کرے۔ الیضاً صلوٰۃ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا۔ منقول ہے برآمد حاجات کے لئے دو رکعت نماز پڑھے اس نیت سے نَوَیْتُ اُصَلِّیْ تَسْبِیْحَ فَاطِمَۃَ الزَّھْرَاءِ بِنْتِ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ لِنَلْ یَۃَ اِلَی اللّٰہِ تَعَالٰی مُتَوَجِّھًا اِلٰی جِھَۃِ الْکَعْبَۃِ الشَّرِیْفَۃِ اَللّٰہُ اَکْبَرُ ہر رکعت میں تین بار سورۂ اخلاص اور بعد سلام کے تین بار اللہ اکبر تینتیس بار سبحان اللہ اور تینتیس بار اللہ اکبر کہے اور سجدہ میں سو بار یَامَوْلَاتِیْ وَمَوْلَا فَاطِمَۃُ اَغِثْنِیْ اور داہنا کلہ مصلے پر پھر بایاں کلہ رکھ کر سو سو بار یہی کہے بعدہٗ ہاتھ اٹھا کر خدا سے دعا کرے حاجت برآوے گی۔ الیضاً جب نماز عشاء پڑھ چکے کسی سے کلام نہ کرے بصدق دل اوّل و آخر درود شریف اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ مَّعْدَنِ الْجُوْدِ وَالْکَرَمِ وَعَلٰٓی اٰلِہٖ وَسَلِّمْ گیارہ گیارہ بار پڑھ کر اس رباعی کو پڑھے۔ رباعی

اے معدن لطف و جود و احسان مددے ۔۔۔ قطب الاقطاب پیر پیراں مددے
کشفے بدرِ تو مستغیث آمدہ است ۔۔۔ غوث الثقلین شان جیلان مددے

ہر مرتبہ بعد رباعی کے یا شیخ عبد القادر شیئاً للہ کہے۔ بہت جلد مطلب برآوے
الیضاً طریق ختم سورہ فاتحہ۔ خزائن جلالی میں لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص بلا میں مبتلا ہو یا اس کا کوئی عزیز یا دوست بیمار ہو اور اطباء اسکے علاج سے عاجز ہوں تو ختم سورۂ فاتحہ پڑھے بیمار بہت جلد شفا پاوے جمعہ کے روز صبح کی نماز کے پیشتر پڑھنے بیٹھے اس طرح پر بسم اللہ کہے کہ رحیم کی میم الحمد کے لام سے مل جاوے ملحمد زبان سے نکلے۔ اوّل روز الحمد باسٹھ[62] بار دوسرے روز باون بار تیسرے روز بیالیس بار

چوتھے روز تینتیس [۳۳] بار پانچویں روز بائیس [۲۲] بار چھٹے روز بارہ [۱۲] مرتبہ ساتویں روز سات بار پڑھے۔
ایضاً۔ ترکیب زکوٰۃ سورۂ یٰسٓ شریف۔ اول ترک حیوانات جلالی وجمالی کرے۔ اور ان طریقوں
میں سے جس طریقہ کو چاہے شروع کرے۔ طریقہ اوّل یہ ہے کہ جمعرات کے دن عروج ماہ میں بعد
نماز مغرب کے ایک بار پڑھے دوسرے روز اسی وقت دو [۲] بار اسی طرح ہر روز ایک ایک بار بڑھاتا
جائے یہانتک کہ چالیسویں روز چالیس بار یٰس پڑھے پھر ایک ایک کم کرتا جاوے یہانتک کہ دوسرے
چلّہ کے آخر میں ایک بار رہجاوے بعدہٗ ہر روز بلاناغہ ایک بار پڑھا کرے جس کام کے واسطے پڑھے
گا مطلب حاصل ہوگا۔ دوسرا [۲] طریق یہ ہے کہ جب کوئی مہم پیش آوے تو ایک یا تین آدمی سورہ یٰس
اکسٹھ [۶۱] بار پڑھیں اور اول و آخر گیارہ بار درود شریف پڑھیں اور احتیاط گوشت پیاز لہسن وغیرہ سے
ضرور کریں اور ایک ہی جلسہ میں پڑھیں، اگر لب دریا بیٹھ کر پڑھیں تو بہت اچھا ہے ورنہ ایک طشت
اپنے پاس پانی کا رکھ لیں اور خیال کریں کہ اس مقام پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف رکھتے
ہیں۔ اور تیسرا طریقہ یہ ہے کہ سورۂ یٰس شروع کرے اور جب مُبین پر پہونچے تو پھر شروع
سے پڑھے اسی طرح ساتویں مبین پر ختم کرے لیکن اول و آخر درود شریف گیارہ بار پڑھے مجرّب ہے
ایضاً۔ طریق ختم سورۂ فتح۔ مشائخ رحمہم اللہ سے منقول ہے کہ جب کوئی مشکل پیش آوے تو ہفتہ
کے روز ختم سورۂ مذکور شروع کرے ہفتہ سے جمعرات تک ہر روز پانچ مرتبہ پڑھا کرے اور جمعہ
کے دن گیارہ مرتبہ پڑھے اور بعد ختم کے سورۂ نصر اور یہ دعا پڑھے اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی
اٰلِ مُحَمَّدٍ یَامَنْ اِذَا تَضَایَقَتِ الْاُمُوْرُ تُفْتَحُ بِھَا بَابًا لَا یَصِلُ اِلَیْہِ اِلَّا وَھَا مُضَاقَتْ اُمُوْدِیْ
فَصَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَافْتَحْ بَابًا لَّا یَصِلُ اِلَیْہِ وَھِیَ اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ
وَبِالْاِجَابَۃِ جَدِیْرٌ۔ ایضاً۔ طریق ختم سورۂ واقعہ واسطے جمیع حاجات مہمات اور ترقی رزق کے، اس
طریق سے سورۂ مذکور کو پڑھے کہ عصر کے وقت چہارشنبہ کے دن غسل کر کے اول وقت نماز عصر کی
پڑھ کر دوزانو ہو کر بیٹھے اور سورۂ واقعہ ایک بار پڑھے اور دوسرے روز دو مرتبہ اور تیسرے روز
تین مرتبہ اسی طرح سے روز بڑھاتا جاوے یہانتک کہ چالیسویں روز چالیس بار اسی طرح پڑھے کہ
مغرب تک ختم ہوجاوے اور اگر ممکن نہ ہو تو قبل نماز عصر کے پڑھے۔ جب عصر کا وقت آوے تو نماز پڑھ
کر پھر پڑھے مجرّب ہے ایضاً۔ طریق ختم سورۂ مزمّل۔ جب سورۂ مذکور پڑھنا منظور ہو تو اس سے
تین چار روز پیشتر ترک حیوانات جلالی اور جمالی کرے پھر جس دن پڑھنا منظور ہو اس دن نماز فجر
کے وقت غسل کرے دو رکعت نماز نفل پڑھ کر اس کا ثواب روح پُرفتوح حضرت سرور عالم صلی
اللہ علیہ وسلم کو بخشے اور سورۂ مزمّل گیارہ مرتبہ پڑھے پھر دس دس بار ہر روز بلاناغہ دس روز تک پڑھا
کرے۔ جس مطلب کیواسطے پڑھے گا بہت جلد پورا ہوگا مجرّب ہے اور اس طریقہ سے زکوٰۃ بھی ادا
ہوجاتی ہے اور بہت سہل طریقہ مگر بعد ختم اس ختم کے نماز فجر کے بعد ایک دفعہ سورۂ مذکور کو پڑھا
کرے تو کسی چیز کا محتاج نہ رہیگا۔ ایضاً اس نقش بسم اللہ کو جو کوئی مشک و زعفران اور گلاب

سے لکھ کر اپنے پاس رکھے گا وہ کسی امر کا محتاج نہ رہیگا اگر چالیس دن تک سات سو چھیاسی نقش لکھ کر آٹے کی گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے گا جو مشکل پڑے گی آسان ہوگی اور جس کام کا قصد کریگا اس کو سہل کر دیگا اور وہ شخص عزیز خلائق ہوگا نقش یہ ہے ....

بسم ۷۸۶ اللہ

بسم ۱	اللہ ۱	الرحمن ۱۱	الرحیم ۱
الرحیم ۱۲	الرحمن	اللہ ۲	بسم ۱۳
اللہ ۶	بسم ۹	الرحیم ۱۶	الرحمن ۱
الرحمن ۱۵	الرحیم ۳	بسم ۵	اللہ ۱

ھتھہ ۱۲ ... ہمھم ۱۲

ایضاً اگر کوئی شخص اس نقش کو چالیس روز تک آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے گا جو مشکل ہوگی آسان ہوگی نقش یہ ہے ....

۷۸۶

ایضاً۔ جو کوئی شخص دعائے سیفی کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا خدائے تعالیٰ اس کی حاجتیں دنیا اور دین کی برلاویگا۔ اس کی خاصیتیں بہت ہیں لیکن چند خاصیتیں لکھتا ہوں۔ اول جس کے پاس یہ تعویذ ہوگا اس کو کوئی مشکل پیش نہ آئے گی اور خدانخواستہ اگر کسی رنج میں مبتلا ہوگا تو بہت جلد چھٹکارا ملے گا دوسرے یہ کہ عزیز خلائق ہوگا۔ حاکم ظالم یا اس کا کوئی عدو ہو مسخر ہو جائے گا تیسرے یہ اگر کوئی شخص بیمار ہو جسمی آزار ہو اس کے گلے میں باندھے بیماری دفع ہو۔ چوتھے یہ کہ جس کسی کو آسیب کا خلل ہو ساٹھ روز تک لکھ کر گھول کر پلاوے آسیب دور ہو جاوے پانچویں جس کو نظر بد یا سحر کا گمان ہو اسکے گلے میں ڈالے نقش مکرم یہ ہے ....

۷۸۶

۱۶۵۶۱۱	۱۶۵۶۲۵	۱۶۵۶۲۱	۱۶۵۶۱۸
۱۲۵۶۶۲	۱۶۵۶۱۷	۱۶۵۶۱۲	۱۶۵۶۲۴
۱۶۵۶۱۶	۱۶۵۶۱۹	۱۶۵۶۶۷	۱۶۵۶۱۳
۱۶۵۶۲۶	۱۶۵۶۱۴	۱۶۵۶۱۵	۱۶۵۶۶۳

ایضاً۔ جب کسی کو کوئی حاجت پیش آوے نقش متبرک چہل و یک اسم کو لکھ کر اپنے پاس رکھے سب مشکلیں آسان ہوں نقش مکرم یہ ہے ....

۷۸۶

۲۷۳۷۴	۲۷۳۸۷	۲۷۳۸۴	۲۷۳۸۱
۲۷۳۸۵	۲۷۳۸۰	۲۷۳۷۵	۲۷۳۸۶
۲۷۳۸۹	۲۷۳۸۲	۲۷۳۸۹	۲۷۳۷۶
۲۷۳۸۸	۲۷۳۷۷	۲۷۳۷۸	۲۷۳۸۳

ایضاً۔ جو کوئی شخص اس نقش کو جس کام کے واسطے لکھے گا اور وہ کام بر آوے گا اگر اپنے بازو پر باندھے گا کسی آفت میں نہ پھنسے گا اور اگر تنگدست ہوگا رزاق مطلق روزی غیب سے دے گا کبھی محتاج نہ رہیگا صاحب توقیر ہو دشمن اس کا دوست ہو، اگر بیمار کے بازو پر باندھے یا گھول کر پلاوے مریض شفا پاوے مرض دور ہو جاوے اگر حاکم ظالم سے ڈرتا ہو تو اپنی ٹوپی یا پگڑی میں رکھ کر اسکے سامنے جاوے وہ اس پر مہربان ہو جاوے اور اس نقش کی بہت سی خاصیتیں ہیں اس مختصر میں گنجائش

نہیں۔ نقش مکرم یہ ہے.....

۷۸۶

ھو مبین بسم ۱۰۲	وکیل اللہ ۶۲	مل صادق الرحمٰن ۳۳۹	اھل الرحیم کف ۲۸۹
سمیع علیم ۳۳	مسدی کبیر ۲۸۸	ولی مجیب ۱۰۳	ھی والی ۶۵
عفو السلام ۲۸۷	فاطر اول ۳۲۷	احد مجیب ۶۸	جواد ملت ۱۰۳
محیط ۸/	ملک وھاب ۱۰۵ اب	سا نعمت ۲۸۶	رزاق دب ۲۲۸

ایضاً۔ اس نقش معظم کو ۲۴ روز تک برابر ۲۴ نقش لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے برآمد حاجات کیلئے بہت مفید ہے نقش یہ ہے:

۷۸۶

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

ایضاً۔ اس نقش کی بہت سی خاصیتیں ہیں جس امر کیلئے اپنے پاس رکھے گا بہت جلد فائدہ دیکھیگا جسکو تنگدستی ہو وہ فراغت رزق سے مالامال ہو جسکے پاس یہ نقش ہوگا اسکا دشمن دوست ہوگا جس امیر کے پاس جائیگا وہ اسکی عزت کریگا اور بیمار ہوگا صحت پائیگا۔ جمیع آفات سے محفوظ رہیگا بالتفصیل لکھنے کی اس رسالہ مختصر میں گنجائش نہیں جسکے پاس یہ نقش ہوگا اسے خود ہی فائدے ظاہر ہوں گے نقش معظم یہ ہے.......

۷۸۶

اللہ محمدؐ علیؓ فاطمہؓ حسنؓ	۳۹ ۹۹۱۹۴۳۵	۱۹ ۸۹۸	۱۲ ۷۲۹۳	حسینؓ زین العابدینؒ محمد باقرؒ جعفر صادقؒ
۱۴ ۹۰۰	۸ ۷۲۹۱	۲ ۴۳۰۴	۲۱ ۴۵۸	۴۶ ۴۱۹۹۱۹۴۱۳
۱۲ ۱۳۷	۱۶ ۴۵۶	۱۵ ۴۱۹۱۹	۹ ۸۹۸	۳ ۷۲۸۹
۱۰ ۲۲۴۱۹۹۱۹	۴ ۸۹۹	۲۳ ۴۷۹۶	۷ ۱۳۰۵	۱۱ ۴۵۹
موسیٰ کاظم موسیٰ محمد تقی ۱۷۹	۱۲ ۱۳۰۸	۶ ۴۵۷	۵ ۲۴۱۹۹۱۱۴	علی نقی حسن عسکری محمد مہدی ۸۹۹

فصل ۲۔ فراغت معاش اور وسعت رزق میں۔ جو شخص قلت روزی سے پریشان ضیق معاش سے حیران ہو تو بسم اللہ لکھ کر بصدق دل اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر بسم اللہ سات سو چھیاسی بار بعد نماز پنجگانہ کے گیارہ دن تک پڑھے خدائے تعالیٰ اس کو غیب سے روزی عنایت کریگا اور اگر مداومت کرے گا کبھی محتاج نہ ہوگا۔ **ایضاً۔** جب پہلی رات کا چاند دیکھے تو سورۃ الحمد ہزار بار پڑھ کر بعدہ، چالیس بار رَبَّنَآ اَنْزِلْ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ السَّمَآءِ تَكُوْنُ لَنَا عِيْدًا لِّاَوَّلِنَا وَاٰخِرِنَا وَاٰيَةً مِّنْكَ وَارْزُقْنَا وَاَنْتَ خَيْرُ الرّٰزِقِيْنَ اور بیس مرتبہ وَمَنْ يَّتَّقِ اللّٰهَ يَجْعَلْ لَّهٗ مَخْرَجًا وَّيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَّتَوَكَّلْ عَلَى اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهٗ اِنَّ اللّٰهَ بَالِغُ اَمْرِهٖ قَدْ جَعَلَ اللّٰهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا پڑھ کر قاضی الحاجات سے اپنے لئے ترقی رزق کی دعا کرے۔ **ایضاً۔** حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی بعد نماز جمعہ کے ستر بار اَللّٰهُمَّ اكْفِنِيْ بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَاَغْنِنِيْ بِفَضْلِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ پڑھے غنی ہو جاوے۔

ایضاً۔ بعد نماز صبح کے سو بار وَعِنْدَهٗ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَآ اِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِى الْبَرِّ

وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَّرَقَةٍ اِلَّا یَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِیْ ظُلُمٰتِ الْاَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَّلَا یَابِسٍ اِلَّا فِیْ کِتٰبٍ مُّبِیْنٍ ۔ پڑھے ۔ ایضاً ۔ جو کوئی اس نقش کو باطہارت لکھ کر اپنے پاس رکھے گا روزی اس کی فراخ ہو گی ۔ اگر تاجر ہے تو مال میں بہت فائدہ ہو گا اگر نوکری پیشہ ہے تو بیکار نہ رہے گا جس شخص کے پاس نوکر رہے گا وہ راضی رہے اور روز بروز تنخواہ میں اضافہ ہوتا جاوے اور اگر زراعت وغیرہ کا کام کرتا ہے تو پیداوار بکثرت ہو ، ہم چشموں میں آبرو ہو جمیع آفات سے بچا رہے نقش یہ ہے ۔ ۔

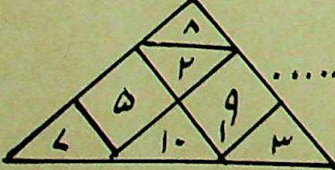
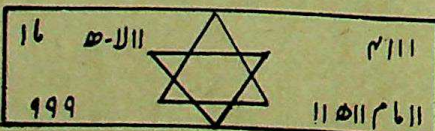
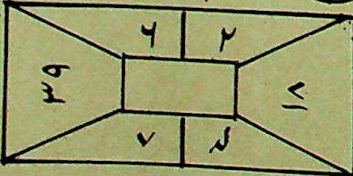
۷۸۶

بسم	اللّٰہ	الرحمٰن	الرحیم
الرحیم	الرحمٰن	اللّٰہ	بسم
اللّٰہ	بسم	الرحیم	الرحمٰن
الرحمٰن	الرحیم	بسم	اللّٰہ

ایضاً ۔ نقش حروف تہجّی کو ماہ رمضان کی چودھویں رات کی چاندنی میں بیٹھ کر چاندی پر کھدوا کر انگوٹھی بنوا کر ہاتھ میں پہنے نقش مکرم و معظم یہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

۷۸۶

۱۴۹۱	۱۵۰۵	۱۵۰۱	۱۴۹۸
۱۵۰۲	۱۴۹۷	۱۴۹۲	۱۵۰۴
۱۴۹۶	۱۴۹۹	۱۵۰۷	۱۴۹۳
۱۵۰۶	۱۴۹۴	۱۴۹۵	۱۵۰۰

ایضاً ۔ اس نقش کو بازو پر باندھے یا گلے میں ڈالے نقش یہ ہے ۔ ۔ ۔

ایضاً ۔ جو کوئی اس نقش کو اپنے پاس رکھے گا اسے غیب سے روزی ملے نقش یہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

۷۸۶

۱	۹	۴
۷	۵	۲
۶	یاوھاب	۸

ایضاً ۔ جس شخص کی کھیتی میں نقصان آتا ہو ، اس نقش کو لکھ کر پانی میں گھول کر کھیت میں اسکا پانی ڈالے اور اگر سوداگر اپنے مال میں رکھے نقصان نہ ہو گا نقش یہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

ایضاً ۔ اس نقش بست درلبست کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھے نقش یہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

ایضاً ۔ نقش بست درلبست کا واسطے کشایش کار مشکل کے بیس نقش لکھ کر گولی بنا کر دریا میں ڈالے ۔ نقش یہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

ایضاً ۔ اس طلسم کو عقیق پر کندہ کرا کے انگوٹھی میں پہنے کبھی محتاج نہ رہے طلسم یہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

ایضاً ۔ اس شکل کو چاندی پر کھدوا کر پہنے ۔ ۔ ۔ ۔

ایضاً۔ جس شخص کی دوکان پر بکری کم ہوتی ہو اس نقش کو لکھ کر دروازے پر چسپاں کرے خریدار غیب سے آوے مال بکنے لگے بخوبی نفع ہو روز بروز مال بڑھتا جاوے نقش معظم و مکرم یہ ہے ....

۷۸۶

۸۰	۸۳	۶	۷۳
۸۵	۷۴	۹	۸۴
۷۵	۸۸	۸۱	۷۸
۸۲	۷۷	۶	۸۷

فصل ۳۔ حب میں۔ محبت کے واسطے بسم اللہ کو سات سو چھیاسی مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرکے جس کو جی چاہے پلاوے اس کے عشق میں دیوانہ ہو جائے گا۔ ایضاً۔ چالیس دانے چنے کے لے کر ایک ایک دانہ پر سورۂ زلزال پڑھ کر دم کرے اور ایک ایک دانہ آگ میں ڈالے یا سو بار ایک ہی مرتبہ پڑھ کر سب پر پھونک دے اور آگ میں ڈالدے اس وقت منہ میں شیرینی رکھ لے اور اقل مدت تین روز ہیں اگر تاثیر نہ ہو تو انتہا ایک ہفتہ تک بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِذَا زُلْزِلَتِ الْاَرْضُ زِلْزَالَہَا وَ زُلْزِلَ لُوَازِلْزَالًا شَدِیْدًا قلب و بدن و جمیع جوارح فلاں ابن فلاں علیٰ حب فلاں بن فلاں وَاَخْرَجَتِ الْاَرْضُ اَثْقَالَہَا وَقَالَ الْاِنْسَانُ مَالَہَا زُلْزِلُوازِلْزَالًا شَدِیْدًا و جمیع جوارح فلاں بن فلاں علیٰ حب فلاں بن فلاں یَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ اَخْبَارَہَا بِاَنَّ رَبَّکَ اَوْحٰی لَہَا الخ یَوْمَئِذٍ یَّصْدُرُ النَّاسُ اَشْتَاتًا لِّیُرَوْا اَعْمَالَہُمْ الخ فَمَنْ یَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَیْرًا یَّرَہٗ الخ وَمَنْ یَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا یَّرَہٗ الخ۔ ایضاً۔ مغز بادام دوگانہ لے کر ایک پر کُرِّ لکھے اور مطلوب کو کھلاوے دوسرے پر دُفِّ لکھ کر طالب کو دے۔ مگر سیاہی سے نہ لکھے چاقو وغیرہ سے کندہ کرے پھر اس عزیمت کو دونوں باداموں پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے عزیمت یہ ہے یَاشَمْعِیْثًا یَاھَلِیْعِیْنًا یَانُوْرَانِیَّةً حَرِّکُوا الرُّوْحَانِیَّةَ السَّاکِنَةَ طَعَ مِنْ اَکَلَ کُرِّ یُحِبُّ مَنْ اَکَلَ دَفَرِ اَلْوَحَا اَلْوَحَا اَلْوَحَا اَلْعَجَلُ اَلْعَجَلُ اَلْعَجَلُ۔ ایضاً۔ واسطے محبت کے اس نقش کو لکھ کر فتیلہ بنا کر کورے سکورے میں روغن کنجد ڈال کر پاک جگہ میں روشن کرے اور منہ چراغ کا مطلوب کی طرف ہو اور فلاں بن فلاں علیٰ حب فلاں بن فلاں لکھدے جب چراغ گل ہو جاوے تو شیرینی پر فاتحہ حضرت محبوب سبحانی اور شاہ عبدالواحد اور شاہ عبدالصمد کی دے کر تقسیم کردے۔ مگر اس نقش متبرک کو حرام کے لیے ہرگز نہ کرے ورنہ تاثیر نہ کریگا نقش مکرم و معظم یہ ہے ...

۷۸۶

۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۴

ایضاً۔ کورے سکورے میں روغن چنبیلی لیکر اور فتیلہ بنا کر چراغ جلاوے نقش مکرم و معظم یہ ہے...

۷۸۶

۳۵۲۱	۳۵۱۸	۳۵۱۵
۳۵۱۶	نام مطلوب	۳۵۲۰
۳۵۱۹	۳۵۲۲	۳۵۱۷

ایضاً جمعرات کے دن اس فتیلہ کو زعفران سے لکھکر جلاوے اور تھوڑا گائے کا دودھ اسکے آگے رکھے نقش یہ ہے

۱۱ ۴ ۔ ۱ ۲ ۔ ۱۰ ۱۲ ۔ ۸ ۵ ۷

احیا یا جبرئیل ۴

ایضاً۔ کورے سکورے پر لکھ کر آگ میں ڈالے نقش یہ ہے:...

۷۸۶

۳عص	۲عص	۷عص
۸عص	عص۴عص	۴عص
۱عص	۶عص	۵عص

ایضاً۔ واسطے محبت کے اس نقش کو شربت میں گھول کر پلاوے نقش مکرم و معظم یہ ہے.........

۷۸۶

۹	۱۲	۱۵	۲
۱۴	۳	۸	۱۳
۴	۱۷	۱۰	۷
۱۱	۶	۵	۱۶

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر اور دھو کے پلاوے اور قبل لکھنے کے یا شفیع چند مرتبہ پڑھے اور کاغذ پر دم کرے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

فلحج نلحم
۱ ۶ ۷ ۲ ۳ ۷ ۴ ۶

ایضاً۔ واسطے محبت کے اس نقش کو لکھ کر فتیلہ بنا کر کورے سکورے میں رکھ کر روغن کنجد ڈال کر جلاوے اور چراغ کا منہ مطلوب کی جانب ہو اور واسطے عداوت کے روغن تلخ میں جلاوے اور چراغ کا منہ دشمن کے گھر کی طرف ہو۔ اور آسیب کے لئے بھی روغن تلخ ہو اور نظر آسیب زدہ کی چراغ کی طرف ہو۔ مجرب ہے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۵۸۲۲۸	۵۸۲۴۳	۵۸۲۵۰
۵۸۲۴۹	۵۸۲۴۷	۵۸۲۴۵
۵۸۲۴۴	۵۸۲۵۱	۵۸۲۴۶

ایضاً۔ واسطے شوہر غیر ملتفت کے لئے اس نقش کو لکھ کر شوہر کے بازو پر باندھے اور اپنے بازو پر باندھے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۶	۷	۲
۱	ع	۹
۸	۳	۴

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر زمین میں دفن کرے نقش مکرم یہ ہے.....

۷۸۶

۸	۳	۴	الحب فلاں	۶	۷	۲
۱	۵	۹	بن فلاں علے حب فلاں	۱	۵	۹
۶	۷	۲	بن فلاں	۸	۳	۴

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر ہوا میں لٹکا دے جب ہوا سے یہ نقش ہلے گا مطلوب بیقرار ہوگا نقش مکرم و معظم یہ ہے.........

۷۸۶

۸	۱	۹	الحب فلاں	۶	۱	۸
۲	۵	۷	بن فلاں علے حب فلاں	۷	۵	۳
عص	۶	۳	بن فلاں	۲	۹	عص

ایضاً۔ واسطے حب کے حرف الف کو جبکہ برج حمل میں قمر طلوع کرے سیسہ کی تختی پر کندہ کراوے نقش یہ ہے....

۷۸۶

۸۱	۸۶	۷۹
۸۰	۸۲	۸۴
۸۵	۸۷	۸۳

ایضاً نقش حرف بے کو جبکہ قمر برج دلو میں طلوع کرے گدھے کی پوست پر لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے....

۷۸۶

۲۰۵	۲۱۰	۲۰۳
۲۰۴	۲۰۶	۲۰۸
۲۰۹	۲۰۲	۲۰۷

ایضاً نقش حرف میں کو جوزا میں جب قمر طلوع کرے مرغ کے انڈے پر لکھے نقش مکرم و معظم یہ ہے......

۷۸۶

۲۳۳	۲۳۸	۲۳۱
۲۳۲	۲۳۴	۲۳۶
۲۳۷	۲۳۰	۲۳۵

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر آگ میں دفن کرے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۳	۷	۶	الحب فلاں	۴	۳	۸
۹	۵	۱	بن فلاں	۹	۵	۱
۴	۲	۸	علی حب فلاں بن فلاں	۲	۷	۶

ایضاً نقش حرف غ کو جب برج اسد میں طلوع کرے تانبے کی تختی پر کندہ کرے نقش یہ ہے............

۷۸۶

۱۳۰	۱۲۵	۱۲۸
۱۲۹	۱۳۱	۲۳۳
۱۳۴	۱۲۷	۱۳۲

ایضاً نقش حرف لؔ کو جب قمر برج قوس میں طلوع کرے سفال آب نارسیدہ پر لکھے نقش یہ ہے...

۷۸۶

۳۹۶	۴۰۱	۳۹۴
۳۹۵	۳۹۷	۳۹۹
۴۰۰	۳۹۳	۳۹۸

ایضاً۔ نقش حرف میم کو جب قمر برج جوزا میں طلوع کرے گینڈے کے ٹکڑے پر لکھکر مطلوب کو دے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱۵۴	۱۵۹	۱۵۲
۱۵۳	۱۵۵	۱۵۷
۱۵۸	۱۵۱	۱۵۶

ایضاً۔ نقش حرف نون کو جب قمر برج اسد میں طلوع کرے کاغذ پر لکھے نقش یہ ہے..

۷۸۶

۳۵	۴۰	۳۳
۳۴	۳۶	۳۸
۳۹	۳۲	۳۷

ایضاً نقش حرف واؤ کو برج اسد میں جب قمر طلوع کرے تانبہ کی تختی پر کندہ کراوے نقش یہ ہے..

۷۸۶

۳۴	۳۹	۳۲
۳۳	۳۵	۳۸
۳۸	۳۱	۳۶

ایضاً۔ نقش حرف ہ کو جب قمر برج ثور پر طلوع کرے پوست آہو پر لکھے نقش مکرم و معظم یہ ہے...

۷۸۶

۲۳۸	۲۴۳	۲۳۶
۲۳۷	۲۳۹	۲۴۱
۲۴۲	۲۳۵	۲۴۰

ایضاً۔ نقش حرف ی کو برج قوس میں جب قمر طلوع کرے ریشمی کپڑے پر لکھے نقش مکرم و معظم یہ ہے...

۷۸۶

۱۹۱	۱۹۶	۱۸۹
۱۹۰	۱۹۲	۱۹۴
۱۹۵	۱۸۸	۱۹۳

ایضاً۔ اتوار کے دن کورے سکورے پر لکھ کر آگ میں ڈالے وہ یہ ہے..

۸۱۷۵۸۱۲ک۹

ایضاً۔ واسطے محبت کے یہ دونوں تعویذ شربت میں گھول کر معشوق کو پلاوے نقش یہ ہیں.............

(۱) ۷۸۶

۲۱۹۲	۲۱۸۷	۲۱۹۴
۲۱۹۳	۲۱۹۱	۲۱۸۹
۲۱۸۸	۲۱۹۰	۲۱۹۰

(۲) ۷۸۶

۹۸۵	۹۸۰	۹۸۷
۹۸۶	۹۸۴	۹۸۲
۹۸۱	۹۸۸	۹۸۳

الحب فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں

ایضاً۔ واسطے محبت کے تین رات تک ایک ایک جلاوے اور چراغ کا رُخ محبوب کے گھر کیطرف ہو۔

شب اوّل ک ااا ااا ططط ااا در دد ھ

الحب فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں

شب دوم ‍ ک ااا اا اا طہ اا ۹ ط ح م ااا ھ و ع

الحب فلاں بن فلاں علےٰ حب فلاں بن فلاں

شب سوم ‍ ک اا ااا طہ اا اا ھ ع ااا ن ھ ہ

الحب فلاں بن فلاں علےٰ حب فلاں بن فلاں

ایضاً۔ فتیلہ میں معشوق کے سر کے بال لپیٹ کر جلاوے وہ یہ ہے

۱۲ا۷ا۷اا ح اا۸۲۶۷۳۲۲۲اا۸اا۸اا لاً

الحب فلاں بن فلاں علےٰ حب فلاں بن فلاں

ایضاً۔ بکری کے شانے پر یہ طلسم لکھے اور گرم تنور میں تین روز تک ڈالے وہ طلسم یہ ہے۔۔۔۔۔

۷ا۷۸۸اا۷۸۸اا ا۸ا اا ااا ۹۸اا ۵اا ط۷۹ ط۵ اط الوحا الوحا الساعۃ الساعۃ

فصل ۴۔ دفع خوف ظالم و مزید عنایت حاکم میں۔ جو شخص کسی حاکم کے غصہ سے ڈرتا ہو اور وہ اسکے سامنے جانے سے خفا ہوتا ہو، چاہیئے جمعرات کے دن روزہ رکھے اور شام کو روزہ چھوہارے سے افطار کرے اور بعد نماز مغرب کے ایک سو اکیس مرتبہ بسم اللہ کو پڑھے بعد ختم کے نماز عشاء پڑھ کر سو رہے۔ ابتدائے ختم سے سوتے وقت تک کسی سے کلام نہ کرے جب صبح ہو بعد نماز کے پھر ایک سو اکیس بار پڑھے حاکم کیسا ہی ناراض ہو گا راضی رہیگا۔ اور یہ عمل تین جمعرات تک کرے۔

ایضاً۔ جب حاکم ظالم کے سامنے جانے کا ارادہ ہو تو صدق دل سے درود پڑھکر یہ کہے کھٰیٰعٓصٓ کیفیت ہر حرف پر داہنے ہاتھ کی چھنگلیا سے بند کرنا شروع کرے آخر میں مٹھی باندھے۔ حٰمٓ عٓسٓقٓ حمیت اور ہر حرف پر چھنگلیا بائیں ہاتھ کی بند کرنا شروع کرے آخر میں مٹھی بند کر لے جب روبرو حاکم کے جاوے بہ لفظ سلام دونوں مٹھی کھولدے حاکم مہربان ہو جاوے گا۔

ایضاً۔ ماہ رجب کی نوچندی جمعرات کے دن ساعت زہرہ میں مقطعات قرآنی کو چاندی پر کندہ کرا کے انگوٹھی بنوا کے جو کوئی پہنے گا عزیز خلائق ہو گا۔ ایضاً۔ اس طلسم کو جو کوئی اپنی ٹوپی یا پگڑی میں رکھ کر حاکم کے سامنے جاویگا وہ بہت خلق سے پیش آویگا طلسم یہ ہے

ہ اا ع اا اا ا۶ ا۸۸ اا اا اا اا ۹۳

الحب فلاں بن فلاں علےٰ حب فلاں بن فلاں

ایضاً۔ جب حاکم ظالم یا جو شخص اس سے ناراض ہو اسکے سامنے جانا چاہے تو اس نقش کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اور یہ نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے۔

۱۹	ح ۳	ھ ۵	لا ۷	ط ۹
لا ۷	ط ۹	۱۹	ح ۳	ھ ۵
۳۷	ھ ۵	لا ۷	ط ۹	۱۹
ط ۹	۱۹	ح ۳	ھ ۵	لا ۷
ھ ۵	لا ۷	ط ۹	۱۹	ح ۳

احب یا جبرئیل ۴ احب یا اسرافیل ۴ احب یا عزرائیل بحق یا اجہر دا حب قلب فلاں بن فلاں الے فلاں

۷۸۶

۶	۷	۲
۱	۸	۹
۵	۳	۴

ایضاً۔ اس نقش کو اپنے بازو پر باندھے جب اس کی صورت دیکھے گا سنگدل موم ہو جاوے گا نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔

ایضاً۔ اس عزیمت کو لکھکر اپنے پاس رکھے حاکم مہربان ہوجاوے طلسم یہ ہے ۱۱۹۵ ۱۱/۱۱ دد ھ ۲ ۹۲ ۱۱
اھلہج اھلہج اھلہج

ایضاً۔ جو کوئی نقش انگشتری حضرت سلیمان علیہ السلام کو اپنے پاس رکھے عزیز خلایق ہووے اور حاکم ظالم مہربان ہوجاوے۔ نقش یہ ہے ۵ اا ۱۰ ۱۱۳ ۱۱ ۱ ھ ۲

فصل ۵۔ عداوت کے بیان میں۔ اگر چاہے کہ درمیان دو شخصوں کے عداوت ہوجاوے چاہیئے کہ بعد ہر نماز کے پچاس مرتبہ بسم اللہ پڑھے اور بعد ہر دہائی کے دس بار وَاَلْقَیْنَا بَیْنَھُمُ الْعَدَاوَۃَ وَالْبَغْضَآءَ اِلٰی یَوْمِ الْقِیٰمَۃِ پڑھتا جاوے بعد تمام ہونے کے کہے علیٰ بُغض فلاں بن فلاں بڑی عداوت ہوگی۔ ایضاً۔ ہر نماز کے بعد سو بار یَامُنْتَقِمُ ورد کرے ایک مہینہ نہ گزرے گا کہ دشمن نہ رہیگا۔ ایضاً ہفتہ کے دن دوپہر کے وقت دھوپ میں بیٹھ کر گیارہ بار پڑھے وَظَنَّ اَنَّہُ الْفِرَاقُ وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ اِلٰی رَبِّکَ یَوْمَئِذِنِ الْمَسَاقُ ط اَللّٰھُمَّ فَرِّقْ بَیْنَھُمَا کَمَا فَرَّقْتَ بَیْنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ وَکَمَا فَرَّقْتَ بَیْنَ اٰدَمَ وَاِبْلِیْسَ وَکَمَا فَرَّقْتَ بَیْنَ اِبْرَاھِیْمَ وَنَمْرُوْدَ وَکَمَا فَرَّقْتَ بَیْنَ مُوْسٰی وَفِرْعَوْنَ وَکَمَا فَرَّقْتَ بَیْنَ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ وَاَبِیْ جَھْلٍ۔ ایضاً۔ اندرائن کے ایک پتے پر ستّر حرف ق دائرہ کے اندر اس طرح لکھے [ق] اور جس سے عداوت کرنا منظور ہو اس کے گھر میں ڈالدے۔ ایضاً۔ اس نقش کو منگل کے دن زحل کی ساعت میں تانبے کی تختی پر کندہ کراکے چولھے میں دفن کرے اور ہمیشہ آگ اس پر روشن کرے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۱	۲۵	۱۹	۱۳	۷ بدوح
۱۴	۸	۲	۲۱	۲۰
۲۲	۱۶	۱۵ اللہ	۹	۳
۱۰	۴	۲۳	۱۷	۱۱
۱۸	۱۳	۶	۵	۲۴ فلاں عدو بن فلاں

ایضاً۔ جب تعویذ لکھے تو نیم کی پتی منہ میں رکھے اور مقام گذرگاہ دشمن پر دفن کرے وہ یہ ہے ....

۷۸۶

۱۵	۴	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۲	۱۱	۸

ایضاً۔ اس نقش کو کورے سکورے میں لکھ کر مرگھٹ میں دفن کرے نقش یہ ہے ....

۱۱	۲۳	۳	۱۸
۲۲	۱۷	۱۲	۲۳
۱۶	۱۹	۲۶	۱۳
۲۵	۱۴	۱۵	۲۰

ایضاً اس تعویذ کو لکھ کر فتیلہ بناکر کورے سکورے میں روغن تلخ ڈالکر جلاوے اور منہ فتیلہ کا دشمن کیطرف ہو نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۸۷۲۶	۸۷۲۳	۸۷۴۰	۸۷۳۴
۸۷۲۹	۸۷۳۴	۸۷۳۵	۸۷۲۴
۸۷۳۱	۸۷۲۸	۸۷۲۵	۸۷۳۸
۸۷۳۶	۸۷۳۷	۸۷۳۲	۸۷۲۷

ایضاً واسطے جدائی کے اس نقش کو منگل کے دن نزول ماہ زحل کی ساعت میں لکھ کر پرانی قبر میں ڈالے نقش یہ ہے ...

۷۸۶

یاقاھر	ذاالبطش	الشدید	انت الذی
ذاالبطش	الشدید	انت الذی	لایطاق
الشدید	انت الذی	لایطاق	انتقامہ
انت الذی	لایطاق	انتقامہ	یاقاھر

ایضاً نقش حرف ث کو جب قمر طلوع کرے کاغذ پر لکھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۳۵۵	۳۶۰	۳۵۳
۳۵۴	۳۵۶	۳۵۸
۳۵۹	۳۵۲	۳۵۷

نقش حرف خ کو جب قمر برج دلو میں طلوع کرے گدھے کی کھال پر لکھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۵۷۲	۵۷۷	۵۷۰
۵۷۱	۵۷۳	۵۷۵
۵۷۶	۵۶۹	۵۷۴

ایضاً نقش د کو جب قمر برج جوزا میں طلوع کرے شیشہ پر لکھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۵۶	۱۶۱	۱۵۴
۱۵۵	۱۵۷	۱۵۹
۱۶۰	۱۵۳	۱۵۸

ایضاً۔ نقش حرف ر کو جب قمر در عقرب ہو تو پرانی کنگھی پر لکھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔:

۷۸۶

۳۰۰	۳۰۵	۲۹۸
۲۹۹	۳۰۱	۳۰۳
۳۰۴	۲۹۷	۳۰۲

ایضاً۔ نقش حرف ش کو جب قمر در عقرب ہووے کاغذ پر لکھے نقش یہ ہے۔۔۔:

۷۸۶

۵۸۱	۵۸۶	۵۷۹
۵۸۰	۵۸۲	۵۸۴
۵۸۵	۵۷۸	۵۸۳

ایضاً۔ نقش حرف ص کو طلوع قمر میں کہ برج حوت میں ہو پوست خر پر لکھے نقش یہ ہے:

۷۸۶

۲۵۸	۲۶۳	۲۵۶
۲۵۷	۲۵۹	۲۶۱
۲۶۲	۲۵۵	۲۶۰

نقش حرف ض کو جب قمر برج دلو میں طلوع کرے کاغذ پر لکھے۔ نقش یہ ہے:

۷۸۶

۲۴۸	۲۵۳	۲۴۶
۲۴۷	۲۴۹	۲۵۱
۲۵۲	۲۴۵	۲۵۰

ایضاً۔ نقش حرف ط کو جب قمر عقرب میں طلوع کرے برگ چنار پر لکھے۔ نقش یہ ہے:

۷۸۶

۱۸۴	۱۸۹	۱۸۲
۱۸۳	۱۸۵	۱۸۷
۱۸۸	۱۸۱	۱۸۶

ایضاً۔ نقش حرف ظ کو جب قمر برج دلو میں طلوع کرے شیشہ پر لکھے۔ نقش یہ ہے:

۷۸۶

۷۹۵	۸۰۰	۷۹۳
۷۹۴	۶۹۶	۷۸۸
۷۹۵	۷۸۴	۷۹۷

ایضاً۔ نقش حرف غ کو جب قمر برج دلو میں طلوع کرے مٹی کے پیالے پر لکھے۔ نقش یہ ہے:

۷۸۶

۷۲۵	۷۳۰	۷۲۳
۷۲۴	۷۲۶	۷۲۸
۷۲۹	۷۲۲	۷۲۷

ایضاً۔ جب چاہے کہ فلاں شخص کی دوکان پر بکری نہ ہو یا تجارت میں نقصان آوے، اس نقش کو لکھکر دوکان میں لٹکاوے نقش یہ ہے۔۔۔

یا اسرافیل بحکم یا اللہ ۷۸۶ یا میکائیل

۱۳۴۱	۱۳۴۳	۱۳۴۸	۱۳۳۴
۱۳۴۷	۱۳۳۵	۱۳۴۰	۱۳۴۵
۱۳۳۶	۱۳۴۴	۱۳۴۶	۱۳۳۹
۱۳۴۳	۱۳۳۵	۱۳۳۷	۱۳۴۹

ایضاً۔ اس طلسم کو فتیلہ بنا کر جلاوے:

ط ۹ ۷ ص ح ھ ھ ۱ ۷ ۵

ایضاً۔ اس طلسم کو بکری کے شانہ پر لکھ کر زمین میں دفن کرے جہاں پر دشمن کا گذر ہو طلسم یہ ہے

۱۱ ۱۱۲ ط ع ع ۴ ۴ ۱۱ ۴ ط ط ع ۹۱۱۹ ع ۳ طح طلح

ایضاً۔ اس طلسم کو لکھ کر جس گھر میں دفن کریگا جدائی پڑیگی

۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۳ ۹۰ کہ ۹۱ ۱۱۱

فلاں بن فلاں علے البغض فلاں بن فلاں

فصل ۶ ۔ تخریب اعداء میں ۔ جب کوئی شخص ناحق ستاتا ہو آزار دیتا ہو یا کوئی کسی پر ظلم کرے خلق اس سے پریشان ہو جاوے تو بسم اللہ کرکے ختم بسم اللہ کو اس طرح پر کرے کہ بعد نماز ظہر کے بسم اللہ کو سات سو چھیاسی مرتبہ پڑھ کر بعد ختم کے یہ دعا ستر بار پڑھے ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلَّذِیْ عَنَتِ الْوُجُوْہُ وَخَشَعَتْ لَهُ الْاَصْوَاتُ وَوَجِلَتْ مِنْهُ الْقُلُوْبُ اَنْ تُصَلِّیَ وَتُسَلِّمَ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ وَصَحْبِهٖ وَاَنْ تَقْضِیَ حَاجَتِیْ فِیْ هَلَاكِ فُلَانٍ یَا قَهَّارُ یَا قَاهِرُ یَا قَادِرُ یَا مُقْتَدِرُ یَا مُنْتَقِمُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ اور بجائے فلاں کے نام اس شخص کا لے اور یہ ختم بلا ناغہ گیارہ روز تک پڑھے ۔ ظالم کے ہاتھ سے حق تعالیٰ نجات دے گا

ایضاً ۔ اس دعا کو بعد نماز صبح کے سو مرتبہ پڑھے وہ یہ ہے ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَاحَوْلَ وَلَاقُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ یَا قَدِیْمُ یَا دَائِمُ یَا فَرْدُ یَا وِتْرُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَا كَرِیْمُ یَا رَحِیْمُ یَا سَنَدُ مَنْ لَاسَنَدَ لَهٗ یَا مَنْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُوْلَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَّهٗ كُفُوًا اَحَدٌ یَا ذُوالْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ ۔

ایضاً ۔ اس تعویذ کو جمعہ کے دن رانگے کی تختی پر کندہ کرا کے ہینگ اور لوبان سے دھونی دے کر آگ میں دفن کرے تعویذ یہ ہے ....

۷۸۶

بسم	اللہ	الرحمٰن	الرحیم	فلاں
اللہ	الرحمٰن	الرحیم	فلاں	بسم
الرحمٰن	الرحیم	فلاں	بسم	اللہ
الرحیم	فلاں	بسم	اللہ	الرحمٰن
فلاں	بسم	اللہ	الرحمٰن	الرحیم

ایضاً ۔ اس تعویذ کو آگ میں دفن کرے ۔ وہ یہ ہے ...

۷۸۶

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

ایضاً ۔ نقش سیف اللہ کو اپنے پاس رکھے دشمن مقہور رہے ۔ نقش یہ ہے

۲-۱۲۶۳	۲-۱۲۷۷	۲-۱۲۷۴	۲-۱۲۷۱
۲-۱۲۷۴۵	۲-۱۲۷۰	۲-۱۲۷۴	۲-۱۲۷۶
۲-۱۲۶۹	۲-۱۲۷۲	۲-۱۲۵۹	۲-۱۲۶۵
۲-۱۲۷۸	۲-۱۲۷۶	۲-۱۲۶۸	۲-۱۲۷۴

ایضاً ۔ واسطے مقہوری اعداء کے اس نقش کو لکھے اور اپنے مطلب کو گرداگرد نقش کے لکھ دے اور نقش کو روبرو رکھ کر یَا قَاهِرُ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِیْدِ اَنْتَ الَّذِیْ لَایُطَاقُ اِنْتِقَامُهٗ یَا قَاهِرُ موافق عدد اس اسم کے پڑھے اور دشمن کا تصور کرے اور بعد الفراغ کے یہ نقش آگ میں جلاوے نقش یہ ہے :

۷۸۶

۱۴۶۵	۴۷۳	۵۰۶	۵۶۵	۵۹۶
۱۶۰	۱۲۸	۱۵۷۳	۱۱۷۶	۵۰۴
۱۴۰	۷۲۴	فلاں بن فلاں	۶۶۶	۸۴۹
۳۹۲	۳۰۲	۱۲۸۸	۳۳۶	۵۵۰۸
۴۲۴	۱۱۲	۱۲۳۲	۹۶۱	۱۱۲۰

ایضاً ۔ اس نقش کو کورے سکورے پر لکھ کر آگ میں دفن کرے وہ نقش معظم یہ ہے ....

۷۸۶

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

فصل ۷ ۔ عملیات اور تعویذات زبان بندی میں

جب کسی نے زبان درازی کر کے خلق اللہ کو ستایا ہو

یا اس کی عادت بدگوئی کی ہو یا ناحق کسی کی برائی کرتا ہو یا کسی کی گواہی جھوٹی دینے کا ارادہ ہو یا کسی کی حق تلفی پر آمادہ ہو۔ اس ختم کو پڑھے اس کی زبان بدگوئی سے بند ہو جاوے گی اور اسکی طرف ہو جاوے گا وہ یہ ہے کہ بعد نماز پنجگانہ کے بسم اللہ سات سو چھیاسی مرتبہ پڑھے اور ہر دہائی کے بعد عقدۃ اللسان فلاں بن فلاں کہے۔ ایضاً۔ حاکم کی زبان بندی کے لئے بعد نماز صبح کے گیارہ بار وَ تَمَّتْ کَلِمَتُ رَبِّکَ الْحُسْنٰی عَلٰی بَنِیٓ اِسْرَآءِیْلَ پڑھے۔ ایضاً۔ بعد نماز پنجگانہ کے اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر اس رباعی کو پڑھے۔ رباعی

افعال بدم ز خلق پنہاں میکن — دشوار جہاں بر دلم آساں میکن
امروز خوشم بدار در فردا با من — آنچہ از کرم و لطف تو آید آں کن

ایضاً۔ جب کوئی شخص کسی حاکم کے سامنے جاوے اس نقش کو لکھ کر موم میں کر کے اپنی زبان کے نیچے رکھے نقش یہ ہے

یاعزیز ٧٨٦ یامتین

١	١۴	١١	٨
١٢	٧	٢	١٣
٦	٩	فلاں ١٦	٣
١۵	٦	۵	١٠

ایضاً۔ اس نقش کو آب رواں میں دفن کرے اور کوئی چیز بھاری اس پر رکھدے کہ بہہ نہ جاوے نقش معظم یہ ہے...... ایضاً۔ اس طلسم کو جمعہ کے دن زہرہ کی ساعت میں لکھ کر موم لگا کر زبان کے نیچے رکھے اور لکھتے وقت دانتوں میں موم دبالے۔

یاعزرائیل ع	١ ٩	یاجبرائیل ع
٣ | ١ ٧	یابدوح زبان فلاں بن فلاں بند شود	٢ | ٦
یامیکائیل ع	٢ ٨	یااسرافیل ع

١۴ آ ۴ ١١ آ ھ ٩

ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھ کر کنوئیں میں ڈالے۔ نقش یہ ہے..........

بستم زبان فلاں بن فلاں
علےٰ حب فلاں بن فلاں
درچاہ الاالا ط ط ٦ م

ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے.....:

العاصم عصم سد لا اباد معاطی

ایضاً۔ ایک کاغذ پر اس نقش کو چھ جگہ علیحدہ علیحدہ لکھ کر ہر ایک کو کھاجاوے اور ایک کو دشمن کے گھر میں دفن کرے اور ایک کو جلاوے انھیں میں سے ایک کو کنوئیں میں ڈالے اور ایک کو درخت میں لٹکاوے اور ایک کو انھیں میں سے قبر کہنہ میں دفن کرے اور اس پر سورۃ والضحیٰ لکھدے نقش یہ ہے..

	٢ یاعزرائیل ۴		١
	٦ ١ ٢ ٩		بحق یاکتائیل ٣
۵	٨ ١ ٧		

ایضاً۔ نقش حرف تؔ کو جب قمر جوزا میں طلوع کرے ٹھیکری پر لکھے نقش یہ ہے......

٧٨٦

٣٧۴	٣٨١	٣٧٦
٣٧٩	٣٧٧	٣٧۵
٣٧٨	٣٧٣	٣٨٠

ایضاً نقش حرف جؔ بحق یااسرافیل ٧٨٦ کو جب قمر برج سنبلہ میں طلوع کرے کاغذ پر لکھے نقش یہ ہے...

٣٦١	٣٣٨	٣٦٣
٣٦٦	٣٦۴	٣٦٢
٣٦۵	٣٦٠	٣٦٧

ایضاً۔ نقش حرف ث کو جب قمر برج جوزا میں طلوع کرے کاغذ پر لکھے۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے ....

۷۸۶

۲۵۱	۲۵۶	۲۴۹
۲۵۰	۲۵۲	۲۵۴
۲۵۵	۲۴۸	۲۰۳

فصل ۸۔ خواب بندی میں :۔ جب چاہے کہ کسی کی خواب بندی کرے کہ جاگتے جاگتے اس کو اذیت پہونچے۔ منگل کے دن غسل کرکے نصف شب زیر آسمان بیٹھ کر اوّل و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر تین سو ساٹھ مرتبہ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم پڑھے اور بعد دہائی عقدت النوم فلاں بن فلاں کہے یہانتک کہ ختم ہوجاوے

ایضاً۔ ان آیات کو لکھ کر سرہانے رکھے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم ط فَبِاَیِّ اٰلَآءِ رَبِّکُمَا تُکَذِّبٰنِ یٰمَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِسُلْطٰنٍ ط فَبِاَیِّ اٰلَآءِ رَبِّکُمَا تُکَذِّبٰنِ

۷۸۶

۲۳۸	۲۴۳	۲۳۶
۲۳۷	۲۳۹	۲۴۱
۲۴۲	۲۳۵	۲۴۰

ایضاً۔ نقش حرف ح کو جب قمر برج جوزا میں طلوع کرے کچی اینٹ پر لکھے۔ نقش یہ ہے ....

ایضاً ایک نئی کیل لیکر اس تعویذ کو ٹھونکے کہ زمین میں گھس جائے جب خواب کھولنا منظور ہو سورہ اذا جاء پڑھ کر اسکے اوپر دم کرے بےخوابی دور ہوگی نیند آوے گی۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۱۸	۲۱	۲۴	۱۱
۲۳	۱۲	۱۷	۳۱
۱۳	۲۶	۱۹	۱۶
۲۰	۱۵	۱۴	۲۵

ایضاً۔ سات پان لے کر ہر ایک پر یہ طلسم لکھے اور آگ میں ڈالے دشمن کو خواب نہ آویگا وہ یہ ہے صعہ ہ صعہ صعہ ہ لااما لا مہ

ایضاً۔ جمعرات کے دن اس طلسم کو لکھے اور اسکے سونے کی جگہ رکھے ۱۱۸۱۱۱۱ ع ۱۱ ۶۱۱۱۱ ـالح پناہ جو سلا ابن لستم خواب فلاں بن فلاں۔ ایضاً واسطے خواب بندی کے شب یکشنبہ کو تاڑے میں سات گرہ دے اور ہر گرہ پر سات مرتبہ آیت الکرسی پڑھے اور دشمن کے سرہانے رکھدے اور ان دونوں نقشوں کو باندھے وہ یہ ہیں ...

۷۸۶

۸	۱۱۶	۱۱۹	۱
۱۱۷	۲	۷	۱۱۷
۴	۱۴۱	۱۱ ع	۱۶
۱۱۳	۵	۹	۱۳۵

۷۸۶

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

فصل ۹۔ تیغ بندی میں: جب لڑائی پر جاوے یا کسی طرح پر دشمن سے مقابلہ ہو ایکہزار ایک سو بار بسم اللہ کو باوضو پڑھا کرے زخم سے محفوظ رہیگا۔ ایضاً۔ اس دعا کو آخری چہار شنبہ کے دن لکھ کے فاتحہ حضرت غوث الثقلین کا دے پھر اس تعویذ کو اپنے بازو پر باندھے گولی بندوق کارگر نہ ہوگی بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰھُوْتَ الدُّوْنَ اَذْلِعُوْنَ وَ اَمَرْ سَیُوْنَ وَصَلَّی اللّٰہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ ایضاً۔ جس کے پاس یہ تعویذ ہوگا

اس کو تیر کا زخم نہ لگے گا بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ ال ھ و ن + و ال د و ن - ا د ب ع و ن + ا د ب س و ن + بِرَحۡمَتِکَ یَا اَرۡحَمَ الرّٰاحِمِیۡنَ + بحق یا محمد یا محمد یا علی یا علی - ایضاً - جو اس نقش سورہ حدید کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا زخم تلوار اور تیر اور گولی کا اثر اس کو نہ پہونچے گا نقش یہ ہے:: ایضاً ماہ صفر کے آخری چہارشنبہ میں لکھے نقش یہ ہے

٧٨٦

١	٩٣٣٥٩	٩٣٣٥٦	٨
٩٣٣٤٧	٧	٢	٩٣٣٤٨
٦			٣
٩٣٣٥٦	٤	٥	٩٣٣٥٥

ایضاً اس طلسم کو لکھ کر اپنی تلوار میں باندھے کبھی کسی سے مغلوب نہ ہوگا طلسم یہ ہے

بسم اللہ	الرحمٰن	الرحیم
نصر من	یا محمّد	اللہ
وفتح	لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ	قریب
وبشر	یا اللہ یا رزاق	فاللہُ خیرحافظا
المومنین	یا فتاح یا بدوح	وھوارحم الراحمین

١١١ ١٨ ١٥ ٩ ط ١ ١١١ ١٨ ١

فصل ۱۰ - بازگشت مفرور میں:- جب کسی کا غلام یا لڑکا یا جانور بھاگ جاوے تو بعد نماز صبح کے اکتالیس بار بسم اللہ پڑھے - ایضاً جمعہ کے دن پہر دن چڑھے آٹھ رکعتیں بہ نیت صلوٰۃ الضحیٰ پڑھے پھر بعد سلام کے سورۂ والضحیٰ سات بار پڑھ کر یہ دعا پڑھے یَا جَامِعَ الۡعَجَائِبِ بَارَادِّ کُلِّ غَائِبٍ یَا جَامِعَ الشَّتَاتِ یَا مَنۡ مَقَالِیۡدُ الۡاُمُوۡرِ بِیَدِہٖ اِجۡمَعۡ عَلَیَّ ضَائِعِیۡ اَوۡ فُلَانَ بِنۡ فُلَانٍ لَاجَامِعَ لَہٗ اِلَّا اَنۡتَ فَاِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیۡءٍ قَدِیۡرٌ - ایضاً سورہ والضحیٰ ایک سو ایک مرتبہ پڑھے جب وَوَجَدَکَ ضَالًّا فَهَدٰی پر پہونچے تو نام اسکا لیوے انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد حاضر ہوگا - ایضاً بعد نماز عشاء کے ایکہزار بار آیہ کریمہ پڑھے اَلَمۡ تَعۡلَمۡ اَنَّ اللّٰہَ یَعۡلَمُ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالۡاَرۡضِ اِنَّ ذٰلِکَ عَلَی اللّٰہِ یَسِیۡرٌ ایضاً - رات کو ایک ہزار ایک مرتبہ جلسۂ واحد میں پڑھے اور کسی سے کلام نہ کرے یَا جَامِعَ النَّاسِ لِیَوۡمٍ لَّا رَیۡبَ فِیۡہِ اُرۡدُدۡ اِلَیَّ ضَالَّتِیۡ ایضاً جس شخص کا غلام یا جانور بھاگ جاتا ہو کسی چیز پر ان آیات کو دم کر کے اسکو کھلاوے وہ اپنے مالک کا مطیع رہے وہ آیات یہ ہیں اٰمَنَ مُوۡسٰی بِرَبِّہٖ فَاهۡتَدٰی وَعَصٰی فِرۡعَوۡنُ فَغَوٰی لَوۡ اَنۡزَلۡنَا هٰذَا الۡقُرۡاٰنَ عَلٰی جَبَلٍ آخر سورہ حشر تک - ایضاً - اس نقش کو لکھ کر درخت میں لٹکاوے درخت ہوا سے ہلے گا گریختہ خود بخود اپنے مالک کے پاس دوڑا آویگا نقش مکرم یہ ہے

بسم	اللہ	الرحمٰن	الرحیم
الرحیم	الرحمٰن	اللہ	بسم
اللہ	بسم	الرحیم	الرحمٰن
الرحمٰن	الرحیم	بسم	اللہ

ایضاً اس گردنامہ کو لکھکر آگ میں دفن کرے

یا جبرئیل

فلاں

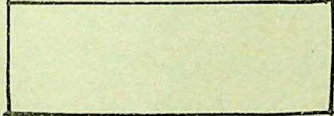
صم بکم عمی فہم لا یعقلون

یا عزرائیل — یا اسرافیل — یا میکائیل

ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھ کر درخت میں لٹکاوے

ایضاً اس گردنامہ کو لکھ کر درخت میں لٹکاوے

ایضاً اس گردنامہ کو لکھ کر قرآن میں رکھے۔

ایضاً اس گردنامہ کو لکھ کر مکان تاریک میں پتھر کے نیچے دباوے

فصل ۱۱۔ مفقود الخبر وغیرہ میں:۔ جب کسی کا کوئی لڑکا یا عزیز یا دوست گم ہو جاوے اور یہ نہ معلوم ہو کہ وہ کہاں ہے اور اس کے حال سے آگاہی نہ ہو کہ وہ زندہ ہے یا مر رہا ہے چاہیئے کہ بعد نماز عشا کے ایکہزار ایک سو مرتبہ بسم اللہ کو پڑھ کے سو رہے اسکو خواب میں دیکھے گا حال معلوم ہو جائیگا اگر پہلی رات کو خواب میں نہ دیکھے تو دوسری رات کو پھر پڑھے اسی طرح سات رات تک پڑھے۔ ایضاً۔ ایک سو انیس مرتبہ یاحفیظ پڑھ کر آیہ کریمہ اِنَّہَا اِنْ تَکُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَکُنْ فِی صَخْرَةٍ اَوْ فِی السَّمٰوٰتِ اَوْ فِی الْاَرْضِ یَاْتِ بِهَا اللّٰهُ ؕ اِنَّ اللّٰهَ لَطِیْفٌ خَبِیْرٌ ؕ ایک سو انیس مرتبہ پڑھے وہ شخص صحیح و سلامت واپس آجائے گا۔ ایضاً جس شخص کا کوئی عزیز یا دوست مر گیا ہوا اسکا خواب میں دیکھنا منظور ہو تو غسل کرے اور پاک کپڑے پہنے اور بعد نماز عشا کے چار رکعت نفل پڑھے اور بعد الحمد کے سورہ الہٰکم التکاثر پڑھ کر نماز تمام کرے پھر بستر طاہر پر لیٹ کر اَللّٰهُمَّ اَرِنِیْ فلاں عَلَی الْحَالَةِ الَّتِیْ هُوَ عَلَیْهَا کو پڑھتا ہوا سو رہے۔ اسی رات کو خواب میں دیکھے گا۔ ایضاً۔ جب کسی کا حال دریافت کرنا منظور ہو تو غسل کرے اور پاک و صاف کپڑے پہنے پھر دو رکعت نماز نفل کی نیت باندھے پہلی رکعت میں بعد الحمد کے سورہ والشمس سات مرتبہ اور دوسری میں واللیل سات مرتبہ۔ بعد سلام کے ایک سو ایک بار درود شریف پڑھے اور پھر یہ نقش لکھ کر سر کے نیچے رکھ کر بستر طاہر پر اکیلا سو رہے اس کو خواب میں دیکھے نقش مکرم و معظم صفحہ ۳۵ پر ہے۔

صفحہ ۳۴ کا نقش

۷۸۶

ا	ل	م	ص
ل	م	ص	ا
م	ص	ا	ل
ص	ا	ل	م

ایضاً اس نقش کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھ کر سووے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

فصل ۱۲۔ چور کی شناخت میں

جب کسی کا مال چوری ہو جاوے اور چور کو دریافت کرنا منظور ہو تو ایک کیل چوپہل لیکر اسکے ایک طرف یٰسٓ والقرآن اور دوسری طرف والقرآن اور تیسری طرف قٓ والقرآن اور چوتھی طرف حٰمٓ عٓسٓقٓ هٰذَا الْيَوْمُ لَا يَنْطِقُوْنَ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُوْنَ لکھ کر کیل کو زمین میں گاڑے اور پڑھتا جاوے پھر جن جن پر شبہ ہو ان کو اس کیل پر کھڑا کرے جو چور ہو گا کبھی نہ کھڑا ہو گا۔ ایضاً۔ خمیری روٹی کے ٹکڑے پر ان آیات کریمہ کو لکھے اور جس پر شبہ ہو کھلاوے وہ یہ ہیں وَاِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادّٰرَءْتُمْ فِيْهَا وَاللّٰهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنْتُمْ تَكْتُمُوْنَ ۝ يَتَجَرَّعُهٗ وَلَا يَكَادُ يُسِيْغُهٗ وَيَاْتِيْهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَّمَا هُوَ بِمَيِّتٍ ؕ وَمِنْ وَّرَآئِهٖ عَذَابٌ غَلِيْظٌ ۝ اللّٰهُ الَّذِيْ يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُوْنَ وَمَا تُعْلِنُوْنَ ۝ وَبِالْحَقِّ اَنْزَلْنٰهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ۔ جو چور ہو گا اس کو ہضم نہ ہو گی

ایضاً جب کسی کا مال چوری ہو جاوے اور یہ نہ معلوم ہو کہ کس نے چرایا ہے تو ان حروف کو کاغذ پر لکھ کر اپنے سرہانے رکھ کر سووے چور کو خواب میں دیکھے گا وہ حرف یہ ہیں ھج ھ٦ھ عد ع

ایضاً جب کسی کا مال چوری ہو جاوے اس نقش کو لکھ کر کسی مکان تاریک میں پتھر کے نیچے دباوے مال مسروقہ مل جاویگا نقش یہ ہے......

۷۸۶

۴۳۹	۴۵۳	۴۵۰	۴۴۶
۴۵۱	۴۴۵	۴۴۰	۴۵۲
۴۴۴	۴۴۸	۴۵۵	۴۴۱
۴۵۴	۴۴۲	۴۴۳	۴۴۹

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر پانی میں دفن کرے بہت جلد مال مسروقہ کا سراغ لگے گا نقش یہ ہے...:

۷۸۶

۳	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۲	۸

فصل ۱۳۔ رہائی محبوس میں

:۔ جب ناحق کوئی شخص گرفتار ہو جاوے اور حاکم قید کرنے کا حکم دے تو وہ شخص ہر وقت بسم اللہ کو پڑھے اگر کسی وقت بضرورت بات کرے تو پھر پڑھنا شروع کرے کبھی قید نہ ہو گا اور اگر قید بھی ہو جاوے گا تو بہت جلد رہائی پاوے گا۔ ایضاً۔ جب کوئی شخص ناحق گرفتار ہو جاوے چالیس روز تک بلاناغہ اس نقش کو لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے نقش مکرم یہ ہے......

۷۸۶

۱۶	۱۱	۱۸
۱۷	۱۵	۱۳
۱۲	۹	۱۴

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے قید سے رہائی پاوے نقش یہ ہے...

٧٨٦

٤٠	٦٠	١	٢
١٠	٣	٤٧٧	١٢
٣٠٤	٤	١٨	١٦
١٩	٥	٦٠	٤١

ایضاً۔ جو کوئی اس آیہ کریمہ کو صبح و شام پڑھے قید سے رہائی پاوے۔ لَقَدْ جَآءَکُمْ رَسُوْلٌ مِّنْ اَنْفُسِکُمْ عَزِیْزٌ عَلَیْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِیْصٌ عَلَیْکُمْ بِالْمُؤْمِنِیْنَ رَءُوْفٌ رَّحِیْمٌ فَاِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِیَ اللّٰهُ لَآ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَیْهِ تَوَکَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ مجرب ہے۔ ایضاً تھوڑی ریت دریا کی لیکر پندرہ نقش انگلی سے اس پر لکھے اور مٹاوے نقش یہ ہے

٧٨٦

٨	١	٦
٣	٥	٧
٤	٩	٢

ایضاً۔ جب کوئی قید ہو جاوے اور خلاصی کی کوئی صورت نہ ہو تو اس صورت سے شبیہ قبر حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بناوے وہ صورت یہ ہے

قبر ان سرور صلے اللہ علیہ وسلم

اور ہزار بار صلے اللہ علیک یا رسول اللہ کہے

فصل ۱۴۔ درفع آسیب میں:۔ واضح ہو کہ اکثر خوبصورت آدمی پر جب نظر جن یا دیو وغیرہ کی پڑتی ہے تو ان کے دل میں اس کی محبت ہو جاتی ہے پھر اکثر وہ اس شخص کے پاس آتے ہیں اور ان کے آنے سے ایک کیفیت اس پر طاری ہو جاتی ہے۔ جس کو خلل آسیب کا ہو تو اسکے بائیں کان میں سات مرتبہ یہ آیت پڑھے وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَیْمٰنَ وَاَلْقَیْنَا عَلٰی کُرْسِیِّهٖ جَسَدًا ثُمَّ اَنَابَ ایضاً۔ جو کوئی حرز ابودجانہ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے آسیب سے محفوظ رہے۔ وہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ هٰذَا کِتَابٌ مِّنْ مُّحَمَّدٍ رَّسُوْلِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ اِلٰی مَنْ طَرَقَ الدَّارَ مِنَ الْعُمَّارِ وَالزُّوَّارِ وَالسَّائِحِیْنَ اِلَّا طَارِقًا یَّطْرُقُ بِخَیْرٍ یَّا رَحْمٰنُ اَمَّا بَعْدُ وَاِنَّ لَنَا وَلَکُمْ فِی الْحَقِّ سَعَةً فَاِنْ تَکُ عَاشِقًا مُّوْلَعًا اَوْ فَاجِرًا مُّقْتَحِمًا اَوْ دَاعِیًا حَقًّا مُّبْطِلًا هٰذَا کِتَابُ اللّٰهِ یَنْطِقُ عَلَیْنَا وَعَلَیْکُمْ بِالْحَقِّ اِنَّا کُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا کُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ ط وَرُسُلُنَا یَکْتُبُوْنَ مَا تَمْکُرُوْنَ اُتْرُکُوْا صَاحِبَ کِتَابِیْ هٰذَا وَانْطَلِقُوْا اِلٰی عَبَدَةِ الْاَصْنَامِ وَاِلٰی مَنْ یَّزْعَمُ اَنَّ مَعَ اللّٰهِ اِلٰهًا اٰخَرَ لَآ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ کُلُّ شَیْءٍ هَالِکٌ اِلَّا وَجْهَهٗ ج لَهُ الْحُکْمُ وَاِلَیْهِ تُرْجَعُوْنَ ج تُغْلَبُوْنَ حٰمٓ لَا تُنْصَرُوْنَ حٰمٓ عٓسٓقٓ تَفَرَّقَ اَعْدَاءُ اللّٰهِ وَبَلَغَتْ حُجَّةُ اللّٰهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ ط فَسَیَکْفِیْکَهُمُ اللّٰهُ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ۔ ایضاً۔ سات بار سورہ جن پڑھ کر دم کرے اور پانی پر بھی دم کر کے پلاوے۔ ایضاً اس نقش کو لکھ کر گلے میں باندھے نقش یہ ہے...:

١٢٩٦٦	١٢٩٦٧	١٢٩٦٢
١٢٩٦١	١٢٩٦٨	١٢٩٦٩
١٢٩٦٨	١٢٩٦٣	١٢٩٩٤

ایضاً۔ جو کوئی آسیب زدہ ہو اسکے گلے میں یہ نقش ڈالے۔ وہ یہ ہے.....

١٦	٦٤٥٢٩	٦٤٥٣٥	٢
٦٤٥٣١	٣	١٣	٦٤٥٣٢
٦٤٥٢٧	١١	٨	٦٤٥٣٠

ایضاً۔ واسطے دفع آسیب کے اس نقش کو لکڑی کی تختی پر لکھ کر کسی ہرے درخت میں لٹکائے اس گھر میں آسیب کا گذر نہ ہوگا اور چاندی کی تختی پر کندہ کرا کے لڑکے کے گلے میں ڈالے لڑکا جمیع آفات سے محفوظ رہے گا وہ نقش مکرم و معظم یہ ہے:۔

٧٨٦

۱	۹ ع ۲	۱۴۰	۴
۱۲	۲	٧	۹
۸	۱	۱۱	ب ے
۱۳	۳	۲	۱۲

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر فتیلہ بنا کر جلاوے کہ دھواں اس کا آسیب زدہ کی ناک میں جاوے وہ نقش یہ ہے...

٧٨٦

۵۵۵	۵۵٧	۵۵۳
۵۵۹	۵۵۲	۵۵۴
۵۵۱	۵۵۲	۵۵۸

ایضاً۔ جس کو آسیب کا خلل ہو اس کو سات کنوئیں کے پانی سے غسل دے کر طاہر سفید کپڑے بٹھا کر پہناوے اور زمین مٹی سے لیپ کر اور کورے سکورے میں تیل ڈال کر کوری ہانڈی پر رکھ کر اس فتیلہ کو جلاوے اور مریض اس کے پاس بیٹھ کر اسکو دیکھتا جاوے فتیلہ یہ ہے......

٧٨٦

۱۴	۱	۸	۱۱
٧	۲	۱۳	۲
۹	۲	۳	۱۲
۴	۱۵	۱۰	۵

نسوختم دریں دیوان و پریان و خفیان و جوگیان و کفتاران سحر و جادو و ہر آسیب کہ در وجود فلاں بنت فلاں یا فلاں بن فلاں آزار مید ہد آں را بند کردہ دراں فتیلہ و چراغ بیار دو بسوزد و خاکستر کند بحق علیقا ملیقا طلیقا انت تعلم ما فی قلوبہم علیقا شداد فرعون قادون ابلیس جمیہا و جمجہا دون

ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھ کر فتیلہ بنا کر روغن کنجد میں جلاوے

ہامان نمرود

بحق سلیمان بن داؤد

یا دافع یا دافع یا دافع

قارون ابلیس

شداد فرعون

۸۸۸۸۳۴۴۴۳

مالم مالم

ایضاً۔ جس شخص کے گھر میں جن اینٹیں پھینکتے ہوں یہ نقش لکھ کر دیوار میں لگاوے نقش مکرم و معظم یہ ہے....

٧٨٦

۱۴	۰	۹	۴
۱	۳	۲	۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱۱	۲	۱۲	۵

سح سح سح سح

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ کو کھلاوے آسیب بھاگ جاویگا۔ وہ نقش مکرم و معظم یہ ہے...

٧٨٦

۱۵	۲۲	۱۹	۱۳	٧
۱۴	۸	۲	۱۲	بدوح
۲۳	۱۲	۵	۹	۳
۱۰	عہ	۲۴	۱۷	۱۱
۱۸	۱۲	۲	۵	۲۵

ایضاً۔ واسطے آسیب زدہ کے لکھکر گلے میں ڈالے نقش یہ ہے...

۱	۳	۸	۳	ع
۶	۷	۱	ع	۱
۶	۳	۴	۲	۷
۴	۳	۴	۴	۳
۳	۴	۷	۶	عہ

ایضاً واسطے دفع آسیب کے گلے میں باندھے وہ نقش یہ ہے......

۷۸۶

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶

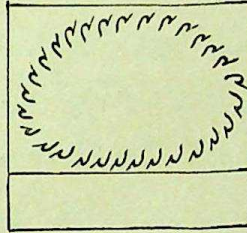
ایضاً۔ واسطے دفع آسیب کے گلے میں باندھے نقش یہ ہے...

۷۸۶

۷۹۸۹	۷۹۸۲	۷۹۸۷
۷۹۸۴	۷۹۷۶	۷۹۸۸
۷۹۸۵	۷۹۹۰	۷۹۸۳

ایضاً۔ اس نقش کو لکھکر فتیلہ بنا کر روغن کنجد میں جلاوے نقش یہ ہے...

۸	۴	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۹	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

بسم اللہ الرحمن الرحیم الا تعلو علی

ایضاً۔ طریقہ زکوٰۃ عمل حاضرات دیو اور پری وغیرہ۔ اِاھُوَ لِحَاسَ لُحُ حَنَ صِرُ ھُو کو بہ نیت دعوت چالیس دن تک ہر روز تین ہزار ایک سو پچیس بار پڑھے تو ایک چلہ میں سوالاکھ مرتبہ ہوگا اوّل جب پڑھے تو تھوڑی مٹھائی پر نیاز حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دے کر لڑکوں کو دے پھر بعد اتمام چلہ کے نماز فریضہ کے بعد پندرہ بار بطور وظیفہ کے پڑھا کرے جب حاضرات کرنا منظور ہو تو ایک لڑکے صغیر السن کو غسل دیکر کپڑے پاک وصاف پہنا کر بٹھاوے اسکے ہاتھ میں اس طور سے یاعلی لکھے پھر اس عمل مذکورہ کو تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے اسکے بعد پھر علی کو سیاہی سے بھرے اور اس سیاہی پر عطر ملے اور پھر دوبارہ عمل مذکور پڑھ کر دم کرے اور لڑکے کی آنکھوں پر دو مرتبہ یا کریم پڑھ کر دم کرے پھر لڑکے سے پوچھے کہ اس سیاہی میں کچھ معلوم ہوتا ہے تو بتاؤ۔ اس کا مؤکل اسمٰعیل ہے، اس سیاہی میں حاضر ہوگا اور لڑکا اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔ اگر مؤکل سرخ پوش ہووے تو اس وقت عمل موقوف کرے اور اگر سیاہ پوش آوے تو وسوسۂ شیطانی جانے اور اگر سبز پوش دکھائی دے بہتر ہے عمل کرنے میں کچھ ہرج نہیں۔ پھر عامل لڑکے سے کہے کہ مؤکل سے ہمارا اسلام کہو اور پوچھو کہ فلاں شخص پر آسیب ہے یا کوئی مرض جسمانی۔ اگر آسیب ہے تو اسکو گرفتار کرو۔ اگر آسیب ہوگا تو مؤکل اس کو گرفتار کرکے لاویگا۔ پھر عامل چاہے تو اُسے جن کو قتل کرادے یا قید میں رکھے جو عامل کہے گا مؤکل وہی کریگا۔ اگر مؤکل کہے گا کہ اس کو مرض جسمانی ہے تو اس سے اس مرض کی دوا دریافت کرے اور وہی دوا مریض کو دے

فصل ۱۵۔ دفع سحر میں:۔ علامات سحر نقش سلیمانی میں فقیر نے لکھے ہیں عامل اُسکو دیکھ کر دریافت کرے یہاں پر بنظر اختصار نہیں لکھے جس کو سحر کا خلل ہو اس آیۂ کریمہ کو

تین سو ساٹھ بار پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے آیہ کریمہ یہ ہے۔ اِنَّا جَعَلْنَا فِیْٓ اَعْنَاقِہِمْ اَغْلٰلًا فَہِیَ اِلَی الْاَذْقَانِ فَہُمْ مُّقْمَحُوْنَ وَجَعَلْنَا مِنْۢ بَیْنِ اَیْدِیْہِمْ سَدًّا وَّمِنْ خَلْفِہِمْ سَدًّا فَاَغْشَیْنٰہُمْ فَہُمْ لَا یُبْصِرُوْنَ ہ یا حَمِیْدُ الْفِعَالِ ذَا الْمَنِّ عَلٰی جَمِیْعِ خَلْقِہٖ بِلُطْفِہٖ یَا حَمِیْدُ۔

ایضاً۔ جو معوذتین کو سوتے وقت پڑھا کرے گا ہرگز سحر اس پر اثر نہ کریگا۔ ایضاً نقش سورہ فلق کو لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے اور ایک لکھ کر گھول کر پیا کرے سحر اس پر اثر نہ کریگا نقش یہ ہے۔۔۔:

۷۸۶

۱۲۶۵	۱۲۷۹	۱۲۷۶	۱۲۷۳
۱۲۷۷	۱۲۷۲	۱۲۶۶	۱۲۷۸
۱۲۷۱	۱۲۷۴	۱۲۸۱	۱۲۶۷
۱۲۸۰	۱۲۶۸	۱۲۷۰	۱۲۷۵

ایضاً۔ واسطے دفع سحر کے نقش سورہ والناس کا لکھ کر اپنے بازو پر باندھے سحر اس پر اثر نہ کرے گا نقش معظم و مکرم یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔:

۷۸۶

۲۰۰۱	۲۰۱۵	۲۰۱۱	۲۰۱۸
۲۰۱۲	۲۰۰۷	۲۰۰۳	۲۰۱۴
۲۰۰۶	۲۰۱۹	۲۰۱۷	۲۰۰۳
۲۰۱۶	۲۰۰۴	۲۰۰۵	۲۰۱۰

ایضاً۔ واسطے حفاظت سحر کے نقش سیفی کو لکھ کر اپنے پاس رکھے سحر سے بچا رہے گا نقش مکرم و معظم یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔

۷۶عہ۱۷۱	۷۱عہ۱۷۱	۷۸عہ۱۷۱
۷۷عہ۱۷۱	۷۴عہ۱۷۱	۷۳عہ۱۷۱
۷۲عہ۱۷۱	۷۹عہ۱۷۱	عہ۷عہ۱۷۱

ایضاً۔ اس نقش کو سفید چینی کی رکابی پر مشک اور زعفران سے لکھ کر مسحور کو پلاوے نقش یہ ہے:۔۔۔

۸۵۵	۴۶	۹۰۹	۳۸۵	۸۰۰	۲۳۳	۲۸۸	۴۱۵
فلما جاء السحرۃ	قال لہم موسیٰ القوا	ما انتم ملقون	فلما القوا قال موسیٰ	ما جئتم بہ السحر	ان اللہ سیبطلہ	ان اللہ لا یصلح	عمل المفسدین
۲۸۷	۴۱۴	۸۰۱	۲۳۲	۹۱۰	۳۸۴	۲۵۶	۴۵۹
۳۸۲	۹۰۷	۴۶۲	۸۵۷	۴۱۳	۲۸۴	۲۳۵	۸۰۱
۲۳۴	۸۰۳	۴۱۲	۲۸۵	۳۶۱	۲۵۸	۳۸۲	۹۰۸
۴۱۱	۲۹۰	۲۲۹	۸۰۴	۳۸۱	۹۱۳	۴۵۶	۸۵۹
۳۵۵	۳۶۰	۳۸۰	۹۱۴	۲۲۸	۸۰۵	۴۱۰	۲۹۱
۸۰۶	۲۳۱	۲۸۸	۴۰۹	۸۶۱	۴۵۸	۹۱۱	۳۷۹
۹۱۲	۳۷۸	۸۶۲	۴۵۷	۳۸۹	۴۰۸	۸۰۷	۳۳۰

فصل ۱۶۔ دفع چشم زخم:۔ نظر لگنے کی کیفیت فقیر نے نقش سلیمانی میں لکھی ہے جسکو منظور ہو تو وہ کتاب مذکور میں دیکھ لے۔ اس رسالہ میں عملیات اور تعویذات لکھتا

ہے۔ جس شخص کو کسی کی نظر لگی ہو تو وہ یہ آیتیں اپنے اوپر پڑھ کر دم کرے لَخَلْقُ السَّمٰوٰتِ
وَالْاَرْضِ اَکْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلٰکِنَّ اَکْثَرَ النَّاسِ لَا یَعْلَمُوْنَ ۔ فَارْجِعِ الْبَصَرَ کَرَّتَیْنِ
یَنْقَلِبْ اِلَیْکَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَّھُوَ حَسِیْرٌ ۔ وَاِنْ یَّکَادُ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا لَیُزْلِقُوْنَکَ بِاَبْصَارِھِمْ
لَمَّا سَمِعُوا الذِّکْرَ وَیَقُوْلُوْنَ اِنَّہٗ لَمَجْنُوْنٌ ۔ وَمَا ھُوَ اِلَّا ذِکْرٌ لِّلْعٰلَمِیْنَ ۔ ایضاً۔ جس آدمی یا
جانور کو نظر لگی ہو اس پر اس دعا کو دم کرے اچھا ہو جاوے۔ بِسْمِ اللّٰہِ عَظِیْمِ الشَّانِ
شَدِیْدِ الْبُرْھَانِ مَا شَاءَ اللّٰہُ کَانَ حَبْسٌ حَابِسٌ مِّنْ حَجَرٍ یَابِسٍ وَّشِہَابٍ قَابِسٍ اَللّٰھُمَّ
اِنِّیْ رَدَدْتُ عَیْنَ الْعَائِنِ عَلَیْہِ وَعَلٰی اَحَبِّ النَّاسِ اِلَیْہِ وَفِیْ کَبِدِہٖ وَکُلْیَتِہٖ لَحْمٌ رَقِیْقٌ وَّعَظْمٌ
فِیْمَا لَہٗ یَلِیْقُ فَارْجِعِ الْبَصَرَ ھَلْ تَرٰی مِنْ فُطُوْرٍ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ کَرَّتَیْنِ یَنْقَلِبْ اِلَیْکَ
الْبَصَرُ خَاسِئًا وَّھُوَ حَسِیْرٌ ۔ ایضاً واسطے دفع کفار کے اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالے
نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۴۴[illegible]	۴۴۷۲	۴۴۶۹	۴۴۶۶
۴[illegible]۷۰	۴۴۶۵	۴۴۶۰	۴۴۷۱
۴۴۶۴	۴۴۶۷	۴۴۷۴	۴۴۶۱
۴۴۷۳	۴۴۶۲	۴۴۶۳	۴۴۶۸

ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھ کر گلے میں ڈالے
بِسْمِ اللّٰہِ اَرْقِیْکَ مِنْ کُلِّ شَیْءٍ یُّؤْذِیْکَ مِنْ حَاسِدٍ وَّ
عَیْنٍ اَللّٰہُ یَشْفِیْکَ اَذْھِبِ الْبَاْسَ رَبَّ النَّاسِ
وَاشْفِ اَنْتَ الشَّافِیْ لَا شِفَاءَ اِلَّا شِفَاءُکَ شِفَاءً
لَا یُغَادِرُ سُقْمًا۔ ایضاً۔ جس شخص کو نظر لگی ہو اسکے
ہاتھ سے دو مٹھی ماش نئی ہانڈی میں رکھو اگر سرپوش
اس پر رکھ کر گیہوں کے آٹے سے بند کر کے سرپوش پر تین مرتبہ آیۃ اِنْ یَّکَادُ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا
کو لکھ کر ہفتہ یا اتوار کی رات کو آگ پر رکھے اگر نظر بد ہے تو ہانڈی سے خون سا نکلے گا اگر
کوئی مرض ہے تو پانی سیا ہے گا۔ مریض صحت پائے گا۔ اسکے بعد گڑھا کھود کر زمین میں
دفن کرے اور اسی طرح تین روز تک کرے نقش مذکور یہ ہے ....

۷۸۶

۱۱۶۶	۱۱۷۹	۱۱۷۶	۱۱۷۳
۱۱۷۷	۱۱۷۲	۱۱۶۷	۱۱۷۸
۱۱۷۱	۱۱۷۴	۱۱۸۱	۱۱۶۸
۱۱۸۰	۱۱۶۹	۱۱۷۰	۱۱۷۵

ایضاً۔ جس کو نظر لگی ہو اس تعویذ کو لکھ کر اپنے
بازو پر باندھے وہ یہ ہے۔ ما ما ما صرہ حرم حم حم دہ دع ع
ایضاً۔ نقش آیۃ الکرسی کو لکھ کر اپنے پاس
رکھے نقش یہ ہے

۳ ۵۰۹	۳ ۵۲۲	۳ ۵۱۹	۳ ۵۱۶
۳ ۵۲۰	۳ ۵۱۵	۳ ۵۱۰	۳ ۵۲۱
۳ ۵۱۴	۳ ۵۱۷	۳ ۵۲۴	۳ ۵۱۱
۳ ۵۲۳	۳ ۵۱۲	۳ ۵۱۳	۳ ۵۱۸

ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے ......

۷۸۶

۷۹۱۹	۷۹۱۳	۷۹۰۹	۷۹۰۶
۷۹۱۰	۷۹۰۵	۷۹۰۰	۷۹۱۳
۷۹۰۴	۷۹۰۷	۷۹۱۶	۷۹۰۱
۷۹۱۵	۷۹۰۲	۷۹۰۳	۷۹۰۸

ایضاً۔ واسطے دفع نظر بد کے لکھ کر گلے میں ڈالے اور ایک فلیتہ بنا کر گائے کے گھی میں جلاوے نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۶۶۳۹	۱۶۶۴۲	۱۶۶۴۵	۱۶۶۳۲
۱۶۶۴۴	۱۶۶۳۳	۱۶۶۳۸	۱۶۶۴۳
۱۶۶۴۰	۱۶۶۴۷	۱۶۶۴۰	۱۶۶۳۷
۱۶۶۴۱	۱۶۶۳۶	۱۶۶۳۵	۱۶۶۴۶

فصل ۱۷۔ گریۂ اطفال میں:۔ جب لڑکا بہت روتا ہو تو الحمد اور چاروں قل تین تین مرتبہ پڑھ دم کرے لڑکا بہت کم روئے گا جمیع بلیات سے محفوظ رہے گا

ایضاً۔ سورۂ فاتحہ اور سورۂ اخلاص اور معوذتین اور آیۃ کریمہ وَاللّٰہُ غَالِبٌ عَلٰٓی اَمْرِہٖ وَلٰکِنَّ اَکْثَرَ النَّاسِ لَا یَعْلَمُوْنَ لکھ کر لڑکے کے گلے میں ڈالے۔ ایضاً۔ جو لڑکا خواب میں چونکتا ہو، ڈر کر روتا ہو اس آیۃ کو لکھکر مع معوذتین اس کے گلے میں ڈالے آیۃ یہ ہے اِذْ اَوَی الْفِتْیَةُ اِلَی الْکَهْفِ فَقَالُوْا رَبَّنَآ اٰتِنَا مِنْ لَّدُنْکَ رَحْمَةً وَّهَیِّئْ لَنَا مِنْ اَمْرِنَا رَشَدًا ہ فَضَرَبْنَا عَلٰٓی اٰذَانِهِمْ فِی الْکَهْفِ سِنِیْنَ عَدَدًا ط وَخَشَعَتِ الْاَصْوَاتُ لِلرَّحْمٰنِ فَلَا تَسْمَعُ اِلَّا هَمْسًا ہ

ایضاً۔ اس نقش کو مع آیۃ کریمہ اَفَمِنْ هٰذَا الْحَدِیْثِ تَعْجَبُوْنَ وَتَضْحَكُوْنَ وَلَا تَبْكُوْنَ ط وَلَبِثُوْا فِیْ كَهْفِهِمْ ثَلٰثَ مِائَةٍ سِنِیْنَ وَازْدَادُوْا تِسْعًا لکھ کر گلے میں ڈالے نقش یہ ہے

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالے۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

د	ط	ب
ج	ھ	ز
ج	ا	و

ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھ کر لڑکے کے گلے میں باندھے وہ یہ ہے

ط ط ط ط ط الٰہی الٰہی الٰہی تقصیر تقصیر قدوس قدوس قدوس قدوس قدوس قدوس

ایضاً۔ جب لڑکا خواب میں ڈرتا ہو اور بہت روتا ہو اس نقش کو لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے ...

۷۸۶

۴۸۶	۷	۲	۴۹عص
۴	۴۹۲	۴۸۸	۵
۴۹۳	۱۰	۸	۴۸۷
۶	۴۹۵	۴۹۱	۳

ایضاً۔ جو لڑکا روتا ہو خواب میں چونکتا ہو اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالے نقش مکرم و معظم یہ ہے .....

۷۸۶

۸	۱۹	۲۲	۱
۳	۲	۷	۳
۳	فلاں	۱۷	۶
۱۸	۵	۴	۲۳

ایضاً۔ واسطے دفع گریہ اطفال کے گلے میں باندھے نقش معظم یہ ہے

۸	۱۱	ع۱۱	۱
ع۱	۲	۷	۱۲
۳۰	ع۲	۹	۶
۱۰	ع۱	۴	ع۱۲

فصل ۱۸۔ حفظ بلیات و سلامتی ذات میں:۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب کوئی سفر میں جانے کا ارادہ کرے اور راہ میں کسی طرح کا خوف ہو تو جب اپنے گھر سے نکلے الحمد

تین مرتبہ پڑھ کر یہ دعا پڑھے اَللّٰھُمَّ سَلِّمْنِیْ وَسَلِّمْ مَا مَعِیْ وَاحْفَظْنِیْ وَاحْفَظْ مَا مَعِیْ وَبَلِّغْنِیْ
وَبَلِّغْ مَا مَعِیْ۔ اور اس کے بعد سورۂ قدر تین مرتبہ اور آیۃ الکرسی تین مرتبہ پڑھ کر جدھر جاوے
امن میں رہیگا۔ ایضاً۔ جو کوئی سات مرتبہ اَللّٰہُ حَفِیْظٌ اَللّٰہُ لَطِیْفٌ قَدِیْمٌ رَبِّیْ حَیٌّ قَیُّوْمٌ
لَا یَنَامُ پڑھے گا سفر اور حضر میں جملہ بلیات سے محفوظ رہیگا اور اگر لکھ کر اپنے اسباب میں
رکھے گا ڈوبنے اور جلنے اور چوری جانے سے محفوظ رہے گا۔ ایضاً۔ بعد نماز پنجگانہ
کے آیۃ الکرسی پڑھ کر دستک دیا کرے۔ ایضاً۔ واسطے حفاظت بلیات کے اس حصار
کو تین بار پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے تمام بدن پر ہاتھ پھیرے یَا حَکِیْمُ یَا کَرِیْمُ یَا حَافِظُ
یَا حَفِیْظُ یَا نَاصِرُ یَا نَصِیْرُ یَا رَقِیْبُ یَا وَکِیْلُ یَا اللّٰہُ یَا اللّٰہُ بِحَقِّ کٓھٰیٰعٓصٓ حٰمٓ عٓسٓقٓ
حرز کردم خود را بہ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ حصار کردم خود را بہ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ۔ ایضاً۔ جب
کوئی خواب پریشان دیکھے اور ڈرتا ہو تو اس دعا کو لکھ کر گلے میں ڈالے اَعُوْذُ بِکَلِمٰتِ
اللّٰہِ التَّامَّاتِ مِنْ غَضَبِہٖ وَعِقَابِہٖ وَشَرِّ عِبَادِہٖ وَمِنْ ھَمَزَاتِ الشَّیَاطِیْنِ وَمَا یَحْضُرُوْنَ
بِہٖ وَصَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ۔ ایضاً۔ جب
کوئی سفر کا ارادہ کرے نوان ساتوں آیتوں اور ساتوں اسموں کو پڑھے اللہ تعالیٰ چور کی
چوری اور دریا میں ڈوبنے اور درندوں وغیرہ کے گزند سے محفوظ رکھے گا۔ آیات یہ ہیں
وَقِفُوْھُمْ اِنَّھُمْ مَّسْئُوْلُوْنَ ۙ مَا لَکُمْ ۙ مَا یَنْظُرُوْنَ اِلَّا صَیْحَةً وَّاحِدَةً تَاْخُذُھُمْ
وَھُمْ یَخِصِّمُوْنَ فَلَا صُمٌّ بُکْمٌ عُمْیٌ فَھُمْ لَا ۚ اَفَحَسِبْتُمْ اَنَّمَا خَلَقْنٰکُمْ عَبَثًا وَّاَنَّکُمْ
اِلَیْنَا لَا یٰمَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ
فَانْفُذُوْا لَا وَجَعَلْنَا مِنْ بَیْنِ اَیْدِیْھِمْ سَدًّا وَّمِنْ خَلْفِھِمْ سَدًّا فَاَغْشَیْنٰھُمْ فَھُمْ
لَا یُرْسَلُ عَلَیْکُمَا شُوَاظٌ مِّنْ نَّارٍ وَّنُحَاسٌ فَلَا۔ اسماء یہ ہیں بُوْیَا۔ خمس جبل۔ شہل
قرطیس۔ بیکموش۔ فرکش۔ یا میمون۔ اور ان کی برکت سے سلامت اپنے گھر آوے گا۔
ایضاً۔ جو کوئی مسافرت کا قصد کرے اسے لازم ہے کہ قبل چلنے کے چار رکعت پڑھے
پہلی رکعت میں قل یاایہا الکفرون دوسری میں قل ہو اللہ تیسری میں سورہ فلق اور چوتھی میں
سورہ ناس اور بعد سلام کے آیۃ الکرسی چھ مرتبہ پڑھ کر دستک دے اور اپنے اوپر دم کرے
اور چالیس قدم چل کر تین مرتبہ قل ہو اللہ اور ایک بار سورہ نصر پڑھے خدا چاہے عزت
آبرو سے گھر آوے اور راستے میں امن وامان سے رہے۔ ایضاً۔ جب کوئی مسافرت
کو جاوے اور نوبت بجنگ پہونچے تو سورہ اذا زلزلت پڑھ کر اپنا ہاتھ زمین پر مارے اور
تھوڑی مٹی اٹھا کر دشمن پر پھینکے اور اپنے ایک ہاتھ کو اپنے دوسرے ہاتھ پر پھیرے بعد
ازاں ان آیتوں کو پڑھے۔ فَاضْرِبْ لَھُمْ طَرِیْقًا فِی الْبَحْرِ یَبَسًا لَّا تَخٰفُ دَرَکًا وَّلَا تَخْشٰی ۝
وَجَعَلْنَا مِنْ بَیْنِ اَیْدِیْھِمْ سَدًّا وَّمِنْ خَلْفِھِمْ سَدًّا فَاَغْشَیْنٰھُمْ فَھُمْ لَا یُبْصِرُوْنَ

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱ ۹۸۹	۱۴ ۱۶۹	۱۰ ۲ع۱۹	۸ ۳۴۱
۱۲ ۲۶۰	۷ ۳۴۰	۲ ۹۹۰	۱۳ ۹۶۸
۶ ۳۳۹	۹ ۲ع۱۷	۱۶ ۱۷۱	۳ ۹۹۱
۱۵ ۱۷۰	۴ ۹۹۲	۵ ۳۳۸	۱۰ ۲ع۱۹

ایضاً۔ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے گلے یا اپنے جانور کے گلے میں ڈالیگا وہ جمیع آفات سے محفوظ رہیگا نقش معظم یہ ہے......

یا حافظ ۷۸۶ یا آخر

حسبنا	اللّٰہ	ونعم	الوکیل
عزیز	سابق	محیط	مغنی
مانع	واحد	ملت	عالم
محی	ممیت	معبود	باقی

ایضاً۔ جب کوئی شخص کشتی یا جہاز پر سوار ہو تو اس نقش حزب البحر کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھے طوفان دریا سے محفوظ رہے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۵ ۷۷۴۵	۲ ۶۶۴۸	۳ ۹۱۹	۲ ۲۱۹	۳ ۲۵عص
۶ ۱۶۵۷	۲ ۸۸عص۷	عص ۲۲۱۲	عہ ۶۵۹۹	۱ ۹۹۷۱
۵ ۵عہ۷۵	۲ ۱۵۶۶	فلاں	۲عہ ۵۹عہ	۳ ۳۳۳۶
۵۵۳۳	۳۳۵۷	۱۵۵۷	۲۳۱عہ	۱۰۹۵
۸ ۸۷۶	۴ عہ۳۸	عہ ۸۸۱۸	۲ ۳۰۷۷عہ	عہ ۳۰عہ

ایضاً۔ یہ نقش قرآن مجید کا ہے جو کوئی سورج گرہن یا چاند گرہن میں لکھ کر اپنے پاس رکھے گا وہ شخص جمیع آفات سے محفوظ رہے گا۔ نقش یہ ہے......

۷۸۶

۴	۶۶۲ع۴۷۷۵	۶۶۲ع۴۱۷۷	۶۶۲ع۴۷۷۱
۴	۶۶۲ع۴۷۷۶	۶۶۲ع۷۷۴	۶۶۲ع۴۷۷۳
	۶۶۲ع۴۷۷۹	۶۶۲ع۴۷۷۸	۶۶۲ع۴۷۷۲

فصل ۱۹۔ شفائے امراض میں:۔ خالق برحق نے انسان کو عبادت کے لئے مخلوق کیا ہے اور عبادت رب العزت کی موقوف صحت پر ہے جب تک انسان بیمار رہیگا کیونکر عبادت کریگا۔ معبود حقیقی کی بندگی سے محروم رہیگا۔ اسی واسطے اللہ تعالیٰ نے جب مرض کو پیدا کیا تو اسکا علاج بھی بتا دیا سوائے موت کے وہ کونسا مرض ہے جسکا علاج نہیں۔ دوا اور دعا سے دفع ہوتا نہیں۔ اپنے اسمائے پاک اور کلمات تامات میں شفائے امراض و ہزاروں قسم کی تاثیریں بخشی ہیں چنانچہ آیۃ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَاھُوَ شِفَآءٌ الخ شاہد عدل ہے حسن عقیدت شرط ہے صحت و تندرستی ایک نعمت عظمیٰ ہے نعمائے الٰہی سے جب انسان بیمار ہو شافی مطلق پر توکل کرکے دوا اور دعا سے اپنا علاج کرے دوا اور دعا کو اپنا شافی نہ سمجھے جس وقت تندرست ہو شکر خدائے تعالیٰ بجالاوے اپنے معبود حقیقی کو ہر دم یاد کیا کرے۔ ذکر خفی و جلی کا دم بھرے۔ اب فقیر مؤلف علاج امراض دعا اور دوا سے لکھتا ہے جن جن چیزوں پر فقیر کو بزرگان طریقت نے مامور اور ماذون کیا ہے ان کو رسالہ ہذا میں درج کرتا ہے اور علاج مرض موقوف شناخت پر ہے واسطے آگاہی خاص و عام لکھتا ہے۔

طریقہ شناخت مرض:۔ مشائخ رحمہم اللہ نے فرمایا ہے کہ جب کسی مریض کی بیماری کا حال دریافت کرنا ہو تو ایک دوپٹہ جو اس نے اوڑھا ہے ناپ کے یا اسی وقت منہ اور سینہ سے

چھوا کر اس عزیمت کو تین مرتبہ اس پر دم کرے۔ اگر ایک انگل کم ہو جاوے سایہ دیو کا ہے اگر دو انگل کم ہو جاوے تو آسیب پری ہے اور اگر تین انگل کم ہو جاوے سحر ہے اور اگر چار انگل کم ہو جاوے نظر کفتار ہے اور اگر پانچ انگل کم ہو جاوے اس کو مرض جسمانی ہے۔ عزیمت یہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ عَلَیْکُم یا جَمِیْعَ اَحْضَرُوا اھزا ما التورات اخبرنی والانجیل والزبور الفرقان العظیم وصفاء ورب المشارق والمغارب بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قل اعوذ برب الفلق و قل اعوذ برب الناس تا آخر وصلی اللّٰہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ واصحابہ اجمعین۔ جب کوئی بیمار ہو طریقہ دریافت مرض یہ ہے کہ کورے سکورے پر اس طلسم کو سیاہی سے لکھ کے مریض کے سر سے قدم تک سات بار اتارے پھر آگ میں اس کو رکھدے جب سکورہ گرم ہو جاوے تو دیکھے کہ حرف کی کیا صورت ہے اگر سیاہ رہیں تو دلیل ہے کہ کوئی مرض جسمانی ہے اور اگر سفید ہو تو سحر کا خلل ہے اور اگر سرخ ہو تو نظر جوگی کی ہے اور اگر غائب ہو جاویں تو دیو یا پری کا سایہ ہے وہ طلسم یہ ہے

مصطلمہم طلعسول ۱۱۱۳ع ح عہ ۸۱۱۱۱ عہ ۱۱۱۱ ایضاً۔ اس طلسم کو بھی بطریق مرقومہ کرے وہ یہ ہے طین عجب ھیع طال سطف امر اللّٰہ ۱۱م ھ ۱۱۱ ھ ۱۱ ۳ ۸ ع ع ۲ ۱۱۱۱ ۹ فقیر عفی عنہ اعمال شفائے امراض لکھتا ہے۔ فرمایا رسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم نے جو کوئی مریض کے سر پر ہاتھ رکھ کر بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط هُوَ اللّٰهُ الَّذِیْ لَآ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَیْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ هُوَ اللّٰهُ الَّذِیْ لَآ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ ج اَلْمَلِکُ الْقُدُّوْسُ السَّلٰمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَیْمِنُ الْعَزِیْزُ الْجَبَّارُ الْمُتَکَبِّرُ ج سُبْحٰنَ اللّٰهِ عَمَّا یُشْرِکُوْنَ ہ هُوَ اللّٰهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْاَسْمَآءُ الْحُسْنٰی ج یُسَبِّحُ لَهٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَ الْعَزِیْزُ الْحَکِیْمُ پڑھے۔ سوائے موت کے سب مرضوں سے شفا پاوے گا۔ ایضاً فرمایا حضرت صلی اللّٰہ علیہ وسلم نے کہ جب کوئی بیمار ہو تو سورہ فاتحہ پڑھ کر پانی پر دم کرے اور آیۃ الکرسی اور معوذتین اکھتر بار پڑھ کر مریض کو پلاوے اللّٰہ چاہے تو تین دن میں وہ اچھا ہو جاوے گا۔ ایضاً۔ سورہ فاتحہ اور آیات شفا چینی کی رکابی پر لکھ کر گھول کر مریض کو پلاوے آیاتِ شفا یہ ہیں وَیَشْفِ صُدُوْرَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِیْنَ وَشِفَآءٌ لِّمَا فِی الصُّدُوْرِ یَخْرُجُ مِنْ بُطُوْنِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ اَلْوَانُهٗ فِیْهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَّرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَاِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ یَشْفِیْنِ قُلْ هُوَ لِلَّذِیْنَ اٰمَنُوْا هُدًی وَّشِفَآءٌ ایضاً سات پتیاں بیری کی لیکر پیس ڈالے پھر اس کو طاہر پانی میں ملاوے اور پانی کو ہاتھ سے حرکت دیتا جاوے اور آیۃ الکرسی پڑھتا جاوے یہانتک کہ جب سات مرتبہ ہو جاوے تو پھر اس پر دم کرے اور اس پانی سے مریض کو غسل دے مرض دور ہو گا یہ عمل تین دن تک کرے ایضاً۔ جب کوئی بیمار ہو اس دعا کو لکھ کر گلے میں ڈالے مریض صحت پاوے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِکَلِمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّاتِ کُلِّهَا مِنْ شَرِّ

مَا خَلَقَ - بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِیْ لَا یَضُرُّ مَعَ اِسْمِهٖ شَیْءٌ فِی الْاَرْضِ وَلَا فِی السَّمَآءِ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ - وَصَلَّی اللّٰهُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ اَجْمَعِیْنَ - یاحضرت مجدد رضی اللہ تعالٰی عنک صاحب ایں حرز در ضمن تو سپردم - ایضاً - بیمار کی صحت پانے کے واسطے دوگانہ پڑھکر ہر رکعت میں بعد الحمد کے سورۂ اخلاص تین بار پڑھے اور بعد فراغ کے مصلے پر بیٹھا رہے اور یہ دُعا ہزار بار پڑھے یَا بَدِیْعَ الْعَجَآئِبِ بِالْخَیْرِ اِلٰی یَوْمِ الدِّیْنِ انشاء اللہ تعالٰی مریض بہت جلد اچھا ہو جائیگا - ایضاً - سورۂ فاتحہ کو مریض کے گلے میں باندھے اور ہر روز چینی کی رکابی پر لکھکر گھول کر پلاوے نقش مکرم و معظم یہ ہے :...

۷۸۶

۲۱۶۸	۲۱۷۲	۲۱۷۵	۲۱۱۶
۲۱۷۴	۲۱۶۲	۲۱۶۷	۲۱۷۳
۲۱۶۳	۲۱۷۷	۲۱۷۰	۲۱۶۶
۲۱۷۱	۲۱۶۵	۲۱۶۴	۲۱۷۶

ایضاً - یہ نقش آیات شفا کا چینی کی رکابی پر لکھکر مریض کو پلاوے یا کاغذ پر لکھ کر گلے میں ڈالے نقش مکرم یہ ہے ....

۷۸۶

۳۵۳۶	۳۵۳۹	۳۵۴۲	۳۵۲۹
۲۵۴۱	[illegible]	۲۵۳۵	۳۵۴
۲۵۳۱	۲۵۴۴	۲۵۳۷	۲۵۳۴
۲۵۳۸	۲۵۳۳	۲۵۳۲	۲۵۴۳

ایضاً - جو کوئی ان دونوں نقشوں کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا جمیع آفات اور سب مرضوں سے محفوظ رہیگا نقش مکرم و معظم یہ ہیں ....

۷۸۶

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

۷۸۶

۸	۱۱	۱۹۵۸	۱
۱۹۵۷	۲	۷	۱۲
۳	۱۹۶۰	۹	۶
۱۰	۵	۴	۹۶۹

ایضاً - اس نقش کو شرف آفتاب میں چاندی کی تختی پر کندہ کراکے اپنے پاس رکھے امراض مہلکہ سے بچا رہے وہ نقش معظم یہ ہے :...

۷۸۶

۴۸۶۹	۴۸۷۲	۴۸۷۵	۴۸۶۲
۴۸۷۴	۴۸۶۳	۴۸۶۸	۴۸۷۳
۴۸۶۴	۴۸۷۷	۴۸۷۰	۴۸۶۷
۴۸۷۱	۴۸۶۶	۴۸۶۵	۴۸۷۶

ایضاً - جب کوئی شخص بیمار ہو اس نقش کو چاندی کی تختی پر کندہ کراکے اس کے گلے میں ڈالے بہت جلد اچھا ہو جاوے نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۴۷۶۶	۲۴۷۵۹	۲۴۷۷۹	۲۴۷۶۴
۲۴۷۶۹	۲۴۷۷۴	۲۴۷۵۸	۲۴۷۶۷
۲۴۷۶۰	۲۴۷۶۵	۲۴۷۶۳	۲۴۷۷۷
۲۴۷۷۱	۲۴۷۶۲	۲۴۷۶۸	۲۴۷۵۷

اب خاص خاص مرض کے تعویذات وغیرہ تحریر ہوتے ہیں - جب کسی شخص کے آدھے سر میں درد ہو انگوٹھے اور بیچ کی انگلی سے دونوں طرف کی کنپٹی پکڑے اور الحمد پڑھنا شروع کرے اور تھوڑا تھوڑا انگلیوں کو کھسکاتا جاوے یہانتک کہ وَلَا الضَّآلِّیْنَ پر دونوں انگلیاں آکر پیشانی پر مل جاویں - اگر ایک بار میں درد کم ہو جاوے تو فبہا ورنہ تین بار تک کرے - اگر اس سے بھی نہ جاوے تو تین روز تک اسی طرح کرے خدا چاہے تو پھر کبھی درد نہ ہوگا - ایضاً - جب آدھے سر میں درد ہو تو سات بار سورۂ کوثر پڑھ کر پیشانی پر دم کرے - ایضاً - آدھے سر کے درد کے لئے اوّل و آخر درود شریف پڑھ کر سات بار

اس افسوں کو پڑھ کے دم کرے۔ وہ یہ ہے۔ آدھا سیسی لبسی کنپٹی لبسی کپار ٭ اُٹھو محمدؐ ہانک دو کہ بربس کرے خدا۔ ایضاً۔ آدھے سر کے درد کیلئے اس نقش کو لکھ کر مریض کو کھول کر پلاوے نقش یہ ہے ....

یا اَللّٰہُ

ایضاً۔ اس عزیمت کو لکھ کے باندھے بِسْمِ اللّٰہِ سیحہ قریبۃ ملحقۃ بحر نفطا۔ ایضاً درد سر کے لئے یہ آیۂ کریمہ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحِلَّهُ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ پڑھے۔ ایضاً اس تعویذ کو لکھکر سر پر باندھے

ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھکر سر پر باندھے الحب ھا ھا السا السا ایلساہ

۱۱
۲ ۴ ۱
۷ ۶ ۹ ۱۰ ۸

صحح صحح صحح صحح

ایضاً اس نقش کو لکھ کر سر میں باندھے نقش یہ ہے ......

۲۳	۲۶	۳	۱۶
۲۹	۱۷	۲۲	۲۷
۱۸	۳۲	۲۴	۲۱
۲۵	۲۰	۱۹	۳۱

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر سر پر باندھے نقش یہ ہے .....

ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط

ایضاً۔ درد سر کے لئے اس تعویذ کو لکھکر سر پر باندھے تعویذ یہ ہے ....

۱۱۷ ووو و ۴ ۵ ۹ ووو ۱۱۱ ۱۱۱ ووو ۴ ۵ ۶ ووو ۱۱۱

ایضاً۔ سنن ابن ماجہ میں ہے کہ جب صلی اللہ علیہ آلہٖ وسلم کے سر مبارک میں درد ہوتا تھا تو آپ مہندی کا لیپ کرتے تھے اور جب خون کے سبب ہوتا تو خون کا نکلوانا مفید ہوتا تھا۔ ایضاً۔ جو کوئی گل بنفشہ کو کوٹ کر ناس لے درد سر کم ہو جاویگا۔ ایضاً صرع یہ مرض اقبح امراض ہے نعوذ باللہ منہا و من سائر سیّٔ الاسقام جب کسی کو صرع کا مرض ہو جاوے نیل سے تعویذ لکھ کر بازو پر باندھے وہ تعویذ یہ ہے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یا ثبوثا بثوثا سعا ھما ید وس قدوس انہ عماسٔون بحرمۃ و آلہ اجمعین۔ ایضاً۔ واسطے دفع مرگی کے ہفتہ کے دن علے الصباح سیاہ کبوتر کہ اسکی آنکھ اور ناخن اور زبان کالی ہو ذبح کرے اور اسکے خون سے تانبے کی تختی پر ان دونوں نقشوں کو لکھے ایک کو رخ کی طرف دوسرے کو پشت کی جانب۔ اور ان کو کندہ کرا کے مصروع کے گلے میں باندھے نقش یہ ہیں .....

۱۱۸۰	۱۱۸۳	۱۱۸۶	۱۱۷۳
۱۱۸۵	۱۱۷۴	۱۱۸۹	۱۱۸۴
۱۱۷۵	۱۱۸۸	۱۱۸۱	۱۱۷۸
۱۱۸۲	۱۱۷۷	۱۱۷۶	۱۱۸۷

۵۴۴	۵۴۷	۵۵۱	۵۳۷
۵۵۰	۵۳۸	۵۴۳	۵۴۸
۵۴۹	۵۵۳	۵۴۵	۵۴۱
۵۴۶	۵۴۱	۵۴۰	۵۵۲

ایضاً۔ اس تعویذ کو سفید مرغ کے خون سے لکھکر سر پر باندھے وہ تعویذ یہ ہے

۴۵ ملیخ ۵ ملیخ ۲ ۱۹ ملیخ ۳ ۱۵ ملیخ ۳۷

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر مصروع کو پلاوے اور ایک نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالے وہ نقش مکرم و معظم یہ ہے.........

۷۸۶

ع	ع	لا	۳
۳	۷	ع	۳
۱۱	۱۱	۷۷	ع
۲	۲	۳	۱۳

ایضاً۔ جسکو صرع ہو اس نقش کو لکھکر اسکے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے:

۷۸۶

۸	۳	۱۰
۹	۷	۵
۴	۱۱	۶

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر صرع والے کے گلے میں ڈالے نقش مکرم و معظم یہ ہے:

۷۸۶

لا اله الا — الله — محمد رسول الله

علی — الا — علی

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۲

علی — رسول — الله — علی — علی — علی — علی — علی — علی

ایضاً۔ عاقر قرحا کوٹ چھان کر شہد خالص میں ملا کر صرع والا چاٹے۔ ایضاً۔ عود صلیب کا جوڑا مصروع کے گلے میں ڈالے۔ ایضاً۔ بوسیدہ کھوپڑی آدمی کی سر کی پیس کر ناس لیوے بہت مجرّب ہے۔ ایضاً۔ ایک جانور جس کو اکثر لوگ مرگ چڑا کہتے ہیں اسکا ایک پیر مریض کے بازو پر باندھے پھر کبھی دورہ نہ ہوگا۔ ایضاً۔ جب ضعف دماغ ہو بعد نماز پنجگانہ کے سر پر ہاتھ رکھ کے گیارہ مرتبہ یَا قَوِیُّ پڑھے۔ ایضاً۔ روغن گاؤ اور روغن کاہو اور روغن کدو کی ناس لے یا حریرہ خشخاش پیئے اور یا کلہ بز یا پائچہ کھاوے۔ ایضاً۔ جب ضعف دماغ ہو جاوے اس نقش کو لکھکر سر میں باندھے یا ٹوپی یا پگڑی میں سی لے نقش یہ ہے.....:

۳۴۵۶۷۶	۳۴۵۶۷۵	۳۴۵۶۸
۳۴۵۶۸۱	۳۴۵۶۷۷	۳۴۵۶۷۳
۳۴۵۶۷۴	۳۴۵۶۷۹	۳۴۵۶۷۸

ایضاً۔ جس شخص کی نکسیر پھوٹتی ہو اس کی پیشانی پر بسم اللہ لکھکر یہ آیت لکھدے وَقِیْلَ یَا اَرْضُ ابْلَعِیْ مَآءَكِ وَیَا سَمَآءُ اَقْلِعِیْ وَغِیْضَ الْمَآءُ وَقُضِیَ الْاَمْرُ۔ ایضاً۔ جب کسی شخص کی پیشانی میں درد ہوتا ہو تو اس آیۃ کو لکھدے اِنَّ اللّٰہَ وَمَلٰٓئِکَتَهٗ یُصَلُّوْنَ عَلَی النَّبِیِّ ط یٰٓاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا صَلُّوْا عَلَیْهِ وَسَلِّمُوْا تَسْلِیْمًا ط ایضاً۔ سورۂ والعادیات سات مرتبہ پڑھکر روغن چنبیلی پر دم کر کے ملے درد سر اور درد پیشانی اور درد چشم کو مفید ہے۔ ایضاً۔ جب آنکھیں درد ہو تو اس آیۂ کریمہ کو پڑھ کر دم کرے فَکَشَفْنَا عَنْكَ غِطَآءَكَ فَبَصَرُكَ الْیَوْمَ حَدِیْدٌ ہ یُوْسُفُ اَعْرِضْ عَنْ هٰذَا وَاسْتَغْفِرِیْ لِذَنْبِكِ ہ ایضاً۔ واسطے درد چشم کے افیون ایک ماشہ پھٹکری ۲ ماشہ زعفران ایک ماشہ رسوت ۲ ماشہ ملا کر آنکھ پر لیپ کرے۔ ایضاً۔ جس شخص کو ضعف بصر ہو اور نزول الماء ہو تو پہلی رات کے چاند کو دیکھے اور سورۂ فاتحہ دس مرتبہ اور قل ہو اللہ تین مرتبہ پڑھے پھر کہے شِفَآءٌ مِّنْ كُلِّ دَآءٍ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِیْنَ اور بایاں ہاتھ آنکھ پر پھیرتا جاوے۔

۷۸۶

۸	۱۵	۱۰	۱
۹	۲	۷	۱۶
۳	۱۲	۱۳	۶
۱۴	۵	۴	۱۱

ایضاً۔ اس نقش کو پیشانی پر باندھے درد چشم اور سرخی وغیرہ دُور ہوجاوے نقش یہ ہے..........
ایضاً۔ انگشت ببول ۲ تولہ توتیا ایک تولہ مرچ سیاہ ایک تولہ لیکر سرمہ بنا کرکے آنکھوں میں لگاوے قوت بصر زیادہ ہوگی۔
ایضاً۔ زعفران کافور شکر مساوی الوزن لیکر پیس ڈالے پھر آنکھوں میں بطور سرمہ لگاوے۔ ایضاً۔ جس کو ضعف بصر ہو ایک چلّہ تک کنارے دریا کے بیٹھ کر بہتے پانی کو خوب غور سے دیکھا کرے۔ ایضاً۔ جس کے کان میں درد ہو اس نقش کو لکھ کر پانی میں گھول کر کان میں ڈالے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۷۵
۱۳	۲۶	۷	۱۲
۷۷	۶	۹	۶
۱۰	۵	۷۸	۱۵

ایضاً۔ جب کسی کے کان میں درد ہو اوّل و آخر درود شریف پڑھ کر یہ دُعا پڑھے اور دم کرے اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی کُلِّ حَالٍ مَا کَانَ لَمْ یَجِدْ وَجَعَ الضِّرْسِ وَالْاُذُنِ
ایضاً جب کسی کے دانتوں میں درد ہو یہ دُعا پڑھ کے دم کرے وہ یہ ہے بِسْمِ اللّٰہِ اَعُوْذُ بِعِزَّۃِ اللّٰہِ وَقُدْرَتِہٖ مِنْ شَرِّ مَا اَجِدُ مِنْ وَجَعِیْ ھٰذَا ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر دانتوں پر مل کر گلے کتّے کے آگے ڈالدے درد کم ہوجاوے نقش یہ ہے..

ک	ب	د	و	ح
ھ	ح	و	د	ب
ی	د	ب	ح	و
ع	و	ح	ب	د
ص				
ما	ط	ہ	ی	ا

ایضاً جس بچہ کے دانتوں کے نکلنے میں بہت تکلیف ہوتی ہو سورۃ قٓ لکھ کر گھولکر مسوڑھوں کو دھووے
ایضاً۔ درد گلو کے لئے اس آیۃ کو لکھکر گلے میں باندھے فَلَوْلَآ اِذَا بَلَغَتِ الْحُلْقُوْمَ۔ ایضاً۔ اس نقش کو گلے میں باندھے۔ نقش یہ ہے۔ ...

محطوط ۸	مطل ۸
مط ۸	مطل ۸

ایضاً۔ اس نقش کو لکھکر گلے میں باندھے وہ نقش یہ ہے

۸	۵۲۳۴	۵۲۳۷	۱
۵۲۳۶	۲	۷	۵۲۳۵
۳	۵۲۴۲	۵۲۳۸	۶
۵۲۳۴	۵	۴	۵۲۴۱

ایضاً جب کسی کے گلے میں ورم ہوجاوے اس دعا کو دوشنبہ یا جمعہ کو لکھکر گلے میں باندھے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لِیَ اللّٰہُ ھُوَ یَرْکَعُ فِی اللَّوْحِ۔ ایضاً امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ کھانسی کیلئے سورۃ زخرف کو لکھ کر آبِ باراں سے دھو کر پیئے۔ ایضاً۔ ہاتھ کے درد کے لئے اس آیۃ کو لکھکر ہاتھ میں باندھے بَلْ یَدٰہُ مَبْسُوْطَتٰنِ لَا یُنْفِقُ کَیْفَ یَشَآءُ سے عَلَی الْقَوْمِ الْکٰفِرِیْنَ تک (سورۃ مائدہ)
ایضاً۔ جب کسی کے سینہ میں درد ہو تو سورۃ اَلَمْ نَشْرَحْ پڑھ کر دم کرے۔ ایضاً جب کسی کو درد پستان ہو تو اس تعویذ کو لکھ کر گلے میں ڈالے وَاِنَّ لَکُمْ فِی الْاَنْعَامِ لَعِبْرَۃً نُسْقِیْکُمْ

مِمَّا فِی بُطُوْنِہٖ مِنْ بَیْنِ فَرْثٍ وَّدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشّٰرِبِیْنَ - ایضاً جس عورت کے دودھ کم ہو اس تعویذ کو عورت کے پستان پر باندھے اِلٰہی بِحُرْمَۃِ حَلِیْمَۃَ ضِئْوِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ وَبِحُرْمَتِ نَاقَتِہَا وَبَقَرِہَا وَبِحُرْہَا وَغَنَمِہَا اَنْ تَلْیِیْنَ ہٰذِہِ الْمَرْاَۃِ -

ایضاً - جس عورت کا دودھ خشک ہو جاوے اس آیۃ کو مع نقش کے لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے کُلُّ اُنْثٰی وَمَا تَغِیْضُ الْاَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ وَکُلُّ شَیْءٍ عِنْدَہٗ بِمِقْدَارٍ عَالِمُ الْغَیْبِ وَالشَّہَادَۃِ الْکَبِیْرُ الْمُتَعَالِ - نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۴	۳۳	۳۸
۳۵	۳۷	۳۹
۳۶	فلاں	۳۴

ایضاً - اس آیۃ کو سات روز تک خمیری روٹی پر لکھکر نہار منھ عورت کو کھلاوے دودھ ہوگا فِیْہِمَا عَیْنٰنِ تَجْرِیٰنِ فَبِاَیِّ اٰلَآءِ رَبِّکُمَا تُکَذِّبٰنِ - ایضاً - اس طلسم کو چینی کی رکابی پر مع بسم اللّٰہ لکھکر دھو کر عورت کو پلاوے ۱۱۱ ۱۱۱ ۷۸ ۱۲۴ ۸ ۱۵ ۱ط ایضاً - سورہ بروج کو لکھکر بچہ کے گلے میں ڈالے دودھ پینا چھوڑ دیگا اور کوئی تکلیف نہ ہوگی - ایضاً واسطے افزونی شیر کے دھو کر پلاوے نقش یہ ہے

۱۲	۸	۱۱	۲
۱۲	۱	۱۴	۷
۶	۱۵	ع	۹
۳	۱۰	۵	۱۶

ایضاً - واسطے افزونی شیر کے انسان ہو یا حیوان ایک نقش لکھکر گلے میں باندھے اور تین نقش لکھ کر روزآنہ تین روز تک ایک ایک نقش پلاوے نقش یہ ہے ....

۱	۴/۱۵		۸
۴/۱۲	۷	۲	۴/۱۴
۶	۴/۰۹	۴/۱۷	۳
۴/۱۶	۴	۵	۴/۱۰

ایضاً - جس کو باؤ گولہ و جلندھر اور درد شکم ہو تو اس نقش کو لکھ کر پیٹ پر باندھے نقش یہ ہے ....

ولادع ۵۵ ولااااا لاادروا الاھا ابنیاہ نہ
ساعہ الو ع لا امر ع ۵۵ ۵ مہ ما د ما
۱۱ط ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۸ ح ۸ ۱۱ ۱۱ المسہ لا لا ما
اصالحہ ذی ۱۱ ۵ ۵ ۱ ۶ لا لا ۱ امرہ ۵ ۵ ح ح ح

ایضاً - باؤ گولہ کیلئے سونف چار تولہ ہلیلہ ایک تولہ کوٹ کر پانی میں بھگو کر ظروف مسّی میں شیر گرم کر کے پیئے - ایضاً - جب کسی کو بھوک کم ہو تو اس آیۃ کو پڑھے وَلَکُمْ فِیْہَا مَا تَشْتَہِیْہِ الْاَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْاَعْیُنُ - ایضاً - جسکو قے بہت آتی ہو اور اکثر جی متلاتا ہو اس نقش کو لکھ کر گردن میں باندھے

ایضاً - جس کو کھانا نہ ہضم ہوتا ہو وہ یا باسطُ پڑھتا جاوے اور پیٹ پر ہاتھ پھیرتا جاوے - ہر روز جب کھانا کھاوے یہ کیا کرے کوئی آزار شکمی نہ ہوگا - ایضاً - جب لڑکا دودھ پی کر فوراً قے کر دیتا ہو اس اس نقش کو لکھکر گردن میں باندھے نقش یہ ہے ....

یاحفیظ		۷۸۶	یاحافظ
ق	ا	ب	ض
ض	ب	ا	ق
ا	ق	ض	ب
ب	ض	ق	ا
۷۵	۲	۶۰	۲۲۶
۳۵۲	۳	۳۰۱	۱۵۰
۳۷۶	یاقابض		۳۲۷

۲۹۸	۳۰۵	۳۰۰
۳۰۳	۳۰۱	۳۹۹
۳۰۲	۳۹۷	۳۰۴

ایضاً۔ اس نقش کو درد دل اور ہولِ دل کیلئے لکھ کر گلے میں ڈالے۔ نقش یہ ہے::

۷۸۶

۱۲۳۳	۱۲۳۷	۱۲۴	۱۲۲۶
۱۲۳۹	۱۲۲۷	۱۲۳۲	۱۲۳۸
۱۲۲۸	۱۲۳۲	۱۲۳۵	۱۲۳۱
۱۲۳۶	۱۲۳۰	۱۲۲۹	۱۲۴۱

ایضاً۔ جسکو درد دل ہووے تو سورۂ فاتحہ گلاب و زعفران سے چینی کی رکابی پر لکھ کر مریض کو پلاوے۔

ایضاً۔ واسطے درد جگر اور درد سینہ کے اس نقش کو باندھے درد دور ہو نقش یہ ہے....

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳۰	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۵

ایضاً جس کو خفقان ہو اس نقش کو زعفران سے لکھکر گلے میں ڈالے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۹	۲	۷
۴	۶	۸
۵	۱۰	۳

ایضاً۔ واسطے خفقان کے نقش حرف خ کو جب قمر برج عقرب میں طلوع کرے لکھے اور اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے.....

۱۴۵	۱۵۰	۱۴۳
۱۴۴	۱۴۶	۱۴۸
۱۴۹	۱۴۲	۱۴۷

ایضاً۔ واسطے خفقان اور ہولِ دل کے نقش حرف ق کو جب قمر برج دلو میں طلوع کرے لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۱۱۲	۱۱۷	۱۱۰
۱۱۱	۱۱۳	۱۱۵
۱۱۶	۱۰۹	۱۱۴

ایضاً جس شخص کے پیٹ میں درد ہو اس نقش کو لکھ کر پیٹ پر باندھے نقش یہ ہے...

۷۸۶

۸	۸۵	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۸۶
۳	۱۶	۸۳	۶
۸۴	۵	۴	۱۵

ایضاً۔ جب کسی آدمی یا جانور کی ناف میں درد ہو اس نقش کو لکھ کر ناف پر باندھے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۷	۶	۲
۶	۲	ھ
۲	ھ	۲

ایضاً جس کو تلّی ہو اس تعویذ کو لکھکر گلے میں ڈالے۔ اِنَّ اللّٰہَ یُمْسِکُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ اَنْ تَزُوْلَا وَلَئِنْ زَالَتَا اِنْ اَمْسَکَہُمَا مِنْ اَحَدٍ مِّنْ بَعْدِہٖ اِنَّہٗ کَانَ حَلِیْمًا غَفُوْرًا یا طحالُ اِرْجِعْ مَکَانَکَ بِحَقِّ اَصْحَابِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ ایضاً۔ جس کو یرقان ہو جاوے سورہ لایلاف پڑھ کر دم کرے۔ ایضاً۔ واسطے قولنج کے سورۂ فاتحہ اور چاروں قل چینی کی رکابی پر لکھ کر گھول کر پیئے شفا پاوے۔ ایضاً۔ واسطے قولنج کے اِنَّہٗ لَکِتٰبٌ عَزِیْزٌ لَّا یَاْتِیْہِ الْبَاطِلُ مِنْ بَیْنِ یَدَیْہِ وَلَا مِنْ خَلْفِہٖ تَنْزِیْلٌ مِّنْ حَکِیْمٍ حَمِیْدٍ لکھ کر کمر میں باندھے۔ ایضاً جس شخص کو جلندھر کا عارضہ ہو ماہ صفر کے آخری چہار شنبہ میں اس نقش کو لکھکر پیٹ پر باندھے نقش یہ ہے...

بسم

بحق لا الہ الا اللہ

محمد رسول اللہ

یاشافی یا کافی

ایضاً جس شخص کی ناف میں درد ہو اس نقش کو لکھ کر ناف پر باندھے۔ نقش صفحہ ۵۱ پر ملاحظہ ہو

نقش متعلقہ صفحہ (۵۰)

یاعزرائیل ۷۸۶ یاجبرئیل

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۵	۴	۵	۱۰

کہیعص حمعسق

اس نقش کو لکھکر پلاوے۔ نقش یہ ہے::

ایضاً جس شخص کی ناف ٹل جاتی ہو اس نقش کو لکھکر باندھے....:

اِذاجاء	نصر اللہ	والفتح	ورایت
الناس	یدخلون	فی	دین
اللہ	افواجا	فسبح	بحمد
ربک	واستغفرہ	انہ	کان
توابا	یاغفور	یاشافی	یاکافی

ایضاً۔ جس کی ناف ٹل جاوے اس نقش کو لکھکر ناف پر باندھے نقش یہ ہے...

۱	۳۶	۳۲	۸
۳۳	۷	۲	۳۵
۶	۳۰	فلاں	۳۰
۳۷	۴	۵	۳۱

ایضاً۔ جس آدمی یا جانور کا پیشاب بند ہو جاوے

لو	ب	ح	ع
و	ما	ک	ح
با	و	و	ا
ی	ا	ید	ا

ایضاً۔ جس کے لڑکا نہ ہو ان آیات کو صبح کے وقت ستر مرتبہ پڑھا کرے اور دو کاغذ پر ان آیات کو لکھکر ایک شوہر اور ایک عورت کے گلے میں ڈالے رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ اَزْوَاجِنَا وَذُرِّيّٰتِنَا قُرَّةَ اَعْيُنٍ وَّاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِيْنَ اِمَامًا ۝ رَبِّ هَبْ لِيْ مِنْ لَّدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً اِنَّكَ سَمِيْعُ الدُّعَآءِ۔ ایضاً۔ اس گنڈہ کو خلوص نیت سے بنا کر عورت عقیمہ کے گلے میں ڈالے وہ یہ ہے کہ چودہ تار سیاہ تاگہ لیکر سر سے پاؤں تک عورت کو ناپ کر اتوار کے دن لوبان وغیرہ جلا کر دس گرہ دے اور ہر گرہ پر سورۂ فاتحہ اور سورۂ اخلاص سات بار پڑھے اور عود یا اور خوشبو وغیرہ جلاوے اور شیرینی پر فاتحہ دے کر لڑکوں کو تقسیم کرے جب گنڈہ بن جاوے تو درود شریف پڑھ کر اول و آخر سورۂ الحمد سات بار اور چاروں قل پڑھ کر اس پر ایک بار دم کرے اور عورت غسل کر کے قدرے مصری لیکر نصف آپ کھائے اور نصف کسی لڑکے کو دے اور گنڈہ کمر میں باندھے اور اس تعویذ کو گلے میں لٹکاوے۔ نقش یہ ہے...:

۷۸۶

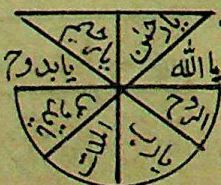
۱	۲۷	۴۴	۸
۴۵	۷	۳	۴۶
۶	۴۲	۴۹	۳
۴۸	۴	۵	۴۳

ایضاً۔ واسطے عقیمہ کے اس نقش متبرک کو لکھ کر عورت کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے

۷۸۶

۱	۹	۸	۲
۴	۶	۷	۳

ایضاً۔ مشک و زعفران سے لکھ کر عورت کی کمر میں باندھے اور ایک تعویذ گھول کر پلاوے نقش یہ ہے.............

یارحمٰن یارحیم یااللہ یابدوح القدوس یارب السلام یاعلیم

ایضاً۔ اس نقش کو مشک و زعفران سے لکھکر عورت کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے...

عہ	۱۵	۸	۵
۹	۶	۳	۱۶
۱۰	۱۲	۱۳	۲
عص	[illegible]	۷	۱۱

ایضاً۔ اگر چاہے کہ عورت عقیمہ ہو جاوے تو بیخ مولسری اور گلِ چنپا اور ایک الائچی کلاں باہم ملاکر کھلاوے عورت بانجھ ہو جاوے گی۔ ایضاً جب خوف ہو کہ عورت کو حمل رہجاویگا اور لڑکا شیر خوار جس کو دودھ پلاتی ہے ضعیف و لاغر ہو کر ضائع ہو جائیگا تو اس طلسم کو پوست آہو پر لکھ کر داہنے بازو پر باندھے طلسم یہ ہے ططا۸ا۱۱۱و۱۱لااط۱۱۸۸و۱۱۷ ایضاً۔ اگر چاہے کہ عورت بانجھ ہو جاوے اس نقش کو مشک اور زعفران سے پان پر لکھ کر عورت کو کھلاوے نقش مکرم اور معظم یہ ہے

۷۸۶

ماہ	ای	قا	رہو	یا	۵۱	لعا	ط
ت	ہلا	ہلا	ہی	ما	عہ	۵	ط

ایضاً۔ جب عورت کا حمل گر پڑتا ہو دو نقش لکھے ایک کو موم جامہ کر کے عورت کی کمر میں باندھے اور دوسرے کو پانی میں گھول کر پلاوے حمل برقرار رہے نقش یہ ہے

۷۸۶

۸	۱۱	۴۱۵۱	۱
۴۱۵۰	۲	۷	۱۲
۳	۴۱۵۳	۵	۶
۱۰	۵	۴	۴۱۵۲

ایضاً۔ واسطے حفظ حمل کے پہلو میں باندھے نقش یہ ہے ...:

۷۸۶

۸	۴	۱ع	۴
۱۶	۲	۹	۱۳
ع	۱۷	۱۲	۶
۱۱	۷	۴	۵

ایضاً۔ واسطے حمل کے عورت کی کمر میں باندھے حمل رہیگا نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۳	۱۶	۱۹	۶
۱۸	۷	۱۲	۱۷
۸	۲۱	۱۴	۱۱
۱۵	۱۰	۹	۲۰

ایضاً جب عورت کے حمل گر جاتا ہو اس نقش کو لکھ کر کمر میں باندھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۷	۳۰	۳۳	۲۰
۳۲	۳۱	۲۶	۲۱
۲۲	۳۵	۲۸	۲۵
۲۹	۲۴	۲۳	۳۳

ایضاً جب عورت کے حمل خام گر پڑتا ہو اس نقش کو کمر میں باندھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۱	۸	۴	۸۸
۴۵	۴۶	۳	۶
۷	۴	۴۹	۴
۴۷	۴۴	۵	۲

ایضاً جب عورت کے حمل گر جاتا ہو اس نقش کو لکھکر اسکی کمر میں باندھے نقش یہ ہے ...:

۷۸۶

۳۸	۳۳	۴
۳۹	۳۷	۳۵
۳عہ	۱عہ	۳۶

ایضاً۔ سات تار نیلے تاگے کے لیکر سورۂ رحمٰن پڑھے جب فبای آلاء پر پہونچے تو گرہ دے اسی طرح سے تمام سورہ پڑھے پھر اسکو عورت کی کمر میں باندھے حمل برقرار رہیگا ایضاً جب عورت کے لڑکیاں پیدا ہوتی ہوں اور لڑکا پیدا نہ ہوتا ہو تو سورۂ والعصر کو لکھکر عورت کی کمر میں باندھے جب عورت ناپاک ہو کھول ڈالے۔ ایضاً۔ اس نقش کو عورت کی کمر میں باندھے لڑکا پیدا ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ سعادتمند بھی ہو گا نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۱	۸	۳	۸
۵	۶	۳	۶
۷	۲	۹	۲
۷	عہ	۵	عہ

ایضاً۔ جس عورت کا حمل نہ رہتا ہو اس نقش کو لکھکر اسکی کمر میں باندھے نقش یہ ہے
ھم سمح کہح ھمح کہح سمح

۷۸۶

ویمسک	السماء	ان تقع	علی الارض
۲۳۰۲	۱۰۴۱	۱۳۷	۱۳۲
۱۰۴	۲۲۹	۱۳۴۰	۱۳۸
۱۳۳	۱۳۹	۱۰۳۹	۲۳۰

ایضاً۔ جس کا لڑکا نہ جیتا ہو جب دردزہ شروع ہو ایک مرغ سفید یک رنگ لیکر ذبح کرکے اسکے خون سے اس نقش کو لکھے جب لڑکا پیدا ہو تو بعد غسل کے اس نقش کو لڑکے کے گلے میں ڈالے۔ نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

۷۸۶

۱	۴۷	۴۴	۸
۵	۷	۲	۴۶
۶	۴۲	۴۹	۳
۴۸	۱۷	۴	۴۳

ایضاً۔ جس کا لڑکا مرجاتا ہو سات مرتبہ سورۂ مزمل پڑھ کر سپاری پر دم کرکے اسکو لڑکے کے گلے میں ڈالے لڑکا عمر دراز ہوگا۔
اگر کسی کے بچے خورد سال مرتے ہوں تو چاہیئے کہ گیارہ ماشہ چاندی پر اس نقش صد در صد کو کندہ کرا کے بچے کے گلے میں ڈالے بچہ زندہ رہے گا نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔

۷۸۶

۱۷	۳۱	۲۸	۲۴
۲۹	۲۳	۱۸	۳۰
۲۲	۲۶	۳۳	۱۹
۳۲	۲۰	۲۱	۲۷

ایضاً۔ جب عورت کے دردزہ ہو اس نقش کو لکھکر اسکی بائیں ران میں باندھے خدا چاہے گا تو لڑکا جلد پیدا ہو جائیگا۔ جب لڑکا پیدا ہو جائے تو اس کو کھول ڈالے نقش یہ ہے۔۔۔۔

۷۸۶

قل اعوذ	برب الفلق	من شر ما خلق	ومن شر
غاسق	اذا وقب	ومن شر	النفثٰت
فی العقد	ومن شر	حاسد	اذا حسد
فلانہ	بنت فلاں	حاملہ	خلاص شود

ایضاً۔ جب عورت کے دردزہ شدید ہو تو اس نقش کو لکھ کر اس کی ران میں باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔

۷۸۶

ب ۲	ط ۹	د ۴
ز ۷	ہ ۵	ج ۳
و ۶	ا ۱	ح ۸

ایضاً۔ اگر اس نقش کو لکھکر عورت کی ران میں باندھے لڑکا صحیح سلامت پیدا ہو نقش یہ ہے

۷۸۶

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

ایضاً۔ جب کسی عورت کے دردزہ اس دعا کو پڑھے اور شنگرف ران پر ملے اور استرے سے بال مونڈے درد کم ہو جاویگا وہ یہ ہے علیقہ ملیقہ خلیقہ مخلقہ۔ ایضاً جب عورت کے دردزہ ہو تو اس نقش کو لکھکر گھول کر پلاوے نقش یہ ہے

۸	۳	۴
۱	۵	۹
۶	۷	۲

ایضاً۔ واسطے خلاصی عورت کے اس نقش کو لکھ کر گھول کر پلاوے اور ایک بائیں ران میں باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

۷۸۶

۱۰۱۷	۱۰۳۱	۱۰۳۵	۱۰۲۴
۱۰۲۹	۱۰۲۳	۱۰۱۸	۱۰۳۰
۱۰۲۲	۱۰۲۶	۱۰۳۳	۱۰۱۹
۲۰۳۲	۱۰۲۰	۱۰۲۱	۱۰۲۷

ایضاً جس عورت کے پیٹ میں بچہ مرجاوے تو کسی اونچی جگہ عورت کو بٹھاوے اور نیچے اسکے کینچلی سانپ کی جلاوے۔ جب عورت کے ایام معمولی بند ہو جاویں تو اس نقش کو لکھکر اسکے بائیں پاؤں میں باندھے

۷۸۶

۱	ح	دم	ی
۵	عد	د	دہ
دو	۱۵	۱۱	ہی۶
۱۱	۳	۱۲	۱۹

ایضاً۔ جس عورت کے ایام جاری نہ ہوں اس کی داہنی ران میں باندھے نقش یہ ہے۔۔

۱	۸	۱۲	۵
۹	۱۸	۱۰	۱۶
۹۹	۸	۱۰	۱ع
۹۹	۳۰	۳	۴۰

ایضاً۔ جس عورت کے خون جاری ہوجاوے اور نوبت بہ ہلا کی پہونچے تو اس نقش کو لکھکر اس کی کمر میں باندھے نقش یہ ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

۷	۲	۵۸عہ	۵۱عہ
۵۴عہ	۵۵عہ	۳	۶
۱	۸	۵۲عہ	عہ
۵۶عہ	۵۳عہ	۵	۳

ایضاً۔ بنفشہ اور مر اور میعہ سندروس کو کوٹ کر چھان کر کپڑے پر لگا کر عورت اپنی شرمگاہ میں رکھے۔
ایضاً۔ جس باکرہ کی بکارت کسی سبب سے زائل ہو گئی ہو تو حب الآس اور عفص زنجفر مساوی الوزن لے کر باہم مخلوط کرکے باکرہ اپنی شرمگاہ میں لگاوے۔
ایضاً۔ نماز واسطے دفع بواسیر کے دو رکعت پڑھے پہلی رکعت میں بعد سورۂ فاتحہ کے الم نشرح دوسری میں الم ترکیف اور بعد سلام کے ستّر بار کہے اَسْتَغْفِرُ اللّٰہَ رَبِّیْ مِنْ کُلِّ ذَنْبٍ سُبْحَانَ اللّٰہِ وَبِحَمْدِہٖ رَبِّیْ ایضاً۔ واسطے دفع کرنے بواسیر کے دوشنبہ یا جمعہ کے روز یہ دعا لکھکر کمر میں باندھے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا رَحِیْمُ کُلِّ صَرِیْخٍ وَمَکْرُوْبٍ یَا رَحِیْمُ وَصَلَّی اللّٰہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ۔ ایضاً۔ واسطے بواسیر کے کمر میں باندھے نقش مکرم و معظم یہ ہے

۱	۱عہ	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	عہ	۵	۱۰

ایضاً۔ واسطے بواسیر خونی اور بادی کے گیہوں کی روٹی پر سات روز تک لکھکر کھلاوے نقش یہ ہے۔۔

لا اله ع الا الله
محمد ۔ روع
رسول ط الله

ایضاً۔ واسطے بواسیر خونی اور بادی کے اس نقش کو کسی مہینہ کی ۲۷ تاریخ کو لکھکر مریض کی ناف پر باندھے بجز ناف کے اور کسی جگہ نہ ہٹے اگر اور جگہ ہٹ جاوے فوراً ناف پر لادے بعد تین روز کے بہت احتیاط ضروری نہیں اور سوائے تاریخ مذکورہ کے اور تاریخ میں ہرگز نہ لکھے نقش یہ ہے

۵	۲۸	۳۵	۱۲
۳۶	۱۱	۶	۳۷
۱۰	۳۳	۴۰	۷
۳۹	۸	۹	۳۴

ایضاً۔ چھلہ آخری کا واسطے بواسیر خونی یا بادی کے آخری چہارشنبہ کو ایک چھلہ چاندی کا بنوا کر تھوڑا پانی لیکر سورۂ یٰس سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے پھر اس چھلہ کو آگ میں ڈال کر گرم کرکے اسے پانی میں بجھاوے پھر اسی روز اپنے داہنے ہاتھ میں پہنے۔ ایضاً۔ واسطے بواسیر کے ناگیسر۔ اندر جو۔ طباشیر گداچھال ایک ایک تولہ لیکر برابر مصری ملا کر سات حصّے کرکے سات دن تک کھاوے۔ ایضاً۔ ایک انار خام ہر روز لیکر مسلم پیس ڈالا کرے اور سات کالی مرچ ملا کر نوش کیا کرے بواسیر خونی کو مفید ہے سات روز تک اس کا استعمال کرے بہت جلد اچھا ہو جائے گا۔ ایضاً۔ واسطے نیب کے ان آیات کو لکھکر گلے میں ڈالے۔ آیات صفحہ ۵۵ پر دیکھئے

بِسمِ اللّٰہِ الرَّحمٰنِ الرَّحِیمِ۔ بَرَآءَۃٌ مِّنَ اللّٰہِ العَزِیزِ الحَکِیمِ بفلان بِن فلانۃ مِن کُلِّ مَا یَعُوذُ بِاِذنِ اللّٰہِ قُلنَا یَا نَارُ کُونِی بَردًا وَّسَلٰمًا عَلٰۤی اِبرٰهِیمَ وَاَرَادُوا بِہٖ کَیدًا فَجَعَلنٰهُمُ الاَخسَرِینَ ۝ اَو کَالَّذِی مَرَّ عَلٰی قَریَۃٍ سے قَدِیرٌ تک۔ ایضاً۔ نیلا تاگہ کنواری لڑکی سے کتوا کر سورہ یٰس پڑھے جب مبین پر پہونچے ایک گرہ دے اسی طرح ہر مبین پر ایک ایک گرہ دیتا جاوے اور اس کو مریض کے گلے میں ڈالے اگر فائدہ ہو جاوے بہتر ہے ورنہ تیسرے روز دو انگل اُسے کاٹ کر جلاوے اگر پھر بھی فائدہ نہ ہو تو بعد تین روز کے پھر دو انگل کاٹ کر جلاوے خدا چاہے تو فائدہ ہو گا۔

ایضاً۔ واسطے تپ و لرزہ کے تین دن تک پیپل کے پتے پر لکھ کر یہ اسم مریض کو چٹاوے۔ پہلے روز بسم اللّٰہ مرت دوسرے روز بسم اللّٰہ قلت تیسرے روز بسم اللّٰہ قرت۔

ایضاً۔ واسطے تپ و لرزہ کے تین روز لکھے اور گلاب میں دھو کر پلاوے نقش یہ ہے۔۔!

۲۱	۲۶	۱۴	۱۶
۱۹	۱۱	۲۵	۲۵
۲۴	۲۳	۱۸	۱۲
۱۳	۱۷	۲۰	۲۷

ایضاً۔ واسطے تپ کے لکھ کر اس نقش کو باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔

۴۳۰ ۶	۴۲۴ ۱	۴۳۲ ۸
۴۳۱ ۷	۴۲۹ ۵	۴۲۹ ۳
۴۳۵ ۲	۴۳۲ ۹	۴۲۸ ۴

ایضاً۔ جس کو تپ کہنہ ہو اس نقش کو لکھ کر ہاتھ میں باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔

۳۰	۸	۱	۲۳
۲	۳۲	۲۱	۷
۲۵	۳	۶	۱۸
۵	۱۹	عہ	عہ

ایضاً۔ اس نقش کو دو جگہ لکھ کر ایک بازو پر باندھے اور ایک گھول کر پیئے نقش یہ ہے۔۔۔۔

ح	ا	د
ج	ھ	ز
د	ط	ب

ایضاً۔ اس نقش کو مریض کے ہاتھ میں جب بہت تپ و لرزہ ہو باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

۵۶۷	۵۶۲	۵۶۹
۵۶۸	۵۶۶	۵۶۵
۵۶۳	۵۷۰	۵۶۵

ایضاً۔ اس نقش کو لکھ کر بازو پر باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔

لاحول
بسم
اللہ
فلاں
بن
فلاں
حسبنا

ایضاً۔ جب بخار باری سے آوے ایک لکڑی بیری کی لیکر چوپہل بنا کر ایک جانب فرعون دوسری جانب شداد اور تیسری طرف ہامان اور چوتھی طرف ابلیس لکھ کر قبل آمد بخار کے ہاتھ میں باندھے۔

ایضاً۔ جس کو بخار آتا ہو اس نقش کو لکھ کر بازو پر باندھے نقش مکرم و معظم یہ ہے۔۔۔۔

۷۸۶

۶	۱	۸
۷	۵	۲
۲	۹ فلاں	۴

ایضاً۔ ایک مٹھی آدھی سیاہ مرچ تھوڑی ہینگ پانی میں پیس کر آنکھ میں لگائیں لرزہ دفع ہو گا

ایضاً۔ الو کا پر اور گوگل سیاہ کپڑے میں لپیٹ کر گھی میں چرب کر کے بتی بنا کر جلائیں اور

اس کا کاجل لے کر ہاتھ میں لگائے تپ ربع کو مفید ہے۔ ایضاً جس کو بخار باری سے آتا ہو جیت کی پتی مثل مہندی کے ہاتھ اور پاؤں میں ملے۔ ایضاً۔ سفید دھتورہ اتوار کو اکھاڑ کر داہنے ہاتھ میں باندھے تپ ایک روز میں دفع ہو جائے۔ ایضاً۔ جب کوئی شخص عارضۂ چیچک میں مبتلا ہو تو اس نقش کو لکھکر اس کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے ....:

۷۸۶

۱۵	۴	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۴	۱۱	۸

ایضاً۔ جب عارضۂ چیچک کا شروع ہو تو لڑکوں کے گلے میں اس نقش کو ڈالے۔ نقش یہ ہے ....

۰۷۸۶

۱۱	۱۴	۱	۸
۵	۴	۱۵	۱۰
۱۶	۹	۶	۳
۲	۷	۱۲	۱۳

ایضاً۔ اس نقش کو زعفران اور گلاب سے لکھکر چیچک والے کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے ..:

۲۱	۲۶	۱۴	۱۶
۱۹	۱۱	۲۵	۲۲
۲۴	۲۳	۱۸	۱۲
۱۳۰	۱۷	۲۸	۲۷

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے عارضۂ چیچک کے اس نقش کو گلے میں ڈالے نقش یہ ہے ....

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

ایضاً۔ جب عارضۂ چیچک کا کھیلے توان دواؤں کو اپنے بدن پر ملا کرے عارضۂ چیچک سے محفوظ رہیگا۔ زعفران زبد البحر انڈے کی سفیدی اور صابون۔ ایضاً۔ واسطے چیچک کے اس نقش کو لکھ کر دروازے پر لگاوے نقش یہ ہے..:

دالقرعہ	سلی	سلی
بادس	السر	السر
اس	فلاں	الفرس

۲۲۹۷	۲۳۰۱	۲۳۰۴	۲۲۹۰
۲۳۰۳	۲۲۹۱	۲۲۹۶	۲۳۰۲
۲۲۹۲	۲۳۰۶	۲۲۹۹	۲۲۹۵
۲۳۰۰	۲۲۹۴	۲۲۹۳	۲۳۰۵

ایضاً۔ واسطے چیچک کے اس نقش کو لکھکر گلے میں ڈالے نقش یہ ہے.... ایضاً۔ جس جگہ ہیضہ کی شدت ہو اس جگہ لوگ اس درود شریف کو بہ کثرت پڑھیں امن وامان میں رہیں گے وہ یہ ہے اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ کُلِّ دَآءٍ وَبِعَدَدِ کُلِّ عِلَّۃٍ وَشِفَآءٍ ایضاً۔ جب ہیضہ کی شدت ہو اس نقش کو لکھکر ہر شخص کے گلے میں ڈالے وہ مرض سے محفوظ رہیگا نقش مکرم و معظم یہ ہے:

یامقتدر	یادافع	یارقیب
یاعلیم	یارافع	یاخلاق

ایضاً۔ جب عارضہ وبا شروع ہو اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالے نقش مکرم و معظم یہ ہے........

۷۹۰۶	۷۹۰۹	۷۹۱۴	۷۹۱۶
۷۹۱۲	۷۹۱۱	۷۹۰۵	۷۹۱۰
۷۹۰۱	۷۹۱۵	۷۹۰۷	۷۹۰۴
۷۹۰۸	۷۹۰۳	۷۹۰۲	۷۹۱۴

ایضاً۔ جس کو ہیضہ کی بیماری ہو اسکے گلے میں اس نقش کو ڈالے نقش یہ ہے.....

۲۵۰	۲۵۳	۲۵۹	۲۴۳
۲۵۵	۲۴۴	۲۴۹	۲۵۴
۲۴۵	۲۵۸	۲۵۱	۲۴۸
۲۵۲	۲۴۷	۲۴۶	۲۵۷

فصل ۲۰۔ متفرقات میں۔ واسطے زیارت حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے شب جمعہ کو غسل کرے اور خوشبو لگاوے

اور لوبان وغیرہ جلاکر اس درود کو ایک سو گیارہ بار پڑھے اور بستر طاہر پر سورہے اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِجَلَالِ وَجْهِكَ الْكَرِيْمِ اَنْ تُرَانِیْ وَجْهَ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ اَصْحَابِهٖ وَسَلَّمَ فِیْ مَنَامِیْ هٰذَا وَرُؤْيَتِیْ حَتّٰى تَقَرَّ بِهَا عَيْنِیْ وَتُفَرِّجَ بِهَا كُرُبِیْ وَيَنْشَرِحَ بِهَا صَدْرِیْ وَتَأْلَفَ بِهَا شَمْلِیْ وَتَجْمَعُ بِهَا بَيْنِیْ وَبَيْنَ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِی الدَّرَجَاتِ الْعُلٰى وَلَا تُفَرِّقْ بَيْنِیْ وَبَيْنَهٗ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ۔ ایضاً۔ شب جمعہ کو دو رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں آیۃ الکرسی ایک بار اور سورہ اخلاص گیارہ بار اور بعد سلام اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدِ النَّبِیِّ الْاُمِّیِّ بیشمار پڑھے یہانتک کہ سورہے زیارت سے مشرف ہوگا۔ ایضاً۔ جب کسی شخص کا ذہن کم ہو اس دُعا کو پڑھے ذہین ہوجائے گا دعا یہ ہے اَللّٰھُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا بِحِكْمَتِكَ وَانْشُرْ عَلَيْنَا بِرَحْمَتِكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ ایضاً۔ جو کوئی ان آیات کو چینی کی رکابی پر لکھ کر گھول کر پیئے گا جو کچھ پڑھے گا یاد رہے گا حافظہ بڑھ جاوے گا۔ اَلرَّحْمٰنُ عَلَّمَ الْقُرْاٰنَ خَلَقَ الْاِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ اَلشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ۔ اِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهٗ وَقُرْاٰنَهٗ فَاِذَا قَرَاْنٰهُ فَاتَّبِعْ قُرْاٰنَهٗ ثُمَّ اِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهٗ + بَلْ هُوَ قُرْاٰنٌ مَّجِيْدٌ فِیْ لَوْحٍ مَّحْفُوْظٍ سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسٰى + اِقْرَاْ وَرَبُّكَ الْاَكْرَمُ الَّذِیْ عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ۔ ایضاً۔ جو شخص سفر کا ارادہ کرے اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے کبھی نہ تھکے گا روز بروز اس کے پیروں میں قوت ہوگی نقش یہ ہے

یاکبیکج

ایضاً۔ جب کھیت میں کیڑا لگ جاوے یا کسی طرح کا نقصان پہونچے تو اس شکل کا تعویذ لکھ کر کھیت کے چاروں کونوں میں تھوڑا کھود کر دفن کرے نقش یہ ہے

نادعلی ۱	یامحمد ۱۴	دغم ۱۱	التوائب ۳
سبحلی ۶	فی ۷	مظھر ۲	بنیوتک ۱۳
لت ۶	کل ۹	یاعلی یاعلی یاعلی	العجائب ۳
بولاپتک ۵	تجدہ ۴	عونا ۵	ھم ۱

ایضاً۔ واسطے حفاظت زراعت کے اس دُعا کو لکھ کر کورے سکورے میں رکھ کر کھیت کے بیچ میں دفن کرے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ۔ اَللّٰھُمَّ يَا رَزَّاقَ الْعِبَادِ يَا خَلَّاقَ الْخَلَائِقِ يَا فَاطِرَ السَّمٰوٰتِ يَا مُنْبِتَ الزَّرْعِ فِی الْاَرْضِ وَالنَّبَاتِ يَا مُجِيْبَ الدَّعْوَاتِ اِدْفَعْ مِنَ الزَّرْعِ شَرَّ الْهَوَامِّ وَالْوُحُوْشِ وَشَرَّ الْفَارَةِ وَالْخَنَازِيْرِ الْمُفْسِدَةِ وَارْزُقْنَا دِرْزًا حَسَنًا وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ اَجْمَعِيْنَ۔ ایضاً۔ جب قحط سالی ہو تو لوگ جامع مسجد میں جمع ہوکر سورۂ یوسف اکتالیس بار پڑھیں غلہ بہت پیدا ہوگا۔ ایضاً۔ جب غلہ گھر میں رکھا ہوا اور اس میں کیڑے پڑجائیں اس شکل کو لکھکر اسمیں رکھیں شکل یہ ہے............

و ححححح ححححححح ححححححح ححححححح ححححححح ع

ایضاً۔ جب کسی شخص کو سانپ یا بچھو کاٹے ان کلمات کو پڑھ کر دم کرے یَا مَتِيْنُ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ نَجِّنِیْ

دو مرتبہ اور قرینیہ چھ بار ملحقہ بحر تفظًا سَلَامٌ عَلٰی نُوْحٍ فِی الْعٰلَمِیْنَ۔ ایضًا۔ نمک طعام لے کر سات بار سورۂ فاتحہ پڑھ کر دم کر کے گرم پانی میں ڈال کر گھول کے موضع درد کو دھووے بہت جلد درد کم ہوگا۔ ایضًا۔ چونا و شہد ملا کر جہاں پر بچھو نے کاٹا ہو لگاوے۔ ایضًا۔ جس کو سانپ نے کاٹا ہو اس آیۃ کو مع تسمیہ اول و آخر درود شریف پڑھ کر کسی چیز پر دم کرے اور جس کو کاٹا ہوا اسکو کھلاوے وہ آیہ کریمہ یہ ہے قَالَ اَلْقِهَا یٰمُوْسٰی فَاَلْقٰهَا فَاِذَا هِیَ حَیَّةٌ تَسْعٰی قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِیْدُهَا سِیْرَتَهَا الْاُوْلٰی۔ ایضًا۔ جس جگہ سانپ ہوں اس آیہ کریمہ کو پڑھ کر دستک دے اِنَّهُمْ یَكِیْدُوْنَ كَیْدًا وَّ اَكِیْدُ كَیْدًا فَمَهِّلِ الْكٰفِرِیْنَ اَمْهِلْهُمْ رُوَیْدًا سانپ کے ضرر سے محفوظ رہیگا۔ ایضًا۔ ہڑتال گندھک برگ چنبیلی سونٹھ مساوی الوزن کوٹ کر بکری کی مینگنی ملا کر بیر کے برابر گولی بنا کر سایہ میں خشک کرے پھر جہاں پر سانپ بچھو ہوں دھونی دے سب بھاگ جاویں گے ایضًا۔ جس کو بچھو کاٹے وہ بیس عدد الٹے شمار کرے یعنی بیس سے شروع کرے اور ایک پر ختم کرے بچھو کا زہر کم ہو جاویگا۔ ایضًا۔ جس جگہ مچھر یا بھڑیں یا چیونٹیاں بہت ہو جاویں ان آیات کو گھر کے چاروں کونوں پر لکھ کر لگاوے وہ یہ ہیں یٰسٓ وَالْقُرْاٰنِ صٓ وَالْقُرْاٰنِ لَوْ اَنْزَلْنَا هٰذَا الْقُرْاٰنَ لَئِنْ لَّمْ تَنْتَهِ لَنَرْجُمَنَّكَ وَلَيَمَسَّنَّكُمْ مِّنَّا عَذَابٌ اَلِیْمٌ اِذْهَبْ اَیُّهَا الْبَقُّ وَالْبُرْغُوْثُ وَالنَّمْلُ بِاِذْنِ الْمَلِكِ الْحَقِّ وَیَا لُطْفُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ۔ ایضًا۔ جب ٹڈی آوے تو ایک ٹڈی سرخ اور ایک زرد پکڑ کر ان پر سات بار آیۃ الکرسی پڑھ کر اس دعا کو پڑھے یَا اَیَّتُهَا الْجَرَادَةُ اِرْتَحِلِیْ یَا اَصْحَابَ هٰذَا الْمَكَانِ وَاِلَّا فَقَدْ حَمَلْتُ ذَنْبَ مَنْ جَمَعَ بَیْنَ امْرَاَةٍ وَرَبِیْبَتِهَا فَانْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِسُلْطٰنٍ۔ ایضًا۔ جب کسی کو کتا کاٹے اس آیۃ کو پڑھے وہ یہ ہے وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَیْهِ بِالْوَصِیْدِ۔ ایضًا۔ جب کسی کو کتا کاٹے لکڑی کے پیالے پر اس نقش کو لکھ کر تین روز تک گھول کر پلاوے نقش یہ ہے

د	و	لق	ا
ط	ر	۲	۴
۵	تو	ی	۷
ھو	و	ح	۶۱

ایضًا۔ جس شخص کو دیوانے کتے نے کاٹا ہوا سمائے اصحاب کہف پڑھ کر منہ میں پانی لے کر اس جگہ پر کلی کرے اسمائے اصحاب کہف یہ ہیں۔ ملیخا مکسلمینا کشفوطط تبیونس کشافطیونس اذرفطیونس یوانس بوس۔ ایضًا۔ جب کسی کو سگ دیوانہ کاٹنے کو دوڑے تو قطمیر اس کے سامنے کہدے فورًا لوٹ جاوے گا۔ ایضًا۔ جس کو کتا کاٹے ایک تولہ لسوڑھے کے پتے پندرہ سیاہ مرچ کے ساتھ پیس چھان کر پلائیں۔ کتے کے کاٹے کو بہت مفید ہے۔ ایضًا۔ جسے کتا کاٹے بانات سرخ رنگ کی لے کر چنے کی برابر سات ٹکڑے کر کے گڑ میں سات گولیاں بنائیں اور

اسکو کھلائیں۔ ایضاً۔ جب کھیت میں یا گھر میں چوہے ہو جائیں ان آیات کو اسکے چاروں کونوں پر لکھ کر لگاوے پہلے کونے پر وَحَرٰمٌ عَلٰی قَرْیَۃٍ اَھْلَکْنٰھَا اَنَّھُمْ لَا یَرْجِعُوْنَ ۞ اَلْفَارُ اور دوسرے کونے پر سَیُھْزَمُ الْجَمْعُ وَیُوَلُّوْنَ الدُّبُرَ۔ اَلْفَارُ تیسرے کونے پر تَرْجُفُ الرَّاجِفَۃُ تَتْبَعُھَا الرَّادِفَۃُ قُلُوْبٌ یَوْمَئِذٍ وَّاجِفَۃٌ اَلْفَارُ چوتھے کونے پر کَاَنَّھُمْ یَوْمَ یَرَوْنَھَا لَمْ یَلْبَثُوْا اِلَّا عَشِیَّۃً اَوْ ضُحٰھَا اَلْفَارُ ایضاً۔ واسطے دفع کرنے چوہوں کے یہ نقش لکھ کر غلہ میں رکھے اور اگر کھیت میں ہوں تو لکھ کر چاروں کونوں پر لگاوے اور اگر گھر میں ہوں تو گھر کے چاروں کونوں پر لگاوے نقش یہ ہے۔۔۔

۷۸۶

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

ایضاً۔ جو شخص بہت سوتا ہو اَفَحَسِبَ الَّذِیْنَ آخر سورۂ کہف تک سوتے وقت پڑھے جس وقت بیدار ہونے کی نیت کریگا اسی وقت بیدار ہوگا۔ ایضاً۔ جب پانی نہ برسے اور زراعت وغیرہ میں نقصان آوے اس رباعی کو جمعرات کے دن اول و آخر درود شریف پڑھ کر گیارہ مرتبہ پڑھے۔ رباعی:۔ یارب سبب حیات حیوان بفرست ٭ از خوان کرم نعمت الوان بفرست از بہر لب تشنہ طفلان نبات ٭ از زاویہ ابر شیر باران بفرست۔ ایضاً۔ جب پانی بہت برسے اور زراعت اور مکانات کو نقصان پہونچے تو اسمائے کہف چینی کے ٹکڑے پر لکھ کر دریا میں ڈالے پانی برسنا موقوف ہو جاوے۔ ایضاً۔ اگر کسی اکھاڑے کا باندھنا منظور ہو تو اس نقش کو کاغذ پر لکھ کر اکھاڑے میں گاڑدے اس میں لوگوں کو کشتی کرنی دشوار ہوگی۔ اور جو لڑیگا چوٹ کھاوے گا اور کشتی کی طرف سے دل سرد ہوگا اکھاڑہ اجڑ جاویگا جب منظور ہو کہ اکھاڑہ پھر جاری ہو جاوے اس نقش کو کھود کر نکالے نقش مکرم یہ ہے

۱	۲۲	۳
۶	۳۱	۲
۳	فلاں بن فلاں اکھاڑہ بستم بحق یا قابض	۶
یا محیط یا ملائک یا متوکل تا من نکشایم نکشاید بحرمت یا قابض یا محیط بستہ گردد		

ایضاً۔ نسخہ روشنائی سیاہ۔ ہموزن دودہ زاک است ہموزن ہر دو مازو ہموزن ہر سہ صمغ ہا است انگاہ زور بازو۔ ایضاً۔ نسخہ روشنائی سیاہ پختہ کہ دھونے سے حروف زائل نہ ہوں۔ سیاہ روشنائی الولہ۔ مازو کا پانی ۶ ماشہ۔ کسیس ہیرا ۶ ماشہ پھٹکری بریاں ۳ ماشہ۔ طوطیائے سبز ۲ ماشہ۔ سہاگہ چوکیہ بریاں ۲ ماشہ روشنائی میں ملا کر لکھے اول مازو کو کوٹ کر چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے پانی میں بھگو دے جب اس کے اوپر میل آجائے دور کرے اسی طرح ایک ہفتہ تک کرتے رہیں جب کثافت نہ آوے پھر کام میں لاویں۔ جب دوات میں پانی ڈالنا منظور ہو تو اس کو ڈالے۔ ایضاً۔ نسخہ روشنائی سبز۔ ہڑتال طبقی نیل ملا کر پیسے پھر گوند ملاوے۔

ایضاً۔ نسخہ روشنائی نیلی۔ ہرتال طبقی نیل ملا کر پیسے پھر گوند کے پانی میں ملا کر لکھے۔ ایضاً۔ نسخہ روشنائی سرخ۔ شنجرف کو خوب صلابہ کاسہ چینی میں کر کے پانی میں ڈالدے تاکہ میل اس کا دور ہو جاوے بعدہٗ آب صمغ ڈال کر حل کرے اور دھوپ میں خشک کرے اور قدرے آب لیموں ڈال کر خوب حل کریں پھر قدرے صمغ عربی ملا کر اس سے لکھیں۔ ایضاً۔ نسخہ روشنائی زنگاری۔ زنگار کو گھس کر پیالے میں کر کے کھرل میں حل کریں پھر تھوڑا تھوڑا گوند ڈال کر استعمال کریں۔ ایضاً۔ سفیدہ کاشغری گندھک کو گل مساوی الوزن سرکہ خالص میں ملا کر بطور قلم کے بنا کر سایہ میں خشک کرے جبکہ لکھا ہوا مٹانا منظور ہو اس سے مٹاوے حروف دور ہو جاویں گے اور کاغذ بدستور رہے گا۔ ایضاً۔ جب چاہے کہ کاغذ سے لکھا ہوا مٹ جاوے تو چونہ روغن زیتون تھوڑا بورہ ارمنی اور پھٹکری ملا کر گھس کر لکھے ہوئے کاغذ پر ملے کاغذ سادہ ہو جاوے گا۔ ایضاً۔ پھٹکری سفید مازو گندھک مساوی الوزن پیس کر سرکہ کی شراب میں خمیر کرے جب مرہم کی طرح ہو جاوے تو بطور قلم کے بناوے اور سایہ میں خشک کر لے پھر لکھا ہوا اس سے مٹاوے۔ ایضاً۔ کہربا۔ نوشادر۔ کرٹ کے بیج۔ بنولہ۔ ارنڈ کے بیج مساوی الوزن لے کر جلاوے اور اس کا دھواں کاغذ پر پہونچاوے۔ ایضاً۔ رانگا کٹلی کے پانی میں گھس کر کاغذ پر لگاوے جب خشک ہو جاوے جھاڑ ڈالے کاغذ سے حروف دور ہو جائیں گے۔ ایضاً۔ جب کتاب پر تیل گر پڑے تو سات درم استخوان سوختہ اور دس درم پھٹکری اور ایک درم نبات باہم ملا کر پیسے اور کتاب پر چھڑکے تیل دور ہو جائیگا۔ ایضاً۔ پتھر پر نقش کرنا۔ موم کو روغن کنجد میں ڈال کر گرم کرکے جو چاہے پتھر پر لکھے پھر تین دن کے بعد سرکہ سے دھووے نقش کالحجر ہو جاوے گا۔ ایضاً۔ سجی لوٹہ قسم اول سفید کو لیموں کاغذی کے عرق میں کھرل کر کے عقیق وغیرہ پر لکھے پھر آگ پر گرم کرے نقش ہو جاویں گے۔ ایضاً۔ جب چاہے کہ سونے یا چاندی یا تانبے وغیرہ پر نقش ہو جاوے موم سے لکھے اور طوطیا اس پر چھڑکے جب خشک ہو جاوے پانی سے دھو ڈالے جو لکھے گا مدت تک اس پر قائم رہے گا

باب چھٹا اس میں تین فصلیں ہیں

بعد لکھنے عملیات اور تعویذات علوی کے اب فقیر عملیات اور تعویذات سفلی لکھتا ہے تاکہ لوگ جانیں کہ منتر وغیرہ کیا ہیں جو پڑھا جاوے یعنی عملیات اور جنتر جو لکھا جاوے یعنی تعویذات منتر یعنی شبد کے فصل اوّل منتروں کے بیان میں بیر یعنی موکل حاضر ہونے

کا منتر۔ ترکیب نوچندی جمعرات کو دن بھر فاقہ کرے اور شام کو کھیر کھاوے اور کچھ رات گئے سرخ لباس
پہن کر خوشبو لگاوے ایک دائرہ شنگرف کا زمین پر کھینچے اور اندر خود بیٹھے اور چار الائچی کتھا
سپاری اور آٹھ لونگ رکھ لے اور ایک چراغ گھی کا روشن کرے بعد ازاں منتر ایک بیٹھک سے
پانچ ہزار بار پڑھے بیر حاضر ہوگا جو کہے گا وہ کریگا۔ منتر یہ ہے۔ جب تارا ٹوٹے سوہا۔ مشکل کے
آسان ہونے کا منتر۔ جب کوئی مشکل پیش آوے اس منتر کو گیارہ ہزار بار دریا کے کنارے
پڑھے اور گھی کا چراغ جلاوے منتر یا خالص یا مخلص مجھے کام آوے راس ہم کو مشکل تم کو
آسان خواجہ خضر تجلی بن کو خواجہ معین الدین لئے کانٹا چورا تا ہرا سریا بچھو یا بچھو جاؤ بندھائے
ست نام اس کرو کا۔ ترکیب موہنی منتر یعنی محبت کے منتر کی۔ اس منتر کا جاپ کرنے والا
سرخ کپڑے پہن کر زعفران کا ٹیکہ ماتھے پر لگا کر سات دن تک پانچ ہزار بار جپے اور برت میں
جسطرح رہتے ہیں اسی طرح نیم دھرم سے رہکر کھیر کھاوے۔ منتر۔ اونگ ہر نیک نمو۔
تلک لگا کرتا بعدار کرنا۔ اتوار کے دن جب اماوس ہووے تو الّو کی چونچ ناگیسر اور
گاوردہن اور سفید آک کی جڑ ان چاروں چیزوں کو پیس لے اور یہ منتر پڑھ کر تلک لگائے
جس کے آگے جاوے وہ تابعدار ہو جاوے۔ منتر اونگ نہ موہا پنکیس اموکس جم بیم
گر کرو سوہا۔ موہنی۔ منگل کے روز سات بار اس منتر کو پڑھ کر جس پر پڑھ کر پھونک دیگا
وہ رام ہو جاویگا۔ منتر۔ کالا کلوا چونسٹھ بیر میر کلوا بھاگا تیر جہاں کو بھیجوں وہاں کو جاوے
ماس مجھے کو چھون نہ جاوے اپنا مار آپ ہی کھائے چلت بان یاروں الٹ مونٹھ ماروں
مار مار کلوا تیری آس چار چوکھا دیا نہ جائے ماروں واہی کی چھاتی اتنا کام میرا نہ کرے تو تجھے
ماں کا دودھ پیا حرام ہے۔ عداوت کی ترکیب۔ رائی اور چوراہے کی مٹی اور قبرستان اور
مرگھٹ کی خاک لے کر گھر میں ڈالے جدائی ہو جاوے۔ عداوت۔ عورت کے بال اور مرد
کا کپڑا جلا کر دونوں کو کھلاوے آپس میں جدائی ہو جاوے۔ منتر سانپ کے کاٹے کا۔
اگر کسی شخص کو سانپ نے کاٹا ہو تو اس منتر کو پڑھ کر سات چلو پانی پلاوے تین لولا ہاتھ
میں لے تو زہر اتر جائے گا۔ منتر۔ سری نرسنگ ہری کے بچن ہو تر یارالی شے۔ روزی
کھلنے کا منتر۔ ہر صبح نہا کے اس منتر کو سات یا اڑتیس بار پڑھے بہت جلد روزی کہیں نہ
کہیں مقرر ہو جاوے۔ منتر۔ کالی کنکالی مہا کالی مرے بسندر چھوٹی پیالی چار بیر بھیروں
چور اسی تو یوں جون پان مٹھائی کھٹائی۔ بیماروں کے منتر۔ چوراہے کی خاک لیکر اس منتر
کو پڑھ کر جھاڑ۔ سر کے درد کا منتر۔ اونگ نمو اوشی گورو گوپال بین کیا کپال بھیجا بھیجا میں
کیڑا کیڑا ایں کرن پڑا سونے کی سلا کا روپے کا ہتھوڑا ایشر گڑھے گورجا توڑے شبد سانچا
پنڈ کا چا چلو منتر سیگر ہی ایشر دیا چا۔ آنکھوں کے درد کا منتر۔ اس منتر کو سات بار پڑھ کر
چاقو سے جھاڑے منتر۔ اونگ نمو چل بل جا ہر بھر تلائی جہاں بیٹھنا ہنو منتا آئے پھوٹے نہ

پاکے چلے ہنومت راکھے ہیٹر۔ پیٹ کے درد کا منتر۔ اس منتر کو سات بار پانی پر دم کرکے پیے
منتر اوں نگ نمو اولیش گورو گو سیام پربت سیام گورو کو پربت بین ہر ہر بین کنواں بین بین سوا
کون سوا پائے سوا چھر سوا بھاج بھاج رہے جھر آوے جتی ہنومت مارے کر کا بھسمنت پڑدد
منتر الیشر وباج۔ بواسیر کا منتر۔ پانی بین بین بار کہہ کر آبدست لے۔ منتر۔ کھراسانی کیلٹے
نیسانی کھونی بادی دونوں نت کال جائے۔ سانپ اور بچھو کے کاٹے کا منتر۔ جس کو سانپ
نے کاٹا ہو تین چلو پانی لے کر اس منتر کو پڑھے اور اس کو پلائے۔ منتر۔ سری نر سنگھ ہری
کے بچن نیچے ہو زنار اتی۔ باولے کتے کے کاٹے کا منتر۔ اس منتر کو تین دن بھبھوت پر
پڑھ کر اس کے بدن پر ڈالے۔ منتر۔ اونگ نمو کا نور وبیس کچھپا دیبی جہاں بسے اسمٰعیل جوگی
اسمٰعیل جوگی نے پالے کتا دس کالے کانجرے دس لال اس کو نبس ہنومان کڑے رکھیی
کرے گورو گورکھ ناتھ شبد سانچا پند کا کچا پھرو منتر الیشر با نچا۔

فصل ۲۔ جنتروں میں۔ اس نقش کو بھوج پتر پر لکھ کر اپنے پاس رکھے جہاں جہاں جائے عزت ہو نقش یہ ہے......

۷۸۶

۴۴	۵۱	۲	۷
۶	۳	۴۸	۴۷
۵۰	۴۵	۸	۱
۴۳	۴	۴۶	۴۹

نوع دیگر۔ اس نقش کو دھتورہ کے رس سے کاغذ پر لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے جس راجہ کے پاس جاوے عزت کرے دشمن دوست ہو جاوے نقش یہ ہے:

۷۸۶

۷۹	۸۶	۲	۸
۷	۳	۸۳	۸۲
۷۵	۸۰	۹	۱
۴	۶	۰	۸۲

نوع دیگر۔ اس نقش کو جس کام کے واسطے چاہے لکھے جب لکھنا ہووے تو اتوار کے دن کاغذ پر ہلدی سے لکھ کر نیچے اسکے مقصد لکھے اور فتیلہ بنا کر کورے سکورے میں جلاوے اور سات اتوار تک اسطرح کرے اور لکھنے کے وقت اس منتر کو پڑھے (اوم ہرنیگ نما۔ نقش یہ ہے....

۷۸۶

۱۱	۱۸	۲	۸
۷	۳	۱۵	۱۴
۲۷	۱۲	۱۹	۱
۴	۶	۱۳	۱۶

نوع دیگر۔ جو عورت اپنے خاوند سے رنجیدہ رہتی اس نقش کو پھول کے برتن میں صندل سرخ سے لکھ کر عورت کو گھول کر پلاوے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۲۸	۳۵	۲	۷
۸	۳	۳۲	۳۱
۳۴	۲۹	۹	۱
۴	۶	۳۰	۴۳

نوع دیگر۔ جس عورت کے لڑکا نہ ہوتا ہو اس نقش کو روٹی کے ٹکڑے پر لکھ کر کالے کتے کو کھلاوے نقش یہ ہے.........

۲۳	۴۰	۲	۸
۷	۳	۳۷	۷
۳۹	۳۴	۹	۱
۴	۶	۳۵	۳۵

نوع دیگر۔ جس عورت یا گائے وغیرہ کا دودھ کم ہو گیا ہو اس نقش کو زعفران سے بھوج پتر پر لکھکر گوگل کی دھونی دے کر گلے میں ڈالے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۸	۲	۳۵	۲۸
۳۱	۳۲	۳	۷
۱	۵	۲۹	۳۴
۳۳	۳۰	۶	۴

نوع دیگر۔ اس نقش کو صندل سرخ سے کانسے کے پیالے پر لکھکر جس عورت کے دردزہ ہو پانی میں گھول کر پلاوے درد جاتا رہیگا اور لڑکا پیدا ہوگا نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۸	۲	۳۵	۲۸
۳۱	۳۲	۳	۷
۱	۵	۳۹	۳۴
۳۰	۳۰	۶	۴

نوعدیگر۔ جسکو درد آدھا سیسی کا ہو اس نقش کو اتوار کے روز لکھ کر سر پر باندھے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۳۸	۴۶	۶	۲
۳	۸	۴	۷
۱	۸	۲	۳
۱۱	۷	۳۰	۹

نوعدیگر۔ جسکو تپ آتا ہو اسکے داہنے ہاتھ میں باندھے نقش یہ ہے........

۷۸۶

۷۱	۷۱	۷۱
۷۱	۷۱	۷۱
۷۱	۷۱	۷۱

نوعدیگر۔ اس نقش کو تانبے کے پتر پر لکھکر لڑکے کے گلے میں ڈالے نظر بد نہ لگے گی نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۲۲	۲۳	۸۱	۷۲
۱۱	۹	۸۲	۹۸
۵۰	۴۹	۳۷	۲۵
۱	۹	۲۷	۴۵

نوعدیگر۔ جسکی ناف ٹل جاوے سورج نکلنے سے پہلے چہارشنبہ کو ناف پر لکھے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۱	۵۷۶	۵۷۳	۸
۵۷۴	۷	۲	۵۷۵
۶	۵۷۱	۵۷۸	۳
۵۷۷	۴	۵	۵۷۲

نوعدیگر۔ جس شخص کو مرگی کا عارضہ ہو اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالے مرگی دور ہو گی نقش یہ ہے..........

حلو لو	ہر حوص	ذلو مہرمہ
ملو حسن	وسطوسن	بہو
دربادیا	وحلود	نالش
لولوس	ملوس	والعد
لغود شارہو	عرب	دره ساده

نوعدیگر۔ اس نقش کو سرس کے درخت کے نیچے بیٹھ کر لکھے اور مسان کے خلل والے کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے...

۷۸۶

بری	۳۵	۲۵	اولن
۲۵۳	بری	۲۵	بری
۲۵۲	۲۵۲	۲۵۲	۲۵۲
بری	بری	بری	بری

نوعدیگر۔ جسکو بھوت پریت کا خوف ہو اس نقش کو لکھکر عورت کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہی...

۷۸۶

۸	۲	۶۳	۵۵
۵۸	۵۹	۳	۷
۱	۹	۵۶	۶۱
۶۰	۵۷	۶	۴

نوعدیگر۔ اس نقش کو گرنج کے عرق سے لکھے تو خواب میں بھوت ہی بھوت نظر آویں نقش یہ ہی...

۷۸۶

۸	۲	۱۴	۷
۱۰	۱۱	۳	۷
۱	۹	۸	۱۳
۱۲	۹	۶	۴

نوعدیگر۔ اس نقش کو کمہار کے چاک پر کوئلہ سے لکھے اس چاک سے برتن نہ بن سکیں گے نقش یہ ہی

۷	۲	۷۷	۷۰
۷۳	۷۴	۴	۶
۱	۸	۷۱	۷۶
۷۵	۷۲	۵	۴

نوعدیگر۔ اس نقش کو چمڑے پر تالاب کی مٹی سے لکھ کر بجتے ہوئے ڈھول کو دکھاوے تو ڈھول پھٹ جاوے نقش یہ ہے.........

۷	۲	۷۶	۶۹
۷۴	۷۳	۳	۶
۱	۸	۷۰	۷۵
۷۶	۷۱	۵	۴

ف۔ اہل اسلام ان منتروں جنتروں کو نہ کریں کیونکہ اس میں زوال ایمان کا ہے ۱۲ منہ عفی عنہ

فصل ۳۔ تنتروں کے بیان میں:۔ تنتر۔ بینڈھک کی چربی لیکر ہاتھوں میں خوب مل کر سکھالے پھر آگ ہاتھ میں لے کبھی نہ جلے گا۔ تنتر۔ گندھک کو سفید لفظ میں ملاوے اور تختہ یا کسی دیوار پر اس سے لکیر کھینچے جسقدر چاہے اور ایک سرے پر اس لکیر کے آگ جلاوے فوراً وہ سب لکیریں یا روشن ہوں گی۔ تنتر۔ پھٹکری افیون سانبھر نمک کتیرا پوست بیضۂ مرغ تازہ برابر لیکر د[illegible] پیس کے ہاتھ اور پاؤں میں لگائے پھر آگ سے نہ جلے گا۔ تنتر۔ نوشادر عقرقرحا منہ [illegible] رکھے اور چبا کر اسی پانی سے کلی کرے پھر آگ منہ میں رکھے منہ نہ جلے گا۔ تنتر۔ سمندر پھین

گندھک روئی میں لپیٹ کر اور اسی کی بتی بنا کر تل کے تیل میں جلاوے کبھی آندھی سے چراغ نہ بجھے گا۔
تنتر۔ کسی جانور کی شکل مٹی سے جو فدار بنائے اسکے پیٹ میں سوراخ کرے اور منہ کی طرف بھی سوراخ
کرے اور ایک بینڈھک پیٹ کی جانب سے اسکے پیٹ میں رکھ دے اور سوراخ بند کر دے اور
گندھک کو آگ پر ڈال کر اس شکل کے منہ کیطرف دھواں کرے کہ بینڈھک تک دھواں جاوے
تو وہ چلائے گا لوگ جانیں گے مٹی کا جانور بولتا ہے۔ تنتر۔ منگل یا اتوار کے روز منھن کا چند ماں
ہو نیلے رنگ کا پرانا گرگٹ لے اور اسکو ننگا ہو کر ایک چوٹ میں مارے جبتک وہ گرگٹ تڑپا کرے
مارنے والا بھی ناچا کرے پھر اسکی دم کاٹ کے بتی بنا کر سایہ میں خشک کرے اور جس محفل کا تماشہ
دیکھنا منظور ہو وہاں جا کر بتی کو تل کے تیل میں روشن کر دے ایکبارگی سب آدمی سبھا کے ناچنے
لگیں گے اور جبتک وہ بتی ختم نہ ہوگی ناچ بند نہ ہوگا۔ تنتر۔ چھوئی موئی کی بتی لیکر اتوار کے دن ہاتھ
میں ملے جبکہ عورت کو شرمندہ کرتا ہوا اپنی ہتھیلی اسے دکھاوے اور مٹھی بند کر لے جبتک اسکی مٹھی بند
رہے گی اسکے پستان غائب رہیں گے۔ تنتر۔ تازہ اور گرم انڈا مرغ کا لیکر پھٹکری کے پانی سے جو کچھ
چاہیں اس پر لکھیں اور چند بار ان حروف پر قلم پھیریں اور جب حروف خشک ہو جاویں تو انڈے کو
توڑیں سب حروف سفیدی پر لکھے ہونگے۔ تنتر۔ رائی اور چھوہاروں کو باہم کوٹ کر قدرے پانی میں
ڈالیں اور اس سے جو کچھ لکھیں سرخ ہوگا۔ تنتر۔ دومنہ والے سانپ کے خون میں کپڑا بھگو کر
دھوپ میں سکھاوے اور پھر اسکی گولی بنا کر منہ میں رکھے اور پانی پر چلے نہ ڈوبے گا۔ تنتر۔ اتوار
کے دن گھگھو جانور کی زبان اور ڈھائی پتی نیب کی لیکر خوب مہین پیس کر اسکو آنکھ میں بطور سرمہ
کے لگا کر جس آدمی کیطرف دیکھے گا وہ اسکا تابعدار ہو جاویگا۔ تنتر۔ اتوار کے دن جب اماوس ہو
تب گھگھو کا تلوا لے کر اسے پان میں رکھ کر جس عورت کو کھلاوے وہ بس میں ہو جاوے۔
تنتر۔ مرغ موم کا بنا کر اس کے پیٹ میں شبنم بھر کے بند کر دے پھر اس کو دھوپ میں رکھدے
وہ مرغ خود بخود اڑیگا۔ تنتر۔ انڈے کے پوست میں پارہ بھر کر سوراخ کو بند کر دے پھر
دھوپ یا آگ میں رکھدے وہ اڑیگا۔ تنتر۔ اگر پیاز کا ٹکڑا چراغ میں ڈالیں تو پروانے اس
کے گرد نہ آئیں اور پیاز کی بو سے بھاگیں۔ تنتر۔ پھٹکری کافور ملا کر پانی میں گھس کر کاغذ پر
ملے اس کاغذ کے نیچے آگ جلا کر حلوا پکا لیوے۔ تنتر۔ جس جگہ گدھا لوٹا ہو وہاں کی خاک
تھوڑی لے کر دسترخوان کے نیچے رکھدیں تو جسقدر لوگ اس دسترخوان پر ہونگے سب
بہت ہنسیں گے۔ تنتر۔ مکھی کو پکڑ کر آدمی کے سر کے بال اس کے پاؤں میں باندھیں اور
دسترخوان کے نیچے رکھدیں جو شخص دسترخوان پر ہوگا ہنسے گا۔

تمام شد

تعویذ سلیمانی

المعروف بہ

نقش سلیمانی

حصہ سوم

تالیف

عاملِ باکمال حضرت خواجہ اشرف علی صاحب لکھنوی

ناشر

جے ایس سنت سنگھ اینڈ سنز تاجران کتب چوڑی والان دہلی

قیمت حصہ سوم 2/75

فہرست ابواب نقش سلیمانی حصہ سوم

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمدُ لِلّٰہ الذی نوّر بصائرُ العارفین بانوارِ المعرفۃ والیقین وافتح اقفال القلوب الموحدین بمفاتیح التوحید وافتح المبین والصّلوٰۃ والسلام علیٰ محمد سید الذاکرین. وامام العابدین وعلیٰ اٰلہ الطیبّین الطاہرین واصحابہ الذین ھم ظہیر الاسلام والمسلمین ومن اتبعھم الی یوم الدین بعد حمد وثنا کے کہتا ہے اقل الخلیقۃ بل لاشئ فی الحقیقۃ **ابوسلیمان ظہیر الدین احمد محمد اشرف علی** لکھنوی خصّہ اللّٰہ بلطفہ الخفی والجلی کہ ان دنوں مشتاقان عملیات اور بعض اخوان دینی کے خواص وآثار حروف مقطعات قرآنی وسورہ وآیات فرقانی واسمائے حُسنیٰ ربانی وتصریفات دعوات وتعویذات مفید اہل حاجات کو کتاب معتبرہ ومتداولہ ورسائل معتمد علیہا موثوق بہا اس علم سے مثل شمس المعارف علامہ بونی ومجربات علامہ دیربی وحرز الامان علام صیفی ودرالنظیم علامہ یافعی ومنور القلوب و تحفۃ العاشقین وغیرہ سے استنباط کر کے یہ عُجالہ نافعہ تالیف ہوا ہے حتی الوسع روایات صحیحہ و اعمال مجربہ کے لکھنے میں کوشش کی ہے۔ مقصود دلی فائدہ رسانی کافہ انام خواص وعوام ہے۔ مجیب الدعوات سے بحضور قلب وتضرع التجا ہے کہ یہ رسالہ مقبولِ انام بسبب فتح خلائق وفائدہ طالبوں کے حق ہو یہ حصّہ سرمایہ حصول مرادات دینی واخروی بیرایہ سعادت صوری و معنوی ہو جو کوئی صدق ویقین کامل سے مطالعہ کرے خط وافر پائے۔ ناظرین رسالۂ ہذا سے التماس ہے کہ جہاں کہیں سہو وخطا پائیں تصحیح واصلاح سے دریغ نہ کریں اِنَّ اللّٰہَ لَا یُضِیْعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِیْنَ اور تام اسکا **تعویذات سلیمانی** ہے یہ مختصر ایک مقدمہ اور پانچ باب اور ایک خاتمہ پر مبنی ہے

مقدمہ

جاننا چاہیئے کہ شرف ہر ایک علم کا یا باعتبار شرف اسکے موضوع کے ہوتا ہے یا باعتبار غایت کے پس موضوع اس علم کا اسمائے الٰہیہ ہیں اور ان کی دو قسمیں ہیں۔ جمالی اور جلالی۔ اور غایت اس علم کی یہ ہے کہ آدمی اس علم کے حاصل ہونے سے ملکی صفات ہو جاتا ہے، روحانیات سے ملاقات ہوتی ہے کیونکہ شروط اعمال کے یہ ہیں۔ اکل حلال۔ صدق مقال۔ خلقت سے عزلت کم کھانا۔ کم بولنا۔ کبر و حسد سے دل کو صاف رکھنا۔ صبر و قناعت۔ تسلیم و رضا۔ دائم الصوم۔ قائم اللیل۔ ترک غیبت و تمامی تنبیہ نفس۔ ترک لذت۔ اور جو شرائط داخل علم اخلاق ہیں ان کو ملحوظ رکھنا۔ اس صورت میں شرف غایت اس علم کا اجل البدیہات سے ہوا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی آل اطہار و اصحاب کو دعائیں اور تعویذ اور رقایا ارشاد فرمائیں اور بزرگان دین نے باتباع سنت نبوی اپنے اپنے مریدوں کو تعلیم فرمائی ہے یہ علم اجل العلوم اور سائر علوم سے لطیف ہے۔ انھیں اسمائے پاک کی برکت سے انسان اشرف المخلوقات ہوا ہے، العیان لایحتاج الی البیان

باب اوّل امور عامہ ہیں۔ ان امورات کی رعایت جملہ اعمال خیر و شر میں ضروری ہے شامل اوپر آٹھ فصلوں کے۔ فصل اوّل طلب استاد و حصول اجازت میں۔ فصل دوم۔ اکل حلال و صدق مقال و تقلیل طعام و تکثیر صوم و دینے صدقہ کے بیان میں فصل سوم۔ ترک حیوانات جلالی و جمالی میں فصل چہارم۔ طہارت بدن و پاکی لباس و مکان میں۔ فصل پنجم۔ اوقات اجابت دعا و ساعات سعید میں۔ فصل ششم۔ گوشہ نشینی میں فصل ہفتم۔ اعمال کی تاثیر ظاہر ہونے پر صبر کرنا اور عمل کا ترک نہ کرنا۔ فصل ہشتم۔ شروع و ختم عمل پر درود پڑھنا۔

باب دوم۔ خواص و منافع سورت ہائے قرآن مجید میں۔ شامل اوپر سات فصلوں کے فصل اوّل منافع سورت ہائے منزل کرنے قرآن مجید میں۔ فصل دوم۔ خواص سورت ہائے منزل دوم قرآن مجید میں فصل سوم۔ خواص سورت ہائے منزل سوم قرآن مجید میں فصل چہارم۔ خواص سورت ہائے منزل چہارم قرآن مجید میں فصل پنجم۔ خواص سورت ہائے منزل پنجم قرآن مجید میں۔ فصل ششم خواص سورت ہائے منزل ششم قرآن مجید میں فصل ہفتم خواص سورت ہائے منزل ہفتم قرآن مجید میں۔

باب سوئم۔ خواص مقطعات قرآنی و خواص اسم اعظم و اشکال سبعہ میں شامل اوپر پندرہ فصلوں کے فصل اوّل خواص حروف مقطعات قرآنی میں فصل دوم خواص الم فصل سوم خواص المص میں۔ فصل چہارم خواص المر میں فصل پنجم خواص کھیعص میں فصل ششم خواص طہ میں فصل ہفتم خواص طسم فصل ہشتم خواص طس فصل نہم خواص یس میں فصل دہم خواص ص میں فصل یازدہم خواص حم میں فصل دوازدہم خواص

ق آہیں فصل سیزدھم خواص ق ج میں فصل چہاردھم اسم اعظم کے بیان میں فصل
پانزدھم خواص اشکال سبعہ ہیں۔
باب چہارم عملیات وتعویذات برآمد حاجات وتوسیع رزق و دفع شر اشرار و اطفائے غضب حاکمان و
سلامتی جان و بازگشت مفرور و شناخت سارق و رہائی محبوس و دفع نظر بد و آسیب و سحر میں شامل
اوپر دس فصلوں کے فصل اوّل عملیات وتعویذات حل مشکلات و برآمد حاجات ہیں۔
فصل دوم توسیع رزق وحصول رفعت وجاہ ہیں فصل سوم ظالموں اور دشمنوں کے شر دفع
کرنے ہیں فصل چہارم حاکموں کا غصّہ دفع کرنے میں فصل پنجم تسخیر ہیں فصل ششم
سلامتی جان وحفظ اموال ہیں فصل ھفتم بازگشت مفرور ہیں فصل ھشتم سارق کی
شناخت ہیں فصل نھم رہائی محبوس ہیں فصل دھم نظر بد و دفع آسیب و ابطال سحر ہیں
باب پنجم۔ عملیات وتعویذات شفائے امراض ہیں شامل اوپر انیس فصلوں کے اور ایک خاتمہ کے
فصل اوّل شفائے امراض ہیں۔ فصل دوم دردسر ہیں۔ فصل سوم صرع ہیں۔ فصل
چہارم آشوب چشم ہیں فصل پنجم دردگوش۔ دردگلو وکھانسی ہیں فصل ششم دانتوں
کے درد کے دفع ہونے ہیں فصل ھشتم درد دل، درد جگر، درد معدہ، خفقان، قولنج
درد ناف، درد شکم، پیچش، اسہال وطحال کے دفع ہونے ہیں فصل ھشتم بخار وتپ کہنہ
ہیں فصل نھم پھوڑے دنبل اور چیچک ولو کے دفع ہونے میں فصل دھم یرقان ہیں
فصل یازدھم لقوہ فالج وعرق النساء ونقرس کے دفع ہونے ہیں فصل دوازدھم
رعشہ وبرص وجذام ہیں فصل سیزدھم حمل رہنے اور حفظ جنین ہیں فصل چہاردھم
دردزہ کے دفع ہونے اور لڑکے کے [illegible] انی پیدا ہونے میں فصل پانزدھم جمو گہ ہیں،
فصل شانزدھم گریۂ اطفال وبچوں کے دانت آسانی سے نکلنے ہیں فصل ھفتدھم
افزونی شیر ہیں فصل ھژدھم دفع نسیان وزیادتی حافظہ وفہم میں فصل نوزدھم دفع ہونے
بواسیر ہیں اور خاتمہ متفرقات ہیں۔

باب اوّل امور عامہ ہیں۔ امورات کی رعایت جملہ اعمال خیر وشر میں ضرور ہے

فصل اوّل طلب اُستاد اور حصول اجازت ہیں۔ بقول شاعر مصرعہ قسمت استاد باید وانگہے کار۔
ہر علم اور ہر فن ہیں اُستاد کی ضرورت ہے بغیر استاد کے ہرگز بتدی بہرہ یاب نہیں ہوتا خصوصًا اس
علم شریف ہیں تو واجب ہے کہ جب اسکے سیکھنے کا قصد کرے اول کسی اُستاد کامل سے طریقے
اعمال کے سیکھے اور اجازت حاصل کرے جسطرح سے مرشد ارشاد فرمائے اسیطرح سے کرے
ذرا فرق نہ ہو اور یہ یقین رکھے کہ جو مرشد نے فرمایا ہے صحیح ہے اور دل میں شک نہ لاوے اسکو
برحق سمجھے تب ضرور فائدہ کامل اور نتیجہ تامہ مترتب ہوگا اور محنت برباد نہ ہوگی اور اگر بے اجازت

وتلقین صاحب عمل کے کوئی عمل کیا باوجودیکہ سب شرائط ادا کئے لیکن کچھ فائدہ نہوگا۔ اسی سبب سے ناواقف عمل پڑھ کر رجعت میں گرفتار ہوجاتے ہیں، دیوانوں کیطرح کوچہ بکوچہ مارے مارے پھرتے ہیں، پھر کوئی علاج کارگر نہیں ہوتا۔

فصل ۲۔ اکل حلال وصدق مقال وتقلیل طعام وتکثیر صوم اور دینے صدقہ میں۔ حدیث میں وارد ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پاک کرو کھانا اپنا تاکہ دعا تمہاری قبول ہو۔ لکھا ہے کہ اگر ایک لقمہ روزی حرام سے کسی کے پیٹ میں جاتا ہے تو چالیس روز تک اس کی دعا قبول نہیں ہوتی اور قلب میں کدورت آجاتی ہے۔ اور اکابردین فرماتے ہیں کہ شاغل کو پرہیز واجب ہے کہ جبتک پڑھے سستی پیدا ہوتی ہے اور نیند غالب ہوتی ہے تو خشوع اور خضوع کہاں رہیگا محنت بھی برباد ہوگی اور جھوٹ بولنے سے بھی پرہیز کرے، جو کوئی جھوٹ بولتا ہے اسکی زبان سے تاثیر جاتی رہتی ہے اور روزہ رکھنا بھی ضرور ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ دعا روزہ دار کی رد نہیں ہوتی۔ اور قبل شروع عمل کے صدقہ دینا بہتر ہے اور اسکو انجام مرام میں اثر کلی ہے اسواسطے کہ خوش ہوتا محتاجوں کا باعث خوشنودی حق تعالیٰ ہے اور رحمت الٰہی جوش کرتی ہے اور صدقہ دینے والا اللہ کا پیارا ہوجاتا ہے اور انکے فوائد بڑی بڑی کتابوں میں بہت لکھے ہیں۔ اس مختصر میں گنجائش طول کی نہیں۔ فصل ۳۔ ترک حیوانات جلالی وجمالی مکروہات میں۔ قبل شروع عمل کے ترک کرنا حیوانات جلالی وجمالی کا بھی ضروری ہے۔ جمالی یہ ہیں جیسے گوشت مچھلی وانڈا وشہد ومشک وچونہ سیپ کا۔ جمالی یہ ہیں۔ روغن زرد۔ دودھ دہی وغیرہ۔ اور مکروہات یہ ہیں جیسے لہسن وپیاز۔ گندنا یا جو چیز بدبودار ہو اور ڈکا بھی بدبودار اس سے آوے اس واسطے کہ ملائکہ کو اس سے نہایت نفرت ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو بدبودار چیز کھاوے وہ ہماری مسجد میں حاضر نہ ہووے کہ اسکی بو سے ملائکہ کو اذیت ہوتی ہے۔ جب کوئی شخص عمل پڑھنے بیٹھتا ہے تو موکل اس کے حاضر ہوتے ہیں اگر اس کے منہ سے پڑھنے کے وقت بدبو نکلے گی تو موکل نہایت پریشان ہوکر بددعا کریں گے اور بجائے فائدہ کے نقصان ہوگا۔ فصل ۴۔ طہارت بدن وپاکی لباس ومکان میں۔ عامل کو چاہیئے کہ ہمیشہ پاک وصاف رہے عمل پڑھے یا تعویذ لکھے غسل کرے یا وضو بغیر اس کے عمل کا پڑھنا شروع نہ کرے اور ہمیشہ خیال رکھے کہ کپڑا پاک وصاف ہو ستھرائی کپڑے کی باطن کو ستھرائی دیتی ہے اور جس مکان میں بیٹھے نہایت صاف ہو اور عوام الناس کا گذرگاہ نہ ہو اور خوشبو سے مہکار ہے۔ اور اگر زمین پر بے بوریے وغیرہ کے بیٹھے تو بہتر ہے اسواسطے کہ اس سے عاجزی ثابت ہوتی ہے اور عاجزی اللہ کو پسند ہے اور خلوتخانہ اگر تاریک ہو تو بہتر ہے فصل ۵۔ اوقات اجابت دعائے سعید میں۔ صحیح حدیثوں میں وارد ہے کہ ان وقتوں میں دعا قبول ہوتی ہے وقت سحر ہنگام طلوع فجر وطلوع آفتاب ووقت

نزول باراں اور منجمین نے ساعت سعد ونحس اور نظرات تثلیثات وشرف وہبوط اور وبال اختیار کیا ہے مثل ساعتِ قمر میں تعویذ محبت لکھے اور ساعت زحل میں تعویذاتِ عداوت۔ جب عمل پڑھنا یا تعویذ لکھنا منظور ہو تو ان اوقات کا خیال رکھے اور دیکھے کہ اسوقت کس ستارے کی ساعت ہے اور اس کی کیا تاثیر ہے تفصیل اس کی نقش سلیمانی حصہ اوّل میں فقیر نے لکھی ہے فصل ۶۔ گوشہ نشینی ہیں۔ عامل کو چاہیئے کہ جب عمل پڑھنے کا قصد کرے اوّل گوشہ نشینی اختیار کرے اور عوام عورتوں اور لڑکوں سے احتیاط کرے کہ صحبت کا اثر ہوتا ہے اور ان کے اختلاط سے باطن میں تاریکی پیدا ہوتی ہے اور قلب متوجہ برائے اللہ نہیں ہوتا اور منافع اس کے صاحب احیاء العلوم نے بہت لکھے ہیں اس مختصر میں گنجائش نہیں جسکو دیکھنا ہو کتب تصوف کی سیر کرے اور عمل پڑھتے وقت رو بقبلہ ہو اور نہایت ادب اور وقار سے بیٹھے۔ اور صاحب ترجمہ عوارف نے لکھا ہے کہ صاحب خلوت ہمیشہ حالت جلوس میں مثل قعود کے بیٹھے یعنی جسطرح نماز میں بیٹھکر التحیات پڑھتے ہیں اور یہ اسم الٰہی یا فرمان بادشاہ حقیقی کو پڑھتا ہے مثلاً اسم شریف یا وہّاب یا باسِطُ وغیرہ کی زکوٰۃ دیتا ہے یہ خیال کرے کہ نام نامی اَحْکَمُ الحَاکِمِیْن کا ہے اس کی تعظیم وتکریم ہمارے اوپر واجب ہے مثلاً کسی آیۃ قرآنی کی زکوٰۃ دیتا ہے گویا کو فرمانِ بادشاہ حقیقی کو پڑھتا ہے اسکے کلام کا احترام اور ادب ضرور ہے اور نہایت مقام افتخار ہے کہ ایسا کلام پاک ہمارے منہ سے نکلتا ہے اور حضور قلب سے پڑھے امید بہبودی کی رکھے۔ فصل ۷۔ اعمال کی تاثیر ظاہر نہ ہونے پر صبر کرنا اور عمل کو ترک نہ کرنا۔ عامل کو چاہیئے کہ جب عمل کی تھوڑی تاثیر ظاہر ہو تو عمل کو نہ چھوڑے برابر پڑھتا رہے یا مطلقاً اثر ظاہر نہ ہو تب بھی ترک نہ کرے اور مایوس نہ ہو اور یہ خیال نہ کرے کہ اتنے دنوں تک پڑھا لیکن کچھ اثر نہ ہوا، اب چھوڑ دو کاہے کو اوقات ضائع کرو۔ اکثر ایسا ہوتا ہے بے احتیاطی یا کسی امر کے فروگذاشت ہونے کے سبب سے عمل میں نقصان آجاتا ہے جب تک پوری پوری سب شرطیں ادا نہ ہوں کچھ اثر ظاہر نہیں ہوتا مگر یہ محنت بھی رائگاں نہوگی بلکہ تاثیر عمل میں قوت زیادہ ہوگی۔ عامل کو لازم ہے کہ ثابت قدم رہے، اگر ایک چلہ میں فائدہ مرتب ہو تو بہتر ہے ورنہ دوسرا چلہ شروع کرے اسی طرح سے جبتک اثر ظاہر نہ ہو پڑھا کرے اور دل میں یقین کرے کہ میں ضرور فائز المرام ہوں گا اور ہرگز مشوش نہو۔ فصل ۸۔ شروع وختم پر درود شریف پڑھنا۔ جب عامل عمل پڑھے یا تعویذ لکھے تو ضرور ہے کہ **اوّل و آخر بعدد طاق** درود شریف پڑھے۔ منقول ہے کہ دُعا بندہ کی قبول نہیں ہوتی ہے **جبتک درود نہ پڑھے اور** حضرت سلیمان دارانی نے مشائخ کبار سے نقل کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ سے جب سوال کرے تو چاہیئے کہ ابتدا درود سے کرے اور ختم درود پر کرے اسلئے کہ اللہ تعالیٰ درود کو ضرور ہی قبول فرماتا ہے، بمقتضائے کرم الٰہی یہ نہیں کہ اوّل و آخر کو قبول کرے اور بیچ کو چھوڑ دے تو ضروری ہوا کہ دعائے عبادت کو بھی قبول فرمائیگا۔

باب دوم خواص و منافع سورتوں قرآن مجید میں شامل اوپر سات فصلوں کے

فصل اوّل خواص اور منافع بسم اللہ اور سورۂ فاتحہ و سورۂ بقر و سورۂ آل عمران و سورۂ نساء میں
روایت ہے کہ جب بسم اللہ شریف نازل ہوئی تو اسکی ہیبت سے پہاڑ تھرّا گیا عبد اللہ بن مسعودؓ
سے روایت ہے کہ جو کوئی چاہے کہ انیس فرشتوں کے عذاب سے جو دوزخ پر موکل ہیں نجات
ملے وہ بسم اللہ پڑھا کرے اسلیئے کہ انیس حروف بسم اللہ کے ہیں۔ بہ برکت ہر حرف کے ایک
موکل سے نجات ملے گی حضرت جابرؓ سے روایت ہے کہ جب بسم اللہ حضرت آدم علیہ السلام پر نازل ہوئی
تو ابر آسمان سے مشرق کی طرف بھاگا اور ہوائے تند ساکت ہو گئی اور دریا بہنے سے بند ہو گیا
اور جانور سرکش فرمانبردار ہو گئے اور شیاطین کو آسمان سے نکالدیا گیا۔ اور فرمایا حق تعالیٰ نے
قسم ہے مجھے اپنی عزت و جلال کی جو کوئی خلوص نیت سے جس بیمار پر میرا نام لیگا شفا دونگا اور
جو کوئی جس چیز پر میرا نام لیگا برکت دونگا۔ علماء فرماتے ہیں کہ جب کوئی مشکل پیش آوے تو
بسم اللہ کو بطہارت کامل ۷۸۶ بار سات دن تک پڑھے مشکلیں آسان ہونگی اور حاجتیں برآویں
گی اور جو کوئی بسم اللہ کو بعد نماز صبح کے ایکہزار یا پانچ سو مرتبہ مطالب کے واسطے پڑھے وہ برآوے
واسطے کشایش روزی کے بسم اللہ کو لب دریا بعد نماز صبح بارہ ہزار بار اور بعد نماز مغرب کے
بارہ ہزار بار پڑھے اور قبل پڑھنے کے ترک حیوانات ضروری ہے۔ واسطے رضامندی حکام اور
حصول دولت و منصب و عزت کے پنجشنبہ کو روزہ رکھے اور چھوارہ سے روزہ افطار کرے اور
نماز مغرب پڑھکر بسم اللہ کو ایکسو اکیس ۱۲۱ بار پڑھے۔ اسکے بعد عشاء کی نماز پڑھکر سونے کی نیت سے
لیٹے اور نیت روزہ کی کرے۔ بسم اللہ پڑھنا شروع کرے یہانتک کہ پڑھتے پڑھتے سو رہے۔
جب صبح ہو اور روز جمعہ ہووے نماز صبح پڑھکر پھر بسم اللہ کو ایکسو اکیس بار پڑھے اور اسطرح ہی
بسم اللہ کو زعفران اور گلاب و عنبر سے لکھے ب س م ال ہ ال رح م ن ال رح ی م۔ جو
کوئی مرد یا عورت اس عمل کو کرے گا لوگوں کی نظروں میں مثل چودھویں رات کے چاند کی
ہوگا اور اس کا وقار سب کے دلوں میں ہوگا۔ ایضاً۔ علمائے کرام فرماتے ہیں کہ جو کوئی
بسم اللہ کو کاغذ پر ایکسو ایک بار لکھ کر اپنے کھیت یا باغ میں دفن کرے تو وہ کھیت اور باغ
ہرا بھرا رہے گا۔ اور غلہ اور پھل پھول بہت ہوگا۔ اگر الرحمٰن کو کاغذ پر ایکسو بار لکھے اور
ایکسو پچاس بار بسم اللہ پڑھ کر دم کرے اور اس کو اپنے پاس رکھے خلائق کی نظروں میں
صاحب وقار اور صاحب عزت رہیگا اور حاکم وقت اس کی کمال توقیر کریگا اور جمیع بلیات
سے محفوظ رہیگا۔ جو کوئی کلمہ متبرکہ الرحیم کو ایکسو نوے بار کاغذ پر لکھ کر اپنے پاس
رکھیگا بشرط احتیاط معرکہ جنگ میں گولی اور تلوار کے زخم سے بچا رہیگا۔ ایضاً۔ جب کوئی
کسی حاکم ظالم کے سامنے تو بسم اللہ کو پچاس مرتبہ پڑھ کر حاکم ظالم پر دم کرے ظالم رحم دل

ہو جائیگا اور اسکی محبت اس کے دل میں پیدا ہوگی اور اسکی از حد خاطر داری کریگا۔ ایضاً جب کوئی شخص حاکم جابر کے سامنے جاوے تو کلمہ کی انگلی سے بسم اللہ کو اپنی پیشانی پر لکھے حاکم کمال خاطر سے پیش آوے۔ ایضاً۔ جس شخص کے پاس یہ نقش بسم اللہ کا ہوگا اسکا دشمن سرنگوں رہیگا نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۲۶۳	۲۵۸	۲۶۵
۲۶۴	۲۶۲	۲۶۰
۲۷۵	۲۶۶	۲۶۱

خواص سورۂ فاتحہ۔ یہ سورۃ بڑی عظیم الشان ہے اسکے خواص اور منافع بیشمار ہیں چنانچہ فرمایا حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کوئی سوتے وقت اَلحمدُ کو مع سورہ اخلاص اور معوّذتین پڑھا کرے سوائے موت کے ہر چیز سے امن میں رہیگا اور فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ ام القرآن شفا ہے ہر درد اور بیماری کیلئے۔ علماء فرماتے ہیں کہ جب کوئی بیمار ہو تو اس پر ہاتھ رکھکر سورۂ فاتحہ پڑھے اور سات بار یہ دعا بھی پڑھے اللھم اذھب مِنّی سوءھا اجد وفحشہ بدعوۃ الملیات المبارت کلمین عندت بیمار صحت پاوے گا۔

ایضاً۔ جو کوئی اس دائرہ شریفہ کو لکھے اور عود وغیرہ خوشبودار چیز سے دھونی دے کر باطہارت اپنے پاس رکھے اس کی سب مشکلیں آسان ہوں گی اور خلائق کے دلوں میں ہیبت ہوگی۔ وہ دائرہ یہ ہے

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

فی السفلی والعلوی وجمیع الجن والانس وخلقات اجمعین۔ اللھم انی اسالک فضل بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَّاَجْرًا عَظِيْمًا۔

ایضاً۔ جب کوئی حاجت پیش آوے غسل کرے اور طاہر کپڑے پہنے اور بدن میں خوشبو ملے پھر مصلے پر بیٹھ کر آیۃ الکرسی و آمن الرسول اور چار قل ہر ایک تین تین بار پڑھے اور اپنے بدن پر دم کرے اور فاتحہ دیکر سورۂ فاتحہ کو اسطرح پڑھے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم الحمد للہ رب العلمین روز یکشنبہ ۵۸۲ بار الرحمن الرحیم روز دوشنبہ ۶۱۸ بار ملک یوم الدین روز سہ شنبہ ۲۴۲ بار ایاک نعبد و ایاک نستعین روز چہارشنبہ ۲۳۶ بار اھدنا الصراط المستقیم روز پنجشنبہ ۱۰۷۳ بار صراط الذین انعمت علیھم روز جمعہ ۸۰۷ بار غیر المغضوب علیھم ولا الضالین۔ آمین۔ روز شنبہ ۱۳۰۴ بار پڑھے، سات روز میں مراد بر آویگی اور فائدہ سورۂ فاتحہ سے واسطے تسخیر کے یہ ہے کہ حروف اسم مطلوب اور حروف ناریہ کو باہم امتزاج کرے اور حروف ناری یہ ہیں ا ل ا ط م ف ش ذ۔ اور طریقہ امتزاج کا یہ ہے کہ اول حروف ناریہ کا لیوے پھر ایک حرف اسم مطلوب کا مگر حرف ناریہ کا ہو اور اسی طرح ایک حرف ناریہ اور ایک حرف مطلوب اور ضرور ہے کہ ابتدا حرف ناریہ سے ہو اور انتہا حرف ناریہ پر ہو اور ان حرفوں کو اکیس پرچوں کاغذ پر لکھے اور ہر پرچہ میں ایک کنکر باندھکر تھوڑے اسپند میں تر رکھکر ان پرچوں کو آگ پر چھوڑ دے اور اُس پر فاتحہ پڑھنا شروع کرے یہانتک کہ دھواں موقوف ہوجائے، پھر ان کلمات کو پڑھے توکلوا یا خذ ام الاحرف النارنیۃ بقضائے حاجتی من فلاں والقاء محبتی ومودتی و محبتہ فلاں فی قلبہ بحق ماتلوتہ علیکم اور درّ النظیم میں لکھا ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کوئی سوتے وقت سورۂ فاتحہ اور آیۃ الکرسی ان دبکم اللہ المحسنین تک سورۂ اخلاص اور معوذتین پڑھتا ہے اللہ تعالیٰ دو فرشتے مقرر کرتا ہے کہ میرے اس بندے کی رات بھر حفاظت کرو اور اگر اسی رات کو مرجاتا ہے تو بخشا جاتا ہے۔ ایضاً جو کوئی شخص سورۂ فاتحہ کا جس مہم کیواسطے یہ نقش لکھکر اپنے پاس رکھیگا وہ آسان ہوگی یا جس مریض کیلئے لکھیگا شفا پاویگا نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۳۶۵	۲۳۶۸	۱۳۷۱	۲۳۳۵
۲۳۷۰	۲۳۵۸	۲۳۶۳	۲۳۶۶
۲۳۵۵	۲۳۷۳	۲۳۶۶	۲۳۶۳
۲۳۹۵	۲۳۶۱	۲۳۶۰	۲۳۷۱

خواص سورۂ بقرہ:۔ جو کوئی سورۂ بقرہ کو سات بار روز پڑھا کرے وہ مرض صرع اور جنون اور جذام اور برص اور آسیب وغیرہ سے محفوظ رہیگا۔ جو کوئی شخص آیۃ الکرسی تیرہ مرتبہ پڑھیگا سب حاجتیں بر آویں گی اور حاکم جابر مہربان ہوگا اور اگر مصروع پر گیارہ بار پڑھے صرع دور ہوجائے اور اگر سورۂ بقرہ کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھیگا جمیع آفات سے محفوظ رہیگا نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۲۳۶۹۰۴	۲۳۰۹۰۵	۲۳۶۹۰۰	۲۳۶۸۹۳
۲۳۶۹۷	۲۳۶۸۹۵	۲۳۶۹۵	۲۳۶۹۰
۲۳۶۸۹۶	۲۳۶۹۱۰	۲۳۶۹۰۳	۲۳۶۹۲
۲۳۶۹۴	۲۳۶۸۹۹	۲۳۶۸۹۷	۲۳۶۹۰۹

خواص سورۂ آل عمران۔ جو کوئی شخص قرضدار ہوجائے تو تیرہ بار ہر روز سورۂ آل عمران پڑھا کرے قرضہ سے سبکدوش ہوگا۔ جو کوئی الٓمٓ اللہ لآ اِلٰہَ اِلَّا ھُوَ الحیّ القیّوم سے وَاَنزَلَ الفُرقَان تک

کاغذ پر مشک و زعفران اور گلاب سے لکھے اور نرکل میں رکھے مگر نرکل قبل طلوع آفتاب کے کٹا ہو اور موم سے بند کر کے لڑکے کے گلے میں ڈالے ام الصبیان سے لڑکا محفوظ رہیگا۔ اور جو کوئی ہرن کی جھلی پر لکھ کر انگوٹھی کے نگینہ کے نیچے رکھ کر پہنے گا مفلس دولتمند ہو جائیگا اور مال بہت ہاتھ آویگا اور جو شخص آیہ قُلِ اللّٰھُمَّ مالِکَ المُلْکِ تمام پڑھا کریگا حق تعالیٰ اسکو روزی حلال دیگا اور حاکم پڑھے تو ملک اُسکا زیادہ ہوگا اور اس سورہ کا نقش اپنے پاس رکھے گا وہ بھی کبھی محتاج نہ ہوگا نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۶۱۶۵۳	۶۱۶۴۸	۶۱۶۵۵
۶۱۶۵۴	۶۱۶۵۲	۶۱۶۵۰
۶۱۶۴۹	۶۱۶۵۶	۶۱۶۵۱

خواص سورہ نساء:- جو عورت فاحشہ ہو یا زوج و زوجہ میں ناموافقت ہو اس سورہ کو پانی پر سات بار دم کرے اور عورت کو پلاوے پارسا ہو جاوے اور اگر مرد و عورت کو پلاوے باہم موافقت ہو جاوے اور اگر زعفران و گلاب سے لکھکر دھوکے پلاوے خفقان دور ہو جاویگا اور جو کوئی اسکا نقش اپنے پاس رکھیگا جمیع مکروہات دنیاوی سے محفوظ رہیگا نقش یہ ہے:

۷۸۶

۲۸۴۸۱۲	۲۸۴۸۶۶	۲۸۴۸۲۹	۲۸۴۸۱۵
۲۸۴۸۲۷	۲۸۴۸۱۶	۲۸۴۸۲۲	۲۸۲۸۲۷
۲۸۴۸۱۷	۲۸۴۸۲۱	۲۸۴۸۲۳	۲۸۲۸۲۱
۲۸۴۸۲۵	۲۸۲۸۲۰	۲۸۴۸۱۸	۲۸۲۸۳۰

فصل ۳- خواص سورہ مائدہ اور سورہ اعراف اور سورۂ انفال اور سورہ توبہ ہیں۔ جو کوئی سورۂ مائدہ کثیر الفائدہ کو ۱۴ بار پڑھے فقر و فاقہ سے محفوظ رہیگا اور اگر پانی پر دم کر کے مستسقی کو پلاوے شفا پاوے اور اگر اسکا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے کبھی محتاج نہوگا غیب سے روزی ملے نقش یہ ہے:

۷۸۶

۲۱۲۱۳۶	۲۱۲۱۳۹	۲۱۲۱۴۲	۲۱۲۱۲۹
۲۱۲۱۴۲	۲۱۲۱۳۰	۲۱۲۱۳۵	۲۱۲۱۴۰
۲۱۲۱۳۲	۲۱۲۱۴۴	۲۱۲۱۳۷	۲۱۲۱۳۴
۲۱۲۱۳۸	۲۱۲۱۳۳	۲۱۲۱۴۳	۲۱۲۱۴۳

خواص سورۂ انعام:- جب کوئی حاجت ہو تو واسطے رفع حاجت اور دفع مشکل کے ایک جلسہ میں اکتالیس بار سورۂ انعام پڑھے جس مطلب کے واسطے پڑھیگا حسب دلخواہ مطلب بر آری ہوگی اور جو مشکل ہو گی آسان ہو گی اور جو کوئی سورۂ انعام کو لکھ کر اپنی سواری کے جانور کے گلے میں ڈالیگا وہ جملہ امراض اور جمیع آفات سے بچا رہیگا اور واسطے حصول جاہ اور منصب کے نقش اس سورۃ کا لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے....

۷۸۶

۲۳۳۸۳۲	۲۳۳۸۲۵	۲۳۲۸۳۸	۲۳۳۸۲۴
۲۳۳۸۲۷	۲۳۳۸۲۵	۲۳۳۸۳۱	۲۳۳۸۲۶
۲۳۳۸۶۶	۸۳۳۸۴۰	۲۳۳۸۳۳	۲۳۳۸۳۰
۲۳۳۸۳۲	۲۳۳۸۳۹	۲۳۳۸۳۷	۲۳۳۸۳۹

خواص سورۂ اعراف۔ جو کوئی تین بار پڑھے حاکم جابر عطوفت سے پیش آوے اور یہ جملہ آفات سے محفوظ رہے اور نقش اس سورۃ کا لکھ کر اپنے پاس رکھے امن و امان سے رہے نقش یہ ہے

۷۸۶

۶۳۱۳۹۷	۶۳۴۰۱	۶۳۴۰۴	۶۲۳۹۰
۶۳۴۶۳	۶۳۳۹۱	۶۳۳۹۶	۶۳۴۰۲
۶۳۳۹۲	۶۳۴۰۶	۶۳۳۹۹	۶۳۳۹۵
۶۴۴۰۰	۶۳۳۹۴	۶۳۳۹۳	۶۳۴۰۵

خواص سورۂ انفال:۔ جب کوئی حاجت درپیش ہو تو سات بار سورۂ انفال کو پڑھے حاجت بر آوے گی یا جو کوئی ناحق قید ہو جاوے سات بار پڑھے قید سے رہا ہووے۔ اور نقش اسکا واسطے حل مشکلات و رفع جمیع حاجات کے اپنے پاس رکھے جو مشکل پیش آویگی آسان ہوگی نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۱۰۳۰۹۳	۱۰۳۰۹۶	۱۰۳۱۰۰	۳۰۳۰۸۶
۱۰۳۰۸۸	۱۰۳۰۸۷	۱۰۳۰۹۲	۱۰۳۰۹۷
۱۰۳۰۸۸	۱۰۳۱۹۲	۱۰۳۰۹۴	۱۰۳۰۹۱
۱۰۳۰۹۵۰	۱۰۳۰۹۰	۱۰۳۰۸۰	۱۰۴۱۰

خواص سورۂ توبہ:۔ اس سورہ کو گیارہ بار پڑھے اور حاکم کے سامنے جاوے وہ اس سے نرمی کرے اور اسکا مطیع ہو جاوے اور اگر نقش اس سورۃ کا اپنے اسباب میں رکھے اسباب تلف نہ ہوگا اور برکت ہوگی اور اگر اس کے نقش کو گھول کر باغ و زراعت میں پانی دے تو پھول پھل خوب پیدا ہونگے سوا اس کے اور بھی بہت سے فائدے ہیں احتیاط شرط ہے۔ نقش یہ ہے........

۷۸۶

۱۲۵۹۰۳	۱۲۵۹۰۶	۱۲۵۹۱۰	۱۲۵۸۹۶
۱۲۵۹۰۹	۱۲۵۸۹۷	۱۲۵۹۰۴	۱۲۵۹۰۷
۱۲۵۹۰۸	۱۲۵۹۱۴	۲۹۹۰۴	۱۲۵۹۰۱
۱۲۵۹۰۵	۱۲۵۹۰۰	۱۲۵۸۹۹	۳۵۹۱۱

خواص سورۂ یونس و سورۂ ہود و سورۂ یوسف و سورۂ رعد و سورۂ ابراہیم و سورۂ حجر و سورۂ نحل ہیں۔ جو کوئی سورہ یونس کو اکیس بار پڑھے اپنے دشمنوں پر فتح پاوے اور غالب رہے اور اگر زعفران اور مشک اور گلاب سے لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں ڈالے آسیب دور ہوگا۔ اور اگر مہم پیش آوے تیرہ بار پڑھے مشکل آسان ہوگی اور اگر نقش اس سورۃ کا اپنے پاس رکھے قہر حاکم اور اعداء کے شر سے محفوظ رہے گا نقش یہ ہے..........

۷۸۶

۱۳۷۵۲۶	۱۳۷۵۳۲	۱۳۷۵۳۲	۱۳۱۵۱۹
۱۳۷۵۳۲	۱۳۷۵۲۰	۱۳۷۵۲۵	۱۳۷۵۳۱
۱۳۷۵۲۱	۱۳۷۵۲۵	۱۳۷۵۲۸	۱۳۷۵۲۴
۱۳۷۵۲۵	۱۳۷۵۲۳	۱۳۷۵۲۳	۱۳۷۵۳۴

خواص سورۂ ہود:۔ جب کوئی مشکل پیش آئے تیرہ بار سورۂ ہود کو پڑھے۔ جب کوئی دشمنوں سے مغلوب ہو ہرن کی جھلی پر اس سورۃ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمنوں پر ظفریاب ہوگا اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے مشکل آسان ہوگی اور وہ نقش یہ ہے...........

۷۸۶

۱۲۸۶۹۵	۱۲۸۶۹۹	۱۲۸۷۰۱	۱۲۶۸۶۷
۱۲۸۹۷۰	۱۲۸۶۸۸	۱۲۸۶۹۴	۱۲۸۶۹۹
۱۲۸۱۸۹	۱۲۰۷۰۳	۱۲۸۶۶۴	۱۲۸۶۹۳
۱۲۰۶۹۱	۱۲۸۶۹۱	۱۲۸۶۹۰	۱۲۸۷۷۶

خواص سورۂ یوسف:۔ اگر کسی حاکم کو کوئی حاجت ہو تو سورۂ یوسف کو تیرہ بار پڑھے حسب دلخواہ کام ہووے اور اگر اپنے عہدہ سے معزول ہو گیا ہو تو پھر عہدۂ جلیلہ پر مامور ہوگا اور اگر کوئی شخص مفلس ہو تو اس سورہ کو لکھ کر گھول کر پئے اور پیتے وقت دعا مانگے تھوڑے دنوں میں غنی ہو جاوے اور نقش اس کا اپنے پاس رکھے ترقی مناصب اور حصول عزت کے لئے مفید ہے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱۲۵۹۵۴	۱۲۵۹۹۸	۱۲۶۰۰۱	۱۲۵۹۵۷
۱۲۶۰۰۰	۱۲۵۹۸۸	۱۲۵۹۹۳	۱۲۵۹۰
۱۲۵۹۸۹	۱۲۶۰۰۳	۱۲۵۹۹۹	۱۲۵۹۹۲
۱۲۵۹۸۹	!۲۵۹۹۱	۱۲۵۹۹۰	۱۲۶۰۰۲

خواص سورۂ رعد۔ اگر کوئی لڑکا بہت روتا ہو انیس بار پڑھ کر سورۂ رعد دم کرے لڑکا خوش و خرم رہیگا۔ جب کسی ملک کا حاکم جابر اور رعایا کو ناحق ایذا پہونچاتا ہو تو اس سورۃ کو کاغذ پر لکھے اور مینھ کے پانی سے دھو کر اس کے گھر میں ڈالے حاکم معزول ہوجائے گا۔ مگر بہتر ہے کہ جب لکھے تو گرج اور کڑک اور پانی برستا ہو تو جلد مؤثر ہوگا اور نقش اس سورۃ کا لکھ کر گلے میں ڈالے جس کے گلے میں یہ نقش ہوگا وہ آسیب سے امن و امان میں رہے گا۔ نقش یہ ہے...............

۷۸۶

۸۱۵۶۵	۸۱۵۶۰	۸۱۵۶۷
۸۱۵۶۶	۸۱۵۶۴	۸۱۵۱۲
۸۱۵۶۱	۸۱۵۶۸	۸۱۵۶۳

خواص سورۂ ابراہیم۔ اگر کوئی شخص سحر سے نامرد ہوجائے تو تین بار ہر روز سورۂ ابراہیم کو پڑھے، نامردی دور ہوگی۔ اور مشک و زعفران سے لکھ کر گھول کر پیئے تو قوت اصلی زیادہ ہوگی۔ اور اگر کوئی شخص اس سورۃ کا نقش سفید ریشمی کپڑے پر لکھ کر لڑکے کے بازو پر باندھے گا لڑکا نظر بد سے اور رونے سے محفوظ رہیگا۔ اور دفع ہونے درد چشم اور حصول دولت کے لئے لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے...

۷۸۶

۶۱۴۵۹	۶۱۴۵۷	۶۱۴۶۰	۶۱۴۴۷
۶۱۴۵۹	۶۱۴۴۸	۶۱۴۵۳	۶۱۴۵۸
۶۱۴۴۹	۶۱۴۶۲	۶۱۴۵۵	۶۱۴۵۲
۶۱۴۵۶	۶۱۴۵۸	۶۱۴۵۰	۶۱۴۶۱

خواص سورۂ حجر۔ جب کوئی کچھ خریدے یا فروخت کرے تو سورۂ حجر پڑھ کر دم کرے اس میں برکت ہوگی۔ جو کوئی اس سورۃ کو زعفران سے لکھے گا اور مرضعہ کو پلاوے گا دودھ بکثرت ہوگا اور اگر نقش لکھ کر اپنے مال و متاع میں رکھدے تو چوری وغیرہ سے محفوظ رہے گا۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۵۸۹۰۷	۵۸۸۹۹	۵۸۹۰۶
۵۸۹۰۵	۵۸۹۰۳	۵۸۹۰۱
۵۸۹۰۰	۵۸۹۰۷	۵۸۹۰۲

خواص سورۂ نحل۔ اگر کسی شخص کو دشمنوں اور ظالموں سے ہلاکت کا خوف ہو تو سورۂ نحل کو ایک جلسہ میں ایک آدمی یا کئی آدمی ایک سو آٹھ بار پڑھیں دشمن اس کا مطیع ہوگا یا آوارہ و پریشان خوار ہوجاوے گا۔ اور اگر نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھیگا تو دشمن تابو نہ پاوے اور سرنگوں رہے۔ نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱۷۳۳۹۷	۱۷۳۳۹۲	۱۷۳۳۹۹
۱۷۳۳۹۸	۱۷۳۳۹۹	۱۷۳۳۹۶
۱۷۳۳۹۳	۱۷۳۳۴۰۰	۱۷۳۳۹۵

فصل ۴۔ خواص سورۂ بنی اسرائیل و سورۂ کہف و سورۂ مریم و سورۂ طٰہٰ و سورۂ انبیاء و سورۂ حج و سورۂ مومنون و سورۂ فرقان میں جب کوئی حاجت پیش آوے سات بار سورۂ بنی اسرائیل پڑھے۔ اگر لڑکا کند ذہن ہو یا توتلا ہو مشک و زعفران سے لکھ کر گھول کر پلاوے تو ذہین اور فصیح اللسان ہو اور واسطے زبان بندی حاسدوں کے اسکا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے....

۷۸۶

۶۱۴۵۴	۶۱۴۵۷	۶۱۴۵۷	۶۱۴۵۷
۶۱۴۵۴	۶۱۴۴۸	۶۱۴۵۳	۶۱۴۵۸
۶۱۴۴۹	۶۱۴۶۲	۶۱۴۵۵	۶۱۴۵۲
۶۱۴۵۹	۶۱۴۵۱	۶۱۴۶۱	۶۱۴۶۱

خواص سورۂ کہف۔ اگر کوئی شخص قرضداری میں مبتلا ہو اور ادائے قرض کی کوئی صورت نہ ہو تو چاہیئے کہ بعد نماز جمعہ کے تین بار سورۂ کہف پڑھے اللہ تعالیٰ بار قرضہ سے سبکدوش کریگا اور اگر اس سورۃ کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے بلیات سے محفوظ رہے اور زبان دشمن کی بدگوئی سے بند ہو جاویگی۔ نقش یہ ہے....

۷۸۶

۱۲۶۳۷۹	۱۲۶۳۸۴	۱۲۶۳۵۸	۱۲۶۳۷۱
۱۲۶۳۸۹	۱۲۶۳۷۴	۱۲۶۳۷۸	۱۲۶۳۸۳
۱۲۶۳۷۳	۱۲۶۳۳۷	۱۲۶۳۸۰	۱۲۶۳۷۷
۱۲۶۳۸۱	۱۲۶۳۷۶	۱۲۶۳۷۴	۱۲۶۳۸۶

خواص سورۂ مریم۔ جو کوئی سورۂ مریم کو سات بار پڑھے غنی ہو جائے۔ مراد لبستہ تین بار پڑھے کشادہ ہو جائے اگر کسی کا باغ ویران ہوگیا تو لکھ کر گھول کر درختوں میں پانی دے درخت خوب پھولیں پھلینگے اور جو کوئی اس سورۃ کو لکھے گھول کر پئے جمیع آفات سے محفوظ رہے اور نقش واسطے حصول غنا کے مفید ہے۔ نقش یہ ہے......

۷۸۶

۹۶۵۴۹	۹۶۹۴۴	۹۶۵۵۱
۹۶۵۵۳	۱۲۶۵۴۸	۹۶۵۴۹
۹۶۵۴۵	۹۶۵۵۲	۹۶۵۰۷

خواص سورۂ طٰہٰ۔ جب لڑکی کا نکاح نہ ہوتا ہو اکیس بار پڑھے یا سبز ریشمی کپڑے پر لکھ کر گلے میں ڈالے، شادی مرد صالح سے ہو جاوے گی اور اولاد نیک پیدا ہوگی اور جو کوئی اس نقش کو اپنے پاس رکھے سحر سے بچا رہے۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۹۹۸۲۰	۹۹۸۲۳	۹۹۸۲۷	۹۹۸۱۳
۹۹۸۲۱	۹۹۸۱۴	۹۹۸۱۹	۹۹۸۲۴
۹۹۸۱۵	۹۹۸۲۹	۹۹۸۲۱	۹۹۸۲۸
۹۹۸۲۲	۹۹۸۱۷	۹۹۸۱۶	۹۹۸۶۸

خواص سورۂ انبیاء۔ اگر کوئی غمگین اور پریشان حال ہو سورہ انبیاء کو تین بار ہر روز پڑھے۔ کوئی غم باقی نہ رہے۔ دل شاد اور قلب نور ایمان سے منور ہو اور نقش واسطے مقہوری کے لکھکر اپنے پاس رکھے بہ برکت اس نقش کے دشمن پر غالب رہے نقش یہ ہے

۷۸۶

۹۵۵۵۴	۹۵۵۵۷	۹۵۵۶۱	۹۵۵۴۷
۹۵۵۶۰	۹۵۵۴۸	۹۵۵۵۳	۹۵۵۵۸
۹۵۵۴۹	۹۵۵۸۳	۹۵۵۵۵	۹۵۵۵۲
۹۵۵۵۶	۹۵۵۵۱	۹۵۵۵۰	۹۵۵۹۴

خواص سورۂ حج۔ جب کشتی پر سوار ہو سورۂ حج کو تین بار پڑھے کشتی ساحل مقصود پر پہنچے۔ سلامتی جان اور مال رہے اور نقش اس سورۃ کا لکھ کر اپنے پاس رکھے جمیع آفات سے محفوظ رہے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۱۲۷۴۴۹	۱۲۷۴۴۴	۱۲۷۴۵۱
۱۲۷۲۴۰	۱۲۷۴۳۸	۱۲۷۴۴۱
۱۲۷۴۴۵	۱۲۷۴۵۲	۱۲۷۴۴۷

خواص سورۂ مومنون۔ واسطے کاہلی نماز اور دور ہونے عادات فسق وفجور کے اس سورۃ کو لکھکر اپنے پاس رکھے۔ جس شخص کو شراب پینے کی عادت ہو اس سورۃ کو سفید کپڑے پر لکھکر اسکے گلے میں ڈالے شراب پینا چھوڑ دیگا اور واسطے دفع ہونے افلاس کے نقش اس سورۃ کا لکھکر اپنے گلے میں ڈالے۔ نقش یہ ہے........

۷۸۶

۱۱۷۲۳۹	۱۱۷۲۳۴	۱۱۷۲۴۱
۱۱۷۲۴۰	۱۱۷۲۳۸	۱۱۷۲۳۶
۱۱۷۲۳۵	۱۱۷۲۴۲	۱۱۷۲۳۷

خواص سورۂ نور:۔ اگر احتلام کثرت سے ہو تین بار سورۂ نور پڑھ کر دم کرے۔ اور زبان بندی اعدا، کیواسطے پانچ بار پڑھے اور اگر نقش لکھکر اپنے پاس رکھیگا تو وسواس شیطانی سے محفوظ رہیگا۔ نقش یہ ہے……

۷۸۶

۱۰۰۶۱۴	۱۰۰۶۱۷	۱۰۰۶۱۲	۱۰۰۶۰۶
۱۰۰۶۱۹	۱۰۰۶۰۷	۱۰۰۶۱۲	۱۰۰۶۱۸
۱۰۰۶۱۸	۱۰۰۶۲۳	۱۰۰۶۱۵	۱۰۰۶۳
۱۰۰۶۱۳	۱۰۰۶۱۱	۱۰۰۶۰۹	۱۰۰۶۲۱

خواص سورۂ فرقان۔ اگر کسی کو ظالم نے ناحق ستایا ہو اور اسکے ظلم سے تنگ آیا ہو تو ایک سو ساٹھ مرتبہ سورۂ فرقان پڑھے ظالم کے ظلم سے محفوظ رہے اور ظالم پریشان و تباہ ہو جاوے گا۔ جس شخص کے گلے میں یہ سورہ ہو گا سانپ بچھو وغیرہ کے کاٹنے سے محفوظ رہیگا اور نقش اس کا لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے……

۷۸۶

۵۲۳۹۳	۵۲۳۹۲	۵۲۴۰۰	۵۲۳۸۶
۵۲۳۹۹	۵۲۳۸۷	۵۲۳۹۲	۵۲۳۹۷
۵۲۳۸۸	۵۲۴۰۲	۵۲۳۹۴	۵۲۳۹۱
۵۲۳۶۴	۵۲۳۹۰	۵۲۳۸۹	۵۲۴۰۱

فصل ۵۔ خواص سورۂ شعراء اور سورۂ نحل اور سورۂ قصص اور سورۂ عنکبوت و سورۂ روم سورۂ لقمان و سورۂ سجدہ و سورۂ احزاب و سورۂ سبا و سورۂ فاطر و سورۂ لیٰسین میں خواص سورۂ شعراء۔ اگر کسی کا غلام یا لونڈی یا فرزند سرکش ہو اور بھاگتا ہو تو سورۂ شعراء کو سات بار باوضو پڑھے وہ مطیع اور منقاد ہونگے اور اگر نقش کو لکھکر غلام کے گلے میں ڈالے وہ مطیع ہوگا۔ نقش یہ ہے……

۷۸۶

۱۰۰۹۳۴	۱۰۰۹۳۱	۱۰۰۹۴۰	۱۰۰۹۲۷
۱۰۰۹۴۹	۱۰۰۹۳۸	۱۰۰۹۳۳	۱۰۰۹۳۸
۱۰۰۹۴۰	۱۰۰۹۴۲	۱۰۰۹۳۵	۱۰۰۹۳۲
۱۰۰۹۳۶	۱۰۰۹۳۱	۱۰۰۹۳۰	۱۰۰۹۴۱

خواص سورۂ نحل۔ جب کسی کو کوئی حاجت پیش آوے سورۂ نحل کو ایک بار ہر روز ایک ہفتہ تک پڑھے حاجت بر آوے اور جو کوئی اسکو ہرن کی جھلی پر لکھے اور صندوق میں رکھے وہ سانپ و بچھو و دیگر جانوروں کے گزند سے بچا رہے گا۔ نقش اس سورہ کا لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے……

۷۸۶

۱۱۳۶۵۵	۱۱۳۶۵۰	۱۱۳۶۵۷
۱۱۳۶۵۶	۱۱۳۶۵۴	۱۱۳۶۵۲
۱۱۳۶۵۱	۱۱۳۶۵۸	۱۱۳۶۵۳

خواص سورۂ قصص۔ جو کوئی بیمار کو تین روز سورۂ قصص پانی پر دم کر کے پلاوے شفا پاوے۔ اگر کوئی شخص غائب ہو یا کسی کی پیٹھ میں درد ہو استسقائی یا جذام اس سورہ کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے غائب حاضر ہو اور بیماری دور ہو نقش یہ ہے……

۷۸۶

۱۰۱۷۷۹	۱۰۱۷۷۳	۱۰۱۷۷۱	۱۰۱۷۷۲
۱۰۱۷۸۵	۱۰۱۷۷۳	۱۰۱۷۷۸	۱۰۱۷۸۴
۱۰۱۷۷۴	۱۰۱۷۷۸	۱۰۱۷۸۱	۱۰۱۷۷۳
۱۰۱۷۸۲	۱۰۱۷۷۲	۱۰۱۷۷۴	۱۰۱۷۸۷

خواص سورۂ عنکبوت:۔ واسطے دفع ہونے غم کے سورۂ عنکبوت سات بار پڑھے۔ اور اگر کسی کو ڈر لگتا ہو مشک و زعفران سے لکھکر پیئے اور نقش اسکا لکھکر اپنے پاس

رکھے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۶۸۸۲۴	۶۸۸۲۷	۶۸۸۲۸	۶۸۸۱۶
۶۸۸۲۹	۶۸۸۱۷	۶۸۸۲۳	۶۸۸۲۸
۶۸۸۱۸	۶۸۸۳۳	۶۸۸۲۵	۶۸۸۲۳
۶۸۸۲۶	۶۸۸۲۱	۶۸۸۱۹	۶۸۸۳۱

خواص سورۂ روم۔ واسطے دفع ہونے شرائر کے سورۂ روم
اکیس بار پڑھے دشمن پر فتح پائے اور دشمن ہمیشہ سرنگوں رہے
اگر چاہے سورۂ مذکور کو لکھکر شیشی میں رکھکر منہ اسکا خوب
بند کردے اور اپنے پاس رکھے دشمن اسکا ذلیل وخوار رہے
اگر واسطے موافقت ناکح ومنکوحہ بھی عمل کریگا موثر ہوگا۔
اور اگر اسکا نقش اپنے پاس رکھے گا ہمیشہ اعدا پر
فتحیاب رہے گا نقش یہ ہے ......

۷۸۶

۶۷۴۹۴	۶۷۴۹۸	۶۷۵۰۰	۶۷۴۸۶
۶۷۴۹۹	۶۷۴۸۷	۶۷۴۶۳	۶۷۴۹۸
۶۷۴۸۸	۶۷۵۰۳	۶۷۴۶۵	۶۷۶۹۲
۶۷۳۱۲	۶۷۴۹۱	۶۷۴۸۹	۶۷۵۰۲

خواص سورۂ لقمان۔ واسطے ہر بیماری کے سورۂ لقمان
پڑھے بیمار اچھا ہو جائے۔ قاضی عیاض نے مدارک میں
لکھا ہے کہ جو کوئی اس سورہ کو پڑھے گا دریا میں غرق نہوگا
اگر کسی کے شکم میں درد ہو نقش سورۂ لقمان لکھکر پیٹ پر
باندھے۔ نقش یہ ہے ......

۷۸۶

۵۳۰۰۱	۵۳۹۹۶	۵۳۰۰۳
۵۳۰۰۲	۵۳۰۰۰	۵۲۹۹۸
۵۳۹۹۱	۵۳۰۰۴	۵۴۹۹۹

خواص سورۂ سجدہ۔ سات بار سورۂ سجدہ کو پڑھ کر
بیمار پر دم کرے یا مشک وزعفران سے لکھکر پلاوے
بیمار اچھا ہو جاوے اگر کسی کو جذام یا دق ہو تو اس سورہ
کا نقش اپنے پاس رکھے باذن اللہ تعالیٰ شفا پاوے
نقش یہ ہے ......

۷۸۶

۲۸۳۳۴	۲۸۳۳۲	۲۸۳۳۱	۲۸۳۳۵
۲۸۳۳۰	۲۸۳۳۶	۲۸۳۳۱	۲۸۳۳۷
۲۸۳۴۷	۲۸۳۴۱	۲۸۳۳۴	۲۸۳۳۰
۲۸۳۳۵	۲۸۳۲۹	۲۸۳۲۰	۲۸۳۴۰

خواص سورۂ احزاب۔ اگر کوئی شخص اس پر ظلم کرتا ہو
سورۂ احزاب کو سات بار پڑھے اس کے ظلم سے نجات
ملیگی اور دشمن اسکا مطیع ہو جائیگا اور اگر کسی لڑکے یا
لڑکی کا نکاح نہ ہوتا ہو تو یہ نقش لکھکر اس کے بازو میں
باندھے۔ نقش یہ ہے ......

۷۸۶

۲۸۸۱۴	۲۸۸۱۷	۲۸۸۲۰	۲۸۸۲۷
۸۸۸۸۹	۸۸۸۰۸	۸۸۸۱۳	۸۸۸۱۸
۸۸۸۰۹	۸۸۸۳۰	۸۸۸۱۷	۸۸۸۱۲
۸۸۸۱۶	۸۸۸۱۱	۸۸۸۱۰	۸۸۸۲۱

خواص سورۂ سبا۔ واسطے تدبیر ظالم کے سات بار سورۂ
سبا پڑھے۔ جو کوئی اس سورہ کو کاغذ پر لکھ کر سفید کپڑے
میں باندھ کر اپنے بازو پر باندھے موذی جانوروں کے
گزند سے بچا رہیگا۔ اور واسطے دفع بلیات کے نقش
سورۂ سبا کو لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے ......

۷۸۶

۸۴۴۷۴	۸۴۴۴۶	۸۴۴۶۹
۸۴۴۷۷	۸۴۴۷۳	۸۴۱۵۷۱
۸۴۴۷۰	۸۴۴۷۷	۸۴۴۷۲

خواص سورۂ فاطر۔ اگر کسی قسم کی حاکم سے حاجت ہو سورۂ فاطر کو پچھتر بار پڑھے جو عرضی

گذارنا منظور ہو تو قلم بغیر سیاہی سے عرضی پر سورۂ فاطر اور اپنا مطلب عرضی پر لکھے جو لکھے گا مطلب برآری ہوگی اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے مطلب دلی برآویگا نقش یہ ہے...

۷۸۶

۶۰۰۱۸۵	۶۰۶۹۶	۶۰۶۹۶	۶۰۶۹۲
۶۰۶۹۷	۶۰۶۹۲	۶۰۶۸۶	۶۰۶۹۸
۶۰۶۹۱	۶۰۶۹۴	۶۰۶۸۹	۶۰۶۸۷
۶۰۷۰۰	۶۰۶۸۰	۶۰۶۹۰	۶۰۶۹۵

خواص سورۂ یٰسٓ ۔ در النظیم میں لکھا ہے کہ انس رضی اللہ سے مروی ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ ہر شے کے لئے قلب ہے اور قلب قرآن شریف کا یٰسٓ ہے اس کے خواص اور منافع بے شمار ہیں جس حاجت کیلئے پڑھے حاجت برآوے۔ اگر زن عقیمہ پڑھے اولاد نرینہ جنے۔ اگر محتاج پڑھے غنی ہو جاوے اور مسحور پر دم کرے سحر دور ہو۔ آسیب والے پر دم کرے آسیب بھاگے اگر اس نقش کو سونے کی تختی پر شرف شمس میں کندہ کرا کے پہنے جو حاجت ہوگی پوری ہوگی اور کبھی محتاج نہ ہوگا نقش یہ ہے...

۷۸۶

۴۴۹	۴۴۶	۴۵۱	۴۳۰	۴۵۲	۴۴۳
۴۴۷	۴۳۵	۴۴۴	۴۴۵	۴۳۶	۴۴۲
۴۳۷	۴۳۱	۴۲۱	۴۴۳	۴۳۳	۴۴۰
۴۳۴	۴۳۴	۴۳۰	۴۴۹	۴۳۵	۴۳۱
۴۴۷	۴۳۳	۴۲۹	۴۴۶	۴۴۶	۴۴۲
۴۴۸	۴۲۱	۴۱۹	۴۵۵	۴۴۲	۴۵۲

فصل ۶ ۔ خواص سورۂ الصافات وسورۂ صٓ وسورۂ زمر وسورۂ مومن وسورۂ حٰمٓ سجدہ و سورۂ شوریٰ وسورۂ زخرف وسورۂ دخان وسورۂ جاثیہ وسورۂ احقاف وسورہ محمد وسورۂ فتح و سورۂ حجرات میں ۔

خواص سورۂ والصافات ۔ جو کوئی سورۂ والصافات کو سات بار پڑھے جو مطلب ہو برآوے۔ در النظیم میں لکھا ہے کہ جس گھر میں جن ہو اس سورہ کو لکھ کر صندوق میں بند کر کے رکھ دے جن کے آزار سے بچا رہے گا اور اگر اسکے نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے روزی میں برکت ہو۔ نقش یہ ہے...

۷۸۶

۶۶۱۸۱	۶۶۱۹۴	۶۶۱۹۱	۶۶۱۸۸
۶۶۱۹۲	۶۶۱۸۷	۶۶۱۸۲	۶۶۱۸۳
۶۶۱۸۶	۶۶۱۹۰	۶۶۱۹۲	۶۶۱۸۳
۶۶۱۹۵	۶۶۱۸۴	۶۶۱۸۵	۶۶۱۹۰

خواص سورۂ صٓ ۔ واسطے دفع ہونے نظر ہونے بد کے سورۂ صٓ کو سات بار پڑھ کر دم کرے یا نقش لکھ کر اپنے بازو پر باندھے نظر بد سے محفوظ رہے۔ نقش یہ ہے....

۷۸۶

۵۷۳۲۶	۵۷۳۴۰	۵۷۳۴۰	۵۷۳۳۴
۵۷۳۳۸	۵۷۳۳۳	۵۷۳۳۷	۵۷۳۳۹
۵۷۳۴۲	۵۷۳۳۵	۵۷۳۴۲	۵۷۳۲۸
۵۷۳۴۱	۵۷۳۲۹	۵۷۳۳۲	۵۷۳۳۶

خواص سورۂ زمر ۔ جو کوئی چاہے کہ عزت اور جاہ حاصل ہو ہر روز سات بار سورۂ زمر کو پڑھے یا چاہے اپنے بازو پر باندھے برکت اس کے مال میں ہو اور نقش اس سورہ کا لکھ کر اپنے بازو پر باندھے نقش یہ ہے..

۷۸۶

۱۰۲۱۹۸	۱۰۲۱۹۱	۱۰۲۱۹۵
۱۰۲۱۹۳	۱۰۲۱۹۵	۱۰۲۱۹۷
۱۰۲۱۹۴	۱۰۲۱۹۹	۱۰۲۱۹۲

خواص سورۂ مومن ۔ جس شخص کو پھوڑے نکلتے ہوں یا کوئی اور بیماری ہو تو سورۂ مومن ایک بار ہر روز پڑھ کر دم کرے۔ اگر اس سورہ کو لکھ کر دوکان پر لگاوے تو خریدار غیب سے

آویں اور مال بہت بکے۔ اور واسطے دفع ہونے شر اعداء کے نقش سورۂ مومن کا اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۹۲۱۳۰	۹۲۱۳۴	۹۲۱۳۴	۹۲۱۳۳
۹۲۱۳۶	۹۲۱۲۴	۹۲۱۲۹	۹۲۱۳۵
۹۲۱۲۵	۹۲۱۳۹	۹۲۲۳۲	۹۲۱۲۸
۹۲۱۲۳	۹۲۱۲۷	۹۲۱۲۶	۹۲۱۳۸

خواص سورۂ حٰم سجدہ۔ جب پر حاکم کی خفگی ہو وہ اس سورہ کو صبح و شام ایں دس بار پڑھا کرے حاکم بہت مہربان ہوگا۔ جس کی آنکھ میں کوئی عارضہ ہو لکھ کر دھو کر اسکا پانی آنکھ میں لگاوے یا اس کے پانی میں سرمہ پیس کر لگاوے اور شفا پاوے اور اس سورہ کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے حاکم خوش رہے نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۶۱۴۵۹	۶۱۴۶۲	۶۱۴۶۲	۶۱۴۵۱
۶۱۴۶۴	۶۱۴۵۲	۶۱۴۵۸	۶۱۴۶۳
۶۱۴۴۵	۶۱۴۶۷	۶۱۴۶۵	۶۱۴۴۷
۶۱۴۶۱	۶۱۴۵۶	۶۱۴۵۴	۶۱۴۶۶

خواص سورۂ شوریٰ۔ جو کوئی حٰم عسق کو ایک بار ہر روز پڑھا کرے دشمنوں پر غالب رہے۔ اگر کوئی شخص لکھکر اپنے گلے میں ڈالے ظالم کے ظلم سے بچا رہیگا اور نقش لکھکر اپنے پاس رکھے حاکم کے قہر سے محفوظ رہے نقش یہ ہے....

۷۸۶

۶۴۱۱۴	۶۷۱۰۹	۶۷۱۱۶
۶۷۱۱۵	۶۷۱۱۳	۶۷۱۱۲
۶۷۱۱۰	۶۷۱۱۷	۶۷۱۱۲

خواص سورۂ زخرف۔ جو کوئی سورۂ زخرف کو سات بار پڑھے جملہ مہمات روا ہوں۔ اگر اس سورہ کو لکھ کر بیمار کو پلاویگا جلد شفا پاوے گا اور نقش سورۂ زخرف کو لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے...............

۷۸۶

۸۶۹۰۰	۸۶۸۹۵	۶۶۹۰۲
۸۶۹۰۱	۶۶۸۹۹	۸۶۸۹۷
۸۶۸۹۰	۸۶۹۰۳	۸۶۸۶۸

خواص سورۂ دخان۔ جب کوئی مشکل پیش آوے سات بار سورۂ دخان پڑھے اور گیارہ گیارہ بار اول و آخر درود شریف پڑھے۔ جس شخص کو پیچش کا عارضہ ہو اس سورت کو لکھ کر گھول کر پئے صحت پاوے اور اگر نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے مراد دلی بر آوے نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۲۴۴۴۸	۲۴۴۵۱	۲۴۴۵۴	۲۴۴۴۰
۲۴۴۵۳	۲۴۴۴۱	۲۴۴۴۷	۲۴۴۹۲
۲۴۴۴۲	۲۴۴۵۶	۲۴۴۴۶	۲۴۴۴۲
۲۴۴۵۷	۲۴۴۴۵	۲۴۴۴۳	۲۴۴۵۵

خواص سورۂ جاثیہ۔ جب کوئی سکرات میں مبتلا ہووے تو سورۂ جاثیہ پڑھکر دم کرے اللہ تعالیٰ سکرات سے نجات دیگا اور خاتمہ بخیر ہوگا۔ اگر اس سورہ کو لکھکر لڑکے کے گلے میں ڈالیگا لڑکا جمیع آفات سے بچا رہیگا اگر نقش اسکا لکھکر اپنے پاس رکھے بدگویوں کی بدگوئی سے نجات ملے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۵۰۰۵۲	۵۰۰۴۰	۵۰۰۵۴
۵۰۰۵۳	۵۰۰۵۱	۵۰۰۴۹
۵۰۰۴۸	۵۰۰۰۵	۵۰۰۵۰

خواص سورۂ احقاف۔ جب کسی کو دیو یا پری ستاوے سورۂ احقاف سات بار پانی پر دم کر کے پلاوے یا لکھکر گلے میں ڈالے اور اگر باطہارت اس سورہ کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے بھوت پریت سے بچا رہے نقش یہ ہے....

۷۸۶

۱۸۴۴۳	۱۸۴۴۶	۱۸۴۴۹	۱۸۴۳۶
۱۸۴۴۸	۱۸۴۳۷	۱۸۴۴۳	۱۸۴۳۷
۱۸۴۳۸	۱۸۴۵۱	۱۸۴۴۴	۱۸۴۴۱
۱۸۴۴۵	۱۸۴۴۰	۱۸۴۴۹	۱۸۴۵۰

خواص سورۂ محمد۔ جو کوئی سورۂ محمدؐ کو مشک و زعفران و آب زمزم سے لکھکر پئے رفعت و جاہ حاصل ہووے اور اگر بیمار پئے صحت پاوے اور اسکا نقش لکھکر اپنے گلے میں ڈالے دشمنوں پر فتح پاوے۔ نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۴۵۱۶۳	۴۵۱۶۶	۴۵۱۷۰	۴۵۵۶۰
۴۵۱۶۹	۴۵۱۵۷	۴۵۱۶۲	۴۵۱۶۷
۴۵۱۵۸	۴۵۱۶۳	۴۵۱۶۴	۴۵۱۶۱
۴۵۱۶۵	۴۵۱۶۰	۴۵۱۵۶	۴۵۱۷۱

خواص سورۂ فتح۔ جو کوئی سورۂ فتح کو اکتالیس بار پڑھے لڑائی میں غنیم پر فتح پاوے، نصرت کا ڈنکا بجے اور جب رمضان کا چاند دیکھے اس سورہ کو تین بار مقابل چاند کے کھڑے ہو کر پڑھے سال بھر امن و امان سے رہے اور جو کوئی اس کے نقش کو اپنے پاس رکھے حاسدوں کے حسد سے محفوظ رہے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۴۷۲۰۶	۴۷۱۲۰	۴۷۲۱۳	۴۷۲۹۹
۴۷۲۱۲	۴۷۲۰۰	۴۷۲۰۵	۴۷۲۱۱
۴۷۲۰۱	۴۷۲۱۵	۴۷۲۰۸	۴۷۲۰۴
۴۷۲۰۹	۴۷۲۰۰	۴۷۲۰۲	۴۷۲۶۴

خواص سورۂ حجرات۔ واسطے دفع ہونے ہر بیماری کے اس سورۃ کو دس مرتبہ پڑھے اگر اس سورہ کو لکھکر حاملہ کے گلے میں ڈالے تو بچہ صحت و تندرستی سے پیدا ہو۔ اگر کسی مرضعہ کے دودھ کم ہو لکھ کر مرلفیہ کو پلائے اور گلے میں ڈالے بیمار شفا پاوے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۲۵۷۲۲	۲۵۷۲۶	۲۵۷۲۹	۲۵۷۱۵
۲۵۷۲۸	۲۵۷۱۶	۲۵۷۲۱	۲۵۷۲۷
۲۵۷۱۷	۲۵۷۳۱	۲۵۷۲۴	۲۵۷۲۰
۲۵۷۲۵	۲۵۷۱۵	۲۵۷۱۹	۲۵۷۳۰

فصل ۷۔ خواص سورۂ قٓ و سورۂ ذاریات و سورۂ نجم و سورۂ قمر و سورۂ رحمٰن و سورۂ واقعہ و سورۂ حدید و سورۂ مجادلہ و سورۂ حشر و سورۂ ممتحنہ و سورۂ صف و سورۂ جمعہ و سورۂ منافقون و سورۂ تغابن سورۂ طلاق و سورۂ تحریم و سورۂ ملک و سورۂ نون و سورۂ حاقہ و سورۂ معارج و سورۂ نوح و سورۂ جن و سورۂ مزمل و سورۂ مدثر و سورۂ قیامتہ و سورۂ دہر و سورۂ مرسلات و سورۂ نبا و سورۂ النازعات سورۂ عبس و سورۂ تکویر و سورۂ انفطار و سورۂ تطفیف و سورۂ انشقاق و سورۂ برج و سورۂ طارق سورۂ اعلیٰ و سورۂ غاشیہ و سورۂ فجر و سورۂ بلد و سورۂ شمس و سورۂ واللیل و سورۂ والضحیٰ و سورۂ الم نشرح و سورۂ والتین و سورۂ علق و سورۂ قدر و سورۂ بینہ و سورۂ زلزال و سورۂ والعادیات و سورۂ قارعتہ و سورۂ تکاثر و سورۂ والعصر و سورۂ ہمزہ و سورۂ فیل و سورۂ قریش و سورۂ ماعون و سورۂ کوثر و سورۂ کافرون و سورۂ نصر و سورۂ تبت یدا و سورۂ اخلاص و سورۂ فلق و سورۂ ناس میں۔

جو کوئی سورۂ قٓ کو تین بار پڑھکر دم کرے روشنی چشم زائد ہو جو کوئی اس سورہ کو لکھے اور مینھ کے پانی سے دھو کر پئے درد شکم دور ہو اور جس لڑکے کے دانت مشکل سے نکلتے ہوں اس کو پلاوے بآسانی نکلیں گے اور اگر تعویذ لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمن مغلوب رہے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۲۷۴۳۳	۲۷۴۳۷	۲۷۴۳۰	۲۷۴۳۶
۲۷۴۳۹	۲۷۴۲۷	۲۷۴۳۲	۲۷۴۲۸
۲۷۴۲۰	۲۷۴۴۲	۲۷۴۲۵	۲۷۴۲۱
۲۷۴۳۴	۲۷۴۴۰	۲۷۴۳۶	۲۷۴۴۱

خواص سورۂ ذاریات۔ جو کوئی چھہتر بار پڑھے دولت بیشمار اور نعمت بے قیاس پائے اگر کسی شہر میں قحط ہو ستر بار یہ سورہ پڑھے قحط دفع ہو اور اگر اس سورۃ کو عورت جنتے وقت پڑھے لڑکا با آسانی پیدا ہو اور اگر نقش اس کا لکھ کر اپنے پاس رکھے تکلیف فاقہ کی نہ اٹھائے۔ نقش یہ ہے

۳۹۸۴۹	۳۹۸۴۴	۳۹۸۵۱
۳۹۸۵۰	۳۹۸۴۸	۳۹۸۴۶
۳۹۸۴۵	۳۹۸۵۲	۳۹۸۳۷

خواص سورۂ طور۔ اگر کسی کو عارضہ جذام کا ہو سورۂ طور کو پڑھے صحت ہوگی۔ اگر مسافر پڑھے جمیع بلیات سے محفوظ رہیگا اور اگر یہ نقش لکھکر اپنے پاس رکھے واسطے غنا کے تجربہ ہے نقش یہ ہے ....

۲۳۵۴۵	۲۳۵۸۱	۲۳۵۵۷	۲۳۵۳۸
۲۳۵۵۱	۲۳۵۴۹	۲۳۵۴۴	۲۳۵۴۳
۲۳۵۴۰	۲۳۵۵۴	۲۳۵۴۶	۲۳۵۴۳
۲۳۵۴۰	۲۳۵۴۲	۲۳۵۴۱	۲۳۵۴۳

خواص سورۂ نجم۔ اگر کوئی حاجت ہو سورۂ نجم کو اکیس (۲۱) بار پڑھے حاجت برآویگی اگر اس سورۃ کو پڑھے دشمنوں پر فتح پاوے اور جو کوئی اسکا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے کوئی مشکل پیش نہ آوے۔ اگر پیش آوے گی تو بہت جلد آسان ہوگی۔ نقش یہ ہے ....

۲۸۵۹۳	۲۸۶۹۶	۲۸۵۹۹	۲۸۵۸۶
۲۸۵۹۸	۲۸۵۸۷	۲۸۵۹۲	۲۸۵۹۷
۲۸۵۸۸	۲۸۱۰۱	۲۸۵۹۴	۲۸۵۹۱
۲۸۵۹۵	۲۸۵۹۰	۲۸۵۸۹	۲۸۵۶۰

خواص سورۂ قمر۔ شب جمعہ کو جو کوئی سورۂ قمر پڑھے دشمن پر غالب ہو اور مرادیں حاصل ہو۔ اگر لکھکر اپنی ٹوپی یا کپڑے میں رکھے مشکلیں آسان ہونگی اور نقش اس کا بازو پر باندھے نقش یہ ہے ....

۳۰۱۱۲	۳۰۱۱۵	۳۰۱۱۸	۳۰۱۰۵
۳۰۱۱۷	۳۰۱۰۶	۳۰۱۱۱	۳۰۱۱۶
۳۰۱۰۷	۳۰۱۲۰	۳۰۱۱۳	۳۰۱۱۰
۳۰۱۱۴	۳۰۱۱۴	۳۰۱۰۸	۳۰۱۱۹

خواص سورۂ رحمٰن۔ جب کوئی شخص سورۂ رحمٰن کو گیارہ بار پڑھے جملہ مطالب دلی اسکے حاصل ہوں اگر کسی کو طحال ہو تو اس سورۃ کو لکھکر دھو کر پیئے طحال دور ہو۔ اگر لکھکر پانی سے دھو کر گھر کی دیواروں پر چھڑکے تو جانور موذی بھاگ جائیں اور نقش اسکا واسطے برآمد حاجات کے لکھکر گلے میں ڈالے نقش یہ ہے ....

۳۰۳۰۳	۳۰۳۰۶	۳۰۳۰۹	۳۰۳۹۶
۳۰۳۰۸	۳۰۳۹۷	۳۰۳۰۳	۳۰۳۰۲
۳۰۳۰۰	۳۰۳۱۱	۳۰۳۰۴	۳۰۳۰۱
۳۰۳۰۵	۳۰۳۰۰	۳۰۳۰۹۹	۳۰۳۰۱

خواص سورۂ واقعہ۔ اگر کوئی شخص اس سورہ کو اکتالیس بار پڑھے تکلیف فاقہ کشی کی نہ اٹھائے بعض صالحین نے کہا ہے کہ واسطے حصول غنا کے اس سورہ کا اسطرح عمل کرے کہ روز جمعہ سے سات روز تک متواتر بعد ہر فریضہ کے پچیس بار یہ سورہ جب شب جمعہ آوے تو اس سورہ کو بعد نماز مغرب کے پچیس بار پڑھے پھر بعد نماز عشا کے پچیس مرتبہ پڑھے۔ بعدہٗ سو بار نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے بعد اس کے ہر روز صبح ایک بار اور شام ایک بار بعد نماز کے پڑھے جس مطلب کے واسطے پڑھے وہ برآوے اور اگر نقش لکھکر اپنے پاس رکھے کسی کا محتاج نہ ہو نقش یہ ہے ....

۲۵۷۴۱	۲۵۷۴۴	۲۵۷۴۷	۲۵۷۳۴
۲۵۷۴۹	۲۵۷۳۲	۲۵۷۴۰	۲۵۷۴۵
۲۵۷۲۵	۲۵۷۳۴	۲۵۷۴۲	۲۵۷۲۹
۲۵۷۴۲	۲۵۷۳۸	۲۵۷۴۹	۲۵۷۴۰

خواص سورۂ حدید۔ جو کوئی بیمار ہو یا دشمن کے ہاتھ سے تنگ ہو سات بار سورۂ حدید پڑھے اگر لکھ کر اپنے پاس رکھے گا تلوار وغیرہ کے زخم سے محفوظ رہے گا اور نقش لکھ کر اپنے بازو پر باندھے دشمن دوست ہو جاوے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۶۶۳۰۹	۶۶۳۰۴	۶۶۳۱۱
۶۶۳۱۰	۶۶۳۰۸	۶۶۳۰۶
۶۶۳۰۵	۶۶۳۱۲	۶۶۳۰۷

خواص سورۂ مجادلہ۔ اگر کسی دو قوموں میں لڑائی ہو تو تین بار سورۂ مجادلہ پڑھی جائے مخاصمت دور ہو جائے گی اور نقش اس سورہ کا لکھکر اپنے بازو پہ باندھے جنگ میں امن سے رہے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۸۵۵۹	۸۵۶۲	۸۵۱۵	۸۵۵۱
۸۵۶۴	۸۵۵۲	۸۵۵۸	۸۵۶۳
۸۵۵۳	۸۵۶۷	۸۵۶۰	۸۵۵۷
۸۵۶۱	۸۵۵۶	۸۵۵۵	۸۵۶۶

خواص سورۂ حشر۔ اگر کوئی حاجت ہو چار رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں ایک بار سورۂ حشر پڑھے حاجت برآویگی۔ جس کو بہت نسیان ہو اس سورہ کو چینی کی رکابی میں لکھ کر مینھ کے پانی سے دھو کر پیئے نسیان دور ہو گا عقل زیادہ ہو گی۔ اور اگر نقش لکھکر اپنے پاس رکھے تونگر ہو جاگے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۳۳۳۶۵	۳۳۳۶۸	۳۳۳۷۱	۴۴۳۵۷
۳۳۳۷۰	۳۳۳۵۸	۳۳۳۶۴	۳۳۳۶۹
۳۳۳۵۹	۳۳۳۷۲	۳۳۳۶۶	۳۳۳۶۳
۳۳۳۹۷	۳۳۳۶۲	۳۳۳۶۰	۳۳۳۷۲

خواص سورۂ ممتحنہ۔ جب کسی لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو سورۂ ممتحنہ پانچ بار پڑھی جاوے تو اسکا نکاح کسی نیکبخت مرد سے ہو گا۔ اگر کسی کو طحال ہو تین روز تک چینی کی رکابی پر لکھکر پیئے طحال دور ہو گا یا اس کا نقش لکھکر لڑکے کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۲۴۷۶۲	۲۴۷۶۸	۲۴۷۷۱	۲۵۳۲۰
۲۴۷۷۰	۲۴۷۵۸	۲۴۷۶۳	۲۵۳۴۱
۲۴۷۵۹	۲۴۷۷۳	۲۴۷۶۶	۲۵۳۲۵
۲۴۷۶۷	۲۴۷۶۱	۲۴۷۶۰	۲۵۳۴۴

خواص سورۂ صف۔ اگر کسی کا لڑکا ناخلف ہو اور اپنے والدین کی اطاعت نہ کرتا ہو تین بار سورۂ صف پڑھکر اسپر دم کرے اور اگر مسافر اسکو پڑھے امن و امان سے اپنے گھر آوے اور اگر نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے اسکے گھر والے اسکی اطاعت کریں اور روزی فراخ ہو۔ نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱۴۷۴۶	۱۴۷۶۸	۱۴۷۷۱	۱۴۷۷۷
۱۴۷۷۰	۱۴۷۵۸	۱۴۷۶۳	۱۴۷۱۹
۱۴۷۵۹	۱۴۷۷۳	۱۴۷۶۲	۱۴۷۷۲
۱۴۷۶۰	۱۴۷۶۱	۱۴۷۶۰	۱۴۷۷۷

خواص سورۂ جمعہ۔ جب میاں بیوی میں باہم مخالفت ہو جمعہ کو سورۂ جمعہ تین بار پڑھے اور پانی پر دم کر کے دونوں کو پلاوے اگر اس سورہ کو صدف پر لکھکر اپنے پاس رکھے برکت ہووے اور نقش اسکا سازواری کے لئے مؤثر ہو گا۔ نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱۵۲۸۱	۱۵۳۸۴	۱۵۲۸۸	۱۵۳۷۲
۱۵۳۷۴	۱۵۲۷۸	۱۵۳۸۶	۱۵۲۸۵
۱۵۲۲۷	۱۵۳۶۹	۱۵۲۸۴	۱۵۳۷۹
۱۵۳۸۸	۱۵۲۷۸	۱۵۳۷۹	۱۵۲۸۸

خواص سورۂ منافقون ۔ اگر کسی شخص کو بہ سبب کسی چغلخور کے نقصان یا ضرر ہوتا ہو ایک سو ساٹھ مرتبہ سورۂ منافقون پڑھے ۔ اگر کسی کی آنکھ میں درد ہو اس سورہ کو دم کرے اچھا ہو جائے اور اس سورہ کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے اس کے شر سے محفوظ رہے گا نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۷۷۵۳	۱۷۷	۴۰۸	۷۳۵۵
۷۷۵۴	۱۵۷	۱۵۳۰	۱۷۷۵۰
۱۷۷۴۹	۱۷۷	۱۵۶	۱۷۷۵۱

خواص سورۂ تغابن ۔ جو کوئی سورۂ تغابن کو تین بار پڑھا کرے اس کے مال میں برکت ہو اور مرگِ مفاجات سے محفوظ رہے اور اگر نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے جمیع آفات سے محفوظ رہے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۱۹۹۳۵	۱۹۹۳۸	۱۹۹۴۱	۱۹۹۲۷
۱۹۹۴۰	۳۸۹۱۹	۱۹۹۰۴	۱۹۹۳۹
۱۹۹۳۹	۱۹۹۴۲	۱۹۹۳۶	۱۹۹۳۳
۱۹۹۳۱	۱۹۹۳۲	۱۹۹۳۷	۱۹۹۴۳

خواص سورۂ طلاق ۔ جب کسی شخص کو کوئی غم ہو تو سورۂ طلاق پڑھے ۔ اور اگر نقش اسکا بیمار کے گلے میں ڈالے بیمار اچھا ہو جائے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۲۰۶۰۰۲	۲۰۶۰۰۶	۲۰۶۰۰۵	۲۵۹۹۵
۲۰۶۰۰۸	۲۰۹۹۶	۲۰۶۰۰۶	۲۰۶۰۰۷
۲۰۹۹۷	۲۰۶۰۱۱	۲۰۶۴۰	۲۰۶۰۰
۲۰۶۰۰۵	۲۰۵۹۹۹	۲۰۵۹۹۷	۲۰۶۶۰

خواص سورۂ تحریم ۔ اگر کسی دشمن کو ایذا دینی ہو یا قرض میں مبتلا ہو اکیس بار سورۂ تحریم پڑھے ، دشمن دوست ہو جائے اور اگر نقش لکھ کر بہ نیت ادائے قرض پڑھے قرض ادا ہو جاوے یا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے غنی ہو جاوے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۱۲۳۰۷	۱۲۳۱۱	۱۲۳۲۴	۱۲۳۰۰
۱۲۳۱۴	۱۲۳۰۱	۱۲۳۰۶	۱۲۳۱۲
۱۲۳۰۱	۱۲۳۰۳	۱۲۳۰۹	۱۲۳۰۵
۱۲۳۲	۱۱۴۱	۱۲۳۲	۱۲۳۰۵

خواص سورۂ ملک ۔ جو کوئی اکتالیس بار پڑھے جملہ مشکلات اسکی حل ہوں گی اور جمیع حاجات بر آویں گی اگر قرضدار ہے قرض ادا ہو گا اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے جس مطلب کیواسطے لکھے گا بر آویگا ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۳۳۱۹۹	۳۳۱۹۴	۳۳۲۱۰
۳۳۲۰۰	۳۳۱۹۸	۳۳۱۹۶
۳۳۱۹۵	۳۳۲۰۱	۳۳۱۹۷

خواص سورۂ نون ۔ اگر ستر بار سورۂ نون کو پڑھے فریبئے، بدگویوں اور غمازوں سے بچا رہے اور جس کے سر میں درد ہو اس سورہ کا نقش لکھ کر سر پر باندھے نقش یہ ہے .....

۷۸۶

۲۳۲۲۶	۲۳۴۳۰	۲۳۴۳۳	۲۳۴۱۹
۲۳۴۲۳	۲۳۲۲۰	۲۳۴۲۵	۲۳۴۳۱
۲۳۴۲۱	۲۳۴۳۵	۲۳۴۲۸	۲۴۴۲۲
۲۳۴۲۹	۲۳۴۲۳	۲۳۴۴۲	۲۳۴۳۴

خواص سورۂ حاقہ ۔ کسی کو کوئی غم ہو سورۂ حاقہ کو لکھ کر پئے اور اگر لڑکا روتا ہو یا آسیب کا خلل ہو تو اس کو بھی پلاوے ۔ یا کوئی حاجت پیش آوے تو چھہتر مرتبہ پڑھے حاجت بر آوے ۔ اور اگر نقش کو حاملہ کے شکم پر باندھے حمل نہ گرے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۲۰۴۲۹	۲۰۴۳۲	۲۰۴۳۶	۲۰۴۳۳
۲۰۲۲۵	۲۰۴۲۳	۲۰۴۲۸	۲۰۴۳۲
۲۰۴۲۴	۲۰۴۳۸	۲۰۴۳۰	۲۰۴۲۷

خواص سورۂ معارج ۔ جس شخص کو احتلام بہت ہو آٹھ

مرتبہ سورہ معارج پڑھے یا اس سورہ کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱۸۳۸۱	۱۸۳۸۶	۱۸۳۸۷	۱۸۳۸۴
۱۸۵۸۴	۱۸۵۷۹	۱۸۵۹۰	۱۸۳۸۵
۱۸۳۵۷	۱۸۳۶۹	۱۸۳۸۲	۱۸۵۶۹
۱۸۵۷۸	۱۸۵۷۵	۱۸۵۷۳	۱۸۵۸۵

خواص سورۂ نوح۔ جب کسی کو دشمن ایذا دیوے اور دفع کرنا ممکن نہ ہو ہزار بار سورۂ نوح پڑھے دشمن ہلاک ہوگا۔ اور اگر نقش اس کا اپنے پاس رکھے ہمیشہ اعداء پر ظفریاب رہے گا۔ نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۱۸۵۷۸	۱۸۵۸۱	۱۸۵۸۲	۱۸۵۷۱
۱۸۵۸۳	۱۸۵۷۲	۱۸۵۷۷	۱۸۵۸۲
۱۸۵۸۳	۱۸۵۷۸	۱۸۵۷۹	۱۸۵۷۶
۱۸۵۷۸	۱۸۵۷۵	۱۸۵۷۴	۱۸۵۸۵

خواص سورۂ جن۔ واسطے تسخیر جن و پری کے سات سو بار سورۂ جن پڑھے۔ یا ایک ہزار سات نقش لکھے جن و پری مسخر ہوں۔ نقش یہ ہے........

۷۸۶

۲۰۲۲۲۰	۲۰۳۰۷	۲۰۲۱۴
۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۱	۲۰۲۰۹
۲۰۲۸۰	۲۰۲۰۵	۲۰۲۱۰

خواص سورۂ مزمل۔ جو کوئی سورۂ مزمل کا ورد کرے زیارت سید کائنات علیہ الصلوٰۃ والتحیات سے مشرف ہو۔ اور جس مشکل کے آسان ہونے کے لئے پڑھے مشکل آسان ہو۔ اور نقش لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالے بفضلہ تعالیٰ اچھا ہو جاوے۔ نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۲۲۸۲۳	۲۲۸۱۸	۲۲۸۲۵
۲۲۸۴۴	۲۲۸۲۲	۲۲۸۲۰
۲۲۸۲۹	۲۲۸۲۸	۲۲۸۲۱

خواص سورۂ مدثر۔ جو کوئی محتاج ہو وہ اس سورہ کا ورد کرے، امیر ہو جاوے، اگر لڑائی پر جاوے نقش اپنے پاس رکھے، دشمنوں پر غالب رہے نقش یہ ہے..

۷۸۶

۳۰۷۸۶	۳۰۷۸۱	۳۰۷۸۸
۳۰۷۸۷	۳۰۷۸۵	۳۰۷۸۳
۳۰۷۸۲	۳۰۷۸۹	۳۰۷۸۴

خواص سورۂ قیامۃ۔ واسطے تسخیر خلائق کے سات بار سورۂ قیامۃ پڑھے اور اس کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے حکام کے دلوں میں اسکی ہیبت ہو۔ نقش یہ ہے........

۷۸۶

۱۳۶۵۱	۱۳۶۵۲	۱۳۶۵۸	۱۳۶۴۴
۱۳۶۵۷	۱۳۶۵۲	۱۳۶۵۰	۱۳۶۵۵
۱۳۶۴۶	۱۳۶۶۰	۱۳۶۵۲	۱۳۶۵۹
۱۳۶۵۲	۱۳۶۲۸	۱۳۶۱۷	۱۳۶۵۱

خواص سورۂ دہر۔ واسطے فراخی روزی کے پچھتر بار پڑھے اور اس کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے مرادیں حاصل ہوں۔ نقش یہ ہے........

۷۸۶

۱۹۳۲۶	۱۹۴۰۱	۱۹۴۰۳	۱۹۳۸۹
۱۹۳۴۳	۱۹۳۶۰	۱۹۳۹۵	۱۹۴۰۱
۱۹۳۴۲	۱۹۳۶۰	۱۹۳۹۸	۱۹۳۹۴
۱۹۳۹۶	۱۹۳۶۳	۱۹۳۹۳	۱۹۲۰۱

خواص سورۂ مرسلٰت۔ جو کوئی سورۂ مرسلٰت پڑھے اگر بیمار ہو شفا پاوے مسافر صحیح و سالم گھر آوے اس سورہ کا نقش لکھکر اگر پتھر کے نیچے دباوے غائب حاضر ہو نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۷۶۵۰	۱۷۶۶۱	۱۷۶۹۴	۱۷۶۵۱
۱۷۶۶۳	۱۷۶۵۲	۱۷۶۵۷	۱۷۶۶۲
۱۷۶۷۳	۱۷۶۵۶	۱۷۶۵۶	۱۷۶۵۱
۱۷۶۶۰	۱۷۶۵۷	۱۷۶۵۱	۱۷۱۱۵

خواص سورۂ نبا۔ جس شخص کو ضعف بصارت ہو سورۂ نبا کو پڑھے روشنی زیادہ ہوگی اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے اور ایک گھول کر روز پیئے اور آنکھوں پر لگائے۔ نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۱۷۵۵۳	۱۷۵۴۸	۱۷۵۵۵
۱۷۵۷۴	۱۷۵۵۲	۱۷۵۵۰
۱۷۵۵۹	۱۷۵۵۶	۱۷۵۵۱

خواص سورۂ نازعات۔ واسطے مقہوری اعداء کے سورۂ نازعات کو پڑھے اور واسطے سلامتی ایمان کے اس کا نقش اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے..........

۷۸۶

۱۶۸۱۲	۱۶۸۱۶	۱۶۸۰۹	۱۶۸۰۵
۱۶۸۱۸	۱۶۸۰۶	۱۶۸۱۲	۱۶۸۱۷
۱۶۸۰۷	۱۶۸۲۱	۱۶۸۱۴	۱۶۸۱۱
۱۶۸۱۵	۱۶۸۲۰	۱۶۸۰۸	۱۶۸۲۰

خواص سورۂ عبس۔ جس شخص کی آنکھ میں ورم ہو یا شب کوری ہو سورۂ عبس کو چھتّر بار پڑھے بہت جلد شفا پاوے اور نقش اس کا لکھکر اپنے پاس رکھے اور ہر مرض سے نجات پاوے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۱۲۸۲۸	۱۲۸۳۱	۱۲۸۲۴	۱۲۸۲۱
۱۲۸۳۳	۱۲۸۲۲	۱۲۸۲۷	۱۲۸۳۲
۱۲۸۲۳	۱۲۸۳۶	۱۲۸۳۹	۱۲۸۲۶
۱۲۸۳	۱۲۸۲۵	۱۲۸۲۴	۱۲۸۳۵

خواص سورۂ تکویر۔ جس کسی شخص کو دشمن ایذا دیں اکیس بار سورہ تکویر پڑھے دشمنوں پر فتحیاب رہے اور واسطے دفع بلیات کے نقش لکھ کر اپنے بازو پر باندھے۔ نقش یہ ہے..........

۷۸۶

۹۵۷۴	۹۵۷۷	۹۵۸۱	۹۵۶۷
۹۵۸۰	۹۵۶۸	۹۵۷۳	۹۵۷۸
۹۵۶۹	۹۵۸۳	۹۵۷۵	۹۵۷۲
۹۵۷۶	۹۵۷۱	۹۵۸۰	۹۵۸۲

خواص سورۂ انفطار۔ جب کوئی حاجت ہو سورۂ انفطار ستر بار پڑھے حاجت بر آویگی۔ واسطے رہائی محبوس کے بھی ستر بار پڑھے اور واسطے شر اعداء کے نقش لکھکر اپنے بازو پر باندھے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۸۹۱	۸۹۱۱	۵۹	۱/۰
۸۹۱۷	۸۹۱۵	۸۹۱	۳
۸۹۱۲	۸۹۱۹	۸۹۱	۴

خواص سورۂ تطفیف۔ اگر لڑکا بہت روتا ہو سات بار سورۂ تطفیف پڑھے لڑکا رونے سے باز رہے یا نقش لکھکر اسکے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۱۲۱۷۶	۱۲۱۷۹	۱۲۱۸۲	۱۲۱۶۹
۱۲۱۸۱	۱۲۱۷۰	۱۲۱۷۵	۱۲۱۸۹
۱۲۱۷۱	۱۲۱۷۴	۱۲۱۷۷	۱۲۱۷۴
۱۲۱۷۸	۱۲۱۷۳	۱۲۱۷۴	۱۲۱۷۲

خواص سورۂ انشقاق۔ اگر لڑکا بہت روتا ہو سورۂ انشقاق دم کرے اور اگر وضع حمل میں عورت کو بڑی تکلیف ہوتی ہو قریب زمانہ وضع حمل کے عورت کی کمر میں اسکا نقش لکھکر باندھے بعد وضع حمل کے فوراً اتار ڈالے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۷۲۱۱	۷۲۱۴	۷۲۱۷	۷۲۸۴
۷۲۱۶	۷۲۰۵	۷۲۱۰	۷۲۱۵
۷۲۰۶	۷۲۱۸	۷۲۱۳	۷۲۱۹
۷۲۱۹	۷۲۲۵	۷۲۲۶	۷۲۱۸

خواص سورۂ بروج ۔ جو کوئی دشمنوں کی قید سے بچنا چاہے وہ سورۂ بروج کو ستر بار پڑھے ۔ دنبل نکلیں تو سورۂ بروج نماز عصر کے بعد پڑھے اور اگر کوئی حاجت ہو نقش لکھکر اپنے پاس رکھے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۸۰۳۸	۸۰۴۱	۸۰۴۵	۸۰۳۱
۸۰۴۴	۸۰۳۳	۸۰۳۷	۸۰۴۲
۸۰۳۳	۸۰۴۷	۸۰۳۹	۸۰۳۶
۸۰۴۰	۸۰۳۵	۸۰۳۴	۸۰۳۶

خواص سورۂ طارق ۔ واسطے دفع آسیب کے سورۂ طارق تین بار پڑھے ۔ اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہو تو اس سورہ کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۴۴۴۱	۴۴۴۴	۴۴۴۷	۴۴۳۳
۴۴۴۶	۴۴۳۱	۴۴۴۰	۴۴۴۹
۴۴۳۵	۴۴۴۹	۴۴۴۲	۴۴۳۹
۴۴۴۳	۴۴۳۸	۴۴۳۶	۴۴۴۸

خواص سورۂ اعلیٰ ۔ جب کوئی سفر میں جانے کا ارادہ کرے سورۂ اعلےٰ تین بار پڑھے راہ میں جمیع آفات سے بچے ۔ اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے صحیح و سالم اپنے گھر میں واپس آوے نقش یہ ہے ..

۷۸۶

۴۴۲۵	۴۴۲۹	۴۴۳۲	۴۴۱۸
۴۴۳۱	۴۴۱۹	۴۴۴۰	۴۴۳۰
۴۴۲۰	۴۴۲۴	۴۴۳۷	۴۴۲۳
۴۴۲۸	۴۴۲۲	۴۴۲۱	۴۴۴۳

خواص سورۂ غاشیہ ۔ اگر مریض پر سورۂ غاشیہ تین بار پڑھے مریض صحت پائے جب وبا پھیلے نقش اس کا لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے .....

۷۸۶

۹۳۶۴	۹۳۶۷	۹۳۷۰	۹۳۵۷
۹۳۶۹	۹۳۵۷	۹۳۶۲	۹۳۶۸
۹۳۵۸	۹۳۷۲	۹۳۶۵	۹۳۶۳
۹۳۶۶	۹۳۶۰	۹۳۵۹	۹۳۷۱

خواص سورۂ فجر ۔ واسطے دفع ہونے مہمات کے اس سورۃ کو ستر بار پڑھے اور نقش لکھ کر اپنے بازو پر باندھے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۲۲۲۷۲	۲۲۲۷۶	۲۲۲۷۹	۲۲۲۶۵
۲۲۲۷۸	۲۲۲۶۶	۲۲۲۷۱	۲۲۲۷۷
۲۲۲۶۸	۲۲۲۶۸	۲۲۲۷۴	۲۲۲۷۰
۲۲۲۶۵	۲۲۲۶۹	۲۲۲۶۸	۲۲۲۸۰

خواص سورۂ بلد ۔ جب کسی شہر میں داخل ہونے کا ارادہ ہو تو اس سورۃ کو پڑھے با من و امان رہے اور اہل شہر اس کے ساتھ بہت لطف سے پیش آئیں اور اس کا نقش واسطے دفع ہونے نظر بد کے اپنے پاس رکھے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۶۰۷۰	۶۰۷۳	۶۰۷۷	۶۰۶۳
۶۰۷۱	۶۰۶۴	۶۰۶۵	۶۰۷۴
۶۰۶۵	۶۰۷۶	۶۰۷۱	۶۰۶۰
۶۰۷۲	۶۰۶۷	۶۰۶۱	۶۰۷۰

خواص سورۂ والشمس ۔ واسطے حصول مرادات اس سورۃ کو طلوع آفتاب کے وقت سات بار پڑھے اور اس کا نقش واسطے سلامتی جان و مال کے لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۴۸۷۷	۴۸۷۷	۴۸۸۱	۴۸۶۷
۴۸۸۰	۴۸۶۸	۴۸۷۳	۴۸۷۸
۴۸۷۶	۴۸۶۳	۴۸۷۵	۴۸۷۲
۴۸۷۹	۴۸۷۱	۴۸۷۰	۴۸۸۴

خواص سورۂ واللیل۔ جب کوئی مشکل پیش آوے اس سورۃ کو ایک سو اسی مرتبہ پڑھے مشکل آسان ہو گی اور نقش اس کا واسطے حفاظت مال کے لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۷۴۱۶	۷۴۱۱	۷۴۳۲	۷۴۰۹
۷۴۲۱	۷۴۱۰	۷۴۱۵	۷۴۴۰
۷۴۶۹	۷۴۴۳	۷۴۴۸	۷۴۴۰
۷۴۱۸	۷۴۱۳	۷۴۲۳	۷۴۴۲

خواص سورۂ والضحیٰ۔ واسطے حاضر ہونے غائب کے اس سورۃ کو دو ہزار مرتبہ پڑھے اور نقش اس کا لکھ کر نام بھاگے ہوئے کا نیچے لکھدے اور جہاں قرآن میں سورۃ والضحیٰ ہے وہاں پر نقش رکھدے نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۳۳۲۰	۳۳۳۳	۳۳۳۶	۳۳۲۲
۳۳۳۵	۳۳۳۴	۳۳۱۹	۳۳۲۴
۳۳۲۵	۳۳۳۸	۳۳۳۱	۳۳۲۸
۳۳۳۲	۳۳۳۸	۳۳۲۶	۳۳۳۷

خواص سورۂ الم نشرح۔ جب کوئی مال خریدے اس سورۃ کو تین بار پڑھ کر دم کرے اس مال میں برکت ہو گی۔ جس شخص کے سینہ میں درد ہو اس سورۃ کو لکھ کر پانی سے دھو کر سینہ پر ملے۔ اگر کسی کو گٹھیا کا عارضہ ہو نقش سورۃ الم نشرح کو لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۳۱۰۳	۳۱۰۷	۳۱۱۰	۳۰۹۶
۳۱۰۹	۳۰۹۷	۳۱۰۲	۳۱۰۸
۳۰۹۸	۳۱۱۴	۳۱۰۵	۳۱۰۱
۳۱۰۶	۳۱۰۰	۳۱۹۹	۳۱۱۱

خواص سورۂ والتین۔ جب کوئی شخص غائب ہو جاوے سورۃ والتین کو دو ہزار بار پڑھے غائب آجاوے یا نقش لکھ کر پتھر کے نیچے دباوے۔ نقش یہ ہے..........

۷۸۶

۲۵۶۱	۲۵۶۴	۲۵۶۸	۲۵۵۴
۲۵۶۷	۲۵۵۵	۲۵۶۰	۲۵۶۵
۲۵۵۶	۲۵۷۰	۲۵۶۲	۲۵۵۹
۲۵۶۳	۲۵۵۸	۲۵۵۷	۲۵۴۳

خواص سورۂ علق۔ جب کسی حاکم کے پاس جاوے سورۃ اقرأ باسم کو تین بار پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے وہ امیر اس پر بہت مہربانی کرے گا اور جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھیگا وہ جمیع آفات سے محفوظ رہیگا۔ نقش یہ ہے...

۷۸۶

۵۶۳۵	۵۶۳۸	۵۶۴۱	۵۶۲۷
۵۶۴۰	۵۶۳۸	۵۶۳۶	۵۶۴۹
۵۶۲۹	۵۶۴۳	۵۶۳۶	۵۶۳۲
۵۶۳۷	۵۶۲۳	۵۶۳۰	۵۶۴۲

خواص سورۂ قدر۔ جو کوئی اس سورۃ متبرکہ کو تین بار صبح و شام پڑھا کرے ہمچشموں میں اسکی عزت ہو گی۔ اور نقش اس کا واسطے حصول عزت وجاہ کے اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے.......

۷۸۶

۲۰۷۷	۲۰۸۰	۲۰۸۴	۲۰۷۰
۲۰۸۳	۲۰۷۱	۲۰۷۶	۲۰۸۱
۲۰۷۲	۲۰۷۶	۲۰۷۸	۲۰۷۵
۲۰۷۹	۲۰۷۴	۲۰۷۳	۲۰۸۵

خواص سورۂ بیّنہ ۔ اگر کسی شخص کو عارضہ برص یا یرقان کا ہو سورۂ بیّنہ کو پڑھا کرے مرض دور ہوگا اور نقش لکھ کر پانی میں گھول کر تمام بدن پر ملے مریض صحت پاوے۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۷۸۰۹	۷۸۰۰	۷۸۱۲	۷۸۹۷
۷۸۱۱	۷۸۹۹	۷۸۰۴	۷۸۰۹
۷۸۰۰	۷۸۱۴	۷۸۰۶	۷۸۰۲
۷۸۰۰	۷۸۰۳	۷۸۰۱	۷۸۱۳

خواص سورہ زلزال ۔ جب کسی کو کوئی مشکل پیش آوے اس سورۃ کو ستر بار پڑھے مشکل آسان ہوگی اور نقش اس کا لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے ......

۷۸۶

۴۹۹۱	۴۹۹۷	۴۹۹۷	۴۹۸۴
۴۹۹۶	۴۹۸۵	۴۹۹۱	۴۹۹۵
۴۹۸۶	۴۹۹۹	۴۹۹۲	۴۹۸۹
۴۹۹۴	۴۹۸۸	۴۹۸۷	۴۹۹۸

خواص سورہ والعادیات ۔ واسطے دفع ہونے نظر بد کے اس سورہ کو پڑھے جس کو درد جگر ہو اس سورۃ کو تین روز تک پڑھے صحت ہوگی۔ اور اگر قرضدار ہووے سات نقش اس سورۃ کے ہر روز صبح کے وقت لکھے اور آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے قرض ادا ہو جاوے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۳۳۳۸	۳۳۴۱	۳۳۴۴	۳۳۳۱
۳۳۴۳	۳۳۳۳	۳۳۳۷	۳۳۳۱
۳۳۴۳	۳۳۴۶	۳۳۳۹	۳۳۳۶
۳۳۴۰	۳۳۳۵	۳۳۲۴	۳۳۴۵

خواص سورہ القارعۃ ۔ واسطے دفع ہونے نظر بد کے اس سورہ کو ایک سو ایک بار پڑھے اور نقش اس کا اپنے پاس رکھے جمیع بلیات سے بچا رہے ۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۴۴۸۹	۴۴۸۴	۴۴۹۱
۴۴۹۰	۴۴۸۸	۴۴۸۶
۴۴۸۵	۴۴۹۲	۴۴۸۷

خواص سورۂ تکاثر ۔ واسطے ادائے دین کے تین سو بار سورۂ تکاثر پڑھے اور نقش اس کا لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۲۵۹۱۷	۲۵۹۲۰	۲۵۹۲۳	۲۵۹۱۰
۲۵۹۱	۲۵۹۱	۲۵۹۸۱	۲۵۹۱۱
۲۵۹۱۳	۲۵۹۲۵	۲۵۹۱۸	۲۵۹۱۵
۲۵۱۰۵	۲۵۹۱۴	۲۵۹۴	۲۵۹۲۴

خواص سورۂ والعصر ۔ اس سورۃ کو واسطے حب کے پڑھے اور نقش اس کا لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے........

۷۸۶

۱۵۸۱	۱۵۷۶	۱۵۸۳
۱۵۸۲	۱۵۷۴	۱۵۷۸
۱۵۷۷	۱۵۷۴	۱۵۷۹

خواص سورۂ ہمزہ۔ جس شخص کی آنکھوں میں درد ہو سات بار سورۂ ہمزہ پڑھ کر دم کرے اور نقش گھول کر پانی اس کا دوا میں ملا کر آنکھوں میں لگاوے جلد شفا پاوے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۲۰۸۵	۲۰۰۸	۲۰۰۹	۲۰۷۷
۲۰۷۰	۲۰۷۸	۲۰۸۲	۲۰۸۹
۲۰۷۹	۲۰۹۳	۲۰۸۶	۲۰۸۳
۲۰۸۰	۲۰۸۲	۲۰۸۰	۲۰۵۲

خواص سورۂ فیل۔ واسطے ہلاکی دشمن کے سورۂ فیل ایک سو بار پڑھے اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمن سرنگوں رہے۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۱۹۵۴	۱۹۴۹	۱۹۵۶
۱۹۵۵	۱۹۵۲	۱۹۵۱
۱۹۵	۱۹۵۷	۱۹۵۲

خواص سورۂ قریش۔ جو کوئی محتاج ستر بار پڑھے مالدار ہو جاوے اور اگر نظر بد کا خیال ہو تو کھانے پر پڑھ کر دم کرے مؤلف کے پیران طریقت نے فرمایا ہے کہ واسطے دفع ہونے شر اعدار کے بعد نماز فجر اس سورہ کو ایک سو ایک بار پڑھے سات بار اول و آخر درود شریف پڑھے۔ اور واسطے سرنگونی دشمن کے نقش اسکا اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۱۵۷۵	۱۵۷۹	۱۵۸۲	۱۵۶۸
۱۵۸۱	۱۵۶۹	۱۵۷۴	۱۵۸۰
۱۵۷۰	۱۵۷۴	۱۵۷۷	۱۵۷۳
۱۵۷۸	۱۵۷۲	۱۵۷۱	۱۵۷۳

خواص سورۂ ماعون۔ جب کوئی مشکل پیش آوے تو ہزار بار سورۂ ماعون پڑھے اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۲۳۱۳	۲۳۱۶	۲۳۱۹	۲۳۰۵
۲۳۱۸	۲۳۰۶	۲۳۱۲	۲۳۱۷
۲۳۰۷	۲۳۳۱	۲۳۱۴	۲۳۱۱
۲۳۱۵	۲۳۱۰	۲۳۰۸	۲۳۲۰

خواص سورۂ کوثر۔ واسطے دفع ہونے شر اعدار کے سو بار پڑھے۔ جب کوئی دشمن ایذا دے کوری اینٹ پر نقش لکھ کر پرانی قبر میں ڈالے۔ نقش یہ ہے

۷۸۶

۹۱۹	۹۱۲	۹۲۱
۹۳۰	۹۱۸	۹۱۶
۹۲۵	۹۲۴	۹۱۱

خواص سورۂ کافرون۔ واسطے دفع ہونے جملہ بلیات کے اس سورۂ کو سو بار پڑھے اور نقش لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے....

۷۸۶

۱۴۵	۹۴۰	۴۹۲
۹۴۶	۹۴۴	۱۴۳
۹۴۱	۹۱۵	۹۴۲

خواص سورۂ نصر۔ جب کوئی دشمن درپے آزار ہو سورۂ نصر کو ایک ہزار ایک بار پڑھے دشمن پر فتح پاوے اور نقش اذا جاء کو زرد کپڑے پر سائے عطارد میں ہفتہ کے دن لکھے اور ٹوپی میں رکھے اپنے دشمنوں پر غالب رہے نقش مکرم و معظم یہ ہے یا یہ نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے.....

ا	ذ	ا	جا	ء	ن	ص	۱۳
ا	ج	ت	ف	۱۳	و	ہل	دا
ت	و	۳	ی	اى	ت	ال	ا
ا	ی	ف	و	ل	ح۳	ی	ن
ت	ب	خ	سب	ف	اح	ا	د
ب	ح	م	د	د	ب	نہ	اس
ا	ی	ک	ہ	ت	اہ	اف	رف
ا	ت	ہ	ن	الا	س	ع	ف

خواص سورۂ تبت یدا۔ واسطے تدبیر ظالم کے سورۂ تبت یدا کو تین ہزار بار پڑھے اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۱۵۲۳	۱۵۳۷	۱۵۳۱۲	۱۵۲۰
۱۵۳۵	۱۵۲۹	۱۵۲۴	۱۵۲۶
۱۵۲۵	۱۵۲۲	۱۵۲۱	۱۵۲۱
۱۵۲۸	۱۵۲۶	۱۵۲۷	۱۵۲۳

خواص سورۂ اخلاص۔ واسطے رفع حاجات کے سورۂ اخلاص ایک ہزار بار پڑھے۔ طریق دعوت سورۂ اخلاص مع مؤکل کے یہ ہے کہ اول ترک حیوانات کرے اور روزہ رکھے اور ہر روز چھ ہزار بار بارہ روز تک اس طرح پڑھے۔ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اقسمت علیکم وعزمت علیکم اجب یا جبرائیل یا عزرائیل بحق قل ھو اللہ احد احب یا میکائیل یا اسرائیل بحق اللہ الصمد یا اسمائیل یا طاطائیل بحق لم یلد ولم یولد اجب یا عزرائیل یا رقتائیل ولم یکن لہ کفوا احد ٥۔ اور نقش اسکا واسطے حُب اور دفع حاجات کے بہت مجرب ہے۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۱۹۲۵	۱۹۲۰	۱۹۴۳
۱۹۴۰	۱۹۴۲	۱۹۴۴
۱۹۴۱	۱۹۴۶	۱۹۲۹

۷۸۶

۳۳۳	۳۳۰	۳۳۵
۳۳۳	۳۳۴	۳۳۶
۳۳۳	۳۳۸	۳۳۱

خواص سورۂ فلق۔ واسطے دفع ہونے سحر کے سو بار پڑھے اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے اور گھول کر پیئے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۲۱۶۹	۲۱۲۷	۲۱۷۵	۲۱۰۹۱
۲۱۷۴	۲۱۶۳	۲۱۶۸	۲۱۷۳
۲۱۶۳	۲۱۷۷	۲۱۷۰	۲۱۶۷
۲۱۷۱	۲۱۶۶	۲۱۶۴	۲۱۷۶

خواص سورۂ ناس۔ واسطے دفع ہونے سحر کے سورۂ ناس سو بار پڑھے اور نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۱۳۲۳	۱۳۲۷	۱۳۳۰	۱۳۱۶
۱۳۴۹	۱۳۱۷	۱۳۳۳	۱۳۲۸
۱۳۱۸	۱۳۳۲	۱۳۳۵	۱۳۲۱
۱۳۶۰	۱۳۳۷	۱۳۱۹	۱۳۲۱

باب ۳۲ خواص و منافع مقطعات قرآنی و اسم اعظم و اشکال سبعہ میں شامل اوپر پندرہ فصلوں کے

فصل اوّل خواص مقطعات قرآنی میں۔ جو کوئی حروف مقطعات قرآنی کو کاغذ پر لکھکر اپنے پاس رکھے گا یا چاندی پر کندہ کر کے پہنے گا اسکے رزق میں برکت ہو گی اور اسکے دشمن سرنگوں رہینگے اور حاکم کے ظلم سے محفوظ رہیگا، نظر بد اور سحر سے بچا رہیگا۔ وہ یہ ہیں۔
الٓمٓ، الٓمٓ، الٓمٓصٓ، الٓرٰ، الٓرٰ، الٓرٰ، الٓمٓرٰ، الٓرٰ، الٓرٰ کٓھٰیٰعٓصٓ طٰہٰ طٰسٓمٓ طٰسٓ طٰسٓمٓ الٓمٓ الٓمٓ الٓمٓ یٰسٓ صٓ حٰمٓ حٰمٓ حٰمٓ عٓسٓقٓ حٰمٓ حٰمٓ حٰمٓ قٓ نٓ۔
اور جس کو صرع ہو پڑھکر اس کے کان میں دم کرے صحت ہو گی۔ جس عورت کا حمل گر پڑتا ہو چاندی کی تختی پر کندہ کر کے اس کے گلے میں ڈالے حمل نہ گرے گا اسکے منافع بہت ہیں اس مختصر میں گنجائش نہیں۔ جس کے پاس یہ ہوں گے وہ عجائب و غرائب دیکھے گا۔ صاحب درالتنظیم نے لکھا ہے کہ حروف مقطعات قرآنی کو ماہ رجب کی نوچندی جمعرات کو چاندی پر کندہ کر کے انگوٹھے پر رکھکر پہنے۔ حاکم ظالم کے ظلم سے بچا رہے گا اور عزیز خلائق ہو گا۔ وہ یہ ہیں
الٓمٓ الٓمٓ الٓمٓصٓ الٓمٓرٰ کٓھٰیٰعٓصٓ طٰہٰ طٰسٓمٓ طٰسٓ یٰسٓ صٓ حٰمٓ حٰمٓ عٓسٓقٓ قٓ نٓ۔

منقول ہے کہ جب حضرت امیرالمومنین علی کرم اللہ وجہہ کو کوئی مشکل پیش آتی تو فرماتے تھے کٓھٰیٰعٓصٓ یا حٰمٓ عٓسٓقٓ۔ اس خطاب سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اسمائے الٰہیہ ہیں۔ جو کوئی اس کا ورد کرے اس کی سب مشکلیں آسان ہوں گی۔

ایضاً۔ اس نقش مقطعات قرآنی کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے واسطے رفع ہونے جمیع مہمات کے مفید ہے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۷۱۲	۷۱۵	۷۱۸	۷۰۵
۷۱۷	۷۰۶	۷۱۱	۷۱۶
۷۰۷	۷۳۰	۷۱۳	۷۱۰
۷۱۴	۷۰۹	۷۰۸	۷۱۹

فصل ۲۔ خواص الٓمٓ میں۔ علمار فرماتے ہیں کہ واسطے قوت حافظہ اور زیادتی نور معرفت اور عزیز خلائق ہونیکے الٓمٓ کو مفلحون تک جمعرات کے دن صبح کے وقت چینی کی رکابی پر مشک اور زعفران اور گلاب سے لکھے اور دن کو روزہ رکھے اور پھر لکھے اور شام کو اُس سے افطار کرے اور اسیطرح تین شبانہ روز پڑھے اور غذا ہرگز نہ کھائے یہ عمل مجرّب ہے۔

بعض کاملین فرماتے ہیں کہ جو کوئی الٓمّٓ الفرقان تک دوسری ساعت میں جمعرات کے دن ہرن کی جھلّی پر لکھے اور انگوٹھی میں نگینہ کے نیچے رکھکر پہنے حاکم ظالم مہربان ہو جائے دشمن دوست بن جائے۔ رزق غیب سے پاوے۔ لوگ تعظیم و توقیر کریں۔ اور جو کوئی اس کو کاغذ سفید پر مشک اور زعفران اور گلاب سے لکھکر نرکل میں کہ قبل طلوع آفتاب کے کاٹا ہو رکھکر موم کافوری سے منہ بند کرکے لڑکے کے گلے میں ڈالے وہ مرض ام الصبیان اور منظر بد اور آسیب سے بچا رہے گا اور خواب میں نہ ڈرے گا

فصل ۳۔ خواص الٓمٓصٓ میں۔ علمار فرماتے ہیں کہ جو کوئی چاہے کہ مجھے کوئی منصب جلیلہ ملے یا حاکم وقت میری طرف رجوع کرے اس کو چاہئے کہ الٓمٓصٓ ما تذکرون تک چاندی پر کندہ کرا کے ہاتھ میں پہنے مگر شرط یہ ہے کہ ہمیشہ طاہر رہے اور خوشبو بدن میں ملتا رہے۔ علامہ صیفی نے حرز الاَمان میں لکھا ہے کہ جو کوئی ان دونوں نقشوں الٓمٓصٓ کو سونے یا تانبے کی کسی وزنی ایک تولہ تختی پر کھدوائے مگر کھودنے کے وقت طالع برج حمل اور اس میں آفتاب بدرجۂ مشرف اور ناظرین مریخ بہ نظر تدلیس یا تثلیث اور سالم نحوست میں ہو اور دھونی زعفران اور سندور اور کوگل کی دیوے اور تختی کو زرد ریشمی کپڑے میں کہ مستعمل نہ ہو لپیٹ کر اپنے بائیں بازو پر باندھے اور خوشبو سے معطر رکھے۔ عزیز خلائق ہو گا اور حکام و سلاطین اسکے مسخر ہونگے اور سب لوگ اسکی عظمت کریں گے اور اس کی ہیبت سب کے دلوں میں طاری ہوگی۔ نقش یہ ہیں

۷۸۶

ص	م	ل	ا
م	ا	ص	م
ا	ل	م	ص
م	ص	ا	ل

۷۸۶

ص	م	ل	ا
برا	اوص	م	عل
دل	الٰہ	لص	م
لم	ل	انه	محص

فصل ۴۔ الٓمٓرٓ الٓرٓ میں صاحب درالتنظیم نے لکھا ہے کہ جو کوئی چاہے کہ حکام اور خلق

میرے مطیع ہو جائیں اور خلق اللہ میں ممتاز ہو جاؤں، شعبان کے ایام بیض میں روزہ رکھے نمک اور جو کی روٹی اور سرکہ اور ترکاری سے افطار کرکے بعد نماز مغرب کے قبلہ رُخ بیٹھ کے درود وغیرہ پڑھے اور کسی سے کلام نہ کرے۔ جب نماز عشاء کا وقت آوے تو فرض اور سنت ادا کرے اور پھر صلوٰۃ التسبیح کو جو مشہور نماز ہے پڑھے۔ جب فارغ ہووے الٓرٰ سے افلا تذکرون تک کاغذ طاہر پر گلاب اور زعفران سے لکھے اور اس کو اپنے سر کے نیچے رکھے۔ جب صبح کو اُٹھے اور نماز فجر ادا کرے اور اس کاغذ کو اپنے بازو پر باندھے۔ اور جو کوئی چاہے کہ میرا حافظہ قوی ہو جائے اور میرا دل عبادت پر مستعد رہے الٓرٰ سے قدیر تک مشک و زعفران اور گلاب سے اروی کے پتے پر لکھے اور میٹھے پانی سے دھو کر چار روز تک متواتر پیئے۔ لکھا ہے کہ جو کوئی چاہے کہ میرے گھر میں برکت ہو اور چوری سے میرا مال تلف نہ ہو وہ الٓرٰ سے یتفکرون تک زیتون کے چار پتوں پر لکھے اور ہر ایک کو مکان کے چاروں گوشوں میں دفن کرے جملہ آفات سے محفوظ رہیگا۔ اور اگر چاہے کہ میرے باغ اور کھیت میں برکت ہو اور پھل بہت آویں وہ بھی اسیطرح سے لکھے اور چاروں کونوں پر دفن کرے باغ اور کھیت آفات ارضی و سماوی سے محفوظ رہیگا اور بہت برکت ہوگی۔ اور اکثر یہ عمل جب کیا صحیح پایا۔

فصل ۵۔ خواص کٓھٰیٰعٓصٓ میں۔ فاضل ابن وحشیہ نے کتاب الاوراد میں لکھا ہے کہ جو کوئی نقش حروف کٓھٰیٰعٓصٓ کو طلا یا نقرہ یا تانبے کی تختی پر کھودے وقت طالع برج ثور شرف زہرہ برج حوت میں ہو۔ عنبر اشہب سے بخور کرے اور ایک پاک کپڑے میں لپیٹے عجائب و غرائب دیکھے گا اور لوگ اس سے اُلفت کریں گے اور حاجتیں بر آویں گی۔ مال کثیر ملے گا اور کوئی غم نہ ہوگا۔ ہمیشہ خوش و خرم رہیگا اور جس کے پاس یہ نقش ہو وہ ہمیشہ طاہر اور اکثر وضو سے رہے اور عطر سے لباس معطر رکھے۔ پاخانہ میں اپنے ہمراہ نہ لیجاوے اور حالت جنابت میں اپنے پاس نہ رکھے۔ اور اگر دریافت کرنا منظور ہو کہ فلاں شخص زندہ ہے یا مردہ۔ اپنے سر کے نیچے رکھکر سو رہے خواب میں حال معلوم ہو جائیگا۔ ایک شخص آکر سب ظاہر کر دیگا اور جو کچھ یہ سوال کریگا وہ صحیح جواب دے گا۔ اور باقاعدہ لکھے ورنہ کچھ اثر نہ ہوگا نقش یہ ہیں۔

لوح طبعی ۷۸۶

ع	ح	ھ	ف	۱۱
ف	۳	ع	ح	ھ
۸	۹	ف	۲	ع
۲	ع	۸	ھ	ف
ھ	ف	۲	ع	ھ

اختلاف ۷۸۶ لوح طبعی

ع	ع	ھ	ف
ن	۱۰۱	ع	م
۸	۸	ن	۸۰۱
ن	ع	ف	ع
ھ	ف	۱۰	ع

لوح عربی ۷۸۶

ت	ھ	ی	ع	ص
ع	ص	ت	ھ	ی
ھ	ی	ع	ص	ت
ص	ت	ھ	ی	ع
ی	ع	ص	ت	ھ

لوح عربی ۷۸۶

۲۰	۵۰	۱۰	۷۰	۹۰
۷۰	۹۰	۲۰	۵۰	۱۰
۵۰	۱۰	۷۰	۹۰	۲۰
۹۰	۲۰	۵۰	۱۰	۷۰
۱۰	۷۰	۱۰	۱۰	۵۰

روایت ہے کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالےٰ عنہ نے فرمایا کہٰیٰعٓصٓ اسم اعظم ہے اکابرین فرماتے ہیں کہ جو کوئی اس کو چاندی کی تختی پر جمعہ کے دن عروج ماہ میں کندہ کرے وہ مقبول رہے جہاں ہووے۔ اس کے تین نقش ہیں۔ اول واسطے عزیز خلائق ہونے اور دوسرا واسطے رفع و ظفر و غلبہ دشمنوں پر۔ اور تیسرا نقش واسطے دفع ہونے غم اور حاصل ہونے سرور کے مجرّب ہے۔ نقش یہ ہیں

اول ۷۸۶

ی	ع	ص	ت	ھ
ص	ت	ھ	ی	ع
ہ	ی	ع	ص	ل
ت	ہ	ی	ع	ص
ع	ص	ت	ہ	ی

دوم ۷۸۶

ی	ع	ص	ت	ہ
ع	ص	ت	ہ	ی
ت	ہ	ی	ع	ص
ہ	ی	ع	ص	ت
ص	ت	ہ	ی	ع

سوم ۷۸۶

ت	ھ	ی	ع	ص
ع	ص	ت	ہ	ی
ہ	ی	ت	ع	ص
ص	ت	ہ	ی	ع
ی	ع	ص	ت	ہ

ایضاً۔ جس شخص کے لڑکا نہ ہو کھیعص کو مرضیا تک لکھے اور مرد اور عورت آب باراں سے دھو کر سات دن تک پئیں لڑکا پیدا ہوگا۔ مجرّب ہے

فصل ۶۔ خواص طٰہٰ میں۔ صاحب حرز الامان نے در التنظیم سے نقل کیا ہے کہ جو کوئی طٰہٰ کو سونے کی تختی پر شرف آفتاب میں کندہ کرائے اسطرح پر ط ط ظ ط ط ط طھے ھے ھے ھے ھے ھے اور اس تختی کو اپنے پاس رکھے۔ دشمنوں اور حاکموں پر غالب ہوگا اور جن و انس اسکے مطیع ہوں گے اور جسکے سر میں درد ہو وہ باندھے درد دُور ہوگا۔ ایضاً۔ طٰہٰ سے الحسنیٰ تک مشک و زعفران و کافور و گلاب سے چینی کی رکابی پر لکھے اور روغن خوشبودار سے دھو کر ایک شیشی میں رکھ لے اور تھوڑا عنبر ملا دے۔ جس حاکم کے سامنے جاوے تھوڑا روغن منہ پر مل لیوے جس کی نظر اس پر پڑے گی وہ عزت کریگا اور اسکا مطیع ہو جائے گا اور جو کوئی طٰہٰ کو ہرن کی جھلّی پر لکھے اور اسباب تجارت میں رکھے برکت بے اندازہ ہوگی اور جو کوئی سوتے وقت اپنے تکیہ میں رکھے خواب پریشان نہ دیکھے گا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوگا۔ یہ بڑی عظمت و شان کی چیز ہے اسکی قدر و منزلت واجب ہے اس سے بڑے بڑے عجائبات اور غرائبات مشاہدہ ہوتے ہیں یہ رسالہ مختصر اسکے بیان کے لائق نہیں۔

فصل ۷۔ خواص طٰسٓمٓ میں۔ جو کوئی طٰسٓمٓ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا جمیع مشکلات اس کی آسان ہوں گی اور رزق اسکا وسیع ہوگا اور مال تجارت میں نفع بہت ہوگا۔ اور جو کوئی طٰسٓمٓ کو عقیق پر کندہ کرا کے پہنے حکام اس کی عزت کریں اور خلایق

کے دلوں میں اس کی ہیبت بڑھے اور جو کوئی مشک وزعفران سے چینی کی رکابی پر لکھکر دھوکر پیئے دل اس کا خباثت سے پاک ہوگا۔ مظہر انوار الٰہی ہوگا۔ اور جو کوئی اس کو لکھے اور غلام یا لونڈی یا جانور سواری کو آب باراں سے دھوکر پلاوے وہ اس کا مطیع ہو جائیگا۔ جس مہینہ میں چودہ تاریخ شب جمعہ کو پڑے طسٓمٓ[1] المبین تک ہرن کی جھلی پر عشاء کی نماز کے بعد مشک وزعفران اور گلاب سے لکھے اور نرکل میں رکھ کر منہ اس کا موم سے بند کردے اور بائیں بازو پر باندھے خلائق کے قلوب میں اس کی ہیبت ہوگی اور فقر و فاقہ سے محفوظ رہے گا۔ مالدار ہو جائے گا اور اگر مسحور کے گلے میں ڈالے سحر دور ہوگا

فصل ۸۔ خواص طٰسٓ میں۔ جو کوئی طٰسٓ[2] کو المبین تک لکھے اور اپنے پاس رکھے اپنے دشمنوں پر غالب رہے اور فقر و فاقہ سے بچا رہے۔ اور اگر مسحور و محبوس کے بازو پر باندھے مسحور شفا پاوے اور محبوس خلاصی پاوے۔ اگر کوئی شخص مجنون ہو اس کو گھول کر ہر روز پلاوے اچھا ہو جاوے۔ اگر قرضدار ہو لکھکر اپنے پاس رکھے قرض ادا ہو۔ اگر کسی لڑکے یا لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو لکھ کر اسکے گلے میں ڈالے اس کی شادی ہو جائے اور شوہر و زوجہ نیک ملے۔ اگر کسی دوکان پر سودا کم بکتا ہو دوکان کے دروازے پر لگا دے۔ خریدار غیب سے آوے۔ منفعت خوب ہوگی۔ جس لڑکے کے گلے میں ڈالے خواب میں نہ ڈریگا۔ اگر بہت روتا ہو نہ روئے گا۔

فصل ۹۔ خواص سورۂ یٰسین میں۔ جو کوئی یٰسٓ والقرآن الحکیم تک لکھ کر اپنے پاس رکھے گا عزیز خلائق ہوگا اور سب لوگ اس کا احترام کریں گے اور اس کے مال میں بہت برکت ہوگی اور دشمن اس کا سرنگوں رہیگا اور سب مشکلیں اس کی آسان ہونگی۔ اگر مریض کے گلے میں ڈالے شفا پائے۔ اگر کسی غم و الم میں مبتلا ہے خدائے تعالیٰ اس کو غم سے نجات دیگا اور جو کوئی اس طرح سے لکھے یٰسٓ یٰسٓ یٰسٓ یٰسٓ یٰسٓ یٰسٓ اور صبح کو نہار منہ گھول کر پیئے حافظہ زیادہ ہو جاوے اور قلب خیانت سے پاک ہو جاوے اور نور معرفت سے باطن روشن ہو جائے

فصل ۱۰۔ خواص صٓ میں۔ جو کوئی صٓ کو وَالْقُرْاٰنِ ذِی الذِّكْرِ بَلِ الَّذِیْنَ كَفَرُوْا فِیْ عِزَّةٍ وَّ شِقَاقٍ تک لکھے اور اپنے پاس رکھے سب مشکلیں آسان ہوں اگر روزی سے تنگ ہے مال سے مالا مال ہو جس چیز کی آرزو ہو وہ بر آوے لڑکا نیکبخت پیدا ہو۔ اگر سفر میں جاوے سلامتی سے اپنے گھر میں آوے۔ چوروں اور ٹھگوں سے

[1] سورۂ شعراء اور سورۂ قصص میں یہ واقع ہے دونوں جگہ سے لکھے ۱۲ [2] سورۂ طٰس پارہ ۱۹ سے ۱۲

محفوظ رہے۔ آگ اور پانی سے سفر اور حضر میں گزند نہ پہونچے۔ بھوت پریت کا اس کے پاس گزر نہ ہو۔ جس عورت کے بچہ پیدا نہ ہوتا ہو اسکو حمل رہے اور بفضلہ تعالیٰ فرزند صالح پیدا ہو۔ جو کوئی لڑکا خواب میں ڈرتا ہو اس کے گلے میں ڈالے کم روئے نگر اس طرح پر لکھے ص ص ص ص ص۔ اس کے منافع بہت ہیں اس مختصر میں گنجایش لکھنے کی نہیں ہے۔

فصل ۱۱۔ خواص حٰمٓ حٰمٓ عسٓقٓ میں۔ جو کوئی حٰمٓ کو ہرن کی جھلی پر لکھے اور داہنے بازو پر باندھے، دشمنوں کے فریب و دغا سے بچا رہیگا۔ جو کوئی اول و آخر گیارہ بار درود اور حٰمٓ کو الیہ تک ستر ہزار بار جلسۂ واحد میں پڑھے کا سب مشکلیں آسان ہوں گی۔ اگر تاجر ہے تو اس کی تجارت میں برکت ہو گی۔ اور جو بیروزگار ہے تو روزگار اچھا ملے گا اور اگر بیمار کے واسطے پڑھے تو بیمار شفا پاوے۔ اگر کوئی شخص کسی حاکم سے ڈرتا ہو تو حٰمٓ عسٓقٓ لاحول ولاقوۃ الا باللہ العلی العظیم پڑھا کرے اس کے قہر سے محفوظ رہیگا اور جو کوئی حٰمٓ عسٓقٓ العزیز الحکیم تک لکھ کر اپنے پاس رکھے جملہ آفات سے بچا رہے اور عزیز خلائق ہو اور نعمائے الٰہی سے سرفرازی پائے گا۔ اور جو مشک و زعفران سے لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے ہیضہ سے بچا رہیگا۔ اور میں نے کسی شخص کو نہیں دیکھا کہ جس کے پاس یہ تعویذ ہو اور کسی مرض میں مبتلا ہوا ہو یا شیطان اُس پر غالب ہوا ہو یا جن نے اُسے ستایا ہو یا دریا میں ڈوبا ہو یا آگ میں جل گیا ہو اور جو کوئی مینھ سے لکھ کے گھول کر پیا کرے حافظہ تیز ہو جاوے اور جس لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو اس کے گلے میں ڈالے نکاح ہو جاوے گا اور مرد صالح ملے گا۔

فصل ۱۲۔ خواص قٓ میں۔ جو کوئی قٓ والقرآن المجید لکھکر اپنے پاس رکھے خوش و خرم رہے اور اگر قرضدار ہو قرضہ ادا ہو جاوے۔ مال کثیر ہاتھ آوے۔ خلائق اس کی مطیع رہے اور حاکم وقت عطوفت سے پیش آوے۔ اور جہاں ٹھگ ہوں اور چوروں کا خوف ہو وہاں اس طرح سے پڑھکر دستک دے ٹھگوں کے شر سے محفوظ رہے۔ اللھم احفظ اُمّۃ محمد صلی اللہ علیہ وسلم بحق قٓ والقرآن المجید۔ اور جس مقام پر جانوران درندگان، حشرات الارض موجود ہوں وہاں پر اس کو ستر بار پڑھ کر پانی پر دم کرے اور اس مقام پر پانی کو چھڑک دے۔ جانوران مویشی کے ایذا دینے سے محفوظ رہے اور اگر لڑکے کے گلے میں ڈالے نظر بد سے بچا رہے۔ جس عورت کے لڑکا نہ پیدا ہوتا ہو وہ اس کا ورد کرے اولاد نرینہ پیدا ہو اور اس کی برکت سے مدۃ العمر نیک و صالح رہے۔ جس شخص کی کھیتی یا

باغ ہو اور پھل کم آتا ہو وہ قٓ کذلک الخیر وجہ تک زعفران اور گلاب سے پارچہ یا کاغذ پر لکھے اور مینھ کے پانی سے دھو کر کھیتی یا باغ کے درختوں کی جڑ میں ڈالے درخت شاداب ہوں گے اور پھل بہت کثرت سے نکلیں گے

فصل ۱۳۔ خواص نٓ میں۔ جو کوئی نٓ کو عظیم تک لکھے اور مجنون کے گلے میں ڈالے جنون دور ہو گا۔ جو دریا کا سفر کرے اس کے گلے میں یہ ہوگا۔ دریا میں ڈوبنے سے محفوظ رہے اور سلامتی سے کنارے پر پہونچے گا۔ اور جنگل میں ہے تو کوئی جانور صحرائی اس کو ایذا نہ پہونچائیگا جو کوئی نٓ کو ورد کرے دل خباثت سے پاک رہے اور صفائی باطن حاصل ہو۔ اگر اس طرح سے لکھکر گلے میں ڈالے ہول دلی دور ہو نٓ نٓ نٓ نٓ۔

فصل ۱۴۔ اسم اعظم کے بیان میں۔ اسم اعظم میں علمار کا اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ اسم معیّن ہے، کسی کو معلوم نہیں۔ اللہ نے چھپا دیا ہے۔ جیسا کہ چھپایا ہے شب قدر اور ساعات اجابت دعوات کو۔ مگر جس کو چاہتا ہے اپنے بندوں میں اس کو عنایت فرماتا ہے اور بعض کہتے ہیں کہ اسم معین نہیں ہے مگر جس اسم سے بندہ حق تعالیٰ کو بحضور قلب یاد کرے۔ بعض کہتے ہیں لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ سُبْحٰنَکَ اِنِّی کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ۔ بعضے کہتے ہیں کہ فقط لفظ اللہ اسم اعظم ہے اور بعضے کہتے ہیں اَلْحَیُّ الْقَیُّوْمُ اسم اعظم ہے۔ حضرت امیر المومنین علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ نے فرمایا ہے کہ اسم اعظم الٓمٓ کٓھٰیٰعٓصٓ ہے۔ بعض علمار نے فرمایا ہے کہ اسم اعظم ذُو الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ ہے۔ منقول ہے کہ حضرت امیر المومنین امام زین العابدین نے ایک بار سوال کیا خدائے تعالیٰ سے خدایا اسم اعظم کیا ہے، پس دکھایا اللہ تعالیٰ نے خواب میں کہ اسم اعظم یہ ہے ھُوَ اللّٰہُ الَّذِیْ لَآ اِلٰہَ اِلَّا ھُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ بعضوں کے نزدیک اوائل سورۂ حدید اور آخر سورۂ حشر میں اسم اعظم ہے۔ ایک روز حضرت جبرائیل نازل ہوئے اور فرمایا کہ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے واسطے اللہ تعالیٰ نے اسم اعظم نازل کیا ہے وہ ایک ایک جنت کے پتے پر لکھا ہوا تھا اللّٰھم انی اسألک باسمک المکنون الطاھر المطھر القدوس الحی القیوم الرحمٰن ذی الجلال والاکرام۔ جس مطلب کیواسطے ورد کریگا مطلب حاصل ہوگا۔ اگر مفلس ہے تونگر ہو جاوے گا۔ اگر بیمار ہے شفا پاوے گا۔ دشمنوں کی قید سے بچا رہے گا۔ جو کوئی اس کا ورد کرے گا اس کے فوائد کو مشاہدہ کرے گا اس مختصر میں اس کے اسناد لکھنے کی گنجائش نہیں۔ جسکو شوق ہو وہ بڑی بڑی کتابوں میں دیکھے۔

فصل ۱۵- خواص اشکال سبعہ میں۔ حضرت ابن عباس رضؓ نے فرمایا ہے کہ یہ سات شکلیں اسم اعظم کی ہیں جو کوئی اس کو لکھے اور اپنے پاس رکھے جمیع آفات سے بچا رہے اہل تجربہ نے فرمایا کہ جو کوئی اول ساعت روز جمعہ میں چاندی پر کندہ کرا کے اپنے پاس رکھے سب لوگ اس کو دوست رکھیں اور حاجتیں بر آویں جملہ آفات سے بچا رہے حضرت ذوالنون مصری فرماتے ہیں کہ ان اشکال سبعہ کو میں نے تین موقعوں پر آزمایا تلوار سے زیادہ تیز پایا۔ جس کشتی میں یہ نقش ہو وہ غرق نہیں ہوتی۔ جس گھر میں یہ اسم اعظم رہا وہ آگ سے نہ جلا۔ اور جس مال میں یہ رہا اس میں نقصان نہ پہونچا۔ اور جو سپاہی اپنے پاس رکھے، دشمن کا ہتھیار اس پر اثر نہ کریگا اور جس لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو تو ان اشکال سبعہ کو لکھے اور اس کے بازو پر باندھے اس کی جلد شادی ہو جائے اور جس عورت کو حمل نہ رہتا ہو ان اشکال کو لکھے اور اس کے بازو پر باندھے اور جو شخص بیمار ہو اس کے گلے میں ڈالے صحت پاوے۔ اور سفر کو جاوے تو اپنے پاس لکھ کے رکھ لے سفر سے اپنے گھر میں بامن وامان پھر واپس آوے اشکال سبعہ یہ ہیں ⊠ آاا ا/ا اااا آاا ھ ق

ایضاً۔ جو کوئی نقش اشکال سبعہ کو اپنے پاس رکھیگا جمیع آفات ارضی وسماوی سے محفوظ رہیگا۔ یہ نقش واسطے بر آمد حاجات کے نہایت سریع الاثر ہے۔ کاملین نے بارہا تجربہ کیا اور صحیح پایا۔ مگر احتیاط شرط ہے۔ علامہ دیربی اور صاحب شمس العارف اور علامہ رضی نے بہت اس کی خاصیتیں لکھی ہیں جس کو شوق ہو ان کتابوں کو دیکھے اور نقش اشکال سبعہ یہ ہے

⊠	ق	ھ	آااا	ا/ا	م	آاا	⊠
آاا	⊠	ق	ھ	آااا	ا/ا	م	آاا
م	آاا	⊠	ق	ھ	آااا	ا/ا	م
ا/ا	م	آاا	⊠	ق	ھ	آاام	ا/ا
آااا	ا/ا	م	آاا	⊠	ق	ھ	آااا
ھ	آااا	ا/ا	م	آاا	⊠	ق	ھ
ق	ھ	آااا	ا/ا	م	آاا	⊠	ق
⊠	ق	ھ	آااا	ا/ا	م	آاا	⊠

باب ۴ عملیات اور تعویذات مجربہ میں شامل اوپر سات فصلوں کے

فصل ۱۔ عملیات و تعویذات حل مشکلات و بر آمد حاجات میں

جب کسی شخص کو کوئی حاجت پیش آوے تو دو رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں سورۂ فاتحہ سات مرتبہ پڑھے اللہ تعالیٰ اس کی حاجتیں بر لاوے گا

ایضاً۔ جب کسی کو کوئی حاجت پیش آوے تو غسل کرے اور پاک وصاف کپڑے پہن کر دو رکعت نماز ادا کرے اور بعد سلام کے ان آیات کی تلاوت کرے۔ وہ یہ ہیں۔ وَقُلْ رَّبِّ اَدْخِلْنِیْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِیْ مُخْرَجَ صِدْقٍ وَّاجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّصِیْرًا ﴿۵﴾ وَقُلْ جَآءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوْقًا ط ان آیات کی برکت سے حاجتیں بر آویں گی۔

ایضاً۔ یہ نقش تمام قرآن شریف کا ہے واسطے حل مشکلات اور بر آمد حاجات کے لکھ کے اپنے بازو پر باندھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۶۷۵۵/۱۳۱	۲۶۷۵۵/۱۴۲	۲۶۷۵۵/۱۴۱	۲۶۷۵۵/۱۳۸
۲۶۷۵۵/۱۴۳	۲۶۷۵۵/۱۳۷	۲۶۷۵۵/۱۳۲	۲۶۷۵۵/۱۴۳
۲۶۷۵۵/۱۳۶	۲۶۷۵۵/۱۳۹	۲۶۷۵۵/۱۳۸	۲۶۷۵۵/۱۳۴
۲۶۷۵۵/۱۴۵	۲۶۷۵۵/۱۳۴	۲۶۷۵۵/۱۳۰	۲۶۷۵۵/۱۴۰

ایضاً۔ واسطے رفع حاجات کے نقش اِنَّهٗ مِنْ سُلَیْمٰنَ کو لکھ کے اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۳۹۸	۳۹۱	۳۹۶
۳۹۳	۳۹۵	۳۹۷
۳۹۴	۳۹۹	۳۹۲

ایضاً۔ اس دائرہ کو دائرۃ القدر اور مفتاح الغیب کہتے ہیں۔ جو کوئی جس مطلب کے واسطے لکھ کر اپنے پاس رکھے گا وہ مطلب بر آوے گا۔ اس مختصر میں اس کے اسناد لکھنے کی گنجائش نہیں ہے جس کے پاس ہو گا وہ خود مشاہد عجائبات و غرائبات کرے گا۔

دائرۃ القدر صفحہ ۳۷ پر ملاحظہ ہو

الٓمٓ الٓمٓصٓ کٓھٰیٰعٓصٓ طٰہٰ یٰسٓ صٓ صٓ حٰمٓ عٓسٓقٓ حٰمٓ قٓ ص ن ت

ال ھ ی ا ن ی حم

ص

واحد محمود قہار صمد

مثلث لا الٰہ الا اللّٰہ محمد

ح مان

ا ب ج

قہار رحمٰن رحیم غفور

محمد محمد

اصف ھے

نوح عیسیٰ

اسحٰق

یعقوب

یا متحل

یا مهدی

یا نور

مختار ۱۱۴

ابراھیم

محمد رسول اللّٰہ

اسمٰعیل

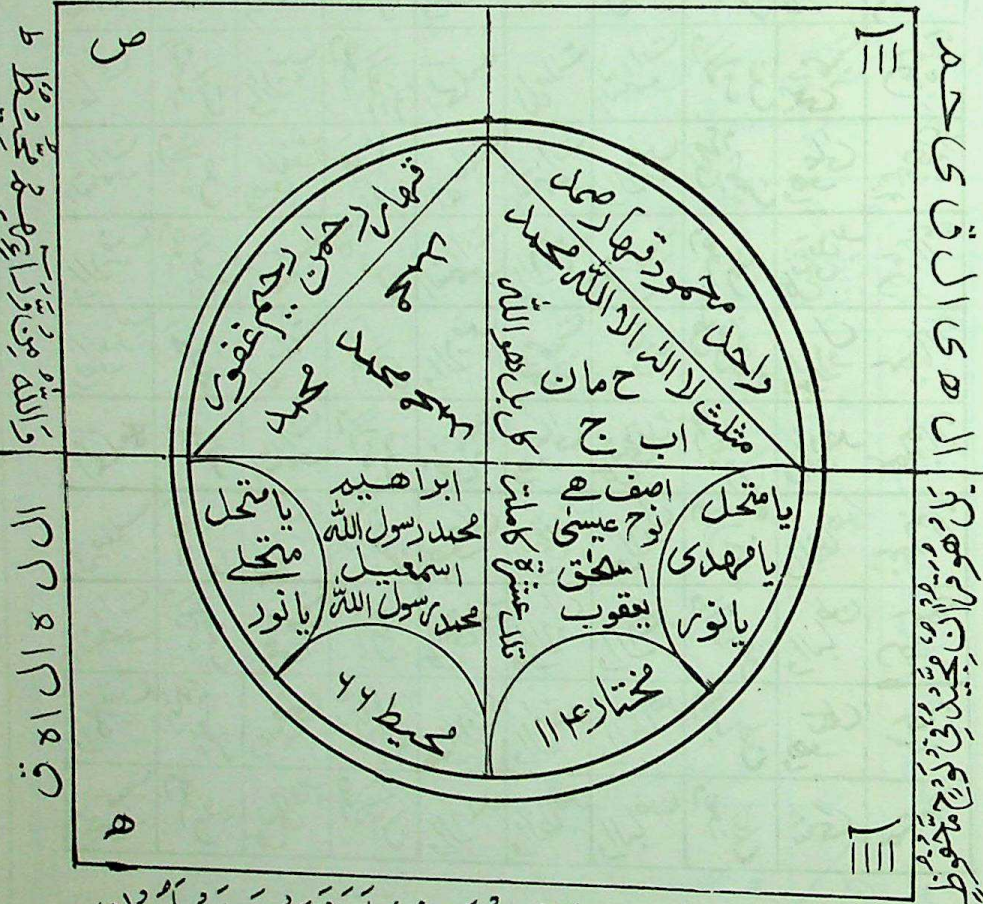
محمد رسول اللّٰہ

یا متحل

متحلے

یا نور

محیط ۶۶

ھ

الَّذِیْنَ کَذَّبُوْا بِالْکِتٰبِ وَبِمَآ اَرْسَلْنَا بِہٖ رُسُلَنَا فَسَوْفَ یَعْلَمُوْنَ

ایضاً - جو کوئی اس نقش مکرم کو لکھ کے اپنے پاس رکھیگا جمیع مشکلات اس کی حل ہوں گی اور امیدیں بر آویں گی۔ اگر بے روزگار ہے تو اللّٰہ تعالیٰ روزگار سے لگا دیگا۔ اگر بے اولاد ہے اولاد ہوگی۔ اگر بیمار رہتا ہوگا اللّٰہ تعالے صحت عطا فرماویگا۔ اگر کسی ظالم کے ظلم سے خستہ دل ہو اس سے نجات پاوے۔

نقش صفحہ ۳۸ پر ملاحظہ ہو

سبح لله	ما فی	السموات	والارض	وهو العزیز	الحکیم	له ملک	السموات	والارض	[illegible]
ما فی	السموات	والارض	وهو العزیز	الحکیم	له ملک	السموات	والارض	یحیی ویمیت	[illegible]
السموات	والارض	وهو العزیز	الحکیم	له ملک	السموات	الارض	یحیی ویمیت	وهو علی	[illegible]
والارض	وهو العزیز	الحکیم	له ملک	السموات	والارض	یحیی ویمیت	وهو علی	کل شیء قدیر	[illegible]
وهو العزیز	الحکیم	له ملک	السموات	والارض	یحیی ویمیت	وهو علی	کل شیء قدیر	هو الاول	[illegible]
الحکیم	له ملک	السموات	والارض	یحیی ویمیت	وهو علی	کل شیء قدیر	هو الاول	والاخر	[illegible]
له ملک	السموات	والارض	یحیی ویمیت	وهو علی	کل شیء قدیر	هو الاول	والاخر	والظاهر	[illegible]
السموات	والارض	یحیی ویمیت	وهو علی	کل شیء قدیر	هو الاول	والاخر	والظاهر	والباطن	[illegible]
والارض	یحیی ویمیت	وهو علی	کل شیء قدیر	هو الاول	والاخر	والظاهر	والباطن	وهو بکل	[illegible]
یحیی ویمیت	وهو علی	کل شیء قدیر	هو الاول	والاخر	والظاهر	والباطن	وهو بکل	شیء	علیم

ایضاً نقش جامع کو لکھے اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۱	۳۴	۳۹
۳۶	۲۸	۴۰
۲۸	۱۳	۴۵

ایضاً۔ نقش اعداد قرآن مجید کے واسطے رفع حاجات کے اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۲۳۵۷۹۵	۱۲۳۵۷۹۱	۱۲۳۵۷۹۶
۱۲۳۵۷۹۳	۱۲۳۵۷۹۸	۱۲۳۵۷۹۷
۱۲۳۵۷۹۴	۱۲۳۵۷۹۹	۱۲۳۵۷۹

ایضاً۔ نقش یاتاج کو واسطے حل مشکلات کے لکھے نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۶۶	۹۵۹	۱۶۴
۱۶۱	۱۶۳	۱۶۵
۱۶۳	۱۶۷	۱۶۰

ایضاً۔ جو کوئی اس نقش مبارک کو اپنے پاس رکھے گا اسکے مال میں برکت ہوگی اور جان و مال سلامت رہیگا اور سب مشکلات حل ہونگی اور لوگوں کے دلوں میں اس کی ہیبت ہوگی اور جو حاجت پیش آویگی وہ برآوے گی۔ خاصیتیں اسکی بہت ہیں اس مختصر میں گنجائش نہیں۔ جو کوئی رکھیگا خود مشاہدہ کرے گا اور انواع انواع طرح طرح کے فائدے پائے گا۔ نقش یہ ہے

ایضاً۔ واسطے حل مشکلات کے نقش اسم اللہ کا لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے

ایضاً۔ واسطے رفع حاجات کے نقش اسم رب کو لکھے اور بازو پر باندھے نقش یہ ہے ....

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۴۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۱۳

۵۰	۵۳	۵۶	۴۳
۵۵	۴۴	۴۹	۵۴
۴۵	۵۸	۵۱	۴۸
۵۲	۴۷	۴۶	۵۷

ایضاً۔ جو کوئی اس دائرہ عظیمہ کو اپنے پاس رکھے اس کی سب مشکلیں آسان ہوں گی اور کوئی مصیبت پیش نہ آوے گی۔ اور اگر اتفاقاً آوے گی تو بہت جلد آسان ہو جاوے گی۔ دائرہ یہ ہے

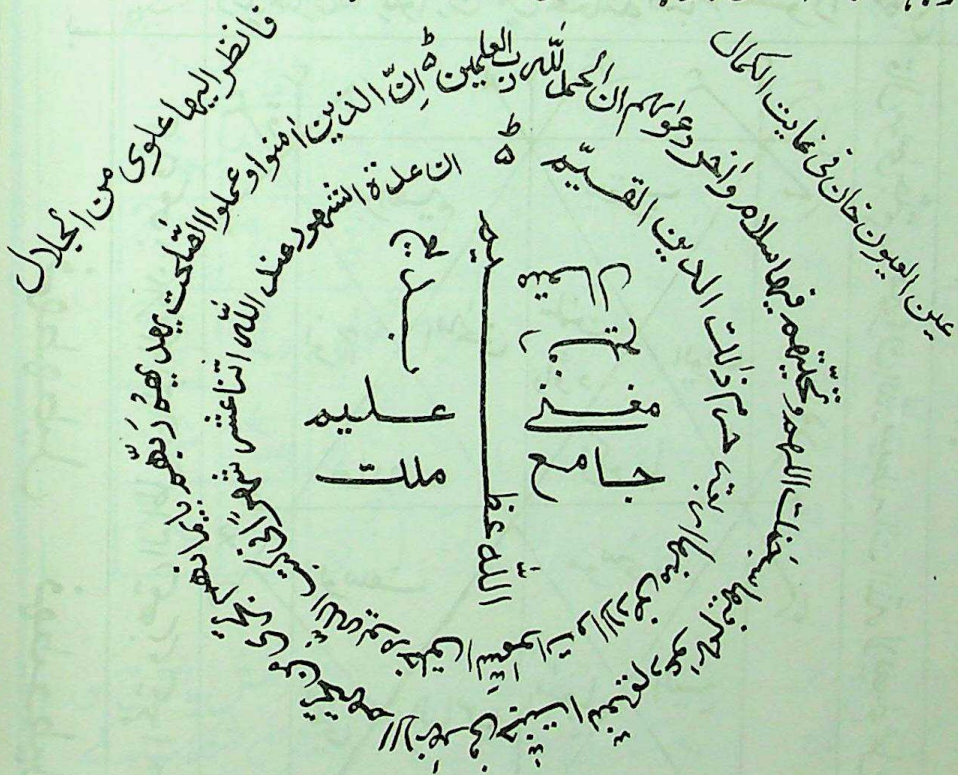
عین العیون خان فی نہایت الکمال

فانظر الیہا علوی من الجلال

دعوٰیہم ان الحمد للہ رب العلمین ۵ ان الذین امنوا وعملوا الصلحت یہدیہم ربہم

ان عدۃ الشہور عند اللہ اثنا عشر ... الدین القیم ۵

مغنی جامع

علیم ملت

فصل ۲۔ توسیع رزق وحصول رفعت وجاہ میں۔ جب کوئی شخص محتاج ہو جاوے صبح وشام ایک سو انیس مرتبہ یالطیف کو پڑھکر اس آیہ کریمہ اللہ لطیف بعبادہ یرزق من یشاء وھو القوی العزیز کو پڑھے غیب سے رزق ملے گا اور چند دنوں میں مالامال ہو جاوے گا۔ ایضاً۔ جو کوئی چاہے کہ میرا عہدہ بڑھے اور ترقی دولت ومال کی ہو، ریشمی کپڑا لے کر زعفران سے اس پر آیہ کریمہ اللہ لطیف بعبادہ یرزق من یشاء وھو القوی العزیز لکھے اور اپنے بازو پر باندھے

دولت اور منصب میں زیادہ ترقی ہو۔ **ایضاً**۔ جب کوئی شخص اپنے منصب سے معزول ہوجاوے اور چاہتا ہو کہ پھر بحال ہوجاوے تو چاہیئے کہ نوچندی جمعرات کو روزہ رکھے اور دن کو سورۂ یوسف پڑھے اور رات کو سوتے وقت پھر سورۂ یوسف پڑھے اور سو بار لاالٰہ الا اللہ سو بار اللہ اکبر سو بار سبحان اللہ سو بار استغفر اللہ سو بار درود شریف اور قال اللّٰھم مالک الملک تؤتی الملک سے المحسنین تک سو بار پڑھے۔

ایضاً۔ جب کوئی شخص قرضدار ہوجاوے یہ آیۂ کریمہ قل من یرزقکم من السماء والارض سے افلا تتقون تک پڑھا کرے۔ غیب سے ادائے دین کا سامان ہوگا اور یہ دولتمند اور فارغ البال ہوجاوے گا۔ اور پھر کبھی کسی کا قرضدار اور محتاج نہ ہوگا۔ **ایضاً**۔ جب کوئی شخص محتاج ہوجاوے تو بروز پنجشنبہ نقش لکھ کر پاک کپڑے میں لپیٹ کر اپنے گھر کے دروازے پر لٹکا دے رزاق مطلق اس کی روزی میں غیب سے برکت دے گا اور اس آیۂ کریمہ کو پڑھا کرے قل ان الفضل بید اللہ یؤتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم۔ نقش یہ ہے

۷۸۶

اللہ باطن ۱۲۳	مسھل ۱۳۵	مبین جمیل ۵۸۳	ولی عزیز ۱۹۰	قوی وھاب ۱۲۰	قائم ۱۲۴	جمیل مقیت ۱۰۰	ملک حلیم ۱۸۸
ملک عزیز ۱۸۴	ملک ملک ۱۹۰	لطیف ۱۲۹	باقی جلیل ۱۳۳	حبیب جبار ۱۸۰	حمید ۲۲	سلام ۱۳۱	عزیز ھی ۱۱۲
ملک مرحل ۱۴۳	مومن ۱۳۶	مبین حبیب ۱۳۲	اللہ کافی ۱۷۰	عالم ۱۲۱	حی معید ۱۳۳	سمیع ۹۰	معطی ۱۲۵
جمیل منعم ۲۸۳	ھمد ۱۷۶	لطیف احد ۱۳۲	واسع ۱۳۷	باقی حکیم ۱۸۱	حلیم بلیلت ۱۷۸	معطی ۱۲۹	مجید حبیب ۲۴
احد سلام ۱۳۳	قائم ۱۵۱	حلیم علیلت ۱۸۸	حی قیوم ۱۷۴	ولی بامل ۱۳۶	لطیف ھادی ۱۲۹	محمو جمیل ۱۲۹	باسط علیلت ۶۹
اللہ مبین ۱۶۸	عادل ۱۷۵	مھیمن ۱۴۵	علیم ۱۵۸	محید ۱۲۵	جلیل یلب ۱۷۳	یابی بلیلت ۱۳۷	محصی ۱۳۸
مالی زمانی ۱۵۹	باسط حبیب ۱۵۲	وکیل ملیلت ۱۴۵	عزیز محیط ۱۵۲	حلیم دنی ۱۶۲	مبت یحد ۱۵۷	قدیم ۱۵۷	ولی اللہ ۱۶۳
ملک محیط ۱۶۷	ملک ۹۰	دائم باقی ۱۵۸	ملک وحید ۱۲۳	ویومبین ۱۴۵	یاملک ۶۵۷	قیوم ۱۵۶	دافع ۱۵۵

الیضاً۔ جس شخص کی عزت میں بہ سبب افلاس کے فرق آگیا ہو وہ اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے غیب سے روزی اور عزت پاوے نقش یہ ہے........

۷۸۶

لقد جاء کم رسول من	انفسکم عزیز علیہ ما	عنتم حریص علیکم	بالمؤمنین رؤف رحیم
۱۲۱	۷۷۶	۵۸۶	۵۰۰
۷۷۵	۱۳۶	۵۰۴	۵۸۷
۵۰۲	۵۸۸	۷۷۵	۱۲۷۱

الیضاً۔ واسطے دفع ہونے فقر و فاقہ کے نقش یا غنی کو لکھکر باطہارت اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے:

۷۸۶

۲۵۷	۲۷۱	۲۶۸	۲۶۴
۲۶۹	۲۶۳	۲۵۸	۲۷۰
۲۶۲	۲۶۶	۲۶۳	۲۵۹
۲۷۲	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۷

الیضاً۔ جس تاجر کا مال کم بکتا ہو اس مربع کو لکھکر مال میں رکھے غیب سے خریدار آوے اور گھول کر مال پر چھڑک دے برکت ہوگی۔ نقش یہ ہے::

۷۸۶

فاستبشروا	ببیعکم	الذی	بایعتم بہ
۲۴۲	۵۲۹	۱۰۵۱	۱۴۳۰
۵۲۸	۷۳۹	۴۴	۱۵۲
۱۴۵	۱۵۳	۱۴۷	۱۴۰

الیضاً۔ اس نقش کو ہرن کی جھلی پر مشک و زعفران و گلاب سے لکھے اور اپنے پاس رکھے جس شخص کے پاس یہ نقش ہوگا ہمیشہ دولتمند رہیگا اور خلائق کے دلوں میں ہیبت اور وقار ہوگا اور روز بروز مناصب کی ترقی ہوتی جائے گی نقش یہ ہے.......

اللہ لا الٰہ الا ہو الحی القیوم لا تاخذہ سنۃ ولا نوم علیک

لہ ما فی السموات وما فی الارض من ذا الذی یشفع عندہ الا باذنہ یعلم ما

لا تخف ۱۱۱۱	۱۶۵	۱۳۰	۴۵۴	انک
۱۴۳	۴۵۳	۶۹	۱۱۱۴	۶۳
۷۱	۱۱۱۲	اللہ	۱۴۱	۴۵
۶۴	۱۳۹	۴۵۳	۷۰	۱۱۱۵
الاعلیٰ ۱۴۲	۲۳	۱۱۱۳	۶۲	انت ۴۵۱

وسع کرسیہ السموات والارض ولا یؤدہ حفظہما وھو العلی العظیم

الیضاً۔ واسطے ترقی مناصب کے نقش یا علی کو لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۰	۲۳	۳۰	۳۷
۳۱	۲۶	۲۱	۳۱
۲۵	۲۰	۳۵	۲۲
۳۴	۲۳	۲۴	۲۹

ایضاً۔ جب کوئی شخص محتاج ہوجاوے تو نقش یا باسط کو لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۸	۲۰	۲۷
۲۶	۲۴	۱۲
۲۱	۲۸	۲۲

ایضاً۔ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنی دوکان میں لگاویگا برکت ہوگی۔ نقش یہ ہے

۲۰	۲۰۰	۱	۲
۸۰	۳۵	۳۰	۱
۶	۴	۱	۱۰
۱	۵۰	۳	۱

ایضاً۔ اگر تاجر آیہ ذٰلِکَ فضل اللہ یوتیہ من یشاء واللہ ذوالفضل العظیم کو جمعہ کے دن صحیح کھدوا کر اپنے مال تجارت میں رکھے مال میں برکت اور نفع کثیر ہووے۔

ایضاً۔ واسطے ترقی جاہ وجلال کے نقش یا وہاب کو لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۶	۱۳	۳	۱۱
۳	۱۲	۱۹۸	۷۳
۱۱	۱۰۹	۱۰۱	۸۴

ایضاً۔ واسطے کشائش رزق کے نقش یا فتاح کو لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۸۶	۸۰	۸۳	۲۱
۸۲	۷۰	۷۵	۸۱
۷۱	۸۵	۷۸	۷۲
۷۹	۷۳	۷۲	۸۴

ایضاً۔ واسطے فتوح کے نقش وعندہ مفاتیم الغیب کو چاندی پر کندہ کر کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۷۵	۲۷۸	۲۰۸۱	۲۰۶۸
۲۰۸	۲۰۶۹	۲۰۷۷	۲۰۷۹
۲۰۲۵	۲۰۵۲	۲۰۸۶	۲۶۳
۲۰۲۷	۲۰۷۲	۲۰۷۱	۲۰۸۲

ایضاً۔ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھیگا اسکے رزق میں برکت ہوگی اور اپنے دشمن پر غالب ہوگا اور ہر ایک ظالم اس کے سامنے سرنگوں رہے گا اور سب لوگ اسکی اطاعت کرینگے۔ نقش یہ ہے....

۷۸۶

۱۳	۹۰	۷۷	۷۱۶	۱۱۷	۱۰۴	۱۰۳	۶۲	۵۰
۶۱	۵۱	۱۰۲	۸۹	۷۹	۱۲۹	۱۱۶	۱۰۶	۷۰۵
۱۰۵	۱۱۴	۱۱۸	۵۱	۱۰۱	۶۴	۷۸	۱۲۸	۹۱
۶۱۲	۱۱۰	۷۳	۶۰	۵۶	۱۰۰	۸۷	۸۳	۲۲
۸۵	۱۲۶	۸۶	۱۱۲	۷۲	۱۱۳	۵۸	۹۶	۵۹
۹۸	۶۱	۵۶	۱۲۸	۸۸	۱۸۴	۷۱	۱۱۵	۱۱۱
۵۳	۹۶	۲۶	۸۰	۱۲۴	۹۳	۱۰۲	۶۰	۱۲۰
۱۶	۱۱۹	۱۰۹	۹۶	۲۵	۵۵	۹۳	۹۲	۸۲
۱۲	۱۹۱	۱۲۲	۱۳۱	۱۰۸	۹۸	۶۷	۵۴	۹۵

فصل ۲۱ ظالموں اور دشمنوں کے شر کے دفع کرنے میں۔ اگر کوئی شخص کسی حاکم سے کوئی حاجت رکھتا ہو ان آیات کو کاغذ پر لکھے اور انگوٹھی کے نیچے رکھ کر حاکم کے پاس جاوے وہ اس پر مہربان ہوجاوے اور دشمن اس کا سرنگوں رہے گا وہ یہ ہیں۔ اَلَّذِیْنَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ

اِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوْا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ اِيْمَانًا وَّقَالُوْا حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ ۝ فَانْقَلَبُوْا بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللّٰهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمْسَسْهُمْ سُوْٓءٌ وَّاتَّبَعُوْا رِضْوَانَ اللّٰهِ وَاللّٰهُ ذُوْ فَضْلٍ عَظِيْمٍ ۔

ایضاً۔ اس آیہ کریمہ کو زعفران اور گلاب سے چینی کی رکابی پر لکھکر دریا کے پانی سے دھو کر پیئے۔ دشمنوں کی عداوت سے محفوظ رہے۔ یا شہد سے دھوکر تھوڑا سرمہ اصفہانی ملاوے اور دشمن کے سامنے جاتے وقت سرمہ آنکھوں میں لگاوے دشمن دوست ہوگا۔ آیہ کریمہ یہ ہے وکذلک نری ابراہیم سے المشرکین تک۔ ایضاً۔ جو کوئی اس دائرہ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا، دشمنوں کے کید سے بچا رہے گا۔ باطہارت رہے اور ہمیشہ اس دائرہ پر عطر ملتا رہے اور خوشبو سے دھونی دیتا رہے اور اسماء جو اس میں لکھے ہیں ان کو صبح کے وقت پڑھتا رہے دشمن سرنگوں رہے اور زبان دشمن کی بدگوئی وغیرہ سے بند رہے گی۔ مگر اعتقاد رکھنا شرط ہے۔ دائرہ یہ ہے.......

اللہ لا الہ الا ھو الحی القیوم

لہ ما فی السموات

علیم

عظیم

متعال

مجید

تعٰلیٰ

سبحان اللہ عزیز علی عظیم

وعنت الوجوہ للحی القیوم

ایضاً۔ واسطے تدبیر اعداء کے اس نقش کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے۔ نقش یہ ہے...

۷۸۶

۹۸۲	۹۷۷	۹۸۲
۹۷۹	۹۰۹	۹۸۳
۹۱۰	۹۸۵	۹۷۸

ایضاً۔ واسطے زبان بندی اعداء کے اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۲۱۱	۲۰۴	۲۰۹
۲۰۶	۲۰۸	۲۱۰
۲۰۷	۲۱۱	۲۰۵

ایضاً۔ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھیگا دشمنوں پر غالب رہیگا۔ نقش یہ ہے

الحمد للہ رب العلمین	الرحمٰن الرحیم ملک یوم الدین	ایاک نعبد و ایاک نستعین	اھدنا الصراط المستقیم صراط الذین	انعمت علیھم غیر المغضوب علیھم	ولا الضالین آمین
انعمت علیھم غیر المغضوب علیھم	انعمت علیھم غیر المغضوب	اھدنا الصراط المستقیم صراط الذین	ایاک نعبد و ایاک نستعین	الرحمٰن الرحیم ملک یوم الدین	الحمد للہ رب العلمین
ایاک نعبد و ایاک نستعین	انعمت علیھم غیر المغضوب	علیھم ولا الضالین آمین	للہ الحمد رب العلمین	ایاک نعبد و ایاک نستعین	الرحمٰن الرحیم ملک یوم الدین
ایاک نعبد و ایاک نستعین	الحمد للہ رب العلمین			ولا الضالین آمین	اھدنا الصراط المستقیم
الرحمٰن الرحیم ملک یوم الدین	ایاک نعبد و ایاک نستعین	الحمد للہ رب العلمین	ولا الضالین آمین	اھدنا الصراط المستقیم صراط الذین	انعمت علیھم غیر المغضوب علیھم
اھدنا الصراط المستقیم صراط الذین	ولا الضالین آمین	الرحمٰن الرحیم ملک یوم الدین	انعمت علیھم غیر المغضوب علیھم	الحمد للہ رب العلمین	ایاک نعبد و ایاک نستعین

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے ظلم ظالم کے شب جمعہ کو آخیر شب میں اٹھے غسل کرے اور لباس پاک وصاف پہنے اور آیہ کریمہ اذھمت طایفتن سے العزیز الحکیم تک لکھے پھر نہ سوئے۔ بعد نماز فجر کے تسبیح وتہلیل کرتا رہے۔ جب آفتاب نکلے دو رکعت نماز پڑھے۔ پہلی رکعت میں بعد سورۂ فاتحہ کے آیۃ الکرسی اور دوسری میں آمن الرسول سے آخر سورہ تک پڑھے پھر سات بار حسبی اللہ لا الٰہ الا ھو علیہ توکلت و ھو رب العرش العظیم پڑھے اور پھر وضو کرے اور دشمن کے پاس جاوے یہ دشمن دوستی سے پیش آوے اور اگر حاکم کے سامنے جاوے تو وہ بھی محبت سے پیش آوے گا اور وہ اسکے غصّہ سے ہر طرح عافیت میں رہے گا

فصل ۱۸۔ حاکموں کے غصّہ دفع کرنے میں۔ جو کوئی کسی حاکم یا کسی اور شخص سے

خوف کھاتا ہو، چاہیئے کہ جمعہ کی اول ساعت میں مشک اور زعفران سے کسی برتن پر سورۂ فاتحہ لکھے اور گلاب سے دھو کر سورۂ فاتحہ دم کر کے شیشی میں رکھ چھوڑے اور جب حاکم کے سامنے جاوے تھوڑا پانی اپنے منہ پر مل لیوے، حاکم بہت مہربانی کرے گا اور دشمن سرنگوں رہے گا۔ ایضاً۔ جب کسی حاکم جابر کے سامنے جاتا ہو تو سورۂ فاتحہ انیس بار پڑھکر دم کرے وہ بہت نرمی سے پیش آویگا۔ ایضاً۔ شب جمعہ کو بعد نماز عشاء کے اس آیہ کریمہ کو کاغذ پر لکھے اور صبح کو حاکم کے سامنے جاوے وہ اس پر نہایت مہربان ہوگا۔ وہ آیۃ یہ ہے اَلَّذِیْنَ یُنْفِقُوْنَ فِی السَّرَّآءِ سے نِعْمَ اَجْرُ الْعٰمِلِیْنَ تک۔ ایضاً۔ جو کوئی لَا یُحِبُّ اللّٰہُ الْجَھْرَ بِالسُّوْٓءِ سے قَدِیْرًا تک کاغذ پر لکھے اور اپنے پاس رکھے حاکم اس پر بہت مہربانی کرے گا اور روز بروز آثار محبت و عنایت کے ظاہر ہوں گے۔ ایضاً۔ واسطے دفع ہونے غصہ بادشاہ و امراء کے ثُمَّ قَسَتْ قُلُوْبُکُمْ سے تَعْمَلُوْنَ تک لکھکر پہاڑ کی چوٹی پر دفن کرے مگر بعد لکھنے اس آیۃ کے نام بادشاہ اور اس کی ماں کا بھی لکھدے مجرّب ہے

ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

۱۶	۲۱	۱۴
۱۵	۶۷	۹
۲۰	۱۳	۱۸

اور جب کسی جابر حاکم کے سامنے جاوے تو اس نقش مکرم کو بازو پر باندھے حاکم نرم دل ہو جاوے گا اچھی طرح پیش آوے گا

نقش یہ ہے

ایضاً۔ جب کسی حاکم کے سامنے جانے کا قصد ہو تو یہ آیہ متبرکہ سبحان اللہ تعالیٰ عمّا یشرکون سے ترجعون تک سات بار پڑھے اور اپنے اوپر دم کرے

حاکم اس پر مہربانی کریگا۔ ایضاً۔ جو کوئی اس دائرۂ شریفہ کو اپنے پاس رکھے اور حکام کے پاس جاوے، وہ اس پر بہت مہربانی کرے اور اس کی عظمت ان کے دل میں بہت ہوگی اور نہایت نرمی کے ساتھ حاکم جابر اس سے گفتگو کریگا اور اپنے دشمنوں پر فتحیاب رہیگا اور جو کوئی اس کو دیکھے گا اس شخص سے محبت کریگا دائرہ شریفہ یہ ہے

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

بسم اللہ الرحمن الرحیم ان ینصرکم اللہ فلا غالب لکم وان یخذلکم فمن ذا الذی ینصرکم من بعدہ وعلی اللہ فلیتوکل المؤمنون

قیوم	قائم	قدیر	قادر	قہار	قاہر	قوی	قدیم	قدوس	قریب
قائم	قدیر	قادر	قہار	قاہر	قوی	قدیم	قدوس	قریب	قیوم
قدیر	قادر	قہار	قاہر	قوی	قدیم	قدوس	قریب	قیوم	قائم
قادر	قہار	قاہر	قوی	قدیم	قدوس	قریب	قیوم	قائم	قدیر
قہار	قاہر	قوی	قدیم	قدوس	قریب	قیوم	قائم	قدیر	قادر
قاہر	قوی	قدیم	قدوس	قریب	قیوم	قائم	قدیر	قادر	قہار
قوی	قدیم	قدوس	قریب	قیوم	قائم	قدیر	قادر	قہار	قاہر
قدیم	قدوس	قریب	قیوم	قائم	قدیر	قادر	قہار	قاہر	قوی
قدوس	قریب	قیوم	قائم	قدیر	قادر	قہار	قاہر	قوی	قدیم
قریب	قیوم	قائم	قدیر	قادر	قہار	قاہر	قوی	قدیم	قدوس

بسم اللہ الرحمن الرحیم وقل الحمد للہ الذی لم یتخذ ولدا ولم یکن لہ شریک فی الملک ولم یکن لہ ولی من الذل وکبرہ تکبیرا۔ اللہ اکبر

بسم اللہ الرحمن الرحیم وھو القاھر فوق عبادہ ویرسل علیکم حفظۃ حتی اذا جاء احدکم الموت توفتہ رسلنا وھم لا یفرطون اللھم انی اسألک باللہ بحق ھذا الاسماء العظیم ان تحفظ حامل کتابی ھذا یا ذوالجلال والاکرام

ایضاً۔ جب کوئی حاکم کے غصہ سے ڈرتا ہو اور حاکم اس پر سیاست کرتا ہو ان کلمات کرامت آیات کو پڑھے۔ غصہ حاکم کا دور ہو جاوے گا اور اس پر عاطفت اور مرحمت سے پیش آویگا۔ لاحول ولاقوۃ الا باللہ العلی العظیم انہ من سلیمٰن وانہ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم الا تعلوا علی واتونی مسلمین۔

ایضاً۔ جو کوئی اپنے عہدہ سے معزول ہو گیا ہو یہ نقش یا عزیز کو اپنے پاس رکھے، اپنے عہدہ پر مامور ہو حکام اور تمام خلائق اس کا احترام کرینگے نقش یہ ہے

٧٨٦

٢٣	٢٦	٢٩	١٦
٢٨	١٧	٢٢	٢٧
١٨	٣١	٢٤	٢١
٢٥	٢٠	١٩	٧٠

ایضاً۔ واسطے عطوفت حکام کے نقش آیہ الا ھو عالم الغیب کو لکھ کر اپنی ٹوپی یا پگڑی میں رکھے اور حاکم کے سامنے جاوے نقش یہ ہے

٧٨٦

٦٥٩	٦٥٤	٦٦١
٦٦٠	٦٥٨	٦٥٦
٦٥٥	٦٦٢	٦٥٧

ایضاً۔ جو شخص اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا حکام اور ملوک اس کے تابع ہونگے اور خلائق کے دلوں میں اس کی ہیبت ہوگی اور کل مخلوقات اس کی عظمت کرے گی۔ نقش یہ ہے۔

یا اللہ

لوا۱۷۹ لوا۱۷۹ لوا۱۷۹ لوا۱۷۹ لوا۱۷۹ لوا۱۷۹ لوا۱۷۹ لوا۱۷۹

یا دیان العباد کل یقوم حالہ بخفیۃ دری عنم

دال ٧٨٦ یا دائم

٨	٦	٤	١
١٣	٢	٧	١١
٢٠	٦	٩	٦
١٠	٥	١	١١

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

یا اللہ یا دائم یا دائم یا دائم یا دائم یا دائم یا دائم یا دائم یا اللہ

ایضاً۔ جو کوئی چاہے کہ فلاں حاکم مجھ پر مہربان ہو اور خلق کے دلوں میں میرا وقار ہو تو چاہیئے کہ آیہ کریمہ قال الامتباج سے یعلمون تک لاجورد پر تیسری ساعت بدھ کے دن کندہ کراوے اور اس انگوٹھی کو پہنے۔ ایضاً۔ واسطے تسخیر حکام کے ہرن کی جھلی پر دو شنبہ کو ہر مہینہ کے اول عشرہ میں آیہ کریمہ واعتصموا بحبل اللہ جمیعا سے المفلحون تک مشک و زعفران و گلاب سے لکھے اور اول و آخر اپنا نام اور اپنی ماں کا نام لکھدے اور اپنے گلے میں ڈالے۔ ایضاً حضرت ابن عباس سے ایک شخص نے عرض کیا کہ واسطے جذب قلوب کے تعلیم فرمایئے۔ آپ نے فرمایا کہ اس آیہ کی مواظبت کرو۔ وہ یہ ہے۔ وَاَلْقَیْتُ عَلَیْکَ مَحَبَّۃً مِّنِّیْ وَلِتُصْنَعَ عَلٰی عَیْنِیْ اِذْ تَمْشِیْٓ اُخْتُکَ فَتَقُوْلُ ھَلْ اَدُلُّکُمْ عَلٰی مَنْ یَّکْفُلُہٗ فَرَجَعْنٰکَ اِلٰٓی اُمِّکَ کَیْ تَقَرَّ عَیْنُھَا وَلَا تَحْزَنَ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّیْنٰکَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنّٰکَ فُتُوْنًا

فصل ۵ تسخیر میں۔ واسطے تسخیر مطلوب کے طالب اس طور سے فاتحہ کو لکھے اور اپنے گلے میں ڈالے مطلوب مسخر ہوگا۔ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم الحمد للہ رب العلمین توکل یا جبرائیل انت وخدامات واعوانات بحق اللہ العزیز الجبار الکریم الوھاب القہار اسألت یا جبرائیل ان تلقی محبۃ فلاں فی قلب فلاں بحق الرحمٰن الرحیم یا جواد یا خلیل توکل یا میکائیل سامعًا والقی محبۃ فلاں فی قلب فلاں بحق مٰلک یوم الدین وبحق اللہ الحی القیوم الواحد الماجد توکل یا اسرافیل انت واعوانت والقی محبۃ فلاں بحق فلاں ایاک نعبد وایاک نستعین وبحق الملک المقتدر المقدم المبدئ المعید توکل یا دردیائیل انت واعوانت والقوا محبۃ فلاں فی قلب فلاں بحق اھدنا الصراط المستقیم وبحق الفرد الوتر الحی القیوم الصمد توکل یا توزویائیل انت واعوانت والقوا محبۃ فلاں فی قلب فلاں بحق صراط الذین انعمت علیھم وبحق الواحد العلیم الجواد الکریم توکل یا عزرائیل واعوانت سامعًا مطیعًا والقوا محبۃ فلاں فی قلب فلاں بحق غیر المغضوب علیھم ولا الضالین اٰمین وبحق القاھر العزیز الجلیل الکبیر توکل یا کسفائیل انت واعوانت سامعًا مطیعًا والقوا محبۃ فلاں فی قلب فلاں یحبونھم کحب اللہ والذین اٰمنوا اشد حبا للہ۔ لو انفقت ما فی الارض جمیعًا ما الفت بین قلوبھم ولکن اللہ الف بینھم انہ عزیز حکیم اور اس نقش کو لکھے۔ نقش یہ ہے۔ ....

۴۸۶

۴۰۰	۳۰۴	۴۰۶	۴۹۴
۳۹۵	۳۹۴	۳۹۹	۴۰۴
۳۹۵	۳۰۸	۳۰۱	۲۳۸
۳۰۳	۳۹۷	۳۹۶	۳۰۷

ایضاً - آیہ کریمہ اِلٰھُکُمْ اِلٰہٌ وَّاحِدٌ لَآ اِلٰہَ اِلَّا ھُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ کو چاندی پر کندہ کرا کے باطہارت پہنے - واسطے تالیف قلوب کے مجرب ہے -

ایضاً - جو کوئی اس نقش متبرک کو لکھکر اپنے پاس رکھے، جس کی طرف نگاہ اٹھا کے دیکھے وہ اس پر فریفتہ ہو جاوے نقش مکرم یہ ہے......

الله الله الله الله الله الله الله الله

۷۸۶

۲۳	۳۱	۳۶
۳۹	۳۷	۳۵
۳۸	۳۲	۴۰

ایضاً - نقش یحبّونہم کحب اللہ تسخیر قلوب خلائق کے لئے مجرب ہے نقش یہ ہے

۷۸۶

۳۶۵	۳۷۹	۳۷۶	۳۷۲
۳۷۷	۳۷۱	۳۷۶	۳۷۸
۳۷۰	۳۷۴	۳۸۱	۳۶۸
۳۸۰	۳۹۸	۳۶۹	۳۷۵

ایضاً - واسطے الفت میاں بیوی کے جمعرات کے روز اس نقش کو لکھے اور اس نقش پر آیۃ یحبونہم کحب اللہ کو لکھدے اور نقش کو موم جامہ کر کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے..:

۷۸۶

۳۱	۱	۳۷	۱۰
۱۱	۷۱	۲	۱۹
۳	۳۲	۸	۸۰
۷۷	۹	۲۱	۳

ایضاً - جب زوج اور زوجہ میں ناموافقت ہو نقش یا ودود کو لکھ کر احتیاط سے اپنے پاس رکھے دونوں میں موافقت ہو جائے نقش یہ ہے........

۷۸۶

۱	۷	۴	۸
۵	۷	۲	۶
۶	۲	۹	۳
۸	۴	۵	۳

فصل ۶ - سلامتی جان و حفظ اموال میں - واسطے سلامتی جان اور مال کے آیۃ کریمہ اِنِّیْ تَوَکَّلْتُ عَلَی اللّٰہِ رَبِّیْ وَرَبِّکُمْ مَا مِنْ دَآبَّۃٍ سے حفیظ تک پڑھا کرے، جمیع آفات سے محفوظ رہے گا -

ایضاً - واسطے حفاظت مال کے جو کوئی اس نقش کو ساعت شمس میں لکھ کر اپنے مال میں رکھے گا مال تمام آفات سے محفوظ رہے گا نقش یہ ہے......

۷۸۶

[۳۷] الصمد الله	[۱۸] لا اله الا	[۲۹] هو الحی	[۲۸] القیوم
۵۰	۱۸۶	۱۳۸	۱۰۹
۱۸۵	۴۷	۱۱۱	۱۳۹
۱۱۱	۱۴۰	۱۸۲	۴۴

ایضاً - جب کسی کو خوف ہو کہ میرا مال تلف ہو جائے گا تو آیۃ الکرسی کو لکھ کر اپنے مال میں رکھے چوری اور ڈوبنے اور جلنے سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

۱	۱۹	۳۷	۵۳	۸۹	۹۱	۷۹	۶۳	۲۶	۳۶
۲۰	۳۲	۵۴	۷۲	۹۱	۳۰	۵	۷۴	۶۳	۳۸
۳۲	۶۶	۸۷	۹۳	۲۹	۳۲	۱۶	۴	۲۸	۵۹
۶۰	۲۵	۹۴	۳۷	۹۱	۶۵	۲۸	۱۸	۳	۸۳
۸۰	۹۵	۳۲	۳۶	۲۹	۹۰	۵۱	۳۳	۱۳	۲
۸۱	۶	۲۳	۵۳	۵۲	۷۱	۷۰	۳۷	۷	۹۹
۶۱	۸۸	۷	۱۳	۳۹	۵۶	۳۳	۹۳	۹۸	۷۹
۳۰	۵۵	۲۳	۸۸	۱۲	۵	۳۵	۹۶	۹۳	۹۴
۲۱	۳۳	۶۲	۸۸	۱۱۱	۱۱	۹۹	۷۱	۸۸	۴۳
۷۰	۲۲	۸۸	۳۲	۳۳	۹	۵۵	۷	۴۲	۱۵

ایضاً - جو کوئی اس نقش معظم کو اپنے پاس رکھے گا، سفر اور حضر میں امن اور امان سے رہیگا - اور اگر اپنے مال میں رکھیگا چوری و آگ اور دریا میں ڈوبنے اور کیڑے کے کھانے سے محفوظ رہے گا اگر یہ شخص جنگل میں ہوگا تو جانوران درندے کے گزند سے محفوظ رہے نقش مکرم یہ ہے:::

۷۸۶

ایضاً - جو کوئی رمضان کی چاند رات کو دو رکعت نفل پڑھے اور بعد الحمد کے سورۂ فتح پڑھے وہ تمام سال آفات ارضی و سماوی سے بچا رہے

ایضاً - اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے جان و مال کے نقصان سے امن میں رہے نقش یہ ہے.........

ایضاً - جو کوئی سفر کا ارادہ کرے وقت روانگی آیۃ الکرسی کو پڑھے سفر میں امن و امان میں رہے

اور سلامتی جان و مال سے اپنے گھر واپس آئے۔ ایضاً۔ جب کوئی کشتی پر سوار ہو تو آیہ کریمہ بسم اللہ مجرہا و مرسٰہا سے عما یشرکون تک پڑھے کشتی غرق نہ ہوگی اور اہل کشتی کو کوئی صدمہ نہ پہونچے گا اور امن و امان سے کشتی کنارے پر پہونچے گی۔

ایضاً۔ نقش آیۃ الکرسی کو اپنے پاس رکھے جملہ آفات سے بچا رہے نقش یہ ہے........

۷۸۶

۱۵۴۳	۱۵۳۸	۱۵۴۵
۱۵۴۴	۱۵۴۴	۱۵۴۰
۱۵۳۹	۱۵۴۶	۱۵۴۱

ایضاً۔ جو کوئی شرف میں چاندی پر اس نقش مکرم کو کندہ کر کے پہنے گا وہ حضر میں جمیع بلا سے بچا رہیگا اور دشمنوں کی قید سے امن میں رہیگا نقش یہ ہے:۔

۷۸۶

۲۰۱	۷	۱۱	۲۹
۱۲	۳۲	۱۹۸	۶
۵	۱۹۹	۴۱	۱۳

ایضاً۔ واسطے حفاظت جان و مال کے جو شخص اس مربع کو اپنے پاس رکھے گا جمیع آفات سے بچا رہیگا۔ مربع یہ ہے

۷۸۶

	۱		
۶۱	۲۱	۲	۳۹
۳	۴۲	۵۸	۴۸
۲۷	۵۹	۴۱	۴

ایضاً۔ الحمد للہ الذی خلق السّمٰوات والارض وجعل الظلمٰت والنور ثم الذین کفروا بربھم یعدلون تک صبح و شام پڑھا کرے آفات ارضی و سماوی سے محفوظ رہیگا کوئی صدمہ جانی و مالی اسکو نہ پہونچے گا

ایضاً۔ جو کوئی سفر میں آیۃ کریمہ اللہ الذی خلق السّمٰوات والارض لظلوم کفار تک پڑھا کرے فضل حقیقی سے جمیع بلیات و جملہ آفات سے محفوظ رہیگا اس کے مال و متاع میں برکت ہوگی

۷۸۶

م	لا	س
س	م	لا
لا	س	م

ایضاً۔ واسطے حفاظت جان و مال کے اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے............

فصل ۷۔ بازگشت مفرور میں۔ حضرت ابن عباس رضؓ سے ایک شخص نے سوال کیا کہ میرا غلام بھاگ گیا ہے مجھے کوئی تعلیم فرمائیے کہ حاضر ہو آپ نے فرمایا کہ آیہ کریمہ اَوْ کَظُلُمٰتٍ فِیْ بَحْرٍ لُّجِّیٍّ یَّغْشٰہُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِہٖ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِہٖ سَحَابٌ ظُلُمٰتٌ بَعْضُھَا فَوْقَ بَعْضٍ اِذَآ اَخْرَجَ یَدَہٗ لَمْ یَکَدْ یَرٰھَا وَمَنْ لَّمْ یَجْعَلِ اللّٰہُ لَہٗ نُوْرًا فَمَا لَہٗ مِنْ نُّوْرٍ ۵ پڑھ اور بعض کہتے ہیں کہ اس آیۃ کو گول کپڑے پر لکھکر اس پر درود پڑھے اور بیچ دائرے میں نام مفرور کا لکھے اور پاک زمین پر ایک کیل آہنی اس پر ٹھوکے کہ کپڑا زمین میں گھس جاوے اور یہ عمل اندھیرے مکان میں جہاں روشنی نہ ہو اور

وہاں کوئی شخص نہ جاتا ہو کرے۔ غلام یا لونڈی مفرور جلد حاضر ہوگا۔

ایضاً۔ جس شخص کا غلام یا لونڈی بہت بھاگتی ہو وہ اس نقش کو روٹی پر لکھ کر اس کو کھلاوے وہ نہ بھاگے۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

ر	ب	ی	ق
ی	ق	ر	ب
ق	ی	ر	ب
ب	ر	ی	ق

ایضاً۔ جب کسی کا غلام یا لونڈی بھاگ جاوے تو ایک ٹکڑا کدوئے خشک کا لیکر اس پر آیۂ کریمہ
قل اندعوا من دون اللہ سے العلمین تک بطور دائرے کے لکھے اور نام اس کا اور اس کی ماں کا لکھدے اور اس جگہ دفن کرے جہاں کوئی شخص نہ جاتا ہو

ایضاً۔ جس کا غلام یا لونڈی بھاگ جاوے وہ سورۂ شعراء کو سات بار ہر روز سات دن تک پڑھے۔ بھاگا ہوا آجاوے۔

ایضاً۔ جب کسی کا غلام بھاگ جاوے دو تعویذ لکھے۔ ایک کو در پر لٹکاوے اور دوسرے کو جہاں وہ رہتا ہو بھاری پتھر کے نیچے دباوے۔ وہ یہ ہے۔
اللھم یا راد الضالہ ویاھادی المضلہ ارددعلے ضالتی بحق والضحیٰ والیل اذا سجیٰ۔ آخر سورہ تک۔

فصل ۸۔ سارق کی شناخت میں۔ جب چور کو دریافت کرنا منظور ہووے کہ کس نے ہمارا مال چورایا ہے۔ تو ایک رکابی تانبے کی لے کر اس میں سورۂ یٰسٓ کو لکھکر دریا کے پانی سے دھووے اور اس پانی کو جوش دے اور تھوڑا آٹا گیہوں کا لے کر گوندھے اور جتنے متہم ہوں ان کے نام لیتا جاوے اور تھوڑا تھوڑا آٹا لے کر ایک ایک آدمی کو کھلاوے جو چور ہوگا وہ کھانے سے انکار کرے گا۔

ایضاً۔ جب کسی شخص کا مال چوری ہو جاوے اور منظور ہو کہ چور کو دریافت کریں تو تین ٹکڑے روٹی کے لیکر ان پر ان آیات کو لکھے اور جن پر چوری کا شبہ ہو ان کو کھلاوے۔ جو چور ہوگا اس کے حلق میں پھنسے گا۔
بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اِنَّ لَدَیْنَآ اَنْکَالًا وَّ جَحِیْمًا وَّ طَعَامًا ذَا غُصَّۃٍ وَّ عَذَابًا اَلِیْمًا۔ ثُمَّ قَضٰۤی اَجَلًا وَ اَجَلٌ مُّسَمًّی عِنْدَہٗ ثُمَّ اَنْتُمْ تَمْتَرُوْنَ

فصل ۹۔ رہائی محبوس میں۔ جب کوئی شخص ناحق بلا قصور قید ہو جائے تو اس آیہ کریمہ کو ہر روز ایکسو اکیس مرتبہ پڑھا کرے بہت جلد رہائی پاویگا وہ آیۃ یہ ہے اِنَّ رَبِّیْ لَطِیْفٌ لِّمَا یَشَآءُ اِنَّہٗ ھُوَ الْعَلِیْمُ الْحَکِیْمُ

ایضاً۔ جو کوئی ناحق قید ہو جائے وہ آیۃ الکرسی فلما دخلوا علی یوسف سے العلیم الحکیم تک پڑھے جلد خلاصی پاوے اور نقش آخر آیۃ سورۂ کہف کو لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۳	۱۵	۱۰	۵
۹	۶	۳	۱۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۱۴	۱	۸	۱۱

ایضاً۔ واسطے خلاصی محبوس بے قصور کے اس نقش کو لکھے ۔ نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱۶۰	۱۰۷۳	۱۰۷۰	۱۰۶۷
۱۰۷۱	۱۰۶۶	۱۰۶۱	۱۰۷۴
۱۰۶۵	۱۰۶۸	۱۰۷۵	۱۰۶۲
۱۰۷۴	۱۰۶۳	۱۰۶۴	۱۰۶۹

فصل ۱۰۔ دفع ہونے نظر بد اور آسیب اور ابطال سحر میں۔ جس کے پاس یہ تعویذ ہوگا وہ نظر بد اور آسیب اور ام الصبیان سے محفوظ رہے گا وہ یہ ہے وَ اِذَا قَرَأْتَ الْقُرْاٰن سے یتوکلون تک اور جس کو سحر ہو جاوے واتبعوا ما تتلوا الشیٰطین سے یعلمون تک تانبے کی رکابی بغیر قلعی پر لکھے اور لوبان سے دھونی دے اور دریا کے گرم پانی سے دھو کر مسحور غسل کرے سحر دور ہوگا۔ مگر جگہ پاک ہو۔ پانی زمین پر نہ گرے۔ مریض کسی برتن میں بیٹھ کر نہاوے۔

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے نظر بد کے اور دفع ہونے آسیب اور دور ہونے سحر کے اس نقش کو لکھ کر لڑکے کے گلے میں ڈالے۔ لڑکا نظر بد سے بچا رہے گا نقش یہ ہے......

۷۸۶

۲۳۶	۲۳۳	۲۳۸	۶۶۹	۶۵۶	۶۵۱	۶۵۳	۶۶۱	۶۵۶
۲۳۱	۲۳۵	۲۳۷	۲۵۳	۲۵۵	۶۵۵	۶۵۲	۶۵۷	۶۵۵
۶۳۵	۶۳۵	۵۴۲	۶۵۳	۶۵۷	۶۵۸	۶۵۸	۶۸۳	۶۳۷
۶۸۱	۶۸۸	۶۶۳	۶۷۵	۶۲۵	۶۴۵	۶۶۲	۶۶۲	۶۲۷
۶۷۶	۶۳۸	۶۳۸	۶۶۳	۶۷۸	۶۷۵	۶۶۵	۶۴۵	۶۵۱
۶۸۵	۶۸۹	۶۶۷	۶۶۲	۶۱۹	۶۵۱	۶۳۳	۶۶۱	۶۹۲
۶۷۷	۶۷۵	۶۸۳	۶۳۵	۶۲۸	۶۹۵	۶۹۳	۶۳۹	۶۹۶
۶۷۳	۶۷۵	۶۷۲	۶۶۰	۶۳۷	۶۲۹	۶۹۷	۶۹۱	۶۹۲
۶۷۶	۶۷۱	۶۶۷	۶۳۱	۶۶۱	۶۳۳	۶۹۱۷	۶۸۹	۶۵۶

ایضاً جب کسی شخص کو آسیب کا خلل ہو جاوے نقش آیۃ الکرسی کو اس کے گلے میں ڈالے آسیب دفع ہو جاوے گا۔ نقش یہ ہے

ا	ل	ل	لا	ل	ا	ا	ل	ہ	ا	ل	ا	ہ	و
ل	ح	ی	ا	ل	ا	ق	ی	م	ا	ی	دی	ی	ا
لا	م	ن	م	ح	ل	ق	ل	م	و	ہ	ی	ی	ر
ح	ی	ط	و	ن	ب	ش	ی	ب	ت	ع	ت	ی	ر
لا	ا	لا	ب	ا	ا	س	ا	ر	ص	ء	لو	ر	د
ش	ی	ہ	ا	س	س	ا	ا	و	ا	ت	و	ہ	د
س	ی	ہ	ا	س	س	ا	ا	و	ا	ت	و	ضص	د
و	ہ	ی	و	ہ	ہ	ح	ف	ط	ہ	م	ا	ن	ہ

باب ۵ عملیات وتعویذات شفائے امراض میں۔ شامل اوپر پندرہ فصلوں اور ایک خاتمہ کے

فصل اوّل۔ بیماروں کے صحت پانے میں۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی بیمار کے سر پر ہاتھ رکھ کر آخر سورۃ حشر پڑھے بیمار شفا پاوے۔
ایضاً۔ جب کوئی بیمار سورۃ فاتحہ کو لکھکر مینھ کے پانی سے دھو کر منھ اور ہاتھوں پر ملے اور تھوڑا تھوڑا کرکے چند مرتبہ پیوے اور پینے کے وقت مریض یہ دعا پڑھے۔ اَللّٰھُمَّ اَشْفِ اَنْتَ الشَّافِی وَاکْفِ انت الکافی وعاف فانت المعافی۔ خدا کے حکم سے مریض شفا پاوے۔ ایضاً۔ واسطے دفع ہونے ہر مرض کے الشافی مربع میں بھرے اور چینی کی رکابی پر لکھے اور گرد اس کے یہ آیۃ وَنُنَزِّلُ مِنَ القُرآنِ ماھو شفاء ورحمۃ للمؤمنین لکھ کر دریا کے پانی میں گھول کر بیمار کو پلاوے بیمار شفا پاوے

ایضاً۔ جب کوئی کسی بیماری میں مبتلا ہو شرف قمر میں اس نقش مکرم کو چاندی کی تختی پر کندہ کرا کے بیمار کے گلے میں ڈالے بیمار بہت جلد شفا پاوے نقش یہ ہے....

۷۸۶

نو	ر	نا	فخ
مطلع	۶۲	۵۷	مجید
۶۱	۱۵۱	۵۴	۵۸
موحل	۵۹	۶۰	عاحم

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے ہر مرض کے آیۃ وننزل من القراٰن الخ لکھکر مریض کے بازو پر باندھے مریض کو جلد اس مرض سے افاقہ ہووے۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۹۸۸	۶۰۰۱	۶۹۸	۱۶۵
۹۹۹	۹۹۴	۹۸۹	۱۰۱
۹۹۳	۹۹۶	۱۰۰۴	۹۹۰
۱۰۰۳	۹۹۱	۹۹۶	۹۹۷

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے ہر مرض کے نہایت طہارت اور صدق دل سے اس نقش یا سلام کو با وضو کاغذ پر لکھے اور موم جامہ کرکے مریض کے داہنے بازو پر باندھے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۲۵	۳۹	۲۵	۲۲
۳۱	۳۱	۲۶	۴۸
۲۰	۳۳	۴۱	۲۷
۴۰	۳۸	۲۹	۳۴

ایضاً۔ واسطے شفا پانے مریض کے چینی کی رکابی پر مشک وزعفران اور گلاب سے آیۃ الکرسی تین بار لکھے اور لو انزلنا ھذا القراٰن علیٰ جبل لر أیتہ سے آخر سورۃ تک اور وَلَوْ اَنَّ قُرْاٰنًا سُيِّرَتْ سے

جمیعًا تک پڑھ کر اس پر دم کرے اور دریا کے پانی سے وضو کر کے نہار منہ مریض کو تین روز تک پلاوے خدا کے حکم سے مریض شفا پاوے مجرب ہے

ایضًا۔ واسطے دفع ہونے ہر مرض کے کاغذ پر لکھے اور گھول کر مریض کو پلاوے نقش یہ ہے۔۔۔۔

۷۸۶

١١ ٠ ٨ ح ۴ ز M ١١٩١
١١ ع ◇ 4 3 3 3
١١ ١٤ ٦ہ ھم صح صح
١ ١١ ١١ ١١٢ ١١٨
3 طلا ١١ ١١ ≈ آم ١١١ ⧖

فصل ۲۔ دردِ سر میں۔ جس شخص کے سر میں درد ہو ان آیات کو لکھ کر اس کی پیشانی پر باندھے درد دفع ہوگا۔ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم الم تر الیٰ ربک کیف مد الظل ولو شاء لجعلہ ساکنا ثم جعلنا الشمس علیہ دلیلا تک اور ولہ ما سکن فی الیل والنہار وھو السمیع العلیم اور بعد ان آیات کے یہ لکھدے ایھا الملات مر قیابیل مشہ اللہ القریان والشقیقۃ والجزۃ ح خ ح طدم ود ح س ص ی امکن من ذکرت علیہ وھو السمیع الشافی اللہ المعافی اللہ الذی فسیکفیکھم اللہ وھو السمیع العلیم ولاحول ولاقوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ بعد باندھنے کے سات بار ولو انزلنا ھذا القراٰن سے وھو العزیز الحکیم تک پڑھ کر دم کرے۔

ایضًا۔ واسطے دفع ہونے دردِ سر کے یا حسیب کو لکھ کر مریض کے سر میں باندھے مریض شفا پاوے نقش یہ ہے۔۔۔

۷۸۶

۴	٣٦	٣٣	٩
٣۴	٨	٣	٣٥
٧	٣١	٣٨	۴
٣٧	۵		٣٢

فصل ۳۔ صرع میں۔ جس کو صرع کا عارضہ ہو اس کے کان میں ان کلمات کو پڑھ کر پھونکے۔ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم المٓصٓ طٰسٓمٓ کھیٰعص یٰس والقراٰن الحکیم حٰمٓ عسٓق نٓ والقلم وما یسطرون اسی دم افاقہ ہو جائے

ایضًا۔ جس شخص کو صرع کا عارضہ ہو وہ اپنے سر پر ہاتھ رکھ کر گیارہ بار آیۃ الکرسی ہر روز پڑھا کرے۔ مرض دور ہوگا

ایضًا۔ جس کسی کو صرع کا عارضہ ہو وہ اسم شریف یا نور کو اس صورت سے ن ٓ و ٓ ر ٓ پیشانی پر پانچ بار لکھے۔ مصروع اچھا ہو جاوے

ایضًا۔ اس نقش کو اگر مصروع اپنے سر میں باندھے تو عارضہ نہ ہووے نقش یہ ہے۔۔۔۔

۷۸۶

حم عسق	طس	حم ق	الون
ملک احد	سلک کافی	نافع	رحمٰن
بکر محمد	ملک رب	اللہ	کفیل
عسق حم	طس	المص	ھی من ن

ایضاً۔ جس کو عارضہ صرع کا ہو اس کے گلے میں اس نقش یا محیط کو لکھکر ڈالے صحت ہوگی۔ نقش یہ ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

۷۸۶

ا	ط	ی	ح
ی	ح	م	ط
ح	ی	ط	م
ط	م	ح	ی

فصل ۴۔ آشوب چشم میں۔ جس شخص کو آشوب چشم ہو وہ چاند رات کو ہلال کے مقابل کھڑا ہو کر سورۂ الحمد دس بار اور سورۂ اخلاص تین بار پڑھے اور داہنے ہاتھ کو آنکھ پر پھیرتا جاوے اور پڑھتا جاوے اور یہ عمل تین رات تک پڑھے۔

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے آشوب چشم کے زعفران کو گلاب میں حل کر کے اس سے یہ آیات لکھے۔ اِذھبوا بقمیصی ھذا فالقوہ علی وجہ اَبی یات بصیراء اور فکشفنا عنک غطاءک فبصرک الیوم حدید ؕ اور یہ کلمات لکھے اللھم اذھب الرمد و بلغ المرمد و ضربان الراس والشقیقۃ اور یہ آیات لکھے۔ ام حسبت ان اصحٰب الکہف والرقیم کانوا من اٰیاتنا عجبا سے من امرنا تک اور کٓھٰیٰعٓصٓ سے شقیا تک اور لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم لکھے اور آب باراں سے دھو کر آنکھوں میں لگاوے درد دفع ہو۔

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے آشوب چشم کے اس تعویذ کو کاغذ پر لکھے۔ اللہ نور السمٰوات والارض مثل نورہ کمشکوٰۃ فیہا مصباح المصباح فی زجاجۃ الزجاجۃ کانہا کوکب دری یوقد من شجرۃ مبارکۃ زیتونۃ لاشرقیۃ ولا غربیۃ یکاد زیتہا یضیٓءُ ولو لم تمسسہ نار نورٌ علی نور یھدی اللہ لنورہ من یشاء ویضرب اللہ الامثال للناس واللہ بکل شیٓءٍ علیم اور قل ھو اللہ احد حسبی اللہ الصمد یا غیاثی فی الشدائد حسبی اللہ الصمد لم یلد ولم یولد ولم یکن لہ کفوا احد۔ قسمت علیک ایہا الرمد الرمد المتمسک بعرف الراس والجلود فانی قسم علیک یوسف بن یعقوب وبفیعۃ المقدوۃ وبحق توراۃ موسیٰؑ وانجیل عیسیٰ وزبور داؤد وبحق القراٰن العظیم وبحق محمد صلی اللہ علیہ وسلم سراج الوجود ورسول الملک المعبود اذھب ایہا الرمد عن حاملہا کتابی ھذا بحق لا الٰہ الا اللہ بحق الف الف لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم وصلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا ومولانا محمد واٰلہ واصحابہ وسلم

فصل ۵۔ درد گوش ودرد گلو وکھانسی میں۔ جس کے کان میں درد ہو آیۃ کریمہ کان لم یسمعہا فی اُذنیہ وقرا۔ آخر تک پڑھکر دم کرے درد دفع ہو۔

ایضاً۔ جس کو کان کے درد سے بہت ایذا ہو، کوئی شخص یا سمیع ایکہزار

بار پڑھ کر اس کے کان میں دم کرے فائدہ ہو۔
ایضاً۔ جس کے گلے میں درد ہو، دوشنبہ یا جمعہ کو یہ تعویذ لکھے اور گلے میں باندھے۔ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم لی الہ الی اللہ ھو بل کہ فی اللوح درد اور ورم گلے کا دور ہو۔

ایضاً۔ جس کے گلے میں درد ہو اس نقش کو لکھ کر گلے میں باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔

۷۸۶

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

ایضاً۔ جس کسی کو خشک کھانسی ہووے وہ روغن چنبیلی پر سات بار سورۂ فاتحہ مع بسم اللہ اول و آخر تین تین بار درود شریف پڑھکر دم کرے اور مریض روغن کو اپنے گلے پر بعد نماز عشاء کے ملے شفا پاوے

فصل ۶۔ دانتوں کے درد کے دفع میں۔ صاحب درالنظیم نے لکھا ہے کہ بصرہ میں ایک بزرگ تھے کہ دانتوں کی دوا جانتے تھے اور اکثر لوگوں کو فائدہ ہوتا تھا مگر اس کو سکھانے میں بخل کرتے تھے۔ جب وقت وفات قریب پہونچا تو ایک شخص سے فرمایا، دوات و قلم لا۔ ایک دعا تعلیم کروں گا جب وہ دوات و قلم لایا تو یہ دعا لکھ کر عنایت کی اور فرمایا کہ ہمیشہ اس دعا کو واسطے دانتوں کے درد کے پڑھتا تھا اور شفا ہوتی تھی۔ دعا یہ ہے

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

الٓمّٓصٓ طٰسٓمّٓ کٓہٰیٰعٓصٓ عٓسٓقٓ اللّٰہُ لَآ اِلٰہَ اِلَّا ھُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ اُسْکُنْ کٓہٰیٰعٓصٓ ذِکْرُ رَحْمَتِ رَبِّکَ عَبْدَہٗ زَکَرِیَّا مَا اُسْکُنْ بِالَّذِیْ سَکَنَ لَہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ وَھُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ جو کوئی اسے پڑھ کر دم کرے گا مریض انشاء اللہ شفا پاوے گا۔

فصل ۷۔ درد دل و درد جگر و درد معدہ و خفقان و قولنج و درد ناف درد شکم و پیچش و اسہال و طحال کے دفع ہونے میں۔ جس کے درد دل یا معدہ یا جگر یا درد شکم یا قولنج ہو۔ آیۃ الکرسی کو گلاب و زعفران سے کاغذ پر لکھے اور پانی سے دھو کر پیوے درد دور ہو گا۔ ایضاً۔ جو کوئی آیۃ قل اننی ھدٰنی ربی کو آخر سورۂ انعام تک لکھے اور مریض کے شکم پر ملے درد اندرونی کو مفید ہے۔ ایضاً۔ جسکو خفقان کا مرض ہو وہ آیۃ افغیر دین اللہ کو الخاسرین تک کورے سکورے میں لکھکر دریا کے پانی سے دھو کر نہار منہ پیے خفقان دور ہو گا۔ ایضاً۔ جس شخص کی ناف ٹل جائے اسپر نقش آیۃ اللہ غالب کو لکھکر ناف پر باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔

۷۸۶

۸۹۰	۸۸۳	۸۸۸
۸۹۵	۸۸۷	۸۹۹
۸۸۶	۸۹۱	۸۸۴

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے طحال کے۔ اس طلسم کو کاغذ پر لکھے اور طحال پر رکھے اور چمڑے میں بھوبل لے کر طلسم پر رکھے کہ گرمی اس کی کاغذ تک پہونچے۔ یہ عمل تین روز تک برابر کرے بجہ حرہ حلم مہ عـنـدی نی ۹۹ صـه عـه۔ مجرب ہے۔ اور عـر۶ ۹ ھـمـ ھر ۹۹ مع ۱ ھی ۱۱ ۹۸لا سـہ ۱۹۔ طلسم یہ ہے صلح صح مـہ ک لا مجد مـہ

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے اسہال کے اس نقش کو لکھکر اپنے شکم پر باندھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۳۰۴	۲۹۷	۳۰۲
۲۹۹	۳۰۱	۳۰۳
۳۰۰	۳۰۵	۳۹۸

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے پیچش کے سورۃ والشمس کو لکھکر گھول کر پلاوے مریض صحت پاوے

فصل ۸۔ بخار و تپ و لرزہ میں۔ واسطے دفع ہونے تپ کے سورۃ یٰسین شریف کو پڑھے جب مبین تک پہونچے تو ایک گرہ کچے سوت میں دیتا جائے جب سورۃ تمام ہو اس گنڈے کو بخار والے کے بازو پر باندھے

۷۸۶

ر	ح	ام	ن
۴۲	۴۹	۲۰۱	۷
۴۸	۳۹	۴۲۰	۴۰۲
۹	۳۳	۱۴	۴۰

ایضاً۔ جس شخص کو بخار آتا ہو اس نقش مکرم کو چینی کی رکابی پر لکھکر مینھ کے پانی سے دھو کر پلاوے بخار جاتا رہے گا نقش یہ ہے........

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تپ کے نقش قلنا یا نار کونی کو لکھکر کلائی میں باندھے نقش یہ ہے

۷۸۶

۴۱۷	۴۱۰	۴۱۵
۴۱۲	۴۱۴	۴۱۶
۴۱۲	۴۱۸	۴۱۵

ایضاً۔ جب کسی شخص کو بخار آتا ہو سفید کپڑے کی چٹ پر یہ نقش لکھ کر اور مرغی کے انڈے پر لپیٹ کر بھوبل میں دباوے، جب انڈا پک جاوے تو بیمار کو کھلاوے اور اس کے پوست و چھلکے کو کپڑے میں لپیٹ کر بخار والے کے ہاتھ میں باندھے۔ نقش یہ ہے..........

خرجی باخیر من فلاں

۷۸۶

ر	ح	م	ا	ن
۴	۴۸	۱۹۸	۱۱	۳۸
۹	۴۱	۲	۵۱۰	۲۹۹
۴۹	۹۹	۶	۳۷	۵
۷	۴	۵۳	۱۹۷	۱۰

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تپ کے نقش یا رحمٰن لکھکر دھو کر پلاوے نقش یہ ہے..........

۷۸۶

۹	۶	۳	۱۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۱۴	۱	۸	۱۱
۴	۱۵	۱۰	۵

ایضاً - جس شخص کو بخار آتا ہو اور اسکے ہاتھ میں یہ نقش لکھکر باندھے، بخار دور ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے..........

ایضاً - جس کو بخار آتا ہو اس دعا کو پڑھے، اگر پڑھنا ممکن نہ ہو تو لکھکر اپنے پاس رکھے۔

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم بسم النور بسم المنور علی نور بسم اللہ ھو مبر الامور بسم اللہ مرو البسم اللہ الذی خلق النور من النور الحمد للہ الذی خلق النور من النور ینزل علی الطور فی کتاب مسطورۃ بقدرۃ مقدور علی مجبور الحمد للہ الذی ھو بالمعز مذکور بالفخر مشہورۃ وعلی السراء والضراء مشکور وصلے اللہ علی محمد والہ اجمعین۔

فصل ۹ - پھوڑے اور دنبلوں وچیچک ووادکے دفع ہونے میں وَيَسْـَٔلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَّا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا تک سیاہی سے لکھکر روغن بنفشہ سے محو کرکے بدن پر ملے - پھوڑوں اور امراض بدنی سے شفا پاوے

ایضاً - جس شخص کے داد ہو جاوے ملتانی مٹی پر اس آیت کو لکھے فاصابہا اعصار فیہ نار فاحترقت اور دھوکر داد پر ملے۔ شفا پاوے

ایضاً - جس شخص کے سر میں دانے ہوں وہ اس آیۃ کو لکھکے اور روغن بنفشہ سے محو کرکے وہ روغن سر میں لگاوے۔ آیۃ یہ ہے وَيَسْـَٔلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَّا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا

ایضاً - جس شخص کو پھوڑے پھنسی کثرت سے ہوں وہ ہر روز سات بار آیہ کریمہ سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرْطُومِ إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ وَلَا يَسْتَثْنُونَ ○ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ پڑھا کرے فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ کو سات بار تکرار کرے دانوں سے محفوظ رہے گا

ایضاً - جب کوئی عارضہ چیچک کا پھیلے اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے...

۷۸۶

۹	۶	۳	۱۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۱۴	۱	۸	۱۱
۴	۱۵	۱۰	۱۵

ایضاً - اس نقش کو لکھکر لڑکوں کے گلے میں ڈال دے نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۱۴۸۸۹	۱۴۸۸۴	۱۴۸۹۲
۱۴۸۹۰	۱۴۸۸۸	۱۴۸۸۶
۱۴۸۸۵	۱۴۸۹۲	۱۴۸۸۷

فصل ۱۰ - یرقان میں۔ جس کو یرقان کا عارضہ ہوجائے اس نقش کو کاغذ پر لکھکر گلے میں ڈالے مریض جلد صحت پاوے نقش یہ ہے ....

۷۸۶

الرٰ — کھیعص کفیت — الا اللہ

صٓ والقرآن ذی الذکر (دائیں جانب) — حمٓ عسق (بائیں جانب)

۵۲	۴۰	۲۸	۹۶	۴
۸۸	۱۶	۴۴	۳۲	۸۰
۷۴	۷۲	۱۰۰	۸	۵۶
۲۰	۴۸	۳۶	۶۴	۹۲
۷۶	۸۴	۱۲	۶	۳۸

رسول اللہ — یٰسٓ والقرآنِ الحکیم — حمٓ

ایضاً

جس کو یرقان ہوجائے اس نقش کو لکھ کر گھول کر اس پانی سے مریض کا منہ دھووے خدا چاہے تو مریض بہت جلد صحت پاوے نقش یہ ہے:

۷۸۶

۵	۱۶	۲	۱۱
۱۰	۳	۱۳	۵
۱۵	۶	۱۲	۱
۴	۹	۷	۱۳

ایضاً۔ جس کو یرقان ہوجاوے سورۃ سبا کو چینی کی رکابی پر لکھے اور میٹھے پانی سے دھو کر مریض کو پلاوے

ایضاً۔ سورۃ لم یکن چینی کی رکابی پر لکھکر جس کو یرقان کی بیماری ہو پلاوے مریض صحت پاوے

فصل ۱۱۔ لقوہ و فالج و عرق النساء و نقرس میں۔ جبکو لقوہ ہوجاوے آیہ کریمہ قد نریٰ تقلّب وجهك في السماء فلنولّينّك قبلة ترضاها سے عما تعملون تک ایک رکابی قلعی دار پر مشک و زعفران و گلاب سے لکھکر دھو کر منہ پر ملے اور اس رکابی میں مثل آئینہ کے اپنا منہ دیکھے

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے نقرس یا درد پا کے نقش آیہ کریمہ کو لکھے اور ران میں باندھے نقش یہ ہے......

۷۸۶

۱۱۲۱	۱۱۱۷	۱۰۲۴
۱۰۲۳	۱۰۲۱	۱۰۱۹
۱۰۱۸	۱۰۲۵	۱۰۲۰

ایضاً۔ جسے لقوہ فالج یا عرق النساء ہوجاوے وہ اس نقش کو لکھکر گلے میں ڈالے نقش یہ ہے...

۷۸۶

۲۵	۲۴	۲۳	۱۱	۱	۸۰	۴۹	۵۸	۴۷
۴۲	۳۴	۳۳	۲۳	۱۱	۶	۷۹	۳۸	۵۷
۵۷	۵۴	۴۳	۳۲	۲۱	۱۰	۸	۷۸	۲۷
۲۲	۵۵	۵۳	۴۲	۳۱	۱۰	۱۸	۷	۷۷
۷۲	۲۵	۹۳	۵۲	۴۱	۳۰	۱۹	۱۷	۱۲
۵	۷۵	۱۴	۸۲	۵۱	۴۰	۳۱	۲۷	۱۲
۱۵	۴	۷۴	۷۲	۲۱	۷۰	۳۹	۲۸	۱۲
۱۵	۴	۷۳	۳	۷۱	۵۰	۴۹	۳۸	۳۴
۳۵	۲۴	۱۳	۲	۷	۷	۵۹	۴۸	۳۷

فصل ۱۲۔ رعشہ و برص و جذام میں۔ جس کو رعشہ کا عارضہ ہو آیۃ بل یداہ مبسوطتان آخر آیۃ تک۔ ید اللہ فوق ایدیہم سے آخر تک پڑھکر دم کیا کرے

ایضاً۔ واسطے دفع رعشہ کے نقش یا قوی اگر ہاتھ میں ہو تو کلائی میں باندھے اور سر میں ہو تو ٹوپی میں رکھے۔ نقش یہ ہے.........

۴۸۶

یا	ق	و	ی
۳۵	۸	۴۰۶	۳
۳۹	۵	۵۷	۲۵
۵۵	۳	۷	۵۱

ایضاً۔ جس کو برص یا جذام کا عارضہ ہووے وہ بیس روز تک روزہ رکھے اور افطار کے وقت یا مجید پندرہ بار پڑھے

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے عارضہ برص و جذام کے سورۃ الحمد اور آیۃ الکرسی اور آیۃ قطب ثم انزل علیکم سے آخر آیۃ تک اور آخر آیۃ سورہ حشر یعنی لو انزلنا ھذا القراٰن آخر سورہ تک ایک ہزار بار پانی پر دم کرے اور پانی تمام بدن پر ملے

فصل ۱۳۔ حمل رہنے وحفظ جنین میں۔ جس عورت کو حمل نہ رہتا ہو وہ اور اس کا شوہر دونوں جمعہ کے دن روزہ رکھیں اور شکر و بادام سے افطار کریں اور افطار کے وقت پانی ہرگز نہ پییں اور یہ آیۃ کریمہ اِنِّی خِفْتُ الْمَوَالِیَ مِنْ وَّرَآءِیْ سے رَضِیًّا تک شہد سے کانچ کی طشتری پر لکھے اور میٹھے پانی سے دھووے اور چوبیس مٹرلے کے ہر مٹر پر اس آیۃ کو مرد و عورت ایک ایک بار پڑھیں پھر ان مٹروں کو شہد کے پانی میں جوش دیں۔ بعد اس کے مرد اور عورت سورۂ مریم کو پڑھنا شروع کریں اور انھیں مٹروں کے پانی میں تھوڑا آب انگور ملا کر نصف مرد اور نصف عورت پی لیں اور پھر دونوں بستر طاہر پر سو رہیں۔ بعد نصف شب کے مرد اپنی عورت سے جماع کرے انشاء اللہ حمل رہے گا اور یہ عمل سات شب تک پے در پے کریں۔ مجرب ہے۔

ایضاً۔ جس عورت کو حمل نہ رہتا ہو وہ جمعرات اور جمعہ کو روزہ رکھے بعد افطار کے اکیس بار پڑھے اَلْمُصَوِّرُ ھُوَ الَّذِیْ یُصَوِّرُکُمْ فِی الْاَرْحَامِ کَیْفَ یَشَآءُ اور پانی پر دم کر کے عورت پیئے اور یہ عمل سات روز تک کرے۔

ایضاً۔ جس عورت کا حمل گر پڑتا ہو، سات پتے ریحان زرد کے لے کر آیۃ لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ سُلٰلَۃٍ سے اَلْخَالِقِیْنَ تک لکھ کر عورت کو کھلاوے اور اس کے اوپر گائے کا دودھ پلاوے تین روز تک یہ عمل کرے حمل نہ گرے گا۔

ایضاً۔ جس عورت کے لڑکا نہ ہوتا ہو وہ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے فرزند نرینہ پیدا ہو اور خدا کے حکم سے جمیع آفات سے بچاتا ہے

اور عمر طبعی تک پہونچے نقش یہ ہے.........

الیضاً ۔ اس آیہ کریمہ کو حاملہ کی کمر میں باندھے جب چالیس روز گزر جاویں کھول ڈالے جب نواں مہینہ شروع ہو پھر باندھے ۔ جب لڑکا پیدا ہو تو اس کے گلے میں یہ تعویذ ڈالے لڑکا جمیع آفات اور بلیات سے ہمیشہ محفوظ رہے گا ۔ وہ آیتہ یہ ہے التی احصنت فرجہا سے راجعون تک کاغذ پر لکھے اور موم جامہ کر کے کچے سوت میں باندھ کے کمر میں باندھے ۔

ا
۳۱۱۹ ۳۱۴۰ ۲۱۴۷
۲۴۹ ۲۱۴
۳۱۹ ۲/ ۲۱۳۴ ۲۱۳۷
۲۱۴

۷۸۶

۷۶	۷۹	۷۲	۶۹
۸۱	۷۰	۷۵	۸۰
۷۱	۷۴	۷۷	۸۴
۷۸	۷۲	۷۳	۸۳

الیضاً ۔ جب عورت کا حمل گر جاتا ہو وہ اس نقش کو لکھکر اپنی کمر میں باندھے یہ نقش آیت انہم یکیدون کیداً کا ہے نقش یہ ہے

الیضاً ۔ جو کوئی آیہ اذ قالت امراۃ عمران سے بغیر حساب تک زعفران اور گلاب سے ہرن کی جھلی پر لکھے اور حاملہ کی کمر میں باندھے تو بچہ جمیع صدمات سے بچا رہے گا اور جب لڑکا پیدا ہو تو چاندی کی ڈھولنی میں رکھ کے گلے میں ڈالے ۔ لڑکا کم روئے گا ۔

فصل ۱۴ ۔ دردزہ کے دفع ہونے اور لڑکے کے بہ آسانی پیدا ہونے میں ۔

جب عورت دردزہ میں مبتلا ہو اور لڑکا نہ ہوتا ہو تو ان کلمات کو لکھ کر عورت کی کمر میں باندھے ۔ حنۃ ولدت مریم ولدت عیسیٰ الارض فدعولت الیہا المولود الیہا المولود بقدرۃ اللہ تعالےٰ ۔ الیضاً ۔ جب حمل کے پانچ مہینے گزریں تو اس نقش کو لکھکر عورت کے گلے میں باندھے اور اس کو زعفران اور مشک و گلاب سے لکھے اور سیندور سے دھونی دلوے دردزہ بہت کم ہو گا لڑکا بہ آسانی پیدا ہووے ۔ نقش یہ ہے.........

۷۸۶

اللہ	رسول	محمد	اللہ	الا	لاالہ
لاالہ	اللہ	رسول	محمد	اللہ	الا
الا	لاالہ	اللہ	رسول	محمد	اللہ
اللہ	الا	لاالہ	اللہ	رسول	محمد
محمد	اللہ	الا	لاالہ	اللہ	رسول
رسول	محمد	اللہ	الا	لاالہ	اللہ

الیضاً ۔ جب عورت کو دردزہ ہو اور لڑکا نہ پیدا ہوتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر پاک کپڑے میں لپیٹ لے اور زچہ کی ران میں باندھے اور جب لڑکا پیدا ہو جائے تو فوراً کھول ڈالے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۳۲۲۷۸	۳۲۲۷۱۳	۳۲۲۸۰
۳۲۲۷۹	۳۲۲۷۷	۳۲۲۷۵
۳۲۲۷۴	۳۲۲۸۱	۳۲۲۷۶

فصل ۱۵۔ جموگہ میں جب لڑکے کو ام الصبیان ہوجائے تو آیۃ فاذا قرأت سے ان یفقہوہ تک کاغذ پر لکھ کر گلے میں ڈالے لڑکا جموگہ سے نجات پاوے

۷۸۶

۳۳۳۷ ۵	۳۳۳۴ ۵	۱۳۳۷ ۵	۳۲ ۴۰ ۵
۳۳۲۸ ۵	۳۳۳۹ ۵	۳۳۳۸ ۵	۳۳ ۳۳ ۵
فلاں	۳۳۲۹ ۵	۳۳۳۳ ۵	۳۲۳۵ ۵
۳۳۳۱ ۵	۳۳۲۹ ۵	۳۳۳۳ ۵	۳۳۳۳ ۵

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے جموگہ کے اس نقش کو لوہے کی تختی پر کندہ کرے اور تین پیسے کی شیرینی منگا کر تختی پر رکھ کر حضرت علیؓ کی فاتحہ دے کر لڑکوں پر تقسیم کرے اور تختی کو گلے میں لڑکے کے ڈالے نقش یہ ہے.........

میکائیل ۲۱۳۳ ۷۸۶ ۲۲/۵ جبرائیل

ربی	وہاب	واحد	حی
حی	واحد	وہاب	ولی
وہاب	ولی	حی	واحد
واحد	حی	ولی	وہاب

اسرافیل عزرائیل

ایضاً۔ واسطے جموگہ کے اس نقش کو تانبے کی تختی پر کندہ کرا کے اس نقش کو گلے میں ڈالے نقش یہ ہے.........

فصل ۱۶۔ گریۂ اطفال اور بچوں کے باسانی دانت نکلنے میں۔ جب لڑکا بہت روتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر لڑکے کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۷	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴		۱۶

ایضاً۔ جو بچہ بہت روتا ہو یا سوتے میں چونک پڑتا ہو سورۂ ابراہیم کو لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے

ایضاً۔ جب لڑکا روتا ہو تو اس نقش کو لکھکر اس کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے..

۷۸۶

۱۸	۱۰	۲۳	۱۴	۱
۱۲	۳	۱۶	۸	۲۶
۶	۲۴	۸	۲	۱۹
۵	۱۰	۹	۴۲	۱۳
۲۵	۱۱	۳	۳	۷

ایضاً۔ بچوں کے دانت نکلنے میں دشواری ہو اور لڑکا بیمار ہو جائے نقش یا متین کو شہد سے محو کر کے اسکے مسوڑوں پر ملے نقش یہ ہے.......

۷۸۶

ن	ی	ت	م
۴۲	۴۱	۴۹	۱۱
۴۳	۴۲	۸	۴
۵	۴	۴۴	۴۷

ایضاً۔ جب بچہ کے دانت دشواری سے نکلیں تو سورۂ قٓ لکھ کر آب باراں سے دھو کر پلاوے دانت بہ آسانی نکلیں گے۔

فصل ۱۷۔ افزونی شیر میں۔ جب عورت کے دودھ کم ہو آیۂ کریمہ اَلَّذِیْ اَحْسَنَ کُلَّ شَیْءٍ خَلَقَہٗ کو تَشْکُرُوْنَ تک چینی کی رکابی پر لکھکر آب باراں سے دھو کر دو حصہ کرے ایک حصہ مرضعہ کو پلاوے

اور نصف اس کے کھانے میں ملاوے اور سات روز تک یہ عمل کرے

الیضاً۔ واسطے زیادتی شیر کے نقش یا لطیف کو لکھکر مرضعہ کے گلے میں باندھے نقش یہ ہی۔۔۔

۷۸۶

۴۴	۳۹	۴۶
۴۵	۴۲	۴۱
۴۰	۴۷	۴۲

الیضاً۔ نقش یا مغنی کو لکھکر عورت دودھ والی کے گلے میں باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔

فصل ۱۸۔ دفع نسیان و زیادتی حافظہ و فہم میں۔

۷۸۶

۱۳۴	۱۲۸	۱۳۱	۱۱۷
۱۱۹	۱۱۸	۱۲۳	۱۲۹
۱۱۹	۲۴۴	۱۲۶	۱۲۲
۱۲۷	۱۲۵	۱۲۰	۱۳۳

واسطے زیادتی حافظہ کے الم ذلک الکتب سے ھم المفلحون تک چینی کی رکابی پر مشک و زعفران سے لکھکر جمعرات کے دن نہار منہ پانی سے دھو کر پیئے قوت حافظہ زیادہ ہو

الیضاً۔ اگر کسی کا حافظہ کم ہو جمعہ کے دن آٹھویں ساعت میں کاسنی کے پتے پر زعفران اور گلاب سے آیۃ وھو الذی انزل علیک الکتب سے المیعاد تک لکھے اور دریا کے پانی سے دھو کر قبل طلوع آفتاب کے سات دن تک پیئے حافظہ زیادہ ہوگا جو کوئی وَاِمَّا یَنْزَغَنَّکَ مِنَ الشَّیْطٰنِ سے مُبْصِرُوْن تک جمعرات کے دن قبل طلوع آفتاب کے زعفران اور گلاب سے سات پرچہ کاغذ کے لکھے اور ایک ایک پرچہ کو ہر روز نگل جائے حافظہ تیز ہوگا

فصل ۱۹۔ دفع بواسیر میں۔ جس کو عارضہ بواسیر کا ہو جائے وہ یہ آیۃ واذ یرفع ابراھیم القواعد من البیت واسمعیل ربنا تقبل منا انت انت السمیع العلیم کو بلوری طشتری پر زعفران اور گلاب سے لکھے اور انگور سیاہ کے پانی سے دھو کر پیئے۔ الیضاً۔ جس کو بواسیر ہو۔ ہفتہ کے دن اس تعویذ کو لکھے اور کمر میں باندھے بسم اللہ الرحمن الرحیم یا رحیم کل صریخ و مکروب یا رحیم وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین۔

۷۸۶

۴۳۳	۴۲۷	۴۳۴
۴۳۲	۴۳۱	۴۲۹
۴۲۸	۴۳۵	۴۳۰

الیضاً۔ واسطے دفع ہونے بواسیر کے نقش آیہ کریمہ لا یرون فیھا شمسا ولا زمھریرا کو لکھکر اپنے ہاتھ میں باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔

۷۸۶

۱۲	۳۵	۳۸	۵
۳۷	۶	۱۱	۳۶
۷	۴۰	۳۳	۱۰
۳۴	۹	۸	۳۵

الیضاً۔ واسطے دفع ہونے بواسیر کے نقش یا ملک کو لکھکر کمر میں باندھے نقش یہ ہے۔۔۔۔

خاتمہ

جس گھر میں موذی جانور ہوں تانبے کی رکابی پر عصارہ برگ زیتون سے آیۃ سنجد ون آخرین سے مبیناً تک لکھے اور پانی سے دھو کر گھر میں دیواروں پر چھڑک دے، جانور بھاگ جائیں گے۔ جس گھر میں سانپ یا بچھو یا مچھر یا پسو وغیرہ بہت ہوں۔ پہلی تاریخ محرم کو آیۃ ان من اھل القرٰی ان یاتیھم باسنا بیاتا وھم نائمون او امن اھل القرٰی ان یاتیھم باسنا ضحی وھم یلعبون افامنوا مکر اللہ فلا یامن مکر اللہ الا القوم الخسرون کو کاغذ پر لکھے اور پانی سے دھو کر گھر کے چاروں کونوں میں چھڑک دے۔ موذی جانور بھاگ جائیں گے۔ ایضاً۔ زیتون کے چار پتے لے کر الم تر الی الذین خرجوا من دیارھم سے آخر آیۃ تک گھر کے چاروں کونوں میں چھڑک دے وہ جانوران موذی سے محفوظ رہے گا۔ جس کو علم کیمیا حاصل کرنے کا شوق ہو اسکو چاہیئے کہ چالیس روز تک متواتر روزہ رکھے اور ابتدا روزہ کی جمعہ سے ہو اور سوتے وقت سات بار سورہ والشمس اور سات بار واللیل کو اور سات بار والضحٰی کو اور سات بار الم نشرح اور سات بار قل اللھم ملک الملک توتی الملک من تشاء وتنزع الملک ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بیدک الخیر انک علی کل شیء قدیر تولج اللیل فی النھار وتولج النھار فی اللیل وتخرج الحی من المیت وتخرج المیت من الحی وترزق من تشاء بغیر حساب اور اس دعا کو پڑھے اللھم انی اسئلک بقدرۃ علی کل شیء وتیسیرک علی کل شیء استجیر کل شیء یا احد یا قھار یا وتر یا حی یا حی یا قیوم ان تصلی علی سیدنا محمد وآلہ ان تیسر لی العلم القلال من سترہ عن کثیر من حلقت واکرمت بہ کثیرا من عبادک فتغنی عمن سواک فانک مالک الملک وبیدک مقالید السموات والارض فانت علی کل شیء قدیر۔ مؤکل اس کا مسخر ہو گا اور ہر وقت اس کا مطیع رہے گا اور کیمیا اس سے حاصل ہو گی۔

جس کنوئیں کا پانی خشک ہو جاوے سات کوری ٹھیکریوں پر آیہ کریمہ وھی تجری بھم فی موج کالجبال قف ونادٰی نوح ابنہ وکان فی معزل یبنی ارکب معنا ولا تکن مع الکفرین قال ساوی الی جبل یعصمنی من الماء قال لا عاصم الیوم من امر اللہ الا من رحم وحال بینھما الموج فکان من المغرقین

در النظیم میں لکھا ہے کہ کنواں کھدوانا اور نہر بنوانا منظور ہو تو آیہ کریمہ اُرْکُضْ بِرِجْلِکَ سے شراب تک پڑھے۔ پانی میٹھا نکلے اور کثرت سے ہووے

ایضاً۔ جس شخص کو سانپ یا بچھو یا کسی جانور موذی نے کاٹا ہو اس کو نقش یا چی کھول کر پلاوے بفضلہ تعالیٰ شفا پاوے نقش یہ ہے...

۷۸۶

۷	۲	۹
۸	۶	۴
۳	۱۰	۵

ایضاً۔ جب وبا پھیلے تو سلامٌ قولاً من رب رحیم سو بار پڑھے اور پانی پر دم کر کے تھوڑا تھوڑا پانی سب کو پلاوے۔ اللہ تعالیٰ وبا سے اپنی حفظ و امان میں رکھے گا۔

۷۸۶

۱۴	۱۱	۸	۱
۷	۳	۱۳	۱۲
۹	۱۶	۳	۶
۴	۵	۱۰	۵

ایضاً۔ جب کوئی شخص سفر میں جانے کا ارادہ رکھتا ہو تو اس نقش کو لکھکر اپنے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے۔۔۔

ایضاً۔ جس کو کتے نے کاٹا ہو اس نقش کو لکھکر اس کے گلے میں باندھے اور ایک نقش روز لکھ کر پلاوے نقش یہ ہے.........

۷۸۶

۳۴۰۱۱	۳۴۰۶	۳۴۱۳
۳۴۱۲	۳۴۱۰	۳۴۰۸
۳۴۰۷	۳۴۱۴	۳۴۰۹

ایضاً۔ جس کو بندر یا کسی اور جانور نے کاٹا ہو۔ اس نقش متبرک کو کاغذ پر لکھ کر موم جامہ کر کے اس کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے۔۔

۷۸۶

۴۸۰۹۷	۴۸۰۹۳	۴۸۰۹۹
۴۸۰۹۸	۴۸۰۹۶	۴۸۰۹۷
۴۸۰۹۳	۴۸۰۱۰۰	۴۸۰۹۵

ایضاً۔ واسطے محافظت کھیت کے اس دعا کو کاغذ پر لکھ کے اور درمیان دو کورے سکورے کے رکھ کے کھیت میں دفن کر دے جملہ آفات سے کھیت محفوظ رہیگا۔

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اللھم یارازق العباد یاخالق الخلائق
یا فاطر السمٰوات و یا منبت الزرع فی الارض والنبات
و یا مجیب الدعوات ادفع من ھذا الزرع شھرا لحرام
الوحوش و شر الفارۃ والخنازیر المسدۃ وارزقنا
رقاحتہ وصلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ
محمد و آلہ واصحابہ وازواجہ
واھل بیتہ اجمعین
برحمتک یاارحم
الراحمین

یازدہ سورہ عکسی کی اقسام اور دیگر اردو وظائف

یازدہ سورہ شریف مترجم عکسی کلاں دو رنگین، جس میں دعائے گنج العرش، درود تاج، درود لکھی عہدنامہ کے علاوہ سورۃ یٰسین، فتح، الرحمٰن، واقعہ، الملک، نبا، اخلاص، فلق، الناس، لوح المزمل ہیں۔ اردو ترجمہ انتہائی سلیس و بامحاورہ ہے ۱/۲×۸/۲×۵ کے موزوں سائز کے ساتھ کتابت و طباعت عمدہ ہے۔ کاغذ بہترین آفسیٹ پیپر چھپائی رنگین حوالہ ۴۹ ہدیہ ۵۰

دیدہ زیب اور مضبوط پلاسٹک کور میں حوالہ ۴۹ ہدیہ

دوازدہ سورہ شریف مترجم عکسی کلاں دو رنگ میں سورہ کہف، فتح، الرحمٰن، واقعہ، الملک نبا، اخلاص، فلق، الناس، مزمل، یٰسین، لوح کے ساتھ دعائے گنج العرش درود تاج درود لکھی عہدنامہ وغیرہ بھی شامل ہیں۔ سائز موزوں یعنی ۱/۲×۵ ۱/۲×۸ ضخامت ۱۶۶ صفحات اردو ترجمہ، سلیس و بامحاورہ ہے۔ کاغذ عمدہ آفسیٹ پیپر چھپائی دو رنگ میں بذریعہ فوٹو آفسیٹ

حوالہ نمبر ۴۲ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ سنہری جلد

حوالہ نمبر ۴۲P ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ پلاسٹک کور

چودہ سورہ شریف مترجم عکسی۔ چودہ مختلف سورتوں کا مجموعہ ہے۔

مجلد سنہری کور ــــــــ ــــــــ

پلاسٹک کور میں ــــــــ

بازدہ سورہ خورد پاکٹ (چھوٹی سی تقطیع میں ننھا منا سا۔

یازدہ سورہ جلی قلم با آسانی تلاوت ہو سکتی ہے۔

حوالہ نمبر ۵۰ ــــــــ سنہری جلد

حوالہ نمبر ۵۰P ــــــــ پلاسٹک کور

اگر آپ کو اللہ تعالیٰ سے دعائیں مانگنے کی آرزو ہے تو

دلائل الخیرات

عکسی۔ مترجم۔ کلاں۔ رنگین ملاحظہ فرمائیے

اس میں تمام ضروری دعائیں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وظائف، فضائل اور آپ پر درود و سلام بھیجنے کا مدلل اور مفصل تذکرہ اس کے علاوہ وظائف صلوٰۃ و مناجات ہیں۔ جن کا ورد تمام عالی مقام بزرگان دین کیا کرتے تھے۔ نیز اسمائے باری تعالیٰ بھی شریک ہیں اور ساتھ ساتھ تمام ہی دعاؤں کا اردو ترجمہ بھی بہت ہی آسان اور سلیس زبان میں کیا گیا ہے۔ موزوں ترین کتابی سائز یعنی ۱/۲×۵ ۱/۲×۷ دو رنگ میں کتابت روشن حروف الگ الگ طباعت بذریعہ فوٹو آفسیٹ کاغذ بہت عمدہ سفید اور گلیز

مجلد سنہری چمکدار	روپے
مجلد عمدہ ریگزین	"
مجلد شاندار پلاسٹک	"
حیاۃ الصحابہ اردو مجلد اول	"

حیاۃ الصحابہ اردو مجلد دوم /- حیاۃ الصحابہ اردو مجلد سوم /- اکابر کے خطوط ۱/-

حضرت مولانا الیاسؒ اور انکی دعوت /- فضائل صدقات مجلد پلاسٹک /-

جماعت تبلیغ پر اعتراضات کے جوابات /- فضائل حج مجلد ۵۰/۴ حکایات صحابہ

کتب خانہ اشاعت الاسلام رجسٹرڈ چتلی قبر دہلی ۶

آفتاب شہرت مصنفین کی چند تصنیفات

تبلیغی کتب

تبلیغی نصاب جلد اول مجلد پلاسٹک
" جلد دوم " "
فضائل صدقات "
فضائل حج
فضائل نماز
فضائل تبلیغ
فضائل ذکر
فضائل قرآن مجید
فضائل رمضان
فضائل درود شریف
حکایات صحابہؓ
تبلیغ کیا ہے؟
تبلیغی سات نمبر
تبلیغی تقریریں
تبلیغی تحریک کی ابتداء اور اسکے بنیادی اصول
جماعت تبلیغ پر اعتراضات کے جوابات
جنت کا ٹکٹ
چھ باتیں
آخرت کے فکرمندوں کے ۵ قصے
اسلام میں پردہ کی حقیقت
احوال برزخ
اکرام المسلمین
آداب معیشت
اصلاح انقلاب
اصلاح معاشرت
اسلامی زندگی

اسلامی معلومات مکمل
ارکان اسلام
امت مسلمہ کی مائیں
پیام عمل
چار ستارے
حضرت مولانا الیاسؒ اور انکی دعوت
حضرت جی کی یادگار تقریریں ۵
حیات صحابہؓ مجلد اول
" دوم
" سوم
حضرت ابوبکرؓ
حضرت عمرؓ
حضرت عثمانؓ
حضرت علیؓ
حضرت خالدؓ
حضرت ابوہریرہؓ
حضرت بلال
حج اور اس کی دعائیں
حضرت انسؓ
حجۃ الوداع
حل المشکلات
خدا کی جنت
خدا کا ذکر
خواجہ اجمیری
دین خالص
دعوت ذکر

داڑھی اور اس کا فلسفہ
درود شریف کا عجیب وظیفہ
رسول اللہ کی دعائیں
رسول اللہ کی پیشین گوئیاں
رسول اللہ کی نعتیں و سلام
رسول اللہ کی صاحبزادیاں
رفیق حج
صبح و شام کی دعائیں
عورتوں و مردوں کے مخصوص مسائل
عورتوں کی نماز
غلط مسئلے
قرآنی نصیحتیں
کسب حلال و ادائے حقوق
مناجات کا خزانہ
معین التجوید
مسنون و مقبول دعائیں
میری نماز
مسلمان خاوند
مسلمان بیوی
میدان حشر
مرنے کے بعد کیا ہوگا؟
مسلم خواتین کیلئے بیس سبق
مسلمانوں کی پستی کا واحد علاج
نصائح رسول کریم
والدین کے حقوق
اکابر کے خطوط

کتب خانہ اشاعت الاسلام رجسٹرڈ چوڑیوالان دہلی ۶

دلائل الخیرات عکسی مترجم کلاں

اردو ترجمہ کے ساتھ رنگین ۔ کتابی سائز ۔ مترجم جلد سنہری ورق کی ڈائی دار ۔ چملکی نیا قسم کی
اس میں تمام ضروری دعائیں وظائف نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل اور حضور پر نور پر درود و سلام بھیجنے
کا مدلل اور مفصل تذکرہ اس کے علاوہ وظائف صلوٰۃ مناجات ہیں جن کو تمام عالی مقام بزرگان دین ورد
کیا کرتے تھے۔ نیز اسماء باری تعالیٰ بھی شریک ہیں۔

ریگزین جلد ۔ پلاسٹک جلد ۔ خرچہ محصول ڈاک الگ جو بذمہ خریدار ہوگا

پڑھیے اور دیکھیے

کہ کوزے میں دریا کس طرح بند کیا گیا ہے

دعائے حزب الاعظم کتابی سائز رنگین

پورے ہفتہ کی دعائیں یعنی سات دنوں کی مکمل سات دعائیں جن کو حاشیوں اور معتبر کتابوں میں سے مرتب کرکے کوزے میں دریا بند کر دیا ہے۔ قرآن کریم سے لے کر آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے درود اور دعائیں اس میں پوری طرح درج ہیں۔

دعائے حزب الاعظم کتابی سائز عکسی رنگین مجلد
" " " " " ریگزین اسکرین پرنٹنگ
" " " " " مجلد پلاسٹک اعلیٰ قسم سوغات ایڈیشن

پی

سولہ سورہ مترجم۔ پر اثر دعاؤں کا خوشنما مجموعہ، بہترین کتابت دو رنگی عکسی طباعت، سبز اور زرد حنا پر فوٹو لیا گیا ہے ۲۵۰-۲/ زرد حنا مجلد ریگزین ۲۵۱/ سبز حنا مجلد ریگزین ۲۵۲/ ۔ کاغذ مثل آرٹ پیپر پلاسٹک جلد سے مزین سبز حنا ہدیہ

کتب خانہ اشاعت الاسلام رجسٹرڈ چوڑی والان دہلی ۶

ٹرانسسٹر ریڈیو گائیڈ

ٹرانسسٹر ریڈیو گائیڈ آج کل کافی چالو ہوگیا ہے۔ اس کتاب میں اس کے بنانے کی ترکیب درج کی گئی ہے اور مرمت کا بھی پورا بیان دیا گیا ہے۔ اس کتاب کے پاس ہونے پر اس کی مدد سے خود بخود ٹرانسسٹر بنا سکتے ہیں اور مرمت بھی کر سکتے ہیں۔ اردو ہندی بھاشا ۱۵/-

صابن انڈسٹری (مصنفہ سرتیش چندر سہگل) آپ بھی تھوڑی پونجی سے ہر قسم کے صابن جیسے نہانے کے کپڑے کپڑا دھونے کے شیونگ سوپ، لیکوئڈ سوپ وغیرہ بنا کر دولت مند بن سکتے ہیں کتاب میں ان سب طرح کے صابن بنانے کے خفیہ راز کام میں آنے والی مشینیں کچا مال ملنے کے پتے وغیرہ ساری باتیں خلاصہ کر کے لکھی ہیں قیمت

سلیٹ اور سلیٹ پنسل بنانا

اس کتاب میں ہر قسم کی سلیٹ بنانے اور سلیٹ پنسل اصلی و مصنوعی تیار کرنے کے کام سکھلائے گئے ہیں۔ اس وقت اگر آپ یہ کام شروع کر دیں تو ہزاروں روپے ماہوار پیدا کر سکتے ہیں۔ کئی ایک کارخانے یہی کام کر رہے ہیں۔ لیکن تا حال ابھی تک مانگ پوری نہیں ہو سکی قیمت فی جلد ۵۰/ علاوہ محصول ڈاک۔

ہر قسم کی میٹل پالش بنانا

اس کتاب میں دھاتوں کو چمکانے اور میٹل پالش مثلاً براسو وغیرہ کی میٹل پالش بنانا سکھائے گئے ہیں۔ بہت عمدہ کتاب ہے

قیمت .... صرف .... دو روپے

الیکٹرو پلیٹنگ گائیڈ یعنی گلٹ سازی

اس کتاب میں بجلی و دیگر ذرائع سے سونا چاندی تانبہ جست وغیرہ مختلف اشیاء پر چڑھانا اور مشینری کا مکمل حال معہ تصاویر و نقشہ جات سمجھایا گیا ہے یہ کتاب سورگباشی اگیانی گوردت جی کی تصانیف میں سے ہے جو ہنیل کالج لاہور کے پروفیسر اور امریکہ کے تعلیم یافتہ ہونے کے علاوہ عملی طور پر خالصہ الیکٹریکل انجینیر کالج لاہور میں کام کی عملی تعلیم بھی دیتے رہے ہیں غرضیکہ یہ کتاب گلٹ سازی کا کام سیکھنے والوں کے واسطے بے بہا قیمتی ثابت ہوگی۔ قیمت فی جلد صرف ۔ علاوہ محصول ڈاک

پتہ: بی۔ ایس۔ سنت، سنگھ اینڈ سنز پبلشرز نئی سڑک مجوری والان دہلی ۶

فتّاح

بیاضِ سلیمانی

معروف بہ

نقشِ سلیمانی

حصّہ چہارم

تالیف

عامل باکمال حضرت خواجہ اشرف علی صاحب لکھنوی

ناشر

جے ایس سنت سنگھ اینڈ سنز تاجران کتب چوڑیوالان دہلی

قیمت حصہ چہارم 2/40

فہرست مضامین بیاض سلیمانی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ الذی ھو الحی القیوم واسمہ وفیتہ لکل سحر مشوم وکلامہ القدیر ھذ القرآن العظیم انزل الینا امنا من کل بلاء وحرزا من الشیطان الرجیم وعلی اشرف الانبیاء وظہیر الاولیاء افضل الصلوات التحیات علیہ الہ واصحابہ الذین لہم درجات عند ربہم واولٰئک ھم الفائزون بنعماء الجنان

جاننا چاہیئے کہ اس کتاب میں فقیر مؤلف نے شائقین عملیات کے لیئے اعمال سریع الافعال وتعویذات مجربات لکھے ہیں کہ جن کے مؤثر ہونے میں کچھ شک نہیں مگر عقیدہ کامل اور نیت صادق ویقین واثق ہونا چاہیئے کہ یہ قبول ہی ہوگا حدیث شریف میں وارد ہے لایومن احد کم الا ھو موقن بالاجابتہ اور جس عمل کیواسطے مشائخ اکبار نے مقرر فرمائی ہے ان کا ادا ہونا بھی ضرور ہے اسواسطے پہلے مؤلف نے اس علم کے ضروری ضروری مسائل بیان کئے کہ عامل کو دریافت کرنا ان کا ضروریات سے ہے جیسے حالات منازل قمر وبروج نجوم وساعات سبعہ سیارہ وغیرہ پھر بعد اس کے خواص حروف تہجی اور منافع سورہ فاتحہ وآیۃ الکرسی وسورہ یٰسین اور اعمال واحراز ودفع فقر وفاقہ وحصول وحصول مناسب جلیلہ وتدابیر مراد تسخیر مخلوق خدا وتحفظ جان ومال ودفع سحر وآسیب وشفائے امراض و دیگر اوراد واذکار وغیرہم کو لکھا کہ اکثر لوگ اس کے شائق ہوتے ہیں جب بفضلہ تعالےٰ اس کی تدوین کامل ہوگئی تو بیاض سلیمانی نام رکھا امید فضل وکرم الٰہی سے یہ ہے کہ مقبول انام ہو اور خاص وعام کو فائدہ پہنچے جس کو اس سے نفع ہو مؤلف کو بذکر خیر یاد کرے اور اس تالیف میں گیارہ باب ہیں۔

باب اوّل منازل قمر میں

حق تعالیٰ نے ہے وَھُوَ الَّذِیْ جَعَلَ الشَّمْسَ ضِیَاءً وَّالْقَمَرَ نُوْرًا وَّقَدَّرَہٗ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوْا عَدَدَ السِّنِیْنَ وَالْحِسَابَ ط یعنی وہ ہے جس نے بنایا سورج کو روشن اور چاند کو اجلا اور بنائیں چاند کے لئے منزلیں تاکہ جانو تم گنتی برسوں کی اور حساب اور دوسری جگہ فرمایا وَالْقَمَرَ قَدَّرْنٰہُ مَنَازِلَ حَتّٰی عَادَ کَالْعُرْجُوْنِ الْقَدِیْمِ ٥ یعنی اور چاند کو ہم نے بانٹ دی ہیں منزلیں یہانتک کہ پھر آرہے جیسے ٹہنی پرانی، جانتے ہو کہ چاند کے لئے اٹھائیس منزلیں ہیں، ہر شب میں ایک منزل طے کرتا ہے اگر ۲۹ شب کو بھی پوشیدہ رہتا ہے تو اس شب کو بھی ایک منزل طے کرتا ہے اور منزل کو اہل ہند نچھتر کہتے ہیں اور اٹھائیس منزلیں یہ ہیں شرطین[۱] - بطین[۲] - ثریا[۳] - دبران[۴] - ہقعہ[۵] - ہنعہ[۶] - ذراع[۷] - نثرہ[۸] - طرفہ[۹] - جبہہ[۱۰] - زبرہ[۱۱] - صرفہ[۱۲] - عوا[۱۳] - سماک[۱۴] - غفر[۱۵] - زبانا[۱۶] - اکلیل[۱۷] - قلب[۱۸] - شولہ[۱۹] - نعائم[۲۰] - بلدہ[۲۱] - سعد ذابح[۲۲] - سعد بلع[۲۳] - سعد السعود[۲۴] - سعد الاخبیہ[۲۵] - فرع المقدم[۲۶] - فرع المؤخر[۲۷] - رشا[۲۸] -

منزل :- ۱- شرطین اس کو ہندی میں اشونی کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اسکا الف ہے جب چاند اس منزل میں ہوتا ہے لوگوں کے دلوں میں غصہ پیدا ہوتا ہے، عامل وقت میں عمل، بغض و عداوت کرے، محبت و تسخیر نہ کرے اور بخور اسکا فلفل اور شونیز ہے

منزل :- ۲- بطین ہے ہندی میں اس کو بھرنی کہتے ہیں، صورت اس کی یہ ہے ٥٥٥ اور حرف اس کا ب ہے، غصہ دلوں سے دور رہتا ہے، عامل محبت اور طلسمات کرے اور تعویذ شفائے امراض لکھے اگر کیمیا گر کیمیا بناوے گا ضرور بنے گا اور لڑکا پیدا ہو نیکبخت ہو اور بخور اسکا عود اور زعفران اور مصطگی ہے -

منزل :- ۳- ثریا ہے اور بعض نجم بھی کہتے ہیں، ہندی اسکا کرتکا ہے صورت اسکی یہ ہے ٥٥٥ ٥٥ حرف اسکا ج ہے جب اس منزل میں چاند ہو، عامل عمل محبت کرے اور تعویذ شفائے امراض لکھے اور جو کام اسمیں کرے گا اچھا ہو گا اور اگر لڑکا پیدا ہو اقبال مند ہو اور بخور اس کا بزرکتان اور شونیز ہے

منزل :- ۴- دبران ہے ہندی میں اسکو روہنی کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥٥٥٥٥ حروف اسکا د ہے جب چاند اس منزل میں آتا ہے بغض و فساد دلوں میں پیدا ہوتا ہے عامل عمل محبت نہ کرے جو کام ہو گا اسکا انجام بخیر نہ ہو گا، اگر لڑکا پیدا ہو بدبخت ہو- بخور اسکا انار شیریں کے چھلکے اور لوبان تر ہے -

منزل :- ۵- ہقعہ ہے ہندی اسکی مرگشرا ہے صورت اس کی یہ ہے ٥٥٥ حروف اس کا ہ ہے یہ منزل سعد و نحس ہے، عامل اس میں کوئی عمل نہ پڑھے اور تعویذ نہ لکھے بخور

اس کا عود اور لوبان اور مصطگی ہے

منزل :- ۶ - ھنعہ ہے ہندی اس کی ادرا ہے صورت اس کی یہ ہے ٥٥ ٥ حرف اس کا و ہے یہ منزل سعد ہے عامل تعویذ محبت لکھے اور عمل ترقی دولت پڑھے بخور اس کا تخم درمنہ ترکی اور قطرب ہے۔

منزل :- ۷ - ذراع ہے ہندی میں پنربس کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ز ہے یہ منزل سعد ہے اس میں عمل محبت اور طلسمات کرے اور جو لڑکا پیدا ہو نیک ہو بخور اس کا السی ہے

منزل :- ۸ - نثرہ ہے ہندی اس کی پکھ ہے صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حروف اسکا ح ہے یہ منزل نحس ہے اس میں عمل عداوت اور بلا کی اعدا کرے بخور اس کا کٹھ اور انار دانہ کے چھلکے ہیں

منزل :- ۹ - طرفہ ہے ہندی اس کی اشلیکھا ہے صورت اس کی یہ ہے ٥ حرف اس کا ط ہے یہ منزل نحس ہے عمل محبت نکرے اور کوئی کام نہ کرے بخور اسکا عود اور زعفران ہے

منزل :- ۱۰ - جبہہ ہے ہندی میں اس کو مگھا کہتے ہیں. صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حروف اس کا ی ہے یہ منزل سعد ہے اس میں عمل محبت اور ترقی رزق کرے بخور اس کا حب الاٰیں و زعفران ہے

منزل :- ۱۱ - زبرہ ہے ہندی میں پوربا پھالگنی کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ک ہے یہ منزل سعد اکبر ہے، عمل طلسمات کرے اور امراء کے پاس جاوے اور سفر کرے اور عمل محبت کرے بخور اس کا میٹھے انار کے چھلکے ہیں۔

منزل :- ۱۲ - صرفہ ہے ہندی اس کی اونترا پھالگنی ہے. صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ل ہے یہ منزل نحس اکبر ہے عمل عداوت کرے اعمال محبت نہ کرے بخور اس کا زعفران ہے

منزل :- ۱۳ - عوا ہے ہندی اس کی ہست ہے صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا م ہے یہ منزل نحس ہے عمل محبت نہ کرے اور عمل عداوت کرے بخور اس کا لوبان تر ہے۔

منزل :- ۱۴ - سماک ہے، اہل ہند اسکو چترا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥ حرف اس کا ذ ہے یہ منزل نحس ہے، عامل عمل عداوت کرے، بخور اسکا لوبان تر اور سپند ہے

منزل :- ۱۵ - غفرا ہے ہندی اس کی سواتی ہے صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حروف اس کا س ہے جس وقت چاند اس منزل میں آوے عامل عمل تسخیر اور ترقی رزق اور طلسمات کرے فائدہ اٹھاوے اور بخور اس کا لوبان تر ہے

منزل :- ۱۶ - زبانا ہے اہل ہند اس کو بساکھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف

اس کا ع ہے یہ منزل سعد ہے عمل تسخیر و عداوت کرے بخور اس کا درمنہ ہے

منزل :- ۱۷ - اکلیل ہے ہندی میں انرادھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ف ہے - یہ منزل منہ اور نحس ہے عامل عمل بغض کرے عمل تسخیر نہ کرے بخور اس کا فلفل اور زعفران اور عود ہے -

منزل :- ۱۸ - قلب ہے اہل ہند اس کو جیشٹھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ص ہے یہ منزل سعد ہے عمل تسخیر اور ترقی مناصب کرے بخور اس کا ہڑ کی پتی ہے

منزل :- ۱۹ - شولہ ہے ہندی میں اسکومول کہتے صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ق ہے یہ منزل سعد ہے مگر عامل اس میں عمل تسخیر اور ازدیاد مناصب نہ کرے بخور اس کا انار کے چھلکے اور مصطگی ہے

منزل :- ۲۰ - نعائم ہے اہل ہند اس کو پوربا کھاڈ کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥٥ حرف اس کا ر ہے یہ منزل سعد ہے عمل محبت اور طلسمات کرے بخور اس کا لوبان تر ہے -

منزل :- ۲۱ - بلدہ ہے ہندی میں اس کو اترا کھاڈ کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ش ہے یہ منزل نحس اکبر ہے کوئی کام جدید نہ کرے مگر عامل عمل عداوت و بغض کرے بخور اس کا سنبل و عود ہے

منزل :- ۲۲ - سعد الذابح ہے اہل ہند سرین کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ت ہے یہ منزل نحس ہے حکام کے پاس نہ جاوے اور عامل عمل محبت نہ کرے اور عمل عداوت و ہلاکی اعدا کرے بخور اس کا کسم ہے۔

منزل :- ۲۳ - سعد بلع ہے اہل ہند اس کو دہنشٹھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ث ہے یہ منزل نحس ہے عامل عمل عداوت کرے، زیادہ شر و فتنہ اٹھے بخور اس کا بابونہ ہے

منزل :- ۲۴ - سعد السعود ہے، ہندی میں اس کو پوربا بھادرپد کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا خ ہے یہ منزل سعد ہے عامل عمل محبت و مودت و طلسمات کرے بخور اس کا عود اور مصطگی ہے

منزل :- ۲۵ - سعد الاخبیہ ہے، ہندی اس کی بکھا ست ہے صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اس کا ذ ہے، جب چاند اس منزل میں آوے عامل عمل عداوت کرے اور عمل محبت نہ کرے کہ فتنہ و فساد جہاں میں زیادہ ہوتا ہے طلسمات اور کیمیا اور سیمیا بھی نہ کرے بخور اس کا لوبان تر اور اور فلفل ہے

منزل :- ۲۶ - فرع المقدم ہے ہندی میں اس کو اونترا بہادرپد کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ہ ہ ہ حرف اس کا ص ہے جب اس منزل میں چاند ہو عامل عمل تسخیر کرے اور کیمیا وے اور طلسمات کرے بخور اس کا لوبان تر اور زعفران اور شونیز ہے

منزل :- ۲۷ - فرع مؤخر ہے اہل ہند اس کو ریوتی کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ہ ہ حرف اس کا ظ ہے جب چاند اس منزل میں آوے عمل عداوت کرے اور عمل محبت نہ کرے اور عمل تغیر بر عکس ہوگا۔ بخور اس کا فلفل اور دار چینی ہے

منزل :- ۲۸ - رشا ہے صورت اس کی یہ ہے ہ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ہ حرف اس کا ع ہے جب چاند اس منزل میں آوے عامل عمل محبت اور طلسم کرے بخور اس کا شونیز ہے اب اس کا بیان ہے کہ کون کون منزل کس کس برج سے متعلق ہے۔ مؤخر اور رشا اور ثلث شرطین برج حمل سے تعلق رکھتے ہیں اور ثلث شرطین اور بطین و ثلث ثریا برج ثور سے اور ثلث ثریا و دبران ہنعہ برج جوزا سے اور ہنعہ ذراع ثلث نثرہ برج سرطان سے اور ثلث نثرہ طرفہ و ثلث جبہ برج اسد سے اور ثلث جبہ و زبرہ و صرفہ برج سنبلہ سے اور ثلث غفر اور زبانا برج میزان سے اور ثلث زبانا و اکلیل برج عقرب سے اور ثلث اکلیل و قلب و شولہ برج قوس سے اور نعائم و بلدہ و ثلث ذراع برج جدی سے اور ثلث ذابح و بلع برج دلو سے و ثلث سعد الاخبیہ و فرع المقدم برج حوت سے متعلق ہے۔

باب ۲ دوم بُرجوں کے بیان میں

عامل کو کیفیت بارھوں برجوں کی بھی دریافت کرنا بہت ضروری ہے اس واسطے کہ ان کی تاثیرات سے اس عالم میں طرح طرح کی کیفیات پیدا ہوتی ہیں جان تو کہ فرمایا حق تعالیٰ نے وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِی السَّمَاءِ بُرُوْجًا وَّزَیَّنّٰهَا لِلنّٰظِرِیْنَ یعنی اور بنائے ہیں ہم نے آسمان میں برج اور رونق دی اس کو دیکھنے والوں کے لئے اور دوسری جگہ فرمایا تَبٰرَكَ الَّذِیْ جَعَلَ فِی السَّمَاءِ بُرُوْجًا یعنی برکت ہے اس کی جس نے بنائے آسمان میں برج اور تیسری جگہ فرمایا وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوْجِ یعنی قسم ہے آسمان کی جس میں برج ہیں، علماء فرماتے ہیں کہ برج سے مراد گھر ہے جیسے دنیا میں گھر بنے ہیں ویسے ہی آسمان میں بھی اور بعض علماء فرماتے ہیں کہ مراد بروج سے نجوم ہیں، حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ فِی السَّمَاءِ بُرُوْجًا سے مراد برج دوازدہ گانا ہیں اور اس پر سب گروہ مثل ہنود اور پارسی اور یونانی اور عربی اور فرنگی اتفاق رکھتے ہیں کہ برج بارہ ۱۲ ہی ہیں اور کوئی قوم ان میں سے مختلف نہیں ہے اور بارہ برج یہ ہیں اور برج کو اہل ہند راس کہتے ہیں۔ حمل، ثور، جوزا، سرطان، اسد، سنبلہ، میزان، عقرب، قوس، جدی، دلو، حوت پہلا برج حمل ہے ہندی اس کی میکھ ہے، یہ برج مینڈھے

کی صورت پر واقع ہے، جملہ ستارہ اس میں اٹھارہ ہیں تیرہ داخل صورت اور پانچ خارج صورت منجملہ اس کے دو ستارے روشن کہ اس کے سر پر ہیں ان کو شرطین کہتے ہیں اور ایک ستارہ روشن خارج صورت اس کی شاخ پر ہے اس کو ناطح کہتے ہیں اور جو ستارے آنت اور ران پر ہیں ان کو بطین کہتے ہیں شرطین اور بطین دو منزلیں ہیں قمر کی صاحب حرزالامان نے فرمایا ہے کہ ورکنونہ میں لکھا ہے کہ مؤکل برج حمل سراخیل ہے اور حرف ا م ر ن ش ذ ہیں، دوسرا برج ثور ہے، ہندی میں برکھ کہتے ہیں یہ برج بیل کی صورت ہے اس کی صورت میں ۳۳ ستارے ہیں بائیس داخل صورت اور گیارہ خارج صورت ایک ستارہ سرخ روشن اس کی آنکھ پر ہے اس کو دوبران کہتے ہیں اور جو ستارے اس کے کندھے پر ہیں ان کو ثریا کہتے ہیں اور نجم بھی وہ چھ ستارے ہیں بشکل خوشہ انگور کے اور دبران اور ثریا یہ دونوں منزلیں قمر کی ہیں مؤکل اس کا عزرائیل ہے، حرف اس کے ب و ی ن ض ت ص۔ تیسرا برج جوزا ہے اس کو توامین بھی کہتے ہیں ہندی اس کی متھن ہے صورت دو آدمی ملے ہوئے کی سی ہے ۱۸ ستارے داخل صورت اور سات خارج صورت دو ستارے روشن اس کے سر پر واقع ہیں ان کو ذراع کہتے ہیں اور دو ستارے کہ پستان پر واقع ہیں ان کو ہقعہ کہتے ہیں اور یہ دو منزلیں قمر کی ہیں مؤکل اس کا اسرافیل ہے اس کا حرف و ک س ق ث ظ چوتھا برج سرطان ہے ہندی اس کی کرک ہے، کیکڑے کی صورت پر ہے، نو ستارے داخل صورت اور چار خارج صورت ہیں ایک ستارہ بہت روشن ہے اس کو نثرہ کہتے ہیں اور ایک ستارہ پاؤں پر واقع ہے اس کو طرفہ کہتے ہیں یہ دونوں منزلیں قمر کی ہیں مؤکل اس کا میکائیل ہے حرف اس کا د ح ل ع د خ غ ہے پانچواں برج اسد ہے، ہندی میں سنگھ کہتے ہیں، شیر کی صورت ہے ستائیس ستارے داخل صورت ہیں اور آٹھ خارج صورت ہیں ان کو طرف کہتے ہیں اور چار ستارے کہ اس کی گردن پر ہیں ان کو جبہ اور جو ستارے اس کے سینہ پر ہیں ان کو قلب اور جو اس کی پیٹھ پر ہیں ان کو زبرہ کہتے ہیں اور جو ستارے دُم پر ہیں ان کو صرفہ یہ منزلیں قمر کی ہیں مؤکل اس کا شراطیل ہے حرف اس کا ا ل ا ط م ف ش ذ چھٹا برج سنبلہ ہے ہندی اس کی کنیا ہے عورت کی صورت، چھبیس ستارے داخل صورت اور چھ خارج صورت اور ایک ستارہ روشن اس کے کندھے پر ہے اس کو عوّا کہتے ہیں، یہ تیرھویں منزل قمر کی ہے اور جو ستارے بائیں پاؤں پر ہیں ان کو عفرا کہتے ہیں مؤکل اس کا شھکیل ہے حرف اس کے ب و ی ن ص ت ض ساتواں برج میزان ہے ہندی میں تلا کہتے ہیں ترازو کی صورت ہے آٹھ ستارے داخل صورت اور نو ستارے خارج صورت ہیں اس مجموع سے کوئی ستارہ مشہور نہیں ہے۔ مؤکل اس کا اسرافیل ہے حرف اسکا د ح ل

ع د خ غ آٹھواں برج عقرب ہے ہندی اس کی برچھک ہے بچھو کی صورت پر ہے ستارے
اس کی اکیس داخل صورت اور تیس خارج صورت جو ستارے پیشانی پر ہیں انکو اکلیل
کہتے ہیں اور دو ستارے دم پر ہیں ان کو شولہ کہتے ہیں اکلیل اور شولہ دو منزلیں قمر کی ہیں مؤکل
اس کا صرصائیل ہے حرف اس کے ا ل ا م ر ق ش ذ نواں برج قوس ہے ہندی میں دہن
کہتے ہیں یہ برج کمان کی طرح پر ہے، اکیس ستارے ہیں مؤکل اس کا سرکطائیل ہے حرف
اس کا ب و م ی ن ص ت ض دسواں برج جدی ہے ہندی میں مکر کہتے ہیں بکری کی
صورت پر ہے اس میں اٹھائیس ستارے ہیں دو ستارے اس کی گردن پر ہیں ان کو
سعد ذابح کہتے ہیں مؤکل اس کا شمکائیل ہے، حرف اس کے ج د ک س ق ت ظ ہیں
گیارھواں برج دلو ہے ہندی میں کنبھ کہتے ہیں، ایک مرد کی صورت ہاتھ میں ڈول
لئے ہوئے اس میں بیالیس ستارے ہیں منجملہ ان کے دو ستارے ہیں جن کو سعد السعود
کہتے ہیں اور تین ستارے بائیں ہاتھ پر ہیں ان کو سعد بلع کہتے ہیں اور تین ستارے اس
کے داہنے ہاتھ پر ہیں اس کو سعد الاجنیہ کہتے ہیں مؤکل اس کا میکائیل ہے، حرف
اس کے د ح ل د خ غ ہیں بارھواں برج حوت ہے اہل ہند مین کہتے ہیں۔ صورت
دو مچھلیوں کی مانند ہے چونتیس ستارے اس میں ہیں تیس داخل صورت اور چار خارج
صورت مؤکل اس کا قصبائیل ہے، حرف اس کے ج ذ س ق ث ظ جان تو کہ ان
برجوں میں تین برج آتشی۔ یعنی حمل۔ اسد قوس اور تین خاکی یعنی ثور، سنبلہ جدی اور
تین آبی یعنی سرطان، عقرب حوت اور تین بادی یعنی جوزا میزان دلو اور بارھوں برجوں
میں چار برج میں منقلب ہیں، حمل سرطان میزان جدی اور چار ثابت ثور اسد عقرب دلو
اور چار ذو جسدین جوزا سنبلہ، قوس حوت جب آفتاب برج منقلب میں ہو عمل محبت
کشائش رزق وغیرہ نہ کرے عمل ہلاکی دشمن کا کرے اور جب برج ثابت میں ہو عمل بغض
وغیرہ نہ کرے اور ذو جسدین میں جو چاہے کرے مگر بشرط ضرورت اور مہینوں ہندی کا بھی
یہی حال ہے اور ابتدا ایسا کچھ سے ہے علامہ بو علی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے کہ واسطے
بروج کے بلاد مقرر ہیں اور ہم چند شہروں کے نام لکھتے ہیں انھیں پر قیاس کرنا چاہیئے
برج حمل بابل اور فارس اور آذربائیجان برج ثور ہمدان اور کرد اور برج جوزا جرجان اور
گیلان برج سرطان چین اور خراسان برج اسد ترک برج سنبلہ شام وجزیرہ دجلہ فرات
برج میزان روم وافریقہ ومصر وحبش برج عقرب حجاز و یمن برج قوس بغداد و اصفہان
برج جدی کرمان وعمان وہند برج دلو کوفہ و حجاز برج حوت طبرستان واسکندریہ وروم

باب۳ سوم ستاروں کے بیان میں

حق تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَھُوَالَّذِیْ جَعَلَ لَکُمُ النُّجُوْمَ لِتَھْتَدُوْا بِھَا فِیْ ظُلُمٰتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
یعنی اور اسی نے بنا دیئے تمہارے لئے تارے کہ ان سے راہ پاؤ اندھیروں میں جنگل اور دریا کی اور دوسرے مقام پر فرمایا وَبِالنَّجْمِ ھُمْ یَھْتَدُوْنَ اور تاروں سے لوگ راہ پاتے ہیں اور حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ علم نجوم کا نفع دینے والا ہے اور اکثر لوگ اس کو نہیں جانتے ہیں، ان کی سیر و سیاحت سے اس عالم میں تغیرات ہوتے ہیں اور کیفیاتِ عالم کو متغیر کرتے ہیں، اسی واسطے ان کو مدبر عالم بھی کہتے ہیں فَالْمُدَبِّرٰتِ اَمْرًا یعنی ہر کام بناتے ہیں، حکم سے اس آیۃ شریفہ کی تفسیر میں مفسرین فرماتے ہیں کہ مراد اس سے کواکب سیارہ ہیں۔ جب مشرق سے مغرب کو اور ایک برج سے دوسرے میں جاتے ہیں عالم سفلی میں تغیر ہوتا ہے اور فصلیں بدلتی ہیں اور ہزاروں طرح کے فائدے ان کے طلوع و غروب سے اہل عالم کو ہوتے ہیں، ہر ایک ستارے کی ایک نئی خاصیت ہے جبکہ وہ حاکم وقت ہوتا ہے اپنی تاثیر عالم میں ظاہر کرتا ہے پس واجب ہے عامل علم نجوم کو بھی سیکھے اور تاثیرات سے نجوم کی واقف ہو ورنہ عمل ضائع ہوگا ہم نے سب ستاروں کا بیان بسبب طول تقریر نہیں لکھا بنظر اختصار اب ہم سبعہ سیارہ ہی کے ذکر پر اکتفا کرتے ہیں اور حرف مؤکلات سبعہ سیارہ کو موافق قول درِ مکنونہ وغیرہ کے لکھا ہے، سبعہ سیارہ یہ ہیں قمر، عطارد، زہرہ، شمس، مریخ، مشتری، زحل، قمر یعنی سوم یہ ستارہ سبعہ سیاروں میں سب سے چھوٹا ہے مگر سب سے زیادہ سریع السیر ہے اور سعد اصغر ہے اور ہر برج میں دو شب اور دو ثلث رہتا ہے اور تمام فلک کو ایک مہینے میں طے کرتا ہے یہ مذکر ہے طبیعت اس کی بارد ہے اور حرارت عرضی ہے بسبب قبول کرنے روشنی آفتاب کے پہلے فلک پر ہے اور نام فلک قمر کا برقیقلا ہے اور حرف اس کے ط ص ظ مؤکل اس کا اسماعیل ہے اور حرف قمر کے ج ل س ف ہیں حاکم سوموار یعنی دوشنبہ کے دن کا ہے عطارد یعنی بدھ یہ ستارہ مختلف الحال سعد کے ہمراہ سعد اور نحس کے ہمراہ نحس اسواسطے منجم اسکو منافق کہتے ہیں اور ہر برج میں پندرہ روز رہتا ہے اور تمام فلک کو ایکسو اٹھائیس روز میں طے کرتا ہے اور یہ ستارہ مخنث ہے اور حرارت اور برودت مساوی رکھتا ہے اور دوسرے فلک پر ہے، نام اس کا برقید ذ ہے اور حرف اس کے ح ف ض اور مؤکل عطارد کا شمخائیل ہے اور حروف عطارد ب س ث ذ ہے یہ ستارہ حاکم ہے بدھ یعنی چہارشنبہ کے دن کا زہرہ یعنی شکر یہ ستارہ سعد ہے ہر برج کو پچیس روز میں طے کرتا ہے اور تمام فلک کو دوسو پچیس دن اور ربع دن میں قطع کرتا ہے، یہ ستارہ مونث ہے بارد رطب ہے تیسرے فلک

پر ہے اور نام اسکے فلک کا باعون ہے حرف اس کے ز ع ذ اور مؤکل زہرہ کا سید ہائیل حرف
ش و ط ذ ہے اور حاکم جمعہ کے دن کا ہے۔ شمس یعنی یہ ستارہ سعد ہے اور جب نحس ستارے
کے مقابل ہوتا ہے نحس ہو جاتا ہے۔ سبعہ سیارہ میں بہت بڑا ہے اور ہر برج میں تیس دن رہتا
ہے اور تمام فلک کو تین سو پینسٹھ دن اور ربع دن میں تمام کرتا ہے مذکر ہے حار یابس ہے
اور چوتھے فلک پر مقیم ہے اور اس کے فلک کا نام افلون ہے حرف اس کے د س خ
مؤکل شمس کا صلصائیل حرف ح ہ ع ی اور حاکم اتوار یعنی یکشنبہ کے دن کا مریخ یعنی منگل
یہ ستارہ نحس اصغر ہے ہر برج کو چالیس دن میں طے کرتا ہے اور تمام فلک کو چھ سو چھتیس دن
میں مذکر ہے۔ طبیعت اس کی حار یابس ہے، پانچویں فلک پر مقام ہے اس کے فلک کا التفا
نام ہے حرف اس کے ہ ن ث مؤکل مریخ کا کائیل ہے حرف مریخ ا ت م س ہیں یہ ستارہ
حاکم منگل یعنی سہ شنبہ کے دن کا مشتری یعنی برہسپت یہ ستارہ سعد ہے، ہر برج کو ایک سال
میں طے کرتا ہے۔ اور تمام فلک کو گیارہ برس اور ستائیس روز میں طے کرتا ہے مذکر ہے طبیعت
اس کی معتدل ہے چھٹے فلک پر مقام ہے اور نام اس کا بر لیقا ہے اور حرف اس کے د ہ ن
مؤکل مشتری سمحائیل ہے حرف ظ ق ک س یہ ستارہ جمعرات یعنی روز پنجشنبہ کا حاکم ہے
زحل یعنی سنیچر یہ ستارہ نحس اکبر ہے، ہر برج کو تیس ماہ میں قطع کرتا ہے اور تمام فلک
کو انتیس برس میں طے کرتا ہے مذکر ہے طبیعت اس کی بارد یابس ہے ساتویں فلک
پر مقام ہے اور نام اس کا عجوجائیل ہے حرف فلک زحل کے ج ل ش مؤکل زحل کا
فرنیائیل ہے، حروف ن و ح غ حاکم ہفتہ یعنی شنبہ کے دن کا اور حرف سبعہ سیارہ کے
موافق قول علمائے جفر کے ہم نے کتاب مجربات سلیمانی میں لکھے ہیں ملاحظہ کرنا چاہیئے

باب چہارم دن اور رات کی ساعتوں میں

حق تعالیٰ نے ستاروں میں طرح طرح کی تاثیریں عطا فرمائی ہیں اور عالم سفلی کو
عالم علوی کا تابع کیا ہے کوئی ستارہ سعد ہے اور کوئی نحس ستارہ جس وقت سعد ہوتا ہے
کام بنتا ہے اور جب نحس ہوتا ہے کام بگڑتا ہے، یہ ستارے جن کو سبعہ سیارہ کہتے ہیں
شب و روز دورہ کرتے ہیں اہل نجوم نے تحقیق کر کے ان کی ساعتیں مقرر کی ہیں اور
ہر ساعت کی تاثیریں لکھی ہیں عاملوں کو عمل پڑھنے اور تعویذ لکھنے کے لئے ساعتیں مقرر
ہیں اگر خلاف ہوگا تو عمل برباد ہوگا کچھ تاثیر نہ ہوگی عامل کو چاہیئے کہ جب عمل پڑھنے
یا تعویذ لکھنے کا قصد کرے تو اوّل ساعت کو دیکھے کہ آج کے روز کون ستارہ حاکم ہے
اور اس وقت کس ستارے کا دور ہے اور یہ سعد ہے یا نحس ساعت ہر ستارے کی
ایک گھنٹے کی ہوتی ہے اب ہم ساعتوں کو قول صاحب شمس المعارف کے موافق

لکھتے ہیں اور ہر روز کی بارہ ساعتیں ہیں اور اہل ہند نے انھیں ستاروں پر ایام کے نام رکھے
ہیں جیسا اتوار ایت اہل ہند سورج کو کہتے ہیں اس روز پہلی ساعت میں شمس ہوتا ہے اس
واسطے اس دن کا نام اتوار رکھا گیا یعنی یہ دن سورج کا ہے اور سوموار یعنی یہ دن چاند کا
ہے اور منگل یعنی یہ دن مریخ کا ہے اور بدھ یعنی یہ دن عطارد کا ہے، برہسپت یعنی یہ دن
مشتری کا ہے شکر یعنی یہ دن زہرہ کا ہے، سینچر یعنی یہ دن زحل کا ہے

روز یکشنبہ۔ یعنی اتوار پہلی ساعت میں صاحب زماں شمس ہے اس میں عمل محبت
کرے اور حکام کی ملاقات کو جائے اور نیا کپڑا پہنے دوسری ساعت میں زہرہ ہے یہ ساعت
مذموم ہے کوئی کام جدید نہ کرے تیسری ساعت عطارد ہے اس میں تعویذ محبت کے لکھے
اور مسافرت کرے چوتھی ساعت میں قمر ہے اس میں بیع شرا نہ کرے اور کسی کام جدید کا
بخیر انجام نہ ہووے پانچویں ساعت میں زحل ہے اس میں اعمال بغض و عداوت کرے
چھٹی ساعت میں مشتری ہے اس میں حکام وغیرہ سے اپنا مافی الضمیر بیان کرے ساتویں
ساعت میں مریخ ہے، یہ سعد نحس ہے۔ کچھ کام نہ کرے آٹھویں ساعت میں شمس ہے
یہ ساعت نیک ہے اس میں جو کام کرے بخیر وخوبی انجام ہو نویں ساعت میں زہرہ ہے
اس میں عمل محبت و تسخیر نہ کرے اور سفر کرے دسویں ساعت میں عطارد ہے یہ ساعت
نیک ہے عمل محبت کرے گیارھویں ساعت میں قمر ہے اس میں طلسمات وغیرہ لکھے
بارھویں ساعت میں زحل ہے یہ ساعت نحس ہے اس میں عمل بغض و عداوت کرے اور
اچھا کام نہ کرے۔

روز دوشنبہ۔ یعنی سوموار پہلی ساعت میں قمر ہے اس میں تسخیر و زبان بندی کا
عمل کرے دوسری ساعت میں زحل ہے اس میں سفر کرے اور اپنی حاجت کو حکام سے
بیان کرے تیسری ساعت میں مشتری ہے اگر زوج و زوجہ میں ناموافقت ہووے تو تسخیر
کے لئے عمل کرے چوتھی ساعت میں مریخ ہے تباہی دشمن کے لئے عمل کرے یا اس کا عمل
کرے کہ دشمن کے کسی جگہ سے خون جاری ہو جاوے، پانچویں ساعت میں شمس ہے واسطے
اخصلولہ مرام و عقد لسان و تسخیر کی یہ ساعت خوب ہے۔ چھٹی ساعت زہرہ کی ہے اس میں
طلسمات کو کرے، ساتویں ساعت میں عطارد ہے اس میں اعمال تسخیر و عقد لسان کرے
اور یا جس کام کے لئے جو عمل کریگا ہو جاوے گا آٹھویں ساعت قمر کی ہے اس میں
اعمال محبت کرے اگر زوج و زوجہ میں ناموافقت ہے دونوں مل جاویں نویں ساعت
زحل کی ہے اس میں اعمال بغض و ہلاکی کرے دسویں ساعت میں مشتری سعد ہے اس
میں جو کام کرے بخیر وخوبی انجام ہووے گیارھویں ساعت مریخ کی ہے اس میں تعویذ بغض
لکھے اور عداوت کا عمل کرے بارھویں ساعت شمس کی ہے اس میں عمل زبان بندی و

محبت کرے۔

روز سہ شنبہ۔ یعنی منگل پہلی ساعت میں مریخ ہے اس میں بغض و عداوت و بیماری کے عمل کرے دوسری ساعت میں شمس ہے اس میں کچھ کام نہ کرے تیسری ساعت میں زہرہ ہے اس میں عورت کا نکاح کرے نیک بخت لڑکا پیدا ہو چوتھی ساعت میں عطارد ہے واسطے خلاصی قیدی کے عمل کرے، پانچویں ساعت میں قمر ہے یہ ساعت نحس ہے کوئی کام جدید نہ کرے چھٹی ساعت میں زحل ہے تعویذ بیمار کے لکھے ساتویں ساعت میں مشتری ہے عمل دفع بیماری اور تسخیر کا کرے اور آٹھویں ساعت میں مریخ ہے عمل بیمار ہونے کا کرے، نویں ساعت شمس کی ہے اس کی ساعت میں نکاح کرے اور اپنی عورت سے صحبت داری اور اعمال محبت کرے دسویں ساعت میں زہرہ ہے یہ ساعت نحس ہے کوئی کام جدید نہ کرے گیارھویں ساعت میں عطارد ہے اسمیں سفر نہ کرے بارھویں ساعت میں قمر ہے، عمل بغض کرے۔

روز چہار شنبہ۔ یعنی بدھ پہلی ساعت میں عطارد ہے یہ ساعت واسطے محبت و تسخیر کے ہے دوسری ساعت میں قمر ہے یہ ساعت مذموم ہے کوئی عمل نہ کرے، تیسری ساعت زحل کی ہے تعویذ شفائے امراض لکھے۔ چوتھی ساعت مشتری کی ہے یہ ساعت نیک ہے اسمیں عمل محبت و ترقی رزق کرے، پانچویں ساعت میں مریخ ہے یہ ساعت نحس ہے اس میں اعمال مخاصمت کرے چھٹی ساعت میں شمس ہے یہ ساعت اچھی ہے سفر کرے اور اعمال ترقی رزق اور محبت لکھے اور پڑھے، ساتویں ساعت زہرہ کی ہے یہ ساعت نیک ہے جو کام کرے اچھا ہووے آٹھویں ساعت میں عطارد ہے تعویذ گریہ اطفال اور نظر بد لکھے، نویں ساعت قمر کی ہے اس میں اعمال بغض و عداوت نہ کرے دسویں ساعت زحل کی ہے اس میں حکام سے ملاقات کرے گیارھویں ساعت مشتری کی ہے اس ساعت میں حکام کے پاس ملاقات کیلئے جاوے بارھویں ساعت مریخ کی ہے اعمال بغض و عداوت کرے

روز پنجشنبہ۔ یعنی جمعرات پہلی ساعت مشتری کی ہے اسمیں ترقی رزق و خلاصی قید اور تسخیر کا عمل کرے، دوسری ساعت میں مریخ ہے اس میں سفر نہ کرے اور کوئی کام جدید نہ کرے، تیسری ساعت میں شمس ہے اس میں سفر نہ کرے اور تعویذ محبت و الفت لکھے، چوتھی ساعت میں زہرہ ہے یہ ساعت اچھی ہے محبت و تسخیر کے لئے عمل کرے، پانچویں ساعت میں عطارد ہے اس میں نکاح کرے، چھٹی ساعت میں قمر ہے اس کی ساعت میں سفر کرے اور حکام سے ملاقات کرے، ساتویں ساعت زحل کی ہے یہ بھی اچھی ہے جو کام کرے اچھا ہووے آٹھویں ساعت میں مشتری ہے یہ ساعت نیک ہے عمل رزق و تسخیر کرے، نویں ساعت میں مریخ ہے اس کی مسلعت میں عمل تسخیر کرے اور حکام سے ملاقات کرے، دسویں ساعت میں شمس ہے اس کی ساعت میں حکام سے عرض مطلب کرے گیارھویں ساعت میں

زہرہ ہے اس میں تعویذ محبت لکھے، بارھویں ساعت میں عطارد ہے اس میں جدید کام نہ کرے۔
روز جمعہ۔ یعنی شکر پہلی ساعت میں زہرہ اس کی ساعت میں نکاح کرے اور عمل تسخیر دوسری ساعت میں عطارد ہے اس میں طلسمات لکھے، تیسری ساعت میں قمر ہے اس میں کچھ کام نہ کرے اور چوتھی ساعت میں زحل ہے تعویذ منظر بد لکھے پانچویں ساعت میں مشتری ہے اگر زوج و زوجہ میں ناموافقت ہو عمل محبت کا کرے ساتویں ساعت میں مریخ ہے اسمیں تعویذ قضائے حاجت لکھے اور حکام سے ملاقات کرے ساتویں ساعت میں شمس ہے اس کی ساعت میں تعویذ محبت لکھے اور نکاح کرے آٹھویں ساعت میں زہرہ ہے سب کام اچھے ہوجاویں، نویں ساعت عطارد ہے یہ ساعت مبارک ہے اس میں عمل تسخیر کرے، دسویں ساعت میں قمر ہے اعمال عداوت کرے گیارھویں ساعت زحل کی ہے اس میں کوئی عمل نہ کرے بارھویں ساعت میں مشتری ہے یہ ساعت بڑی مبارک ہے اسمیں اعمال قضائے حاجات وتسخیر کرے۔
روز شنبہ۔ یعنی سینچر پہلی ساعت زحل کی ہے اگر اس دن میں یہ ساعت شروع ماہ میں ہو تو نیک ہے عمل محبت اور ترقی رزق کرے اور اگر اخیر ماہ میں ہو تو نحس ہے اعمال بغض و عداوت کرے، دوسری ساعت مشتری کی ہے عمل محبت کرے تیسری ساعت میں مریخ ہے اعمال بغض و عداوت کرے چوتھی ساعت میں شمس ہے، تعویذ محبت اور قضائے حاجات لکھے، پانچویں ساعت زہرہ کی ہے اس میں عمل محبت کرے چھٹی ساعت عطارد ہے واسطے حصول غنا کے عمل کرے ساتویں ساعت میں قمر ہے، یہ ساعت نحس ہے کوئی کام جدید نہ کرے، آٹھویں ساعت میں زحل ہے عمل بیماری کا کرے نویں ساعت میں مشتری ہے یہ ساعت سعد ہے اس میں جو کام کرے بخیر انجام ہووے، دسویں ساعت مریخ کی ہے یہ ساعت نحس ہے تعویذ بیماری کا لکھے گیارھویں ساعت میں شمس ہے اس میں تعویذ تسخیر لکھے بارھویں ساعت میں زہرہ ہے اس کی ساعت میں تعویذ محبت و تسخیر لکھے اور اگر درمیان زوج و زوجہ کے ناموافقت ہووے تعویذ موکلات کرے محبت ہووے واللہ اعلم بالصواب

باب پانچواں ساتوں دنوں کے مؤکلات میں

حجۃ الاسلام امام غزالیؒ نے کتاب سر المصون والجواہر المکنون میں لکھا ہے کہ عامل کو چاہئے کہ ساتوں دنوں کے مؤکلوں کو بھی دریافت کرے کہ یکشنبہ کا کون موکل ہے اور دوشنبہ وغیرہ کا کون موکل ہے اور ان کا نام کیا ہے جس روز عمل شروع کرے تو ان کا نام باادب و تعظیم لیوے اور ان سے استعانت و امداد چاہے تاکہ مقصد ولی حاصل ہونے میں دیر نہ ہووے

ہر ایک دن میں دو فرشتہ مؤکل ہیں، ایک علوی سماوی دوسرا سفلی ارضی اور نام ان کے یہ ہیں۔ یکشنبہ کو ملک علوی دونیائیل اور ملک سفلی ابوعبداللہ مذہب ہے دوشنبہ کو ملک علوی جبرائیل اور جبرائیل کا خادم شمکائیل ہے اس کو بھی یاد کرے ملک سفلی ہنین ابوعبداللہ الحارث سہ شنبہ کو ملک علوی سلسائیل اور بعض کہتے ہیں ملک سفلی ارضی الاحمر ہے چہارشنبہ ملک علوی میکائیل اور میکائیل کا ایک خادم ہے نام اس کا نوائیل ملک سفلی کے دو نام ہیں ایک دولبعہ اور دوسرا برقان پنجشنبہ کو ملک علوی صوفیائیل ملک سفلی السید شمہورش جمعہ ملک علوی عینائیل ملک سفلی عبدالرحمن لقب اس کا ابیض ہے شنبہ ملک علوی حصضیائیل ملک سفلی ابونوح میمون السجان

باب چھٹا موکلات ہر چہار سمت میں

عامل کو یہ بھی دریافت کرنا ضروری ہے کہ مشرق و مغرب و جنوب و شمال کا کون مؤکل ہے ان سے استمداد کرنا چاہیئے، مؤکل مشرق کا دنیائیل ہے اور اعوان ان کے دحمائیل وحموقیائیل وسمحیائیل اور موکل مغرب دردیائیل ہے اور ایوان انکے جبرلقیل وقصمائیل وشویائیل ہے اور مؤکل قبلہ کا اینائیل اور ایوان ان کے فرغوئیل وطاحیل واللول ہے اور مؤکل جنوب کا صرتائیل ہے اور اعوان ان کے قمیائیل اور مرحبائیل اور حرمکائیل ہے اور مؤکل شمال کا اسیائیل اور اعوان ان کے قمیائیل اور طائیل ہے

باب ساتواں حروف تہجی کے بیان میں

ہر قوم و ہر ملت میں قاعدہ ہے کہ اوّل جب علم سیکھنے کا ارادہ کرتے ہیں تو ابتدا مفردات سے کرتے ہیں پھر مرکبات کو سیکھتے ہیں یہ ممکن نہیں کہ مبتدی پہلے مرکبات کو سیکھے اور فائز المرام ہو کیونکہ پہلے جب حروف کے اشکال مبتدی کے ذہن میں آجاوینگے تو باسانی مرکبات کو سمجھیگا جس شخص کو شوق تحصیل اس علم شریف کا ہووے اس پر واجب ہے کہ پہلے کیفیت حرف کی خوب دریافت کرے پھر اور عمل پڑھے کیونکہ مبتدی بغیر سیکھے اس کے اپنے مطالب کو نہ پہونچے گا اس لئے ہم حرف تہجی کا بیان کرتے ہیں ان ہی کو حرف معجم کہتے ہیں، کسی نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا حضرت حرف معجمہ کون ہیں آپ نے فرمایا یہ ہیں ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن ہ و لا ء ی یہ عربی ہیں ان کی برکت و عظمت سب پر ظاہر ہے کہ قرآن مجید و اسماء ربانی اور احادیث نبوی انھیں حروف میں ہیں اور سب پر ان کی عظمت کرنا واجب ہے انھیں کے ورد سے انسان روحانیت سے افضل ہو جاتا ہے، حرف دو قسم کے ہیں ایک نورانی اور دوسرے ظلمانی اور ان کو نورانی اس واسطے کہتے ہیں کہ کوئی ایسا اسم

اسمائے حسنیٰ سے نہیں ہے کہ جو ان سے مرکب نہ ہو مگر ایک اسم الودود ہے۔ حروف نورانی جن کو حروف عالیات بھی کہتے ہیں وہ یہ ہیں ال م ص ر ک ہ ی ع ط س ح ق ن اور مجموعہ ان کا یہ ہے صراط علی حق نمسکہ صاحب حرز الامان نے کتاب الملحہ سے نقل کیا ہے کہ اگر کسی شخص کو بچھو کاٹے حرف نورانی کو چینی کی رکابی پر لکھ کر پانی سے دھو کر پلاوے درد دور ہو، صاحب درالنظم نے لکھا ہے کہ اگر حرف نورانی کو لکھ کر اپنے مال میں رکھے مال ضائع نہ ہووے اور حرف ظلمانی یہ چودہ حرف ہیں ب ت ث ج خ د ذ ز ش ض ظ غ ف ان کو ظلمانی اس واسطے کہتے ہیں کہ کوئی اسم اسمائے حسنیٰ سے مرکب نہیں ہے بغیر امتزاج حرف نورانی کے مگر ایک اسم الودود ہے لکھا ہے کہ جو کوئی ان کو اپنے پاس رکھیگا دشمنوں پر فتحیاب رہیگا۔ اب ہر حرف کی علیحدہ علیحدہ کیفیت اور خاصیت لکھتے ہیں ا یہ حرف اول حرف تہجی ہے اور حروف سے بزرگترین ہے اسم ذات جناب باری عزاسمہ ان سب حروف سے پہلے حرف یہی ہے لکھا ہے کہ جب حق تعالیٰ کا حکم قلم کو ہوا کہ جو کچھ قیامت تک ہونیوالا ہے لکھ قلم نے سر لوح پر لکھا اس سے ایک نقطہ نور کا ٹپکا وہ الف کی صورت پر ہو گیا، حق تعالیٰ نے حرف میں سب سے پہلے اس کو بنایا اور سورہ فاتحہ میں اسی کو مقدم کیا اور سورہ بقر وغیرہ کی ابتدا الف سے کی ہے عدد اس کا ایک ہی ہے یہ آتشی ہے اور آتش اوّل عنصر ہے علماء فرماتے ہیں کہ جو کوئی لکھے الف کو ایک سو گیارہ بار سونے کی تختی پر آفات سے بچا رہے الیضاً۔ اگر دشمنوں کے شر سے بچنا چاہے یا بخار آتا ہو تو کاغذ کو زعفران سے رنگے یا کاغذ پر سونے سے اتوار کے دن شمس کے شرف میں لکھے، حق تعالیٰ جمیع آفات و بلیات سے محفوظ رکھے اگر عورت کو درد زہ ہو اور وہ دیکھے لڑکا یا آسانی پیدا ہو صورت اس کی یہ ہے ....

۷۸۶

۱۱۱	۱۱۱

اگر کسی کو خفقان ہو یا نظر بد ہو تو اس طرح سے سات دن تک لکھے صحت ہو گی۔ الیضاً۔ جو کوئی چاہے جاہ و منصب ملے وہ اس نقش کو سونے پر کندہ کرا کے سونے کی انگوٹھی پر رکھ کر پہنے قمر برج ہوت میں ہو نقش یہ ہے ....

۷۸۶

ن	ل	ا
ا	ق	ل
ل	ا	ف

۳۶	۴۱	۳۴
۳۵	۳۷	۳۹
۴۰	۳۳	۳۸

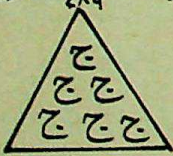
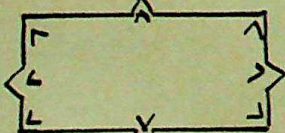
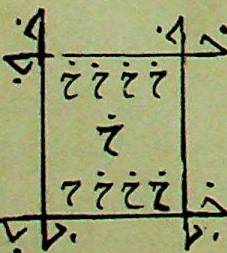
ب یہ دوسرا حرف ہے چارپانسو ہے عدد اسکے دو ہیں لکھا ہے کہ حق تعالیٰ نے ب کو پیدا کیا اور اسکے ساتھ اکسٹھ فرشتے پیدا کئے اور وہ فرشتے حق تعالیٰ کی حمد و ثنا قیامت تک کرتے رہیں گے یہ حرف بڑی برکت کا ہے کہ بسم اللہ میں اوّل یہی ہے اور بسم اللہ بڑی برکت کی چیز ہے علماء نے لکھا ہے کہ جو کوئی اس حرف کو ہر روز صبح کو ساٹھ مرتبہ پڑھا کرے صاحب کرامت ہو جاوے۔ الیضاً۔ جو لڑکا بولتا نہ ہو یا ہکلاتا ہو اس حرف کو کاغذ پر

ساٹھ مرتبہ لکھکر پلاوے لڑکا بولنے لگے اور فصیح اللسان ہووے
ایضاً۔ جسکو ترقی رزق منظور ہو اس حرف کو اسطرح لکھکر اپنے پاس رکھے

ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب

ت: یہ حرف بارد یابس ہے عدد اس کے چار سو ہیں جو
کوئی اس حرف کو تانبے کی تختی پر کندہ کرا کے اپنے گلے میں پہنے وہ دریا میں غرق نہ ہوگا
ایضاً۔ جس کو ترقی مال منظور ہو وہ اس نقش کو کاغذ پر لکھ کر اپنے
مال میں رکھے اس کا مال جمیع آفات سے بچا رہے۔ نقش یہ ہے۔

ث: یہ حرف بارد رطب ہے عدد اس کے پانچسو ہیں جو شخص
اس کو چاندی کی تختی پر کندہ کرا کے لڑکے کے سر پر رکھے لڑکا جملہ آفات سے بچا رہے چیچک
سے بھی امن میں رہے
ایضاً۔ جو کوئی شخص چاندی پر اس حرف کو لکھے اور بیمار کو پانی سے دھو کر پلاوے
بیمار شفا پاوے ایضاً واسطے محبت کے لکھے اور محبوب کو گھولکر شربت میں پلاوے

ج: یہ حرف یابس ہے بعض بارد رطب کہتے ہیں عدد اس کے تین ہیں
جو کوئی اس کو کوری اینٹ پر لکھے اور درخت میں لٹکاوے درخت میں پھل
آویں۔ ج یا م پھر گرد اس کے یہ لکھے نریھم آیاتنا ج ی م فی الافات ج ی م فی ج ی م
ایضاً۔ جس شخص کا مال چوری ہووے اور منظور ہو کہ چور کو دریافت کرے تو اس طرح پر
کی روٹی پر لکھے اور گرد اس کے یہ آیہ وَاِذْ قَتَلْتُمْ نَفساً سے تکتمون تک لکھے اور متہمین
کو کھلائے جو چور ہوگا اسکے حلق میں پھنسے گی صورت یہ ہے

ح: یہ حرف بارد ہے عدد اس کے آٹھ ہیں جس کو
پیاس کو شدت ہو چینی کی رکابی پر اسی مرتبہ لکھے اور پانی سے
دھو کر پلاوے، پیاس دور ہووے۔ اگر کوئی شخص تنگدست ہووے وہ شرف مشتری
میں لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے۔ ایضاً جو کوئی بیمار ہو اس
حرف کو چینی کی رکابی پر لکھ کر پانی سے دھو کر تھوڑا سا شہد
ملا کر پلاوے۔ مریض شفا پاوے

خ: یہ حرف بارد ہے عدد اس کے چھ سو ہیں اس حرف کو سیسے کی تختی پر کندہ کرا کے
جس گھر میں دفن کرے وہ گھر تباہ ہو جاوے۔ ایضاً اگر کوئی کسی
سے ڈرتا ہو اپنی ہتھیلی پر اس طرح سے لکھے وہ مہربان ہووے
وہ نقش یہ ہے ....

د: یہ حرف بارد رطب ہے عدد اس کے چار ہیں جس کو
ورم ہو اس حرف کو لکھے ورم دور ہووے۔ ایضاً۔ قلب یا شکم

میں درد ہو لیشب کی تختی پر اس حرف کو کندہ کراوے اور گلے میں پہنے درد دور ہوگا

ذ:۔ یہ حرف حار رطب ہے عدد اس کے سات سو ہیں جس کو بلغم کی کثرت ہو وہ چینی کی رکابی پر اس حرف کو اسطرح لکھے اور شہد اور پانی سے دھو کر پیے شفا پاوے

ذ ذ ذ ذ ذ ذ الیضاً۔ اگر مسجون اسطرح سے لکھے خلاصی پاوے

ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ

ر:۔ یہ حرف بارد رطب ہے عدد اس کے دو سو ہیں جس مطلب کیواسطے لکھکر اپنے پاس رکھیگا مطلب پورا ہو ویگا۔ الیضاً اگر اس طرح سے لکھیگا جمیع آفات سے محفوظ رہیگا

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر

ز:۔ یہ حرف حار رطب ہے عدد اسکے سات ہیں جو کوئی اس حرف کو اپنے پاس رکھے کا رزق غیب سے ملیگا اگر اس طرح سے لکھے صحیح وتندرست رہے۔ الیضاً۔ اگر لڑکے کے گلے میں ڈالے لڑکا نظر بد سے بچا رہے

ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز

س:۔ یہ حرف یابس ہے عدد اسکے ساٹھ ہیں واسطے محبت کے یوں لکھے یٰسٓ والقرآن الحکیم اور اپنے پاس رکھے الیضاً اسطرح سے لکھکر اپنے پاس رکھے خلائق اسکی مطیع ہووے۔

س س س س س س س س س س س

ش:۔ یہ حرف حار رطب ہے اور اہل مغرب اس کو بارد رطب کہتے ہیں عدد اس کے تین سو ہیں اعمال قہر یہ میں بہت مؤثر ہے۔ الیضاً واسطے زبان بندی کے کاغذ کے چالیس ٹکڑوں پر لکھے اور چالیس روٹیاں پکاوے ایک ایک کو روٹی کی تہ میں رکھ کر پکاوے زبان بدگوئی سے بند ہوگی الیضاً اگر کسی عورت کو دردزہ ہووے شیرینی پر دم کر کے کھلاوے، درد دور ہووے اور لڑکا باسانی ہووے

ص:۔ یہ حرف یابس ہے عدد اسکے نو ہیں جو کوئی ہرن کی جھلی پر جمعہ کے دن دس مرتبہ لکھے اور شکار کو جاوے خوب شکار ملے، الیضاً جو کوئی سفر کا ارادہ کرے وہ اس حروف کو پڑھے راہ میں نہ تھکے گا۔ اور مسافت جلد طے ہوگی۔ الیضاً۔ اگر اس نقش کو اپنے پاس رکھے فقر وفاقہ سے بچا رہیگا۔ نقش یہ ہے

ص ص ص ص ص ص
ص ص ص ص ص ص
ص ص ص ص ص ص

ض:۔ یہ حرف یابس ہے عدد اسکے آٹھ سو ہیں اہل خواص اسکو اعمال ہلاکی وبغض میں لکھتے ہیں سکاکی نے اپنی کتاب خواص الحروف میں لکھا ہے کہ جو کوئی اس حرف کو آٹھ سو بار بہ نیت جنون کھانے پر دم کر کے جس کو کھلاوے وہ مجنون ہو جاوے اور اگر بہ نیت صحت پڑھے تو مجنون اچھا ہو جاوے۔ الیضاً۔ اگر چاہے دشمن ہلاک ہووے ساٹھ بار اسم شریف المضاد کو کسی چیز پر دم کر کے پلاوے یا لکھ کر دشمن کے گھر میں

دفن کرے یا اس کی دیواروں پر چھڑکے ۔

ط :- یہ حرف یابس ہے عدد اس کے نو ہیں علماء خاصیت فرماتے ہیں کہ یہ حرف واسطے ہلاکی اعدا و حفاظت جملہ آفات اور حصول برکت و جمعیت کے مؤثر ہے جو کوئی چاہے کہ دشمنوں کی قید سے میں بچا رہوں ، ساٹھ بار اس حرف کو ہر روز پڑھا کرے ۔ ایضاً جو کوئی چاہے کہ دشمن ہلاک ہو جاوے اس نقش کو تانبے کی تختی پر کندہ کرا کے منگل کے دن پہلی ساعت میں اندھے کنوئیں میں ڈالے نقش یہ ہے ....

ظ :- یہ حرف بارد رطب ہے عدد اسکے نو سو ہیں اگر کسی کو جانور کاٹے اس نقش کو پیتل کی تختی پر لکھے اور پانی سے دھو کر پلاوے ۔ ایضاً ۔ اگر کوئی شخص کسی ظالم سے ڈرتا ہو اس حرف کو سو بار پڑھے اور ظالم کے گھر کی طرف دم کرے ظالم کے ظلم سے بچا رہیگا ۔ ایضاً ۔ اگر نو سو بار اس حرف کو لکھ کر کے مصروع کے باندھے شفا پاوے

ع :- یہ حرف بارد ہے عدد اس کے ستر ہیں اگر اس حرف کو اٹھارہ بار کاغذ پر بدھ کے دن پہلی ساعت میں اسطرح سے لکھے آفات سے بچا رہیگا

ایضاً ۔ علمائے خاصیت لکھتے ہیں کہ جب مشتری اور عطارد طالع سال ہو ، جب نماز جمعہ کی اذان ہوتی ہو اس حرف کو ستر بار ریشمی کپڑے پر لکھے اور انگوٹھی کے نگینہ کے نیچے رکھ کر پہنے بعض علماء فرماتے ہیں کہ بعد حرف کے العزیز کو لکھے ، جاہ و منصب کی ترقی ہووے ایضاً ۔ واسطے تسخیر کے اس حرف کو سات سو بار لکھ کر اپنے پاس رکھے یا کسی شیرینی پر دم کر کے محبوب کو کھلاوے محبوب مطیع ہووے مگر اس عمل کو حرام میں نہ کرے فائدہ کے عوض نقصان ہوگا ۔

غ :- یہ حرف بارد یابس ہے عدد اس کے ہزار ہیں اگر اس حرف کو ہزار بار لکھے اور اپنے سر میں رکھے خلائق اس کی مطیع ہو اہل خاصیت لکھتے ہیں کہ اگر اس حرف کو ہزار بار پڑھے اور دشمن کی جانب پھونکے تباہ ہووے ۔ ایضاً ۔ اگر برگ حنظل پر ہزار بار لکھے اور دشمن کے گھر میں دفن کرے گھر تباہ ہووے ۔ ایضاً ۔ اگر کوئی محتاج ہووے ہزار بار اس حرف کو پڑھے اور بعدہٗ ہزار بار الغنی کہے غنی ہو جاوے

ف :- یہ حرف حار یابس ہے عدد اس کے اسّی ہیں اگر کوئی ساٹھ روز تک ساٹھ بار پڑھا کرے اور دشمن کیطرف پھونکے دشمن تباہ ہو جائے ۔ ایضاً ۔ اگر کوئی بھاگ جائے تو ہزار بار نئے ٹاٹ پر لکھے اور آگ میں جلاوے غائب حاضر ہو جاوے گا ۔

ق :- یہ حرف حار رطب ہے عدد اسکے ایکسو ہیں اگر کوئی شخص سفر یا حضر میں، ہو وہ زمین میں اس طرح سے لکھے ق اور اسکے بیچ میں بیٹھے جن وغیرہ سے محفوظ رہے ایضاً۔ جو کوئی سو بار اس حرف کو برگ جوز پر لکھے اور ظالم کے گھر میں دفن کرے وہ تباہ ہو جاویگا۔ ایضاً۔ یہ کا کی لکھا ہے کہ بائیس بار روز اس حرف کو کاغذ پر لکھے اور پتھر کے نیچے دباوے اور نام دشمن کا لکھدے خواب بندی کے لئے مجرب ہے۔

جبرائیل میکائیل

ک :- یہ حرف حار رطب ہے عدد اسکے بیس ہیں جو کوئی تنگدست ہووے اس شکل کو لکھکر گھر میں لٹکاوے رزق غیب سے ملے

ایضاً جو کوئی اس نقش کو بکری کی کھال پر لکھکر اپنے پاس رکھیگا مالیخولیا اور سودا سے بچا رہیگا نقش مکرم یہ ہے..

۷۸۶

۹۹	۱۰۲	۱۰۵	۹۲
۱۰۴	۹۳	۹۸	۱۰۳
۹۴	۱۰۷	۱۰۰	۹۷
۱۰۱	۹۶	۹۵	۱۰۶

ل :- یہ حرف بارد ہے، عدد اس کے تیس ہیں اگر کوئی تانبے کی تختی پر اکہتر بار کندہ کرے اور اپنے پاس رکھے نظر بد سے بچا رہے۔ ایضاً۔ جو کوئی اس نقش کو چودھویں رمضان کو جمعرات کے دن سونے پر کندہ کرا کے انگوٹھی پر رکھکر پہنے جمیع آفات سے محفوظ رکھے گا اور رزق میں ترقی کریگا وہ نقش مکرم اور معظم یہ ہے ....

اللہ لطیف بعبادہ

۲۱	۲۸	۲۰
۲۳	۲۲	۲۶
۲۷	۲۴	۲۵

یرزق من یشاء — وھو القوی العزیز

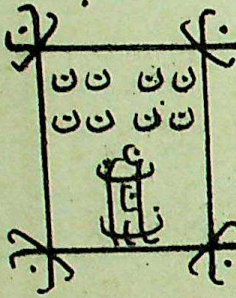
م :- یہ حرف حار یابس ہے عدد اسکے چالیس ہیں اہل خاصیت فرماتے ہیں کہ یہ حرف محبت میں مستعمل ہوتا ہے حرز الامان میں لکھا ہے کہ سیب سرخ پر اسطرح میم کو ایک سو چھپن مرتبہ لکھے کہ منہ میم کا کھلا رہے بند نہ ہووے اور محبوب کا نام لکھدے اور محبوب کو کھلاوے۔

ایضاً۔ شمس المعارف میں لکھا ہے کہ اس حرف کو اپنے گھر کی دیوار پر لکھے اور ہر روز چالیس بار م کو دیکھے اور چالیس بار آیۂ کریمہ قل اللھم مٰلک الملک سے بغیر حساب تک پڑھے حق تعالیٰ اسباب دنیا و آخرت اس پر آسان کرے۔ ایضاً۔ جو کوئی اترج کے چھلکے پر اس نقش کو لکھے اور گلے میں ڈالے قولنج دفع ہووے نقش یہ ہے...

۷۸۶

۹	۱۲	۱۷	۲
۱۶	۱۹	۱۰	۱۳
۱۱	۶	۹۱	۸

ن :- یہ حرف بارد یابس ہے عدد اس کے پچاس ہیں یہ اعمال فرح و سرور میں مستعمل ہوتا ہے اگر کوئی شخص اکیس بار گھوڑے کے نعل پر لکھے اور نام محبوب کا لکھدے وہ طالب کی محبت میں بیقرار ہوگا۔ ایضاً۔ اگر پچاس بار حرف نون کو لکھ کر اپنے پاس رکھے تمام موذی جانوروں سے بچا رہے

ایضاً۔ جو کوئی اس نقش کو اپنے پاس رکھے سب حاجتیں بر آوینگی نقش یہ ہے:۔

و:۔ یہ حرف یابس ہے عدد اس کے چھ ہیں اگر کوئی اس نقش کو ہفتہ کے دن طلوع آفتاب کے وقت چاندی پر کندہ کرا کے انگوٹھی پر رکھ کر پہنے تمام آفات سے بچا رہے اور جس حاکم کے پاس جاوے وہ خاطرداری کرے نقش یہ ہے۔۔۔

۱	۴۵	۳۴	۳۰	۵	۷
۳۳	۱۱	۲۴	۴۱	۱۸	۲
۱۰	۲۳	۱۷	۱۲	۲۳	۲۷
۱۸	۱۶	۲۹	۲۷	۱۳	۹
۸	۲۵	۱۴	۱۵	۱۰	۳۹
۲۱	۲	۳	۰	۳۲	۳۶

ہ:۔ یہ حرف بادی ہے عدد اسکے پانچ ہیں جو پرانی قبر کی مٹی لیکر ستر بار اس حرف کو دم کر کے دشمن کے گھر میں ڈالے دشمن کی خانہ ویرانی ہوگی ۔جو کوئی خواب میں ڈرتا ہو اس حرف کو مع آیۃ هو الله الذی لا الہ الا هو عالم الغیب والشهادة آخر تک لکھے اور گلے میں ڈالے، خواب میں نہ ڈریگا۔

ی:۔ یہ حرف حار ہے عدد اس کے دس ہیں اگر کوئی شخص حریر سفید پر سو بار لکھے اور اپنے پاس رکھے زبان بدگویوں سے محفوظ رہے، جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے عالم ارواح سے اس کی مدد ہوگی نقش یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔

ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی
ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی
ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی
ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی
ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی
ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی	ی ی

ایضاً۔ اگر کسی کو شراب پینے کی عادت ہو اس حرف کو کاغذ پر دس مرتبہ لکھے اور گھول کر پلاوے عادت چھوٹ جاوے ان حرفوں کے مؤکلات کا ہم نے نقش سلیمانی اور مجربات سلیمانی میں ذکر کیا ہے ان کتابوں میں ملاحظہ فرمائیں۔

باب آٹھواں حروف تہجی و اسمائے خدائے تعالیٰ کے بیان میں

تیسیر المطالب میں لکھا ہے کہ روحانیہ اٹھائیس حرف کے مظہر ایک اسم اسمائے خدا تعالیٰ سے ہے تاثیر و تصرف حرف کی اس عالم میں بواسطہ قوت انھیں اسمائے پاک کے ہے اور ہر ایک حرف کے لئے اسما مقرر ہیں۔ عامل کو لازم ہے کہ جب کسی مطلب کے واسطے عمل شروع کرے تو موافق اپنے مطلب کے اول ان اسما کا ورد کرے تا فائدہ تامہ مترتب ہووے الله الواحد ا حزب باری باسط باطن باقی بریدیع بصیر ج جابر جامل جامع جبار جلیل جمیل جواد دماعی دائم دلیل دیان ھادی ھود واجد والحد وارث واسع وافی والی وترود ودونی وکیل ولی وھاب ز زلاع زکی حصیب حافظ حفیظ حق حکم حکیم حلیم حمید حنان ی ط طاھر طالب طاقی ی یسر مخفی دار النظم میں

لکھا ہے کہ حرف یا زبان عربی میں اسم اعظم ہے ک کافی کبیر کریم کفیل ل لطیف م صاحب
تیسیر المطالب نے لکھا ہے کہ حرف میم کے یہ دس اسم ہیں ماجد مالک الملک ما نع مبین مجید
مالک ملک ۔ ممیت منان مہیمن اور صاحب دار النظیم نے لکھا ہے کہ اس حرف کے
تینتیس اسم ہیں دس اسم وہ ہیں جو پہلے بیان کئے گئے اور تیئیس اسم یہ ہیں ۔ مبدی ، متعالی
متکبر متین مجیب محصی مجمی ۔ مذل مصور معز معطی ۔ سعید ۔ مغنی ۔ مقتدر ۔ مقدم
مقسط مقیت منتقم ۔ منزل ۔ منشی ۔ موخر مومن ۔ مھلک ن ناصر نافع
نصیر نور س ستار سریع ۔ سلام ۔ سمیع سید سبوح ع عالی ، عدل ، عزیز علیم
عقھلام علی عظیم ف فائق ، فارح ، فاروق فاضل فتاح فرد فعالی فتوق ص صادق
صانع صبور صمد ق قابض قابل التوب قادر قاھر قابل قائم قدوس قدیر قریب
قوی قہار قیوم ر رزاق دافع رب رحمٰن رحیم رزاق رشید رفیع الدرجات
رقیب رؤف ش شافی شدید العقاب شکور شہید شاھد ت تواب ث
ثابت صاحب دار النظیم نے لکھا ہے نام اس کا ثابت الوجود ہے خ خافض خالق
خبیر ذ ذوالجلال والاکرام ذوالانتقام ذوالبطش ذوالطول ذوالعرش ذوالفضل
ذوالقوۃ المتین ذوالمعارج ذوالمن ض ضار ظ ظاھر غ غافر غالب غفار غفور غنی
مغنی غیاث المستغیثین بعض اسما ایسے ہیں کہ ان کا استعمال بہت کم ہوتا ہے اور غیر
مشہور ہیں مگر چونکہ اکابر اس فن نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے اس واسطے ہم نے بھی لکھ
دیا اور خواص اور منافع ان میں سے اکثر کے حرز سلیمانی میں بالترتیب لکھے ہیں ۔

باب نواں حروف تہجی اور آیات و اسماء کے بیان میں

صاحب تیسیر المطالب نے حروف تہجی کے لئے آیات و اسماء مقرر کئے ہیں کہ کس کس حروف
سے کون کون آیت و اسم متعلق ہے عامل جب چاہے کہ میرا مطلب جلدی سے بر آوے تو قبل
زکوٰۃ حرف تہجی کے ان آیات و اسما کا ورد کرے ا کیواسطے ایک اسم ہے اللہ اور آیت یہ ہے
الم اللہ لا الہ الا ھو الحی القیوم ۔ ب کیواسطے مبتدیوں کے بدیع اور واسطے منتہیو نکے
ایک ذکر ہے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم البدیع السمٰوات والارض ج اس کے دو ذکر
ہیں الجلیل الجمیل اور صاحب دار النظیم نے لکھا ہے کہ ذکر جیم کا الجبار اور آیت اس کی
جاء الحق وزھق الباطل ۔ د اس حرف کا ایک ذکر ہے الدائم اور آیت اس کی شہد اللہ
آخر آیتہ اور عندہ مفاتح الغیب آخر آیتہ تک ہ اس حرف کے لئے ایک ذکر ھو اور آیت
ھو الاول والآخر آخر آیت تک و اس حرف کے تین ذکر ہیں الواحد الولی الوالی اور
آیت اللہ لا الہ الا ھو الحی القیوم آخر آیت تک اور اللہ نور السمٰوات والارض آخر آیت تک

ذ ایک ذکر ہے الزکی اور آیت ان الدین عند اللہ الاسلام اور عامل اس حرف کا عمل کرے
درود شریف کی کثرت کرے ح اس کے تین ذکر ہیں الحفیظ والحکیم اور آیت اس کی نقلنا اضربوہ
وببعضہا آخر آیت تک ط اس حرف کا ایک ذکر ہے الطاہر اور آیت طٰہٰ ما انزلنا سے
الحسنیٰ تک اور یٰسٓ والقرآن الحکیم سے کریم تک ی اس کے حرف کا ذکر ظاہر نہیں اور
آیت وماننتنزل الابامر ربک ہے ک اس حرف کے تین ذکر ہیں الکافی الوکیل الکفیل
اور آیت انما امرہ سے ترجعون تک ل اس حرف کا ایک ذکر ہے اللطیف اور آیت
الم اللہ لا الہ الا ھو الحی القیوم سے فرقان تک م اس حرف کے دو ذکر ہیں مالک
مجید اور آیت قل اللھم مالک قدیر تک ن اس حرف کا ایک ذکر ہے النور اور آیت
اللہ نور السموات والارض سے آخر آیت تک س اس حرف کے دو ذکر ہیں سبحان
السلام وسبحان السمیع العلیم اور آیت سلام قولا من رب رحیم ع اس حرف کے
تین ذکر ہیں العالم العلیم وعلام الغیوب اور آیت قد احاط بکل شی علما تک ف
اس حرف کا ایک ذکر ہے الفتاح اور آیت نصر من اللہ وفتح قریب وسورۂ انا فتحنا ہے
ص اس حرف کا ایک اسم ہے الصمد اور سورۂ قل ھو اللہ احد ہے ق اس حرف کے
دو ذکر ہیں القیوم القدیر اور آیت وعنت الوجوہ للحی القیوم اور وھو علی کل شی قدیر
ر اس حرف کے دو ذکر ہیں الرحمٰن الرحیم آیت فاما ان کان من المقربین سے لیکر
جنت نعیم تک ش اس حرف کے دو ذکر ہیں الشہید والشکور اعمال خیر میں آیت
شہد اللہ انہ لا الہ الا اللہ و اعمال شریں وکذ الک اخذ ربک سے شدید تک ت اس حرف
کا ایک ذکر ہے التواب آیت والیہ یرجع الامر کلہ ث اس حرف کا ایک ذکر ہے مثبت
اور صاحب دار النظیم نے الثابت لکھا ہے آیت ربنا افرغ علینا صبرا خ اس حرف کا
ایک ذکر ہے الخبیر اور صاحب دار النظیم نے لکھا ہے کہ تین اسم ہیں الخافض والخالق
والخبیر قرآن مجید میں جن آیتوں کے آخر میں لفظ خبیر ہے ذ اس حرف کا ایک ذکر ہے
ذوالجلال والاکرام - جس آیت میں بیان توحید ہو - ض اس حرف کا ایک ذکر ہے
اللہ معی اللہ ناظری اللہ شاہدی اور در النظیم میں ہے ظ - اس
حرف کا ایک ذکر ہے اللہ معی اللہ ناظری اللہ شاہدی اور در النظیم میں ہے کہ ذکر اس
کا الظاہر ہے اور آیت واللہ معکم اینما کنتم غ اس حرف کا ایک ذکر ہے الغنی اور
وھو الغنی الحمید اور ان اللہ لغنی عن العلمین -

باب دسواں عملیات وتعویذات کے بیان میں

انسان کو جب کوئی ضرورت پیش آتی ہے تو خدا تعالیٰ سے مدد چاہے اور اسی کو پکارے

اور اسی کے نام نامی کو ورد کرے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ادعونی استجب لکم ممکن نہیں کہ انسان کسی حالت میں اسے پکارے اور وہ مدد نہ کرے قرآن پاک میں جابجا وعدہ فرمایا ہے اور وعدہ اس کا سچا ہے اور جو لوگ تکبر کرتے ہیں اور معبود حقیقی کو چھوڑ کر غیروں کو پکارتے ہیں وہ داخل جہنم ہونگے، قرآن ہمارے لئے بڑی نعمت ہے کل چیزیں اس میں ہیں فرمایا رطب ولا یابس الا فی کتاب مبین ہم کو اس کتاب عزیز کو نہایت عزیز رکھنا چاہیئے اور جب کوئی حاجت پیش آوے اس سے اپنی حاجت براری کریں اگر بیمار ہو آیات شفا کو پڑھ کر دم کرے یا لکھ کر گلے میں ڈالے حق تعالیٰ فرماتا ہے وننزل من القرآن ما ھو شفاء اگر مفلسی آجائے اس کتاب کریم سے کسی آیت کو پڑھیں، غرض کہ جس کام کو چاہیں اس کتاب سے مطلب براری کریں حق تعالیٰ نے ایک ایک آیت و اسماء میں لاکھوں تاثیریں دی ہیں انسان کی مجال نہیں کہ دریافت کر سکے مگر جس قدر چاہا اس قدر اپنے بندوں کو مطلع فرمایا ہمارے حصول مطالب کے لئے کیا کیا تدبیریں نکالی ہیں کہ ان سے ہماری حاجتیں برآتی ہیں، انھیں کی برکت سے جملہ مشکلات حل ہوتی ہیں اور ان کی تاثیرات وفوائد قیامت تک باقی رہیں گے اور مومنین کامل الیقین متمتع ہوتے ہوتے رہیں گے، قرآن مجید جملہ کتب سے افضل ہے اور اسماء حسنیٰ سب سے اعلیٰ ہیں اس واسطے یہ علم جملہ علوم سے بہتر و برتر ہے کوئی انسان ایسا نہیں ہے کہ جس کو کوئی حاجت نہ ہووے بعضے ایسے ہیں کہ حکام کے پاس رہتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ یہ ہم سے رضامند رہے اور بعضے ایسے ہیں کہ حکام سے توسل کی خواہش رکھتے ہیں بعض ایسے ہیں کہ اپنا عروج چاہتے ہیں، بعضے تسخیر خلائق اور پری وجن کے خواہشمند ہیں بعضے مفلس ہیں دولتمند ہونے کی تمنا رکھتے ہیں بعضے سفر وحضر میں سلامتی جان و مال کی چاہتے ہیں بعضے بیمار ہیں شفا چاہتے ہیں اسی طرح ہر شخص کی خواہشیں جدا جدا ہیں اور اپنی آرزو کے پورا کرنے میں کوشش بلیغ کرتے ہیں مگر بغیر مدد روحانی کے کیونکر مطلب حاصل ہو پس ہم نے جب یہ دیکھا ہر قسم کے عملیات و تعویذات لکھدیئے کہ بطفیل آیات قرآنی و بتصدق اسمائے ربانی حاجتمندوں کی حاجتیں برآدیں اور خواہشمندوں کی خواہشیں پوری ہوویں جو کوئی بسم اللہ الرحمٰن الرحیم کو سات سو چھیاسی بار سات دن تک پڑھے تجارت میں نفع ہووے مفلس مالدار ہووے۔ ایضاً۔ جو کوئی بسم اللہ کو گیارہ بار سوتے وقت پڑھا کرے، رات بھر جمیع آفات سے بچا رہے اور اس رات کو مرگ مفاجات نہ ہوگی۔ ایضاً۔ جب کوئی مفلس ہووے سورج نکلتے وقت اسکے سامنے کھڑا ہووے اور تین سو مرتبہ بسم اللہ کو پڑھکر درود شریف پڑھے ایک سال نہ گذرے گا کہ مالدار ہو جاوے گا۔ ایضاً۔ اگر کوئی ناحق قید ہو جاوے دن رات میں ہزار مرتبہ

پڑھے قید سے رہائی پاوے۔ ایضاً۔ جو کوئی ستر مرتبہ اسکو لکھے اور مردہ کے کفن میں رکھدے مردہ منکر و نکیر کی دہشت سے امن میں رہے اور قبر نور سے روشن ہوگی۔ ایضاً۔ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ صبح کیوقت جو کوئی بسم اللہ الذی لایضر مع اسمہ شی فی الارض ولافی السماء وھوالسمیع العلیم پڑھے فالج اور مرگ مفاجات سے محفوظ رہے ایضاً۔ اگر کوئی کندذہن ہووے تو چینی کی رکابی پر بسم اللہ لکھکر دھوکر پیئے حافظہ درست ہو جائیگا۔ ایضاً۔ اگر کوئی پہلی محرم کو بسم اللہ ایک سو تیرہ بار لکھ کر اپنے پاس رکھے سال بھر جملہ آفات سے بچا رہے

ایضاً۔ جو کوئی حاجت پیش آوے ترک حیوانات جلالی و جمالی کرے اور ایک مکان میں بیٹھے جہاں کوئی نہ جاتا ہو اور بسم اللہ کو بارہ ہزار بار پڑھے اور بعد ہر ہزار کے دو رکعت نماز نفل پڑھے اور بعد اتمام ورد کے انیس بار اس قسم کو پڑھے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم یاحلیم یاعلیم یاعلی یاعظیم یاقیوم یادائم یاطیھتوح یاطنیھوج اللھم انی اسئلک بفضل بسم اللہ الرحمن الرحیم وبحق بسم اللہ الرحمن الرحیم وبھیبت بسم اللہ الرحمن الرحیم وبمنزلۃ بسم اللہ الرحمن الرحیم ویرفع و بقدرۃ بسم اللہ الرحمن الرحیم وبعظمۃ بسم اللہ الرحمن الرحیم ارفع قدری یااللہ ویسر امری بااللہ واشرح صدری واجبر کسری یااللہ واغنی فقیری یااللہ وطول فی طاعۃ عموی ویسر امری یااللہ ومتعنی بسمعی وبصری یااللہ یامن ھو کھیعص حم عسق الم المص الر المر طہ حم طس طسم یس ص ق ن اللہ لاالہ الاھوالحی القیوم باسمہ الھیبۃ والقدرۃ والقوۃ باسم الجبروت والعظمۃ وان تجعلنی من عبادک المتقین واولیاءک المقربین واھل طاعتک المجتبین لی من لدنک فتحامبینا ونصرامبینا وعلمانافعاوفرجامخرجافی الدارین یارب العلمین انک علی کل شی قدیر بفضلک ورحمتک یاارحم الراحمین یہاں پر اپنی حاجت بیان کرے بسم اللہ الرحمن الرحیم ولاحول ولاقوۃ الاباللہ العلی العظیم وصلے اللہ علے خیر خلقہ محمد واٰلہ اجمعین برحمتک یاارحم الراحمین۔ حدیث میں آیا ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو ہر روز تیس بار کہے بسم اللہ خیرالاسماء بسم اللہ رب الارض ورب السماء بسم اللہ الذی لایضر مع اسمہ شی فی الارض ولافی السماء وھوالسمیع العلیم سحر اور زہر بیماری اور جمیع آفات سے محفوظ رہیگا۔ شمس المعارف میں لکھا ہے کہ فرمایا علما نے کہ قسم خدا کی جو کوئی سورۂ فاتحہ کو انیس بار پڑھ کر ظالم کے سامنے جاوے ظالم بہت نرم دل ہو جاوے گا، طریقہ پڑھنے سورۂ فاتحہ کا واسطے حاصل ہونے مطلب کے

یہ ہے جب کوئی حاجت ہووے ترک جلالی کرے اور روز دوشنبہ کو روزہ اور قبل پڑھنے کے غسل کرے اور پانچ روز تک یعنی دوشنبہ سے جمعہ تک پڑھا کرے اور ایک جگہ پر بیٹھا کرے اور مکان تاریک ہووے اور کسی سے بات نہ کرے اور قبلہ رو ہو کر سورۂ فاتحہ ہزار بار پڑھا کرے، بعد ہر صدی کے ایک بار قسم اول و آخر درود شریف پڑھے اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ سورۂ فاتحہ کو ہر روز سو بار پڑھے اور بعد اتمام کے قسم پڑھے، تیسرا طریقہ یہ ہے کہ روز جمعہ باسٹھ بار اور شنبہ باون بار اور یکشنبہ بیالیس بار اور دوشنبہ تیس بار اور سہ شنبہ بائیس بار اور چہارشنبہ بارہ بار اور پنجشنبہ سات بار اور تمام درود کے بعد ایک بار قسم پڑھے چوتھا طریقہ یہ ہے کہ سورۂ فاتحہ کو بعد نماز فجر کے اکیس بار بعد نماز ظہر کے بائیس بار بعد نماز عصر کے تیئس بار بعد نماز مغرب کے چوبیس بار بعد نماز عشاء کے دس بار اور بعد اتمام درود کے ایکبار پڑھے قسم یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم الحمد للہ رب العالمین حمد المعوت ویفضل حمد الحامدین رب الاولین والاخرین حمدا یکون لی رضا و حفظا عند رب العالمین وجھۃ عند جمیع الخلائق اجمعین الرحمن الرحیم الذی وحی الاقایم واختص موسی الکلیم احی العظیم وھی العظام وھی رمیم نعمہا اسمان عظیمان شفاء لکل سقیم ملک یوم الدین لیس لہ فی الملک شریک ولا اضاع ولا معین ایاک نعبد وبالاقرار ونعترف بالتقصیر ونستغفرک من جمیع الذنوب والاوزار ونشھد ان لا الہ الا انت وحدک لا شریک لک ونشھد ان محمد عبدک ورسولک ارسلہ بشیرا ونذیرا الی کافۃ الخلق اجمعین وایاک نستعین بک علی کل حاجۃ وکل امر من امور الدنیا والدین اللھم یا ملک ملوک والعوالم کلھا اجمعین لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین اھدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیھم من النبیین والصدیقین والشھداء والصالحین غیر المغضوب علیھم ولا الضالین من الیھود والنصارے یا رب اغفرلی امین وصلی اللہ علی محمد والہ واصحابہ وسلم

ایضاً۔ اگر کسی کو بلغم کا عارضہ ہووے سفید نمک کی چھوٹی چھوٹی کنکریاں لیکر جن کے ستانے کا خوف ہووے وہ آیۃ الکرسی اور آیات حفظ کو لکھے، آیات حفظ یہ ہیں فاللہ خیر حافظا وھو ارحم الراحمین وھو القاھر فوق عبادہ ویرسل علیکم حفظۃ ان ربی علی کل شیء حفیظ ٥ وکنا لھم حافظین ٥ وربک علی کل شیء حفیظ ٥ وعندنا کتاب حفیظ ٥ لکل اواب حفیظ ٥ ان علیکم لحافظین ٥ وربک من کل شیطان مارد ٥ وحفظا ذلک تقدیر العزیز العلیم وحفظا من کل شیطان رجیم ٥ انا نحن نزلنا الذکر وانا لہ لحافظون ٥ لہ معقبات من بین یدیہ ومن

خلفہ یحفظون من امر اللہ ان اللہ حفیظ علیم ۵ وما انت علیھم بوکیل ۵ ان کل نفس لما علیھا حافظ ۵ بل ھو قرآن مجید فی لوح محفوظ اس کے بعد یہ آیت لکھے فان تولوا فقل حسبی اللہ لا الہ الا ھو علیہ توکلت وھو رب العرش العظیم ۵ سورہ اخلاص اور معوذتین لکھ کر اپنے پاس رکھے جمیع آفات اور شر جن سے بچا رہے گا۔

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے درد جگر و کبد دفع ہونے خفقان کے آیت الکرسی کو ایک ظرف طاہر میں تین مرتبہ لکھے اور دھو کر وقت پینے کے نویت الشفاء من العلتہ الفلانیہ

ایضاً۔ جب کوئی چاہے کہ میں آفات ارضی و سماوی سے بچا رہوں تو پہلی تاریخ محرم الحرام کو آیتہ الکرسی تین سو ساٹھ بار مع بسم اللہ کے پڑھے اور بعد اتمام کے یہ دعا پڑھے۔ اللھم یا محول الاحوال حول حالی حالی الیٰ احسن الاحوال بحولک وقوتک یا عزیز یا متعالی وصلی اللہ علیٰ سیدنا محمد وعلیٰ آلہ واصحابہ وسلم سال بھر امن و امان سے رہے گا

ایضاً۔ جو کوئی سوتے وقت آیتہ الکرسی پڑھا کرے رات بھر جملہ آفات سے بچا رہیگا علما فرماتے ہیں کہ جب کوئی کسی سے ڈرتا ہو تو بعد نماز مغرب کے دو رکعت نفل کی پڑھے اور دونوں رکعتوں میں بعد الحمد کے آیت الکرسی پڑھے اور جب آخری سجدہ ہو تو آیت الکرسی تین بار پڑھے ولا یؤدہ حفظھما وھو العلی العظیم کو تین بار تکرار کرے اور اس دعا کو بھی پڑھے اللھم حل بینی وبین فلاں بن فلانیتہ کما حلت بین السماء والارض والجمناہ عنی کما الجمت لساع عن دانیال علیہ السلام بحق السماء والشہ لیفتہ زبان بندی دشمن کے لئے یہ عمل مجرب ہے۔

ایضاً۔ جب کوئی حاجت درپیش ہووے تو بعد نماز عشاء کے دو رکعت پڑھ کر اکتالیس بار سورہ یٰسین شریف کو پڑھے اور ہر مرتبہ یہ دعا پڑھے یا من یقول لشی کن فیکون افعل بی کذا و کذا اور بجائے کذا و کذ کے اپنا مطلب بیان کرے

ایضاً۔ جو کوئی شخص کسی سے ڈرتا ہو تو تین بار سورہ یٰسین پڑھے اور سلام قولا من رب الرحیم کو تین بار کہے جمیع آفات سے محفوظ رہے گا

ایضاً۔ جب کوئی مشکل پیش آوے تو یکشنبہ سے شروع کرے اور اول روزہ رکھے اور چالیس دن تک اس عمل کو کرے مگر ہر روز روزہ رکھے اور ایک گوشہ میں جہاں کسی کا گذر نہ ہو بیٹھے اور رات کو بہت کم سوئے اور صبح و شام اگر لوبان کا بخور کرے اور سفید کپڑے پہنے اور روزانہ غسل کرے اور مشک سے اپنے کپڑے لساوے اور سلام قولا من رب الرحیم کو ہر روز چار سو بتیس مرتبہ اور اس قسم کو بعد نماز فجر کے ایکبار اور بعد نماز ظہر کے ایکبار اور بعد نماز عشاء کے ایکبار پڑھے اللھم لیس فی السمٰوات ذوات

ولافی الارض غمرات ولافی الجبال مرادات ولافی البحار قطرات ولافی العیون لحظات ولا
فی النفوس خطرات الاوھی بک والات ولک شاھد ات ولی ملکائی منحیرات
اسالک بتسخیرک بکل شی ان توفقنی لما یرضیمک انت المستعان علیک التکلان
ولاحول ولاقوۃ الاباللہ العلی العظیم وصلی اللہ علےٰ سیدنا محمد وعلےٰ الہٖ وصحبہٖ
وسلم جب بیس روز ہو جاوینگے تو ایک شخص آئیگا اور سلام کریگا عامل اسکی طرف متوجہ نہ
ہووے اور پڑھے چلا جائے جب چلہ تمام ہوگا تو تمام گھر روشن ہو جائیگا، پہلے ایک موکل
آئیگا اور اس کے ہمراہ بہت موکل ہونگے اور سلام علیک کریگا اور عامل بعد رو کے اپنا
مطلب بیان کرے اور ہمیشہ کے لئے مدد دینے کا اقرار لے۔

ایضاً۔ جب ہیضہ پھیلے تو سلام قولا من رب رحیم کو پانی پر دم کرکے سبکو پلا وے
جو پیئے گا ہیضہ سے بچا رہے گا۔

ایضاً۔ جب کوئی مشکل پیش آوے تو ایک وقت معین کرکے مناجات حضرت خواجہ
معین الدین چشتی کو پڑھا کرے حاجتیں برآویں گی۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم لاالہ الا
اللہ بزرگی وجباری لاالہ الااللہ رحیمی وغفاری لاالہ الااللہ مرابہ حق نگذاری لاالہ الا
اللہ محمد رسول اللہ آلٰہی بحرمت وبرکت یکصد وچہاردہ سورہ بحرمت وبرکت شش ہزارو
ششصت وشش آیہ قرآن آلٰہی بحرمت وبرکت ہفتاد وشش ہزار وہشتاد وشش کلمات
قرآن آلٰہی بحرمت وبرکت حرف مقطعات قرآن آلٰہی بحرمت وبرکت سہ صد وبست ویک
لکھ ویک ہزار وششصد ونود ونہ حرف قرآن آلٰہی بحرمت وبرکت نود ونہ نام باری تعالیٰ
آلٰہی بحرمت وبرکت ملائکہ مقربین آلٰہی بحرمت وبرکت اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ و
سلم آلٰہی بحرمت وبرکت وسادات علیہ السلام آلٰہی بحرمت وبرکت سہ صد مرد نقبا آلٰہی
بحرمت وبرکت ہفتاد مرد نجبا آلٰہی بحرمت وبرکت چہل مرد ابدال آلٰہی بحرمت وبرکت
ہفت مرد اوتاد آلٰہی بحرمت وبرکت یک مرد غوث آلٰہی بحرمت وبرکت یک مرد قطب آلٰہی
بحرمت وبرکت جمیع علماء وفقہا آلٰہی بحرمت وبرکت زہاد وعباد رحمۃ اللہ علیہم اجمعین
آلٰہی بحرمت وبرکت شہدائے امت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم آلٰہی بحرمت وبرکت جمیع
مشائخان طریقت رحمۃ اللہ علیہم اجمعین خداوند ملکا پادشاہا مہمات دینی ودنیاوی من بندہ
رابنظر عنایت خود راست آر با جمیع مسلمان آمین یارب العالمین برحمتک یاارحم الراحمین

ایضاً۔ تکبیر عاشقاں کو واسطے برآمد حاجات کے مابین نماز مغرب وعشا کے
پڑھا کرے بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بسم اللہ خیر الاسماء انبیاء را اولیا را زہاد
را عباد را۔ ابدال را اوتاد را سالکاں را ناسکاں را محباں را محبوباں را مغلوباں را۔
مجذوباں را مجذوب۔ سالک را و سالک مجذوب را اصحاب تمکین را ارباب تلوین را

اہل سکر را صحو را تشنگان کنج سلامت را روندگان را ملامت را قلندر ران سرمست را صوفیان زبردست را طبقہ حیدریان را خلفائے موہبان را شان عرب را سرداران عجم را بندگان زنگیان را امیران خراسان را سلطان ہند را خلفائے سندر را سراندازان غزنویان را ظریفان چین را چابک سواران بدخشان را عاشقان عوز را مشتاقان ماوراء النہر را و اصلان بر وبحر را شہیدان دشت کربلا را کہ در حیات ظاہری و باطنی بدرگاہ خدا شفیع می آرم برائے برآمدن حاجات و مہمات دینی و دنیاوی ہر کہ در آید برآید ہر کہ در آفتد بر آفتد ہر کہ ذکر کند جگر خورد چوں تکبیر عاشقاں بگوید اللہ اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ و اللہ اکبر۔ اللہ اکبر و للہ الحمد ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ یا قدیم یا قدیم یا حی یا قیوم یا باقی یا منتقیم یا قادر یا الہ الاولین و یا الہ الاخرین ہر کہ مارا بد خواہد و بد گوید ضربت لا الہ الا اللہ برجان او ذوالفقار علی برگردن او گرز حمزہ بر لشت او عصائے موسیٰ کلیم اللہ بر جگر او آرہ زکریا بر سر او کرم ایوبؑ در بطن او تیغ رجال در قتل او قہر خدا مقہوری او بحق یا بدوح یا بدوح یا بدوح ۔

گردنش باد اشکستہ ہر کہ بدخواہ نیست بازچیدہ باد ہر خارے کہ در راہ نیست

اللھم یا من تفرد بنصرۃ الضعفاء والخلق عجزوا عن ذلک اللھم سد لسان اعدائی ولا تشمت بی الاعداء واظفر لی علی جمیع الاعداء قال موسیٰ ما جئتم بہ السحر ان اللہ سیبطلہ ان اللہ لا یصلح عمل المفسدین ویحق اللہ الحق بکلماتہ ولو کرہ المجرمون۔

ایضاً۔ جب کوئی مشکل پیش آوے ایک سو گیارہ بار بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اللہ کافی وقصدت الکافی وجدت الکافی لکل کاف کافی کفانی الکافی ونعم الکافی للہ الحمد پڑھے۔

ایضاً۔ جب کوئی حاجت ہووے اس ختم کو پڑھے ایک وقت مقرر کر کے اول وآخر درود شریف اکتالیس بار اور ایکہزار دو سو بار اس ختم کو پڑھے لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین یا سید الکریم بحرمتہ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم یا من یجیب المضطر اذا دعاہ انا کفینٰک المستھزئین یا حی یا قیوم برحمتک استغیث اللھم سھل اولیسر ولا تعسر رب لا تذرنی فردا وانت خیر الوارثین حسبی عن سوالی علیھم بحالی سبحان القاھر القادر الکافی۔

ایضاً۔ واسطے برآمد حاجات کے اس دعا کو پڑھے اور جو دعا مانگے قبول ہووے اللھم انی اسئلک باسمک المخزون المکنون الطھیر الطاھر المقدس المبارک الحی القیوم الرحمٰن الرحیم ذوالجلال والاکرام ان تصلی علی محمد وال محمد وتغفر لی

الذنوب کلہا وارزقنی رزقا واسعا وعافنی من جمیع البلایا واحفظنی من جمیع الارض والالام والاسقام والاثام ونجنی من جمیع الآفات وصعوبات الدنیا وعقوبات الاخرۃ واحشرنی فی زمرۃ خیر البشر والہ واصحابہ آمین

ایضاً۔ جب کوئی مشکل پیش آوے تو صلوۃ الاولیا کو پڑھے، ترکیب اس کی یہ ہے کہ قبل نماز صبح کے دو رکعت پڑھے پہلی میں سات بار سورۂ فاتحہ اور ایکبار سورہ کافرون اور دوسری میں سات بار سورۂ فاتحہ اور ایکبار سورۂ اخلاص اور سلام کے بعد دس بار کلمہ تمجید اور دس بار یاغیاث المستغثین اغثنا جو حاجت ہو برآوے اور مشکل آسان ہو۔

ایضاً۔ جب کوئی حاجت پیش ہووے چار رکعت دو دو رکعت کرکے پڑھے رکعت اوّل میں بعد فاتحہ کے قل اللھم سے بغیر حساب تک دوسری میں انا اعطینٰک الکوثر تیسری میں قل یا ایھا الکافرون چوتھی میں قل ھو اللہ احد ہر ایک کو پندرہ بار بعد سلام کے یہ دعا پڑھے اور اپنا مطلب بیان کرے لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین حسبنا اللہ ونعم الوکیل رب انی مسنی الضر وانت ارحم الراحمین وافوض امری الی اللہ ان اللہ بصیر بالعباد من ذکرہ شرف الذاکرین ویا من اطاعتہ للمطیقین ویا من رافتہ ملجا للعلمین ویا من لایخفی علیہ ابناء حین برحمتک یا ارحم الراحمین۔

ایضاً۔ جب کوئی حاجت پیش ہووے تو ہرن کی جھلّی پر جس مہینے میں چودھویں تاریخ شب جمعہ ہو بعد نماز عشا کے گلاب اور مشک اور زعفران سے آلم سے مفلحون تک آلم سے وانزل الفرقان تک اور المص سے وذکری للمومنین تک آلم سے ولکن اکثر الناس لا یومنون تک اور کھیٰعص سے ذکریا تک اور طٰہٰ سے تشقی تک طٰسٓمٓ تلک آیات الکتاب المبین اور طٰس تلک آیات القرآن وکتاب مبین اور طٰسٓمٓ تلک آیات الکتاب المبین اور یٰسین والقرآن الحکیم اور صٓ والقرآن سے وشقاق تک اور حٰمٓ سے الیہ المصیر تک اور حٰمٓ سے عٓسٓقٓ العزیز الحکیم تک اور قٓ والقرآن المجید اور نٓ والقلم وما یسطرون سے عظیم تک لکھکر موم لگا کر اس تعویذ کو نرکل میں رکھے اور اس پر چمڑا لپیٹے اور اسکو داہنے بازو پر باندھ دیں۔

ایضاً

اس نقش کو رجب کی نوچندی کو چاندی پر کندہ کرا کے پہنے سب حاجتیں بر آویں گی وہ نقش یہ ہے...

ایضاً

جو کوئی سات مرتبہ دن بھر میں آیہ فان تولوا فقل حسبی اللہ سے العرش العظیم تک پڑھے گا سب حاجتیں بر آویں گی

ایضاً۔ اس نقش کو واسطے رفع حاجت کے چاندی پر کندہ کراوے اور داہنے ہاتھ میں پہنے نقش یہ ہے

الر	طس	حم ق ن
احد ملیک	ملیک مکفی	نافع رحمن
صمد	مالک دیہ	اللہ کفیل

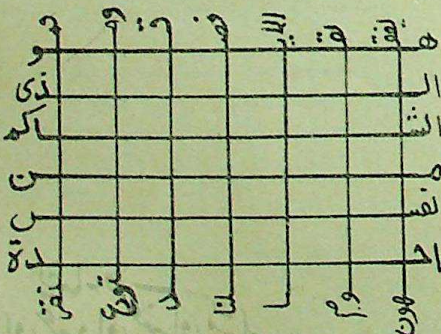
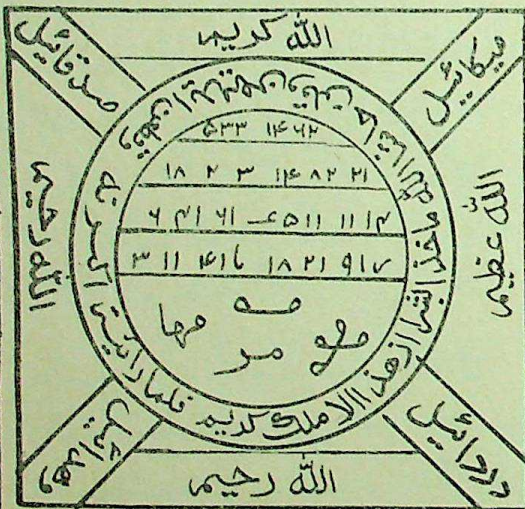
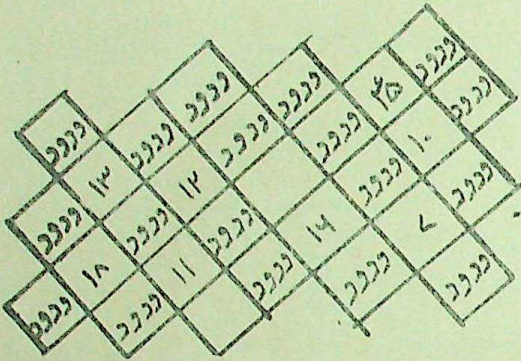
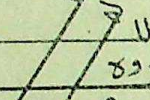
ایضاً۔ جب زوج وزوجہ میں لڑائی ہو تو اسمائے مبارک والدۂ ماجدہ حضرت موسیٰ علیہ السّلام کو یوں لکھے کہ اوّل زعفران اور قرنفل اور لوبان لیکر گلاب میں حل کرے پھر جمعہ کو جب امام منبر پر جاکر بیٹھے لکھنا شروع کرے یا جمعہ کو طلوع آفتاب کے وقت لکھے اس تعویذ کو لپیٹ کر لوبان سے دھونی دیکر جہاں میاں بی بی سوتے ہوں تکیہ میں رکھدے وہ یہ ہیں۔ طسوم طسوم علیسوم علیسوم علوم علوم کلوم کلوم جبوم جبوم قیوم قیوم دیوم دیوم سبحان بذکرہ تطمئن القلوب فلاں بن فلانیۃ اللھم یا من ادخل محبۃ یوسف فی قلب زلیخا و یا من ادخل محبت موسیٰ فی قلب آسیہ بنت مزاحم ادخل محبۃ فلاں بن فلاں اللھم یا من ادخل محبۃ محمد صلی اللہ علیہ وسلم فی قلب خدیجۃ بنت خویلد وعائشہ بنت ابی بکر ادخل محبۃ کذا فی قلب کذا کما ادخلت اللیل فی النہار والنہار فی اللیل والذکر فی الانثیٰ لو انفقت ما فی الارض جمیعا ما الفت بین قلوبھم ولکن اللہ الف بینھم انہ عزیز حکیم لاحول ولاقوۃ الا باللہ العلی العظیم

ایضاً۔ واسطے تسخیر کے اس طلسم کو مع دعا کے جمعہ کے دن جس وقت خطیب منبر پر بیٹھے لکھے اور بخور اس کا عود اور مصطگی اور گوگل اور زیرہ ہے طلسم یہ ہے۔

۲۱۳۷ ۳۲۸۶۱۳ ۳۱۶

۱۶۶۲۸۴	۳۶۱۴
۳۷۷۵۵۹۴	۳۱۷۱
۱۲۳۱۱ ۶عہ	۸۶۳۱

بحق ھذ الاسماء احیا الوحا

توکلوایاخد امرھذ الاسماء بالقاء المحبتہ والمودۃ بین فلاں بن فلاں ایضاً جب کوئی چاہے کہ کسی شخص کو مسخر کروں تو سات ٹکڑے کاغذ کے لیکر ایک طلسم لکھے اور نیچے ہر ایک کے اپنا نام اور اپنی ماں کا نام اور اس کی ماں کا نام لکھدے اور ہر روز ایک ایک کو جلاوے اور قلم ریحان کا ہووے اور سیاہی میں مشک ڈالے پہلے روز یکشنبہ کو جلاوے عطفت قلب ۲۵۲ علی ۲۵۲ بحق ھذ الاسماء ۲۸ ۷ ۲۶۵ ۲ ۵۴۶ ۶۲۲۳۵ ۵۱۱۶۲۶۵ ++ ۳۱۱ ۲۱۳ محوکاس دوسرے دن دوشنبہ احرقت قلب ۲۵۲ علی محبتہ ۲۵۲ والقیت بینھم المحبتہ والمؤدۃ بحق ھذ الاسماء حات وہ ۳۱ محیل مہ حطہ سماعہ حرحی تیسرے دن سہ شنبہ احرقت قلب کذا وکذا واخذ تہ وجد تہ الی محبتہ کذا وکذا الافترقان ابدا حق یشیب العزاب جذبت قلب کذا وکذا الی محبتہ کذا وکذا وحرقتہ بالنار کما تحرق ھذ الاسماء واجیوا یاحد ھذ الاسماء بما امرتکم بہ احیا الوحا بحق ھذ الاسماء حست حع عم ع لطہ محلسلسلسل چوتھے روز چہار شنبہ توکلوا یاخد امرھذ الاسماء والفلقطویات بالقاء المحبتہ والمودۃ فی قلب کذا وکذا وحوکوا وحتا نبت لی محبتہ کذا وکذا الانفادقہ لیلا ونھارا ولا بغضی لہ قولا ولا مخالف بامر ابحق ھذ الاسماء وجردنھا وعرشھا علیکم ۹۱۷۱۴۳ ۸۱۶۱۱۱۲۱۲ پانچویں دن پنجشنبہ توکلوا یاخد امرھذ الاسماء بحق الملک الموکل علیکم الطا محمحطلھیائیل ان یتوکلو بجلب کذا وکذا الی کذا وکذا والقو بینھا المحبتہ والمودۃ والقربی بحق ھذ الاسماء علیکم محلطلعلسلخاھطیل کان اعد حلحل ھھلیل چھٹے دن روز جمعہ توکلوا یاخد امر ھذا الاسماء بجلب وجذب کذا وکذا الی محبتہ کذا وکذا والقوابینھا الاھتہ والمودۃ بحق ھذہ الاسماء ۶۳ ۸۲۳ ۶۱ ۳۶۱ ۹۱۲۱۴ ۲۶۷۱۴۹ ۲ طع علکم سح ساتواں روز شنبہ توکلوا یاخد امر ھذہ الاسماء وحرکوا روحانیۃ المحبتہ والمودۃ والانفتہ بین فلاں وفلاں بالمودۃ التامتہ الدائم بحق ھذہ الاسماء علیکم وطامتھا لدیکم سح علح قہ فی طلہ محلہ میع دمع وہ

وکل حم حم صلھ کسی الیضاً جو کوئی اس نقش ودود کو لکھ کر اپنے پاس رکھیگا خلائق کے دلوں میں اس کی محبت ہوگی۔ نقش یہ ہے ....

الیضاً۔ یہ نقش حضرت یوسف علیہ السلام کے حلّہ مبارک پر لکھا ہوا تھا جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے خلائق میں عزت ہووے بادشاہ امیر وزیر سب مسخر ہوں نقش یہ ہے ....

الیضاً۔ واسطے تسخیر جانوروں کے خواص ابن تیمی میں لکھا ہے کہ جو کوئی چاہے کہ جانور پرند میرے مطیع ہوں اور شکار اچھی طرح ہو چاہیئے کہ زیتون کی تختی پر ایک طرف آیہ یاایہا الذین آمنوا لیبلونکم سے الیم تک لکھے اور دوسری طرف الطیر محشورہ کل لہ اواب لکھدے

الیضاً۔ اس نقش کو ہرن کی جھلی پر لکھے اور نیچے اس کے نام مطلوب کا صیاد جب شکار کو جاوے اپنے لکھے اور طالب اپنے گلے میں ڈالے مطلوب مسخر ہوگا نقش یہ ہے ....

اور چاہیے کہ مچھلیاں خوب ہاتھ آویں تانبے کی تختی پر ایک طرف آیۃ یاایہا الذین آمنوا لیبلونکم سے الیم تک لکھے اور دوسری طرف احل لکم صید البحر سے تحشرون تک لکھے اور کپڑے میں سی کر بازو پر باندھے لکھے چاہیے کہ وحوش صحرائی کو مطیع کروں کچھوے کی ہڈی پر آیہ یاایہا الذین آمنو لیبلونکم سے الیم تک لکھے آیت ان مع العسر یسرا سات بار لکھے اور گردن میں ڈالے الیضاً۔ واسطے تسخیر مچھلیوں کے تانبے کی اوپر اس آیۃ کو کندہ کرائے مگر وقت کھودنے کے قمر منزل مؤخرین ہووے وہ آیۃ یہ ہے اللہ الذی سخر لکما البحر سے یتفکرون

تک اور اس کو جال میں لگاوے مچھلیاں بہت آویں گی۔ ایضاً۔ جب کسی قوم میں جھگڑا پڑا ہو ونزعنا ما فی صدورھم من غل سے تحلمون تک خالی قلم سے کسی میٹھی چیز پر لکھے اس کو سب لوگوں کو کھلاوے سب مطیع ہو جائیں گے۔ ایضاً۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات ہوئی آپ نے فرمایا کہ مجھے تعلیم فرمائیے کہ اعدا پر فتحمند رہوں حضرت خضر علیہ السلام نے فرمایا کہ پڑھو بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اللھم انی اسئلک بحق الٓمٓ والٓمٓ والٓمٓصٓ والٓرٓ والٓمٓرٓ وکھیٰعٓصٓ وطٰہٰ وطٰسٓمٓ وطٰسٓ وطٰسٓمٓ ویٰسٓ وصٓ وحٰمٓ وحٰمٓ وحٰمٓ عٓسٓقٓ وحٰمٓ وحٰمٓ وحٰمٓ وحٰمٓ وقٓ ونٓ ویا من ھو ھو ھو الا ھو اغفر لی وانصرنی انہ علی کل شیء قدیر

ایضاً۔ اعداء دین کی تخریب کیلئے اس نقش کو دشمن کے گھر میں ڈالے نقش یہ ہے.....

ایضاً۔ جو کوئی شخص اس نقش کو اپنے پاس رکھے بجا دشمنوں کے فریب اور مکر سے بچا رہے گا نقش یہ ہے

ایضاً۔ جو کوئی چاہے کہ میں اپنے دشمنوں پر فتحیاب رہوں اس آیۃ کریمہ کو چاندی پر کندہ کرا کے پہنے وہ یہ ہے

ایضاً۔ واسطے زبان بندی خلائق کے اس طلسم کو ہرن کی جھلی پر مشک و زعفران و گلاب سے لکھے اور عود اور عنبر اور مشک کا بخور کرے اور اتوار کے دن ساعت شمس میں لکھے گر بدرجہ شرف ہو

اقبل ولا تخف نجوت من القوم الظلمین لا تخف	۶ ۱۱ ۴۲۱ ۱۱ ۱۱۱۲۶۷۱۱ ۱۱۶ ۱۱۱ ۱۱۶۱۱
انک انت الاعلی انی لا یخاف لدی المرسلون	۵ ۱۲ ۱۹۱ ۵۲۲۶۴ ۳۸۸۲
قال رجلان من الذین یخافون انعم اللہ علیہم	۱ ۵ ۱۱ ۱۱۹ ع ا ع ا ال لط ۴ ۱۹۱
ادخلوا علیہم الباب فاذا دخلتموہ فانکم غالبون وعلی	۱۱ ط محو ل ع ۱۱ ۱۱

فتوکلوا ان کنتم مومنین اقبل یا فلاں بن فلاں کما اقبل الخطیب علی المنبر والسلطان علی الحکم عقدت اللسان

من تخاصمہ ولسان کل ناطق لایتکلمون فی حامل کتابی ھذا الا بخیر ویصمتون صم صم صم بکم بکم
بکم عمی عمی فہم لا یبصرون جعلت حامل کتابی ھذا منصورا مؤیدا علے کل احد کما نصر اللہ
نبیہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم بالملائکۃ وجبرئیل عن یمینہ ومیکائیل عن شمالہ واسرافیل من
وراء ظہرہ واسماء اللہ محیط بہ شاہت الوجوہ وعنت الوجوہ للحی القیوم حاہت تادہت
حت الطاجا ملا اھلا اقبل فاجیا منصورا مؤیدا بالواحد الاحد الفرد والصمد الذی لم یلد
ولم یولد ولم یکن لہٗ کفوا احد۔ ایضاً۔ واسطے زبان بندی دشمن کے اس نقش کو لوہے
پر جب مریخ میزان میں آوے کندہ کرا کے
پہنے واسطے زبان بندی دشمن کے مجرب ہے
اور ہمیشہ اپنے دشمنوں پر فتحیاب رہے گا
وہ یہ ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ذلا
دوہ ص ل
ہ دمو ب ع ی
ط
دق ی ب ہ
اسوا
ت ل ی ہ ط
م
ک د م مدی دوی
قروا
طس لا ب

ایضاً۔ جو کوئی چاہے کہ میں اپنے تمام
دشمنوں پر غالب رہوں وہ ہرن کی جھلی پر آب
کے پانی سے جمعہ کی نماز کے وقت اس نقش
کو لکھے عود اور عنبر سے بخور کر کے چاندی
کے تعویذ میں رکھ کر پگڑی یا ٹوپی میں رکھے
نقش یہ ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔

ہلــــــــــــــلنا
الـــ اصول الاماکو دودم طب و ـــل
بــ ب ف واھودم ـــد
امحـ س ء و ح امرال ـــرہ
وامـــــــــــــــــہ
واللہ وادعوا ونفد ۹
ابطا علوقال عزا اوا اھلس

ایضاً۔ جو کوئی نقش یا جبار کو تانبے کی
تختی پر لکھ کر ظالم کے گھر میں رکھے ظالم گھر
چھوڑ کر بھاگے اور جو کوئی اس کو سو بار روز
پڑھے ظالم پر غالب رہے نقش یہ ہے
ایضاً۔ اس نقش کو لوہے کی انگوٹھی
پر نقش کروا کے گھر میں لٹکا وے ہمیشہ
دشمنوں پر فتحیاب رہے نقش یہ ہے ۔۔

۲۹	۴۲	۵۳	۳۸
۵۲	۵۶	۴۴	۳۲
۵۷	۳۰	۴۳	۵۴
۳۵	۳۸	۳۱	۵۵

۴۴	۴۳	۵۲	۳۸
۵۲	۵۶	۴۳	۳۲
۵۷	۳۰	۴۳	۵۲
۳۵	۴۸	۳۱	۵۵

۴۲۱۱	۲۲۲۱	۴۴۴	۶۲۶۰	۴۲۲۱	۲۲۴	۴۲۴۷
۴۲۲۵	۳۰۴۸	۲۳۱۳	۴۴۵	۴۳۶۱	۶۳۴۱	۴۲۴۳
۶۶۳	۳۲۴۲	۳۵۶	۲۴۶	۴۲۴۲	۴۲۱۲	۴۲۲۵
۴۳۵۱	۲۲۳۰	۲۲۵۹	۳۲۲۴	۳۳۷	۳۳۵	۲۳۱۴
۴۳۱۹	۴۳۱۵	۴۲۵۷	۴۴۱	۴۲۷	۴۴۱۸	۲۸۴۲
۴۳۱۸	۲۲۲۲	۴۳۱۶	۴۳۱۶	۳۳۲۹	۴۳۴۲	۵۸۴۳
۱۳۴۳	۹۳۵۹	۴۴۳۰	[illegible]	۲۲۴۹	۳۱۷	۴۳۲

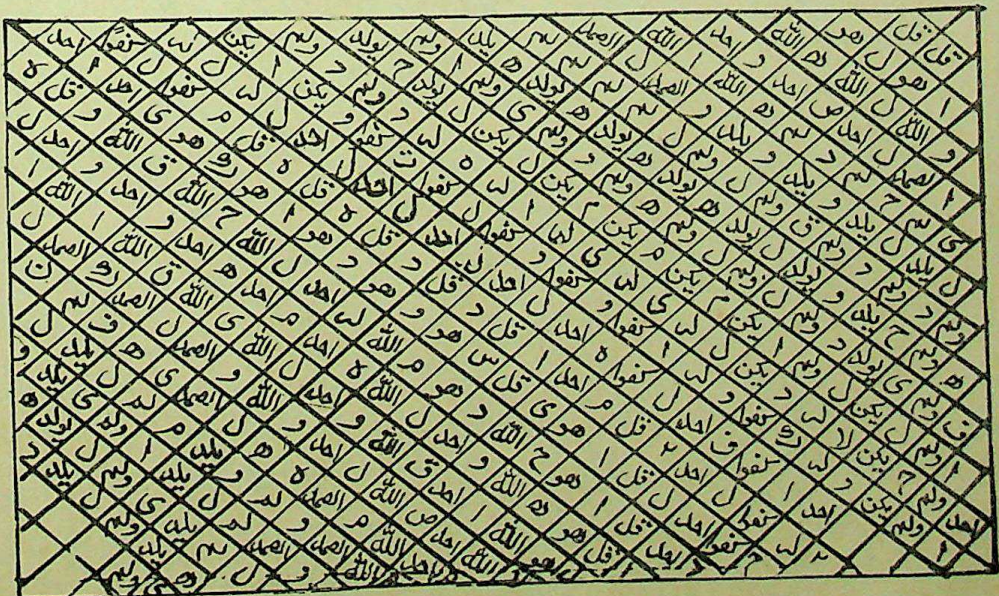
ایضاً۔ جو کوئی حاکم سے ڈرتا ہو یا کوئی شخص کسی کا دشمن ہو دو رکعت نماز پڑھے پہلی رکعت میں سورۂ فاتحہ و قل یاایہا الکفرون اور دوسری رکعت میں سورۂ فاتحہ اور سورۂ فلق بعد سلام کے الہم یاکافی اکفنی عن شئی فلاں بن فلانیۃ اور اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمن کی قید سے بچا رہیگا۔

ایضاً۔ واسطے مغلوب ہونے اعداء کے اس نقش کو جمعہ کے دن ہرن کی جھلی پر آس کے پانی سے لکھے عود اور عنبر سے دھونی دے نقش یہ ہے

ح	ف	ر	ع	ا	ی	ت	ها
ق	ا	ب	ی	ا	ل	د	ی
ن	ا	م	ن	و	ا	م	ل
لا	م	ا	خ	د	ه	م	ق
ل	ن	ی	د	م	ن	ه	م

ایضاً۔ جو کوئی امن الرسول کو آخر سورۃ تک پڑھے دشمن پر فتح پاوے۔ ایضاً۔ جو کوئی نقش عزیز کو اپنے پاس رکھے جب حاکم کے پاس جاوے وہ عزت کرے اور مقبول و عزیز خلائق ہووے اور رزق میں ترقی ہووے نقش یہ ہے

۱۶	۳۰	۲۹	۱۹
۲۷	۲۱	۲۱	۲۲
۲۳	۲۵	۲۶	۲۰
۲۸	۱۸	۱۷	۳۱

ایضاً۔ اس نقش کو جو کوئی اپنے پاس رکھے گا اپنے دشمن پر فتحیاب رہیگا اگر قاضی لکھے تو شرف شمس میں لکھے اور عالم شرف مشتری میں اور وزیر اور دیگر اہلکار شرف عطارد میں اور مشائخ شرف زحل میں نقش یہ ہے

ایضاً۔ اگر کسی کا دشمن قید ہو جاوے اور یہ چاہے کہ وہ قید میں رہے ادخلوا فی السلم سے لا تعلمون تک سرخ چمڑے پر لکھے اور نیچے اس کے یہ لکھے مکتا مکتا یا فلاں بن فلاں لبتا لبتا فلاں بن فلاں کتبا کتبا فلاں بن فلانیۃ تبتیط مکتلا بلا زوال لکھے اور قید خانہ کے دروازے پر دفن کرے دشمن قید سے نہ چھوٹے گا۔ ایضاً۔ جو کوئی نقش یا معز کو لکھ کر اپنے پاس رکھے خلائق کے دلوں میں اس کا وقار ہو وے اور دشمن سرنگوں رہے نقش یہ ہے:

۲۳	۲۶	۲۹	۱۶
۲۸	۱۷	۲۲	۲۷
۲۰	۳۱	۲۴	۲۱
۲۵	۲۰	۱۹	۳۰

ایضاً۔ اگر کسی ظالم نے ستایا ہو یا کوئی دشمن ایذا دیتا ہو اور دشمن کا ذلیل کرنا منظور ہو تو بدھ اور جمعرات کو روزہ رکھے اور شب جمعہ کو شب کے وقت دو رکعت نماز پڑھے بعد فاتحہ اور سورہ کے سو بار یا مذل کہے اور سجدے میں جاوے اور سو بار پھر یا مذل کہے اور دوسری رکعت میں بھی یہی کرے پھر بعد سلام کے اسی اسم کو ایکہزار بار پڑھے پھر کہے یا مذل اذل فلاں بن فلانتہ اور بجائے فلاں بن فلانہ کے نام اسکی ماں کا لے۔ ایضاً جب کوئی چاہے کہ خلائق کے دلوں میں میری ہیبت اور وقار ہو اور لوگ میرے مسخر ہوں اور دشمن سرنگوں رہے وہ سبز ریشمی کپڑا اور زرد اور سرخ تین رنگ کا لے اور ماہ رمضان کے پہلے جمعہ میں درمیان ظہر و عصر کے آیہ وان یریدوا ان یخدعوک فان حسبک اللہ سے عزیز حکیم تک لکھے اور اس کی زرد ٹوپی بنا کر پہنے جہاں جاویگا وہاں لوگ اس کی عزت کریں۔ ایضاً جو کوئی چاہے کہ میری عزت خلائق میں زیادہ اور حکام میں میرا رسوخ ہو وے وہ آیتہ وجعلنا فی السماء بروجا سے شیطان الرجیم تک کندہ انگوٹھی پہنے ایضاً۔ واسطے ترقی اور حصول جاہ کے اس نقش کو چاندی پر کندہ کرا کے اپنے پاس رکھے۔ نقش یہ ہے.....

فقلت / استغ / ر / ا / ک / غف / ی / السما — روا / بکم / نه / ان / ارا / رسل / ء

ایضاً۔ واسطے ترقی رزق کے اس نقش کو شرف مشتری میں چاندی کی تختی پر کندہ کراوے اور نقاش روزدار ہو وے اور تختی کو عود ہندی اور مصطگی اور زعفران سے دھونی دے نقش صفحہ ۳۷ پر ملاحظہ ہو ع۱

ایضاً جو کوئی شخص مفلس ہو وے وہ پندرھویں شب ماہ شعبان کی نصف شب میں ایکہزار یا رزاق پڑھے غنی ہو جاوے اور اسکا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے محتاج نہ ہو وے

ق	ا	ز	ر
۸۱	۷۲۹	۳	۷
۸	۱۰	۷۸	۸۹۸
۷۹۶	۷۹	۹	۰۴

ایضاً۔ جس کو مفلسی ہو وے پہلی ساعت میں جمعہ کے دن یا باسط کو ایکہزار بار پڑھے اور ہر روز ورد کرے غنی ہو جاوے اور نقش اپنے پاس رکھے ہمیشہ مالدار رہے نقش صفحہ ۳۷ پر ملاحظہ ہو ع۲

نقش صفحہ ۳۶ عدد ۱

۴۸۶

۶۳ ۶۱۰

۱۳ ۵۳ ۳۱ ۱۱ ۳۵۳ ۳۵ ۴۵ ۸ ۴۴

۵۱ ۷۱ ۸۹ ۴۷ ۶ ۱۱ ۹۵

۱۷ ۳۸ ۶۴ ۶۴ ۶۴ ۸۴۴ ۱۱۱ ۱

۴۰۶ ۱۳۸ ۱۳ ۱۲ ۱۰ ۱۰ ۰۷ ۳۱ ۱۰

۳۱ ۴ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۲ ۱۲۰۸ ۱۸

۳۰ ۵۸ ۱۴۰ ۶۳ ۸ ۶۵ ۷

۰۰۲ ۱۱۲ ۲۳ ۶۸۸ ۵ ۳۳ ۱۸

۱۴۱ ۴۰ ۴۶۱۰ ۶۳۰ ۲۴ ۱۰ ۲

۵۳ ۴۸ ۱۳۳۹۰۰۳ ۴۶۰ ۲۲۶ ۴

نقش صفحہ ۳۶ عدد ۲

۴۸۶

ایضاً - جو کوئی ان دونوں نقشوں کو کیبل پر لکھ کر اپنے پاس رکھے غنی ہو جاوے اور ہر روز ورد کرے کبھی محتاج نہ رہے نقش یہ ہیں ......

۲۴	۳۷	۳۰	۱۷
۲۹	۱۸	۲۳	۲۸
۱۹	۳۲	۲۵	۲۲
۲۶	۲۱	۳۰	۳۱

ایضاً - واسطے دور ہونے محتاجی اور حصول غنا کے اس نقش کو جمعہ کی پہلی ساعت میں لکھے اور اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے ......

ایضاً - واسطے ترقی رزق کے آیہ قل اللھم مالک الملک سے بغیر حساب تک ہر روز ہزار بار پڑھا کرے غنی ہو جاوے ۔

ایضاً - اگر کوئی شخص محتاج ہووے تو ان نقشوں کو بعد نماز جمعہ کے لکھے اور اپنے دروازے پر لگاوے کبھی محتاج نہ ہووے ۔ نقش یہ ہیں

۲۲۳	۲۹۹	۲۷	۲۲۱	۶۲۴	۲۱۳	۲۵۲	۲۰۵	۲۴۶
۲۲۳	۲۳۴	۲۳۲	۲۷۱	۲۷۴	۲۲۳	۲۱۴	۲۵۵	۱۹۷
۱۹۸	۲۴۸	۲۳۵	۲۳۱	۲۷۲	۲۲۳	۲۶۴	۲۰۶	۲۵۶
۲۵۷	۱۹۹	۲۴۹	۲۴۶	۲۳۶	۲۷۳	۲۱۵	۲۶۵	۲۰۷
۲۵۷	۲۵۸	۱۰۰	۲۵۰	۲۳۷	۲۲۳	۲۸۴	۲۱۶	۲۶۲
۲۶۷	۲۰۹	۲۵۹	۲۰۱	۲۴۲	۲۳۸	۲۲۵	۲۷۵	۲۱۷
۲۱۸	۲۶۸	۲۱۰	۲۵۱	۲۰۲	۲۴۳	۲۳۹	۲۲۶	۲۸۶
۲۷۷	۲۱۹	۲۶۰	۲۱۱	۲۵۲	۲۰۳	۲۹۲	۲۴۰	۲۲۷
۲۲۸	۲۶۹	۲۲۰	۲۶۱	۲۱۲	۲۵۳	۲۰۴	۲۳۵	۲۴۱

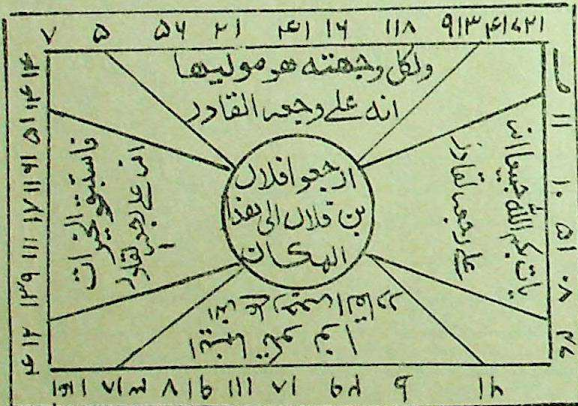
لکم	وجعلنا	فی الارض	مکنٰکم
وجعلنا	فی الارض	مکنٰکم	ولقد
فیہا	لکم	وجعلنا	فی الارض
معایش	فیہا	لکم	وجعلنا

بمع	صح	س	تم
لہم	۴	۴	لر
۴	س	عط	۴
مم	و	عـ	ص

عہ	غط	صح	یکو	منا
لتا	مد	بلد	نح	تمر
بللہ	بلد	تم	تر	صح
ملح	نث	عو	ـسـ	بلطہ
نمط	ملح	باب	بل	بلطہ

ایضاً۔ اگر تاجر آیہ ان الذین یتلون کتاب اللہ سے شکور تک نئے کپڑے پر لکھکر
اپنے مال میں رکھے گا مال میں برکت ہوگی
اور نفع سے بکے گا۔ ایضاً۔ واسطے حصول
غنا اور مغلوب ہونے اعداء کے اس نقش
کو لوہے پر کندہ کرا کے انگوٹھی پر رکھ
کر پہنے نقش یہ ہے

ایضاً۔ واسطے حاضر ہونے غائب کے
اس نقش کو کاغذ پر لکھے اور جس مکان
سے بھاگا ہو وہاں اس نقش کو رکھکر
دائرے کے وسط میں کیل ٹھونکے اور
گیرو لاتا گے میں باندھ کر کیل میں باندھ
دے اگر عورت بھاگے تو مادہ کو باندھے

ایضاً۔ جو کوئی بھاگے یا چور کا حال
معلوم نہ ہو تو آیتہ ولو ارادوا الخروج
سے مع القاعدون تک کتاب بطور
دائرے کے شروع ماہ میں لکھدے اور
تاریک مکان کی پاک زمین میں رکھ کر
لوہے کی کیل اس پر ٹھوکے اور بیچ میں دائرہ کے نام بھاگے ہوئے یا چور کا لکھے اور پاک
مٹی اس پر ڈال دے مقصد حاصل ہوویگا۔

ایضاً۔ جب کسی کا مال چوری ہو جاوے یا کوئی
بھاگ جاوے تو نئے کپڑے پر آیت ولکل وجھۃ
ھو مولیھا سے قدیر تک لکھکر جہاں سے مال
چوری گیا ہے یا کوئی بھاگا ہے اس مقام کی دیوار
پر اس کپڑے کو نصب کرے۔ ایضاً۔ جب کسی کا
لڑکا یا غلام یا لونڈی بھاگ جاوے یا کوئی چیز گم
ہو یا جامع کو ورد کرے اور اس نقش کو لکھ
کر تاریک مکان میں پتھر کے نیچے دباوے
نقش یہ ہے

ایضاً۔ جس شخص کا غلام بھاگتا ہو وہ بادام تلخ کی لکڑی پر آیہ ولما توجہ تلقاء مدین

سے وکیل تک لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے وہ خیانت اور بھاگنے سے باز رہیگا۔ ایضاً جب کوئی بھاگ جاوے تو اس نقش کو لکھ کر دیوار میں لوہے کی کیل سے لگاوے نقش یہ ہے۔......

ایضاً جب کوئی بھاگ جاوے یا کسی سے کوئی جرم ہو جاوے تو سورہ والضحیٰ کو سات بار پڑھے اور شہادت کی انگلی کو اپنے سر کے چوگرد پھراوے بعدہٗ ان اسماء کو سات بار پڑھے۔ اصبحت فی امان اللہ وامسیت فی جوار اللہ امیت فی امان اللہ واصبحت فی جوار اللہ ابو صاصیور گ صعرصا بعدہٗ دستک دیوے جو گم ہو گیا ہے مل جاویگا۔

ایضاً جب لڑکا روتا ہووے ریشمی کپڑے پر اس نقش کو لکھے اور لوبان سے بخور دیکر لڑکے کے گلے میں ڈالے لڑکا خوش رہے نقش یہ ہے۔

ایضاً۔ جب لڑکا روتا ہو تو اس طلسم کو لکھ کر اس کی ٹوپی میں رکھدے طلسم یہ ہے۔
ومصلحما محرم ٥ہ مہ مصہ لسہ مہ مہ ٩ مے نۃ ١٩ مے سہ ولبثوفی
کہفہم ثلثمائۃ سنین وازدادوا تسعا سے ذکر تک لکھے۔ ایضاً۔ واسطے سلامتی جان
و مال کے یاسلام صبح شام پڑھا کرے اور اگر تعویذ اس کا لکھکر اپنے پاس رکھے جمیع آفات
سے محفوظ رہے۔ ایضاً۔ سورہ جاثیہ کو لکھکر لڑکے کے گلے میں ڈالے وہ ام الصبیان
اور جن اور نظر بد اور جمیع آفات سے محفوظ رہے گا۔

ایضاً۔ اس نقش یاحفیظ کو چاندی پر کندہ کراکے
اپنے پاس رکھے جمیع آفات سے بچا رہے نقش یہ ہے

۱۸۶		۲۱۴		۳۲		۱۹۵		۱۳۸
	ح		ف		ی		ط	
۱۲۵		۱۹۴		۱۹۶		۱۸۹		۲۵
	ی		ط		خ		ف	
۱۱۹		۲۸۴		۲۱۸		۲۴		۱۰
	ط		ی		ف		ح	
۲۲۶		۲۰۱		۱۹۴		۱۹۱		۱۰
	ف		ح		ط		ی	
۱۹۲		۳۰۰		۱۸۸		۳۱۴		۲۰۴

ایضاً۔ اگر دریا میں طلاطم ہو اور ہوا مخالف چلتی
ہو سات پرچہ پر آیہ الم تران الفلک تجری سے
کفور تک لکھ کر ایک پرچہ کو مشرق کی طرف
ڈالے کشتی ڈوبنے سے محفوظ رہے گی۔ ایضاً جو کوئی
اس نقش کو چاندی پر کندہ کرا کے اپنے پاس رکھے جمیع آفات سے بچا رہے اگر مال میں
رکھے مال ڈوبنے اور جلنے سے محفوظ رہیگا اور اگر لڑکے کے گلے میں ڈالے ام الصبیان سے بچا رہے

الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور
لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله
ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف
صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک
کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق
ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی
علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی
مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم
رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن
طیب	سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن
سلام	حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب
حی	قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام
قیوم	نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی
نور	الله	لطیف	ملک	صادق	کافی	ہادی	علیم	مہیمن	رحمٰن	طیب	سلام	حی	قیوم

ایضاً جو کوئی نوروز کے دن مشک و زعفران سے چینی کی رکابی پر ان آیات کو جدا جدا لکھ کر پیئے سال بھر جمیع آفات سے بچا رہے سلام علیکم لم یدخلوھا وھم یطمعون سلام علیکم بما صبرتم فنعم عقبی الدار سلام علیکم ادخلوا الجنۃ بما کنتم تعملون سلام علیکم سأستغفر لک ربی سلام علیکم لا نبتغی الجاھلین سلام علیکم طبتم فادخلوھا خالدین ایضاً۔ جو کوئی نوروز کو تحویل آفتاب کے وقت مشک و زعفران و گلاب سے لکھے اور پانی میں ڈالے تھوڑا تھوڑا سب لوگوں کو دے جو پیئے گا سال بھر سب بلاؤں سے محفوظ رہیگا۔

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اللہ ربی الحی القیوم ربی الذی یحیی ویمیت ربی الواحد القہار حسبنا ربنا حسبی ربی اللھم انا نعوذ بک من الطعن والطاعون والبلاء والوباء وموت الفجاءۃ وسوء القضاء وشماتۃ الاعداء ومن شر ما سبق ربنا اصرف عنا العذاب انا مومنون حسبنا اللہ ونعم الوکیل نعم المولیٰ ونعم النصیر فاللہ خیر حافظا وھو ارحم الراحمین وصلی اللہ علیٰ خیر خلقہ محمد وعترتہ الطیبین الطاہرین برحمتک یا ارحم الراحمین ایضاً جو کوئی ان سات آیتوں کو پڑھا کرے سب آفتوں اور بلاؤں سے محفوظ رہے گا بسم اللہ الرحمٰن الرحیم قل لن یصیبنا الا ما کتب اللہ لنا ھو مولینا وعلی اللہ فلیتوکل المومنون وان یمسسک اللہ بضر فلا کاشف لہ الا ھو وان یردک بخیر فلا راد لفضلہ یصیب بہ من یشاء من عبادہ وھو الغفور الرحیم وما من دابۃ فی الارض الا علی اللہ رزقھا ویعلم مستقرھا ومستودعھا کل فی کتاب مبین انی توکلت علی اللہ ربی وربکم ما من دابۃ الا ھو اٰخذ بناصیتھا ان ربی علی صراط مستقیم وکاین من دابۃ لا تحمل رزقھا اللہ یرزقھا وایاکم وھو السمیع العلیم ما یفتح اللہ للناس من رحمۃ فلا ممسک لہ وما یمسک فلا مرسل لہ من بعدہ وھو العزیز الحکیم ولئن سالتھم من خلق السمٰوات والارض لیقولن اللہ قل افرایتم ما تدعون من دون اللہ ان ارادنی اللہ بضر ھل ھن کاشفات ضرہ او ارادنی برحمۃ ھل ھن ممسکات رحمتہ قل حسبی اللہ علیہ یتوکل المتوکلون ایضاً جب سفر یا حضر میں چوروں کا خوف ہو تو اپنی جان و مال کی حفاظت کے واسطے ان آیات کو پڑھے اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم صم بکم عمی فھم لا لا لا اور اپنے داہنے جانب کو یہ کہے افحسبتم انما خلقنٰکم عبثا وانکم الینا لا لا لا اور اپنی پشت کی طرف یہ کہے وجعلنا من بین ایدیھم سدا ومن خلفھم سدا فاغشینٰھم فھم لا لا لا اور اپنی بائیں طرف یہ کہے یا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السمٰوات والارض فانفذوا لا لا لا اپنی انگلی گرد گھوما دے اور یہ کہے قولہ الحق ولہ الملک وبالحق انزلنا وبالحق نزل۔

ایضاً۔ جو کوئی ہر روز صبح و شام ان نقشوں کو دیکھے اور دعائے مندرجہ ذیل نقشہ کو پڑھے جمیع آفات سے محفوظ رہے

نقش پہلا روز دوشنبہ

۱۲۹۶	۳۸۰۰	۱۴۹۰	۶۶۹
۱	۴۰	۶۰	۳۰
۱۰۷۸	۱۴۳۰	۱۴۹۵	۲۸۰۱ ۳۸
۱۷۱	۱۰۸۱	۲۷۹۸ ۴۴	۱۴۹۴
۲۷۵۹ ۵۱	۱۴۹۳	۶۷۲	۱۰۸۰

نقش دوسرا روز سہ شنبہ

۱۴۶۶	۳۸۰۰	۱۰۷۹	۶۶۹
۸۳	۱۸		
۱۰۷۸ ۸۶	۶۷ ۱۲۸	۱۴۹۵ ۴	۲۸۰۱
۱۰۱	۱۰۸۱	۴۹۸ ۷۲	۱۴۹۴ ۶
۲۷۹۹ ۷۰	۱۴۹۳ ۸	۶۷۲	۱۰۸۰

نقش تیسرا روز چہار شنبہ
نقش چوتھا روز پنجشنبہ

نقش ساتواں روز یکشنبہ

٦٦٩	١٠٧٩	٢٨٠٠	١٤٩١
٨٠٠	٦٠	٩٠	٥
٨٩	٦		٦٠١
٧	٩٢	٥٩٨	٤١٤
٨٦٩	٤٩٦	٨	٩٢
٦٨٧	٦٨٦	١٦٥	٩١٥١

ایضاً جسکو تپ آتا ہو چینی کی رکابی پر یا رحمٰن کو لکھے اور دھو کر پیئے یا پانی پر دم کر کے پیئے اچھا ہو جاوے

ایضاً۔ جسکو بخار آتا ہو وہ نقش یا رحیم کو شرف قمر میں لکھے اور گرد نقش کے آیت وننزل من القرآن ما ھو شفاء و رحمۃ للمومنین تک لکھے ایضاً جب کسی کو تپ آتا ہو تو اس نقش کو لکھکر مریض اپنے پاس رکھے بخار دور ہو نقش یہ ہے

م	ی	ح	ر
٢١	١١	١١	٣٩
١٢	٤٢	٩٨	٢٦
٥	١٩٩	٤١	١٣

ایضاً۔ جب کوئی بیمار ہووے اس نقش یا نافع کو چاندی پر کندہ کر کے بیمار کے گلے میں ڈالے شفا پاوے نقش یہ ہے....

ایضاً۔ اگر کوئی سورہ فاتحہ اور آیۃ الکرسی اور سورہ قل اللہ احد اور معوذتین کو ستر ستر بار پڑھے اور پانی پر دم کر کے سات روز تک پیئے ہر مرض سے شفا پاوے۔ ایضاً۔ اگر کوئی شخص سورہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم لکھکر پانی سے دھو کر مریض کو غسل کراوے مرض دور ہووے۔ ایضاً: اگر سورہ والذاریات کو پڑھ کر مریض پر دم کرے صحت پاوے۔ ایضاً اگر کسی عضو میں درد ہو سورہ تبت یدا دم کرے درد دفع ہو جاوے۔ ایضاً۔ اگر کسی کے سر میں

درد ہو سورہ سجدہ پڑھ کر دم کرے درد دفع ہووے۔ ایضاً اگر آدھے سر میں درد ہو بعد نماز عصر کے سورہ تکاثر پڑھ کر دم کرے درد دفع ہو۔ ایضاً جب کسی عضو میں درد ہو ایک تختی پر ابجد ہوز حطی اسطرح لکھو کہ پہلے اس سے یہ حرف مقطعات قرآن کے لکھو کھیعص و حم عسق ن ق ص طہ طس یس الم المص الر طسم حم طہ حم ن ق ص حم و حطی عقا اور ان کو کسی لکڑی پر لکھو اور جو حروف دو حرفی ہوں ان پر لوہے کی کیل گاڑو اور ایکبار سورہ فاتحہ اور دس بار قسم کو پڑھو لقسم کشلع لعلتش تشکال فعلکم جبعھن مکان بمکان اور اگر درد نہ جاوے تو دوسرے حروف پر کیل رکھو اور دو مرتبہ سورہ فاتحہ اور قسیم مذکور پڑھو پھر اگر درد موجود رہے تو تیسرے حروف پر کیل رکھو اور نرم چوٹ لگا کے کیل گاڑتے جاؤ اور سورہ فاتحہ پڑھتے جاؤ۔ ایضاً جب کوئی بیمار ہو تو دو رکعت نماز پڑھے رکعت میں بعد فاتحہ کے تین بار سورہ اخلاص پڑھے، بعد فراغ کے مصلیٰ پر بیٹھا رہے اور یہ دعا ہزار بار پڑھے یا بدیع العجائب بالخیر ارحمنی الی یوم الدین خدائے تعالیٰ شفائے کامل عطا فرمائے گا ایضاً۔ بیمار پر آیہ الحمد للہ الذی خلق السموات والارض سے یعدلون تک صبح و شام سات بار پڑھکر دونوں ہاتھوں پر دم کر کے تمام جسم پر پھیرے بیماری دور ہو جائیگی۔ ایضاً۔ جب کوئی بواسیر کے عارضہ میں مبتلا ہووے وضو کر کے دو رکعت پڑھے اول رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے الم نشرح دوسری میں الم تر کیف اور بعد سلام کے ستر بار کہے استغفر اللہ ربی من کل ذنب سبحان اللہ وبحمدہ ایضاً جب کسی کو برص یا جذام ہو وہ صبح و شام ان آیات کو پڑھا کرے الم سے ھم المفلحون تک اور آیۃ الکرسی اور للہ مافی السموات ومافی الارض سے آخر سورہ تک ان رحمت اللہ سے المحسنین تک اور قل ادعو اللہ سے آخر سورہ تک اور اول کافات سے لازب تک یا معشر الجن سے فلا تبصرون تک اور لو انزلنا ھذ القران سے الحکیم تک قل اوحی سے شططا تک مرض دفع ہوگا مجرب ہے۔ ایضاً۔ واسطے دور ہونے آشوب چشم کے صبح کو تین بار پڑھ کر دم کرے بسم اللہ الرحمن الرحیم دخل الومد لبسلامۃ ویخرج بسلامۃ والفکت الدمعۃ وانجلت الحمرۃ وارتحلت النقمۃ وانزلت الرحمۃ بالف لاحول ولاقوۃ الا باللہ العلی العظیم اللہ نور السموات سے نور تک ایضاً اگر آشوب چشم ہو سورہ حم سجدہ کو لکھکر آب باراں سے دھو کر سرمہ میں ملا کر آنکھوں میں لگاوے صحت ہوگی ایضاً واسطے دور ہونے سرخی آنکھوں کے سورہ رحمن کو لکھکر پانی سے محو کر کے آنکھوں کو دھووے ایضاً جس کو ضعف بصر ہووے سورہ کوثر پڑھ کر دم کرے شفا پاوے ایضاً جس کو نظر بد لگی ہو اس کے گلے میں یہ تعویذ ڈالے (یہ نقش صفحہ پر ملاحظہ ہو) ایضاً جو کوئی آیۃ ان رحمۃ سے المحسنین تک گلاب زعفران اور مشک سے لکھکر اپنے گلے میں ڈالے نظر بد سے بچا رہیگا ایضاً جس کو نظر بد لگی ہو وہ آیۃ کریمہ یا بنی آدم خذ وا زینتکم عند کل مسجد سے یعلمون تک سبز برتن میں انگور اور زعفران کے پانی سے لکھے اور برف سے دھو کر پیئے نظر دور ہوگی ایضاً جس کو نظر بد

(نقش صفحہ ۴۶ نظر بد)

۱۹۱۶ د ۱۴ و ۸ ۱۱ ۱۱ ع ۱۰ و ۱۱ ۱۲

ع	ان زس ف داش م ن وع ف ی س وای ل	=
۶	م ع ول اس لاولال م ک س م ح م ی ھ وان	=
ع	خ ذلک ف ج ش ت ظ خ زاہ ط م ی ش ذ	≡
۱ ۶ ۱	وہ ط ح ا م ز ح ع ی ک ل ن ب ح	۱۷۱
۱ ۲ ۱ ع	س ی ل م دص ع م ب دل	ع
	۱۱ ۶ ۲ ۱ ۲ ۱ ۰ ۱ ۴ ۱ ی ۲ ۶ ۱ ۴ ۴ ۶ ۱ ۸ ۱ ۸ ۴ ۷ ۶ ۱	۱۰

لگی ہواس آیہ کریمہ ومالیانات لانتوکل علی اللہ کو پانی پر دم کر کے غسل کراوے صحت ہوگی ایضاً واسطے دفع ہونے نظر بد کے وتنزل من القرآن ماھو شفاء ورحمت للمومنین اللہ لاالٰہ رب العرش العظیم ھواللہ الذی لاالٰہ الاھو عالم الغیب و الشہادۃ سے الحکیم تک پڑھ کر دم کرے صحت ہوگی ایضاً واسطے دفع ہونے نظر بد کے تانبے کی رکابی پر بغیر قلعی اس آیت کو لکھے وان یکاد الذین کفروا لیزلقونک بابصارھم لما سمعوا الذکر ویقولون انہ لمجنون وما ھو الاذکر للعلمین اور پانی سے دھو کر پئے ایضاً جب سحر ہو جاوے معوذتین پڑھ کر پانی پر دم کر کے مسحور کو پلاوے سحر دور ہوگا ایضاً سفید انگور کا عرق لیکر زعفران ملا کر آیتہ یا بنی آدم خذ وا ز ینتکم سے تعلمون تک لکھے جب حرف خشک ہو جاویں گلاب سے دھو کر مسحور کو پلاوے سحر دور ہوگا ایضاً جب کسی کو سحر ہو جاوے تو مینہ کا پانی جو پہاڑوں پر بھرا رہتا ہے لاوے اور کنوئیں کا پانی لیوے دونوں پانیوں کو ملادے پھر سات پتے درخت کے کہ جس درخت کا پھل نہ کھایا جاتا ہو قبل طلوع آفتاب کے توڑ ڈالے ان پتوں پر آیہ کریمہ فلما القوا سے عمل المفسدین تک لکھے اور آدھی رات کو دریا کے کنارے بیٹھ کر اس سے نہاوے سحر دور ہوگا۔ ایضاً جب کسی کو سحر ہو جاوے داہنے ہاتھ کی ہتھیلی پر آیت ومن یخرج من بیتہ سے غفوراً رحیما تک گلاب و زعفران سے آٹھ روز تک بلاناغہ لکھے اور مسحور چاٹے سحر دور ہوگا۔ ایضاً جس پر آسیب ہو جاوے سورۂ جن لکھ کر گلے میں ڈالے ایضاً واسطے دور ہونے جن کے سورۂ مزمل کان میں آسیب زدہ کے پڑھے اور لکھ کر گلے میں ڈالے ایضاً جو کوئی چاہے جن حاضر ہونے چاہیئے والصافات سے شہاب ثاقب تک پڑھے اور دھونی لوبان اور سندرس کی دے اور کہے احضر یا فلاں ایضاً۔ اگر کسی کو جن ستاتا ہو تو سورہ جاثیہ کو لکھ کر اسکے گلے میں ڈالے ایضاً اگر کسی پر جن آتا ہو آیتہ واذ صرفنا الیک نفرا من الجن سے فی ضلال تک تین مرتبہ پڑھکر دم کرے جن حاضر ہوگا

ایضاً جس عورت کے لڑکا نہ ہوتا ہووے عورت اور مرد دونوں نقش یاخالق کو لکھکر اپنے پاس رکھیں اور مرد اپنی زوجہ سے مباشرت کرے عورت حاملہ ہو جائے گی نقش یہ ہے ......

خ	ا	ل	ق
۱۰۱	۲۹	۳۱	۵۹۹
۳	۲۰۲	۹۸	۳۸
۲۷	۹۹	۶۱	۲

ایضاً جس عورت کے لڑکا نہ پیدا ہوتا ہووے تو سورۂ یوسف لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے۔ ایضاً جس عورت کو دردزہ کی

ح	ج	د
ا	ہ	ط
د	ی	ب

شدت ہو تین کوری ٹھیکریوں پر اس نقش کو لکھے اور دو ٹھیکریوں کو پاؤں
کے نیچے دباوے کہ ٹوٹ جاویں اور ایک ہاتھ میں رکھے نقش یہ ہے
ایضاً۔ واسطے حاملہ ہونے عورت بانجھ کے کہ بعد فراغت خون معمولی
کے تین روز تک اس آیہ کریمہ کو چینی کی رکابی پر لکھ کر پانی سے دھو کر
پلاوے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم وھو الذی یصورکم فی الارحام کیف یشاء لا الہ
الا ھو العزیز الحکیم ایضاً۔ یکشنبہ یا پنجشنبہ کو طلوع آفتاب کے وقت اس تعویذ کو لکھے
اور عورت عقیمہ کے بازو پر باندھے ھو ھو ھو ھو ھو ھو ھو اللہ اللہ اللہ اللہ یا حی
یا حی یا حی یا حی برحمتک یا ارحم الراحمین ایضاً۔ اس تعویذ کو لکھ کر عورت کی کمر
میں باندھے اور ایک تعویذ عورت کو کھلاوے اور جب نواں
مہینہ شروع ہو تو اس تعویذ کو کمر سے اتار ڈالے پیدا ہو تو اسکے
گلے میں ڈالے نقش یہ ہے۔ ایضاً۔ اگر کسی شخص کی گائے یا
بکری وغیرہ کا دودھ کم ہو جائے وہ یہ آیۃ اللہ الذی جعل
لکم الانعام سے تنکرون تک چینی کی رکابی پر لکھ کر تانبے پانی سے دھو کر جانور کو پلائے
دودھ بہت ہوگا ایضاً واسطے زیادتی حافظہ کے سات دن تک سورہ الم نشرح لکھکر پیئے
حافظہ زیادہ ہو جاوے۔ ایضاً واسطے زیادہ ہونے حافظہ کے نوچندی جمعرات وجمعہ اور شنبہ
کو روزہ رکھے اور کانچ کے برتن پر آیت ولقد وصلنا لھم القول سے الجاھلین تک لکھے
اور دریائے پانی سے دھو کر قبل صبح صادق کے پیئے اور یہ عمل تین روز تک کرے ایضاً جب
کوئی چاہے کہ میں رات کو فلاں وقت پر اٹھوں تو یہ آیہ کریمہ واذ جعلنا البیت مثابۃ للناس
آخر آیت تک پڑھ کر سو رہے جسوقت اٹھنا منظور ہوگا اسی وقت آنکھ کھل جاویگی ایضاً اگر
کوئی شخص آیہ وھو الذی یرسل الریاح بشرا سے یشکرون تک زیتون کی لکڑی پر
زعفران اور سیب کے پانی سے لکھے اور انگور کے شیرے سے دھو کر درختوں کی جڑ میں ڈالے
اور درختوں کو پانی سے سینچے درخت ٹڈی اور دیمک اور جملہ آفات سے بچے رہیں گے۔
ایضاً جس کا قلب سخت ہو وہ آیۃ انما المومنون الذین اذا ذکر اللہ سے یتوکلون تک جو کی روٹی
پر خالی قلم سے سات بار لکھے اور دن کو روزہ رکھے شام کو اس روٹی سے افطار کرے نرم
دل ہوگا خدا کی طرف متوجہ ہوگا ایضاً جو کسی رنج میں رہتا ہو وہ آیۃ کریمہ لا الہ الا انت سبحانک
انی کنت من الظالمین پڑھے رنج وغم دور ہوگا ایضاً واسطے دور ہونے غم کے سورہ الم نشرح
کو شیشہ کے برتن پر اور گلاب سے دھو کر پیئے غم دور ہوگا ایضاً جس کو غم رہتا ہو وہ آیۃ وما
ارسلناک الا مبشرا ونذیرا سے تنزیلا تک دس بار پڑھ کر پانی پر دم کیا کرے اور سوتے
وقت پیا کرے غم دور ہوگا۔ ایضاً جب کوئی شخص مغموم ومہموم رہتا ہو تو اس دعا کو پڑھا

کرے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اللھم انی اسئلک یا من اقرلہ بالعبودیتہ کل معبود یا من یحمدہ کل محمود یا من یضرع الیہ کل مجھود یا من یطلب عندہ کل مقصود یا من سائلہ غیر مردود یا من یا بہ لھوالہ غیر مسدد ودیا من بابہ بسوالہ غیر مسدد ودیا من ھو غیر موصوف ولا محدود یا من عطاوہٗ غیر ممنون ولا منکور یا من ھو لمن دعاء غیر احید وھم ھوا و یا من وجا عبادہ بجیلہ متدود یا من لیس لہٗ شبیہ ولا مثلہ موجود یا من لیس والد ولا مولود یا من لیس یوصف بقیام ولا قعود ولا بحرکتہ ولا بجمود یا اللہ یا رحمٰن یا ودود یا راحم الشیخ الکبیر یعقوب یا غافرٗ ذنب داؤد یا کاشف ز ایوب یا منجی ابراھیم من نمرود و یا من لیس لہٗ شریک ولا معہ احد مقصود یا من لا یخلف الوعد الموعود یا من برہ و زقۃ الموصیین محمد و یا من ھو برحیم ولتمم المقصود یا من ملجا کل لمھون مطرود یا من اذعن لہٗ جمیع خلقہ بالسجود یا من لہٗ لیس عن باب جودہ مطرود یا من لیس عن بابہ احد مقصود یا من لا یخف فی حکمہ ویحکم علی الظالم العنود ارحم عبد ظلما مخطائم یوف بالعھود وانک فعال لما یرید یا اللہ تین بار یا رب تین بار یا رحیم ودود یا ارحم الراحمین اللھم انی اسئلک بحرمتہ ھذا الدعاء وعظمتہ عندک ان تصلی علی محمد وعلی ال محمد ان تغفرلی ولوالدے وللمسلمین اجمعین

باب ۱۱ گیارھواں اوراد واذکار وغیرہ میں

اب فقیر عفی عنہ بعض اوراد وظائف ونمازوں کو لکھتا ہے کہ دنیا وآخرت میں کام آویں جو کوئی بعد ہر نماز فریضہ کے ہاتھ اٹھا کر یہ دعا پڑھے دنیا میں جملہ آفات وبلیات سے بچا رہے اور مغفرت ہووے اللھم احفظنا من جمیع الخلق فی العاقبتہ بحق لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ حضرت خواجہ معروف کرخی فرماتے ہیں کہ جو کوئی ہر نماز کے بعد تین بار یہ درود شریف پڑھا کرے اللھم صلے امتہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللھم ارحم امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللھم سلم امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللھم فرج عن امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم تمام گناہ اس کے بخشے جاویں گے ایضاً جو کوئی صبح کو سات بار آیہ پڑھے تمام دن خیر سے گذرے اور جب مرے بہشت میں داخل ہو حسبی اللہ لا الہ الا ھو علیہ توکلت وھو رب العرش العظیم بعد اس کے یہ دعا پڑھے بسم اللہ الذی لا یضر مع اسمہ شیٔ فی الارض ولا فی السماء وھو السمیع العلیم ایضاً۔ منقول ہے کہ جو کوئی ان سات سورتوں کو صبح وشام پڑھا کرے سب آفتوں سے بچا رہے اور سکرات سے نجات ملے سورۂ سجدہ اور سورۂ یسین اور سورۂ دخان اور سورۂ واقعہ اور سورۂ ملک اور سورۂ ہل اتی اور سورۂ بروج۔ ایضاً علماء فرماتے ہیں کہ جو کوئی دعا خضر علیہ السلام کو ہر روز صبح وشام تین تین بار پڑھا کرے تمام

دن اور تمام رات آفتوں سے بچارہے اور اللہ تعالیٰ قیامت کے دن صدیقوں کیساتھ محشور کریگا یاسم اللہ ماشاء اللہ لا یسوق الخیر الا اللہ باسم اللہ ماشاء اللہ لا یصرف السوء الا اللہ باسم اللہ ماشاء اللہ لاحول ولاقوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ ایضاً ابوداؤد روایت کرتے ہیں کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی صاحبزادی کو تعلیم فرمایا کہ صبح وشام ان کلمات کو پڑھا کرو سبحان اللہ وبحمدہ ولاحول ولاقوۃ الا باللہ ماشاء اللہ کان ومالم یشاء لم یکن واعلم ان اللہ علےٰ کل شی قدیر وان اللہ قد احاط بکل شی علماً جو کوئی اس ذکر شریف کو پڑھا کریگا وہ سب آفات سے محفوظ رہیگا۔ ایضاً جو کوئی ان کلمات کو صبح کو پڑھا کریگا اعوذ باللہ السمیع العلیم من الشیطان الرجیم اور آخر سورۂ حشر کو اللہ تعالیٰ ستر ہزار فرشتے اس کی نگہبانی پر مقرر کریگا اور اگر اس روز مریگا تو شہید ہوگا۔ ایضاً حضرت انس سے منقول ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو شخص صبح وشام آخر سورۂ حشر پڑھا کرے اگر دن یا رات کو مرجاویگا تو اسکے سب گناہ بخشے جاویں گے ایضاً حدیث میں ہے کہ جو شخص ہر روز صبح وشام اس ذکر کو پڑھا کرے لا الہ الا اللہ وحدہٗ لاشریک لہ لہ الملک ولہ الحمد یحیی ویمیت وھو حی لایموت بیدہ الخیر وھو علےٰ کل شیٔ قدیر گناہ اس کے بخشے جاینگے اگرچہ کف دریا سے زیادہ ہوں ایضاً صحیحین میں ہے کہ فرمایا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو شخص ہر روز سو مرتبہ اس ذکر کو کہے گا لا الہ الا اللہ سبحٰن اللہ وبحمدہ سب گناہ اسکے معاف ہونگے۔ ایضاً حضرت صلی اللہ علیہ وسلم صبح کو یہ ذکر فرماتے تھے اصبحنا واصبح الملک للہ والکبریاء والعظمۃ والخلق والامر واللیل والنہار ومافیھا للہ وحدہٗ لاشریک لہٗ اللھم اجعل اوّل ھذا النہار صلاحا واوسطہ فلاحا واٰخرہ نجاحا اسئلک خیر الدنیا یا ارحم الراحمین منقول ہے کہ شام کو یہ دعا پڑھے امسینا وامسی الملک للہ والحمد للہ اعوذ باللہ الذی یمسک السماء ان تقع علی الارض الا باذنہ من شر ما خلق د مزاد برا ایضاً۔ عاشقان خدا فرماتے ہیں کہ پڑھنا اس کا قلب کو متوجہ الی اللہ کرتا ہے اللھم قلب قلبی الی ما تحب وترضی ایضاً۔ کثرت سے پڑھنا اسکا موجب محبت خدا ہے اللھم حرق قلبی بنار عشقک وارزقنی ازدیاد محبتک حتی لایبقی شیٔ غیرک ایضاً۔ بعد ہر نماز کے ایک سو بار پڑھے محبت الٰہی بہت ہووے یا وھاب ھب لی ملک غناک ایضاً۔ نماز رضائے والدین کیمیائے سعادت میں لکھا ہے کہ دو رکعت نفل پڑھے اور ثواب اس کا والدین کو بخشے اور خلاصہ اوراد میں یہ ہے کہ نیت دو رکعت نماز کی بلفظ نفل رضائے والدین کی کرے اور ہر رکعت میں بعد فاتحہ کے آیۃ الکرسی عظیم تک ایکبار اور سورہ اخلاص تین بار پڑھے اور بعد سلام کے ہاتھ اٹھا کر یہ دعا پڑھے اللھم انی صلیت ھذا الصلوۃ فرجعت ثوابھا لوالدی یا علیم یا قدیر اغفرلی ولوالدی وارحمھما انک علی کل شی قدیر ایضاً۔ نماز کفارہ قضائے عمری

منقول ہے کہ بعد نماز جمعہ کے چار رکعت پڑھے ہر رکعت میں بعد فاتحہ کے آیتہ الکرسی ایک بار اور سورہ کوثر پندرہ بار بعد سلام کے دس دس بار استغفار اور درود شریف پڑھے کفارہ ہوجائیگا قضا کرنا نمازوں کا ۔ ایضاً صلوٰۃ انوار قبر دو رکعت پڑھے ہر رکعت میں بعد فاتحہ کے شھد اللہ انہ لا الٰہ الا ھو والملائکۃ واولوا العلم قائماً بالقسط لا الٰہ الا ھو العزیز الحکیم سات بار پڑھے اور بعد سلام کے وباللہ التوفیق ستر بار کہے، جو کوئی اس نماز کی مداومت کریگا قبر اس کی روشن ہوگی ۔ ایضاً ۔ جو کوئی شخص اس نماز کی مداومت کرے اللہ تعالیٰ اسکو جنت عطا کریگا اور نام اسکا صلوٰۃ الفردوس ہے ترکیب یہ ہے کہ دو رکعت پڑھے پہلی میں بعد فاتحہ کے الٓمٓ ذٰلک الکتاب لاریب فیہ سے لایشعرون تک اور آیہ والٰھکم الٰہ واحد سے یعقلون تک اور پندرہ مرتبہ سورہ اخلاص دوسری میں بعد فاتحہ کے آیتہ الکرسی خالدون تک اور للہ مافی السموات سے آخر سورہ بقر تک اور سورۂ اخلاص پندرہ بار ۔ ایضاً صلوٰۃ الاولیا ۔ جو شخص جس مطلب کے واسطے پڑھے مطلب برآوے اور حشر میں اولیاء اللہ کے ساتھ محشور ہو اس نماز کو حضرت خضر علیہ السلام نے حضرت امام زاہدؒ کو تعلیم فرمایا کہ اکثر اولیا نے پڑھا ہے جس مطلب کیلئے پڑھے وہ ضروری حاصل ہوگا ترکیب یہ ہے کہ قبل نماز صبح کے دو رکعت پڑھے پہلی رکعت میں سات بار سورہ فاتحہ اور ایکبار کافرون اور دوسری میں سات بار سورہ فاتحہ اور ایکبار اخلاص اور بعد سلام کے دس بار کلمہ تمجید اور دس بار یاغیاث المستغیثین اغثنا ایضاً ۔ زیارت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا حضرت سرور عالم نے کہ جس نے دیکھا مجھے ایمان کے ساتھ حرام ہوئی اس پر دوزخ اور جس نے دیکھا مجھے خواب میں گویا دیکھا بیداری میں اس واسطے کہ شیطان میری صورت میں نہیں آتا ایضاً ۔ حضرت خضر علیہ السلام نے محمد بن عبد اللہ تمیمی سے فرمایا کہ جو کوئی یہ نماز پڑھے خواب میں زیارت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہووے ترکیب یہ ہے کہ نماز مغرب سے عشا تک نفل پڑھتا رہے ہر رکعت میں بعد فاتحہ کے تین بار اخلاص پڑھے اور بعد نماز عشا کے دو رکعت پڑھے ہر رکعت میں بعد فاتحہ کے سات بار اخلاص اور بعد سلام کے سات بار درود شریف اور سات بار کلمہ تمجید اور اسکے بعد ہاتھ اٹھا کر یہ دعا پڑھے یاحی یاقیوم یاذوالجلال والاکرام یاارحم الراحمین یارحمن الدنیا والاخرۃ ورحیمھما یاالٰہ الاولین والاخرین یارب یارب یارب یااللہ یااللہ یااللہ پھر روبقبلہ سورہے اگر پہلی رات کو زیارت نصیب ہوجاوے توفبہا ورنہ سات راتوں تک پڑھے

تمت

کتبہ تہذیب الحسن امروہوی

مفتاح

بیاضِ سلیمانی

معروف بہ

نقش سلیمانی

حصہ چہارم

تالیف

عامل باکمال حضرت خواجہ اشرف علی صاحب لکھنوی

ناشر

جے ایس سنت سنگھ اینڈ سنز تاجران کتب چوڑیوالان دہلی ۶

قیمت حصہ چہارم 2/40

فہرست مضامین بیاض سلیمانی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ الذی ھو الحی القیوم واسمہ وقیۃ لکل سحر مشوم وکلامہ القدیر ھذ القرآن العظیم انزل الینا امنا من کل بلاء وحرزا من الشیطان الرجیم وعلی اشرف الانبیاء وظہیر الاولیاء افضل الصلوات التحیات علیہ آلہ واصحابہ الذین لھم درجات عند ربھم واولٓئک ھم الفائزون بنعماء الجنان

جاننا چاہیئے کہ اس کتاب میں فقیر مؤلف نے شائقین عملیات کے لیئے اعمال سریع الافعال و تعویذات مجربات لکھے ہیں کہ جن کے مؤثر ہونے میں کچھ شک نہیں مگر عقیدہ کامل اور نیت صادق و یقین واثق ہونا چاہیئے کہ یہ قبول ہی ہوگا حدیث شریف میں وارد ہے لایومن احد کم الا ھو موقن بالاجابتہ اور جس عمل کیواسطے مشائخ اکبار نے مقرر فرمائی ہے ان کا ادا ہونا بھی ضرور ہے اسواسطے پہلے مؤلف نے اس علم کے ضروری ضروری مسائل بیان کیئے کہ عامل کو دریافت کرنا ان کا ضروریات سے ہے جیسے حالات منازل قمر و بروج نجوم و ساعات سبعہ سیارہ وغیرہ پھر بعد اس کے خواص حروف تہجی اور منافع سورہ فاتحہ و آیۃ الکرسی و سورہ لیٰسین اور اعمال و احراز و دفع فقر و فاقہ و حصول و حصول مناسب جلیلہ و تدابیر مراد تسخیر مخلوق خدا و تحفظ جان و مال و دفع سحر و آسیب و شفائے امراض و دیگر اوراد و اذکار وغیرہم کو لکھا کہ اکثر لوگ اس کے شائق ہوتے ہیں جب بفضلہ تعالےٰ اس کی تدوین کامل ہو گئی تو بیاض سلیمانی نام رکھا امید فضل و کرم الٰہی سے یہ ہے کہ مقبول انام ہو اور خاص و عام کو فائدہ پہنچے جس کو اس سے نفع ہو مؤلف کو بذکر خیر یاد کرے اور اس تالیف میں گیارہ باب ہیں۔

باب اوّل منازل قمریں

حق تعالیٰ نے ہے وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَّالْقَمَرَ نُوْرًا وَّ قَدَّرَهٗ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوْا عَدَدَ السِّنِيْنَ وَالْحِسَابَ ط یعنی وہ ہے جس نے بنایا سورج کو روشن اور چاند کو اجلا اور بنائیں چاند کے لئے منزلیں تاکہ جانو تم گنتی برسوں کی اور حساب اور دوسری جگہ فرمایا وَالْقَمَرَ قَدَّرْنٰهُ مَنَازِلَ حَتّٰى عَادَ كَالْعُرْجُوْنِ الْقَدِيْمِ ۵ یعنی اور چاند کو ہم نے بانٹ دی ہیں۔ منزلیں یہانتک کہ پھر آرہے جیسے ٹھنی پرانی، جانتے ہو کہ چاند کے لئے اٹھائیس منزلیں ہیں، ہر شب میں ایک منزل طے کرتا ہے اگر ۲۹ شب کو بھی پوشیدہ رہتا ہے تو اس شب کو بھی ایک منزل طے کرتا ہے اور منزل کو اہل ہند نچھتر کہتے ہیں اور اٹھائیس منزلیں یہ ہیں شرطین [۱]۔ بطین [۲]۔ ثریا [۳]۔ دبران [۴]۔ ہقعہ [۵]۔ ہنعہ [۶]۔ ذراع [۷]۔ نثرہ [۸]۔ طرفہ [۹]۔ جبہہ [۱۰]۔ زبرہ [۱۱]۔ صرفہ [۱۲]۔ عوا [۱۳] سماک [۱۴]۔ غفر [۱۵]۔ زبانا [۱۶]۔ اکلیل [۱۷]۔ قلب [۱۸]۔ شولہ [۱۹]۔ نعائم [۲۰]۔ بلدہ [۲۱]۔ سعد [۲۲]۔ ذابح [۲۳]۔ سعد بلع [۲۴]۔ سعد السعود [۲۵] سعد الاخبیہ [۲۶]۔ فرع المقدم [۲۷]۔ فرع المؤخر [۲۸]۔ رشا۔

منزل :۔ ۱۔ شرطین اس کو ہندی میں اشونی کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حرف اسکا الف ہے جب چاند اس منزل میں ہوتا ہے لوگوں کے دلوں میں غصہ پیدا ہوتا ہے، عامل وقت میں عمل، بغض و عداوت کرے، محبت و تسخیر نہ کرے اور بخور اسکا فلفل اور شونیز ہے

منزل :۔ ۲۔ بطین ہے ہندی میں اس کو بھرنی کہتے ہیں، صورت اس کی یہ ہے ٥ٖ اور حرف اس کا ب ہے، غصہ دلوں سے دور رہتا ہے، عامل محبت اور طلسمات کرے اور تعویذ شفائے امراض لکھے اگر کیمیا گر کیمیا بناوے گا ضرور بنے گا اور لڑکا پیدا ہو نیکبخت ہو اور بخور اسکا عود اور زعفران اور مصطگی ہے۔

منزل :۔ ۳۔ ثریا ہے اور بعض نجم بھی کہتے ہیں، ہندی اسکا کرتکا ہے صورت اسکی یہ ہے ٥٥٥٥ حرف اسکا ج ہے جب اس منزل میں چاند ہو، عامل عمل محبت کرے اور تعویذ شفائے امراض لکھے اور جو کام اسمیں کرے گا اچھا ہوگا اور اگر لڑکا پیدا ہو اقبال مند ہو اور بخور اس کا بزرکتان اور شونیز ہے

منزل :۔ ۴۔ دبران ہے ہندی میں اسکو روہنی کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ٥٥٥ حروف اسکا د ہے جب چاند اس منزل میں آتا ہے بغض و فساد دلوں میں پیدا ہوتا ہے عامل عمل محبت نہ کرے جو کام ہوگا اسکا انجام بخیر نہ ہوگا، اگر لڑکا پیدا ہو بدبخت ہو۔ بخور اسکا انار شیریں کے چھلکے اور لوبان تر ہے۔

منزل :۔ ۵۔ ہقعہ ہے ہندی اسکی مرگشرا ہے صورت اس کی یہ ہے ٥٥ حروف اس کا ہ ہے یہ منزل سعد و نحس ہے، عامل اس میں کوئی عمل نہ پڑھے اور تعویذ نہ لکھے بخور

اس کا عود اور لوبان اور مصطگی ہے
منزل :۔ ۶۔ ہنعہ ہے ہندی اس کی ادرا ہے صورت اس کی یہ ہے ەە ە حرف اس کا و ہے یہ منزل سعد ہے عامل تعویذ محبت لکھے اور عمل ترقی دولت پڑھے بخور اس کا تخم درمنہ ترکی اور قطرب ہے۔
منزل :۔ ۷۔ ذراع ہے ہندی میں پنربس کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ەە حرف اس کا ذ ہے یہ منزل سعد ہے اس میں عمل محبت اور طلسمات کرے اور جو لڑکا پیدا ہو نیک ہو بخور اس کا السی ہے
منزل :۔ ۸۔ نثرہ ہے ہندی اس کی پکھ ہے صورت اس کی یہ ہے ەە حروف اسکا ح ہے یہ منزل نحس ہے اس میں عمل عداوت اور بلا کی اعدا کرے بخور اس کا کٹ اور انار دانہ کے چھلکے ہیں
منزل :۔ ۹۔ طرفہ ہے ہندی اس کی اشلیکھا ہے صورت اس کی یہ ہے ەە حرف اس کا ط ہے یہ منزل نحس ہے عمل محبت نکرے اور کوئی کام نہ کرے بخور اسکا عود اور زعفران ہے
منزل :۔ ۱۰۔ جبہہ ہے ہندی میں اس کو مگھا کہتے ہیں۔ صورت اس کی یہ ہے ەە حروف اس کا ی ہے یہ منزل سعد ہے اس میں عمل محبت اور ترقی رزق کرے بخور اس کا حب الاٰئیں و زعفران ہے
منزل :۔ ۱۱۔ زبرہ ہے ہندی میں پوربا پھالگنی کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ەە حرف اس کا ک ہے یہ منزل سعد اکبر ہے، عمل طلسمات کرے اور امراء کے پاس جاوے اور سفر کرے اور عمل محبت کرے بخور اس کا میٹھے انار کے چھلکے ہیں۔
منزل :۔ ۱۲۔ صرفہ ہے ہندی اس کی اوترا پھالگنی ہے۔ صورت اس کی یہ ہے ەە حرف اس کا ل ہے یہ منزل نحس اکبر ہے عمل عداوت کرے اعمال محبت نہ کرے بخور اس کا زعفران ہے
منزل :۔ ۱۳۔ عوا ہے ہندی اس کی ہست ہے صورت اس کی یہ ہے ەە حرف اس کا م ہے یہ منزل نحس ہے عمل محبت نہ کرے اور عمل عداوت کرے بخور اس کا لوبان تر ہے۔
منزل :۔ ۱۴۔ سماک ہے، اہل ہند اسکو چترا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ە حرف اس کا ذ ہے یہ منزل نحس ہے، عامل عمل عداوت کرے، بخور اسکا لوبان تر اور سپند ہے
منزل :۔ ۱۵۔ غفرا ہے ہندی اس کی سواتی ہے صورت اس کی یہ ہے ەە حروف اس کا س ہے جب وقت چاند اس منزل میں آوے عامل عمل تسخیر اور ترقی رزق اور طلسمات کرے فائدہ اٹھاوے اور بخور اس کا لوبان تر ہے
منزل :۔ ۱۶۔ زبانا ہے اہل ہند اس کو بساکھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ەە حرف

اس کا ع ہے یہ منزل سعد ہے عمل تسخیر و عداوت کرے بخور اس کا درمنہ ہے

منزل :- ۱۷ - اکلیل ہے ہندی میں انرادھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ۵۵ حرف اس کا ف ہے - یہ منزل منہ اور نحس ہے عامل عمل بغض کرے عمل تسخیر نہ کرے بخور اس کا فلفل اور زعفران اور عود ہے -

منزل :- ۱۸ - قلب ہے اہل ہند اس کو جیشٹھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ۵۵ حرف اس کا ص ہے یہ منزل سعد ہے عمل تسخیر اور ترقی مناصب کرے بخور اس کا ہڑ کی پتی ہے

منزل :- ۱۹ - شولہ ہے ہندی میں اسکومول کہتے صورت اس کی یہ ہے ۵۵ حرف اس کا ق ہے یہ منزل سعد ہے مگر عامل اس میں عمل تسخیر اور ازدیاد مناصب نہ کرے بخور اس کا انار کے چھلکے اور مصطگی ہے

منزل :- ۲۰ - نعائم ہے اہل ہند اس کو پوربا کھاڈ کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ۵۵۵ حرف اس کا ر ہے یہ منزل سعد ہے عمل محبت اور طلسمات کرے بخور اس کا لوبان تر ہے -

منزل :- ۲۱ - بلدہ ہے ہندی میں اس کو اترا کھاڈ کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ۵۵ حرف اس کا ش ہے یہ منزل نحس اکبر ہے کوئی کام جدید نہ کرے مگر عامل عمل عداوت و بغض کرے بخور اس کا سنبل و عود ہے

منزل :- ۲۲ - سعد الذابح ہے اہل ہند سررین کہتے ہیں ۔ صورت اس کی یہ ہے ۵۵ حرف اس کا ت ہے یہ منزل نحس ہے حکام کے پاس نہ جاوے اور عامل عمل محبت نہ کرے اور عمل عداوت و ہلاکی اعدا کرے بخور اس کا کسم ہے -

منزل :- ۲۳ - سعد بلع ہے اہل ہند اس کو دھنشٹھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ۵۵ حرف اس کا ث ہے یہ منزل نحس ہے عامل عمل عداوت کرے ، زیادہ شر و فتنہ اٹھے بخور اس کا بابونہ ہے

منزل :- ۲۴ - سعد السعود ہے ، ہندی میں اس کو پوربا بھادرپد کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ۵۵ حرف اس کا خ ہے یہ منزل سعد ہے عامل عمل محبت و مودت و طلسمات کرے بخور اس کا عود اور مصطگی ہے

منزل :- ۲۵ - سعد الاخبیہ ہے ، ہندی اس کی بکھا ہے سست صورت اس کی یہ ہے ۵۵ حرف اس کا د ہے ، جب چاند اس منزل میں آوے عامل عمل عداوت کرے اور عمل محبت نہ کرے کہ فتنہ و فساد جہاں میں زیادہ ہوتا ہے طلسمات اور کیمیا اور سیمیا بھی نہ کرے بخور اس کا لوبان تر اور فلفل ہے

منزل :- ۲۶ - فرع المقدم ہے ہندی میں اس کو اونترابہادرپد کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ؞؞ حرف اس کا ص ہے جب اس منزل میں چاند ہو عامل عمل تسخیر کرے اور کیمیا وے اور طلسمات کرے بخور اس کا لوبان تر اور زعفران اور شونیز ہے

منزل :- ۲۷ - فرع مؤخر ہے اہل ہند اس کو ریوتی کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ؞؞ حرف اس کا ظ ہے جب چاند اس منزل میں آوے عمل عداوت کرے اور عمل محبت نہ کرے اور عمل تغیر برعکس ہوگا۔ بخور اس کا فلفل اور دار چینی ہے

منزل :- ۲۸ - رشا ہے صورت اس کی یہ ہے ؞؞ ؞؞ ؞؞ حرف اس کا ع ہے جب چاند اس منزل میں آوے عامل عمل محبت اور طلسم کرے بخور اس کا شونیز ہے اب اس کا بیان ہے کہ کون منزل کس کس برج سے متعلق ہے۔ مؤخر اور رشا اور ثلث شرطین برج حمل سے تعلق رکھتے ہیں اور ثلث شرطین اور بطین و ثلث ثریا برج ثور سے اور ثلث ثریا و دبران ہنعہ برج جوزا سے اور ہقعہ ذراع ثلث نثرہ برج سرطان سے اور ثلث نثرہ طرفہ و ثلث جبہ برج اسد سے اور ثلث جبہ و زبرہ و صرفہ برج سنبلہ سے اور ثلث غفر اور زبانا برج میزان سے اور ثلث زبانا و اکلیل برج عقرب سے اور ثلث اکلیل و قلب و شولہ برج قوس سے اور نعائم و بلدہ و ثلث ذراع برج جدی سے اور ثلث ذابح و بلع برج دلو سے و ثلث سعد السعد الاخبیہ و فرع المقدم برج حوت سے متعلق ہے۔

باب دوم برجوں کے بیان میں

عامل کو کیفیت بارھوں برجوں کی بھی دریافت کرنا بہت ضروری ہے اس واسطے کہ ان کی تاثیرات سے اس عالم میں طرح طرح کی کیفیات پیدا ہوتی ہیں جان تو کہ فرمایا حق تعالیٰ نے وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَّزَيَّنَّاهَا لِلنَّاظِرِينَ یعنی اور بنائے ہیں ہم نے آسمان میں برج اور رونق دی اس کو دیکھنے والوں کے لئے اور دوسری جگہ فرمایا تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا یعنی برکت ہے اس کی جس نے بنائے آسمان میں برج اور تیسری جگہ فرمایا وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ یعنی قسم ہے آسمان کی جس میں برج ہیں، علماء فرماتے ہیں کہ برج سے مراد گھر ہے جیسے دنیا میں گھر بنے ہیں ویسے ہی آسمان میں بھی اور بعض علماء فرماتے ہیں کہ مراد بروج سے نجوم ہیں، حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا سے مراد برج دوازدہ گانا ہیں اور اس پر سب گروہ مثل ہنود اور پارسی اور یونانی اور عربی اور فرنگی اتفاق رکھتے ہیں کہ برج بارہ ۱۲ ہی ہیں اور کوئی قوم ان میں سے مختلف نہیں ہے اور بارہ برج یہ ہیں اور برج کو اہل ہند راس کہتے ہیں۔ حمل، ثور، جوزا، سرطان، اسد، سنبلہ، میزان، عقرب، قوس، جدی، دلو، حوت پہلا برج حمل ہے ہندی اس کی میکھ ہے، یہ برج مینڈھے

کی صورت پر واقع ہے، جملہ ستارہ اس میں اٹھارہ ہیں تیرہ داخل صورت اور پانچ خارج صورت منجملہ اس کے دو ستارے روشن کہ اس کے سر پر ہیں ان کو شرطین کہتے ہیں اور ایک ستارہ روشن خارج صورت اس کی شاخ پر ہے اس کو ناطح کہتے ہیں اور جو ستارے آنت اور ران پر ہیں ان کو بطین کہتے ہیں شرطین اور بطین دو منزلیں ہیں قمر کی صاحب حرزالامان نے فرمایا ہے کہ در مکنونہ میں لکھا ہے کہ مؤکل برج حمل سراخیل ہے اور حرف ا ل م ر ن ش ذ ہیں، دوسرا برج ثور ہے، ہندی میں برکھ کہتے ہیں یہ برج بیل کی صورت ہے اس کی صورت میں ۳۳ ستارے ہیں بائیس۲۲ داخل صورت اور گیارہ خارج صورت ایک ستارہ سرخ روشن اس کی آنکھ پر ہے اس کو دبران کہتے ہیں اور جو ستارے اس کے کندھے پر ہیں ان کو ثریا کہتے ہیں اور نجم بھی وہ چھ ستارے ہیں بشکل خوشہ انگور کے اور دبران اور ثریا یہ دونوں منزلیں قمر کی ہیں مؤکل اس کا عزرائیل ہے، حرف اس کے ب و ی ن ض ت ص۔ تیسرا برج جوزا ہے اس کو توامین بھی کہتے ہیں ہندی اس کی متھن ہے صورت دو آدمی ملے ہوئے کی سی ہے ۱۸ ستارے داخل صورت اور سات خارج صورت دو ستارے روشن اس کے سر پر واقع ہیں ان کو ذراع کہتے ہیں اور دو ستارے کہ پستان پر واقع ہیں ان کو ہنعہ کہتے ہیں اور یہ دو منزلیں قمر کی ہیں مؤکل اس کا اسرافیل ہے اس کا حرف و ک س ق ث ظ چوتھا برج سرطان ہے ہندی اس کی کرک ہے، کیکڑے کی صورت پر ہے، نو ستارے داخل صورت اور چار خارج صورت ہیں ایک ستارہ بہت روشن ہے اس کو نثرہ کہتے ہیں اور ایک ستارہ پاؤں پر واقع ہے اس کو طرفہ کہتے ہیں یہ دونوں منزلیں قمر کی ہیں مؤکل اس کا فہفائیل ہے حرف اس کا د ح ل ع د خ غ ہے پانچواں برج اسد ہے، ہندی میں سنگھ کہتے ہیں، شیر کی صورت ہے ستائیس ستارے داخل صورت ہیں اور آٹھ خارج صورت ہیں ان کو طرف کہتے ہیں اور چار ستارے کہ اس کی گردن پر ہیں ان کو جبہ اور جو ستارے اس کے سینہ پر ہیں ان کو قلب اور جو اس کی پیٹھ پر ہیں ان کو زبرہ کہتے ہیں اور جو ستارے دُم پر ہیں ان کو صرفہ یہ منزلیں قمر کی ہیں مؤکل اس کا شراطیل ہے حرف اس کا ا ل ط م ف ش ذ چھٹا برج سنبلہ ہے ہندی اس کی کنیا ہے عورت کی صورت، چھبیس ستارے داخل صورت اور چھ خارج صورت اور ایک ستارہ روشن اس کے کندھے پر ہے اس کو عوا کہتے ہیں، یہ تیرھویں منزل قمر کی ہے اور جو ستارے بائیں پاؤں پر ہیں ان کو عفرا کہتے ہیں مؤکل اس کا شھکیل ہے حرف اس کے ب و ی ن ص ت ض ساتواں برج میزان ہے ہندی میں تلا کہتے ہیں ترازو کی صورت ہے آٹھ ستارے داخل صورت اور نو ستارے خارج صورت ہیں اس مجموع سے کوئی ستارہ مشہور نہیں ہے۔ مؤکل اس کا اسرافیل ہے حرف اس کا د ح ل

ع د خ غ آٹھواں برج عقرب ہے ہندی اس کی برچھک ہے بچھو کی صورت پر ہے تارے
اس کی اکیس داخل صورت اور تیس خارج صورت جو ستارے پیشانی پر ہیں انکو اکلیل
کہتے ہیں اور دو ستارے دم پر ہیں ان کو شولہ کہتے ہیں اکلیل اور شولہ دو منزلیں قمر کی ہیں مؤکل
اس کا صرصائیل ہے حرف اس کے ا ل ا م ف ش ذ نواں برج قوس ہے ہندی میں دھن
کہتے ہیں یہ برج کمان کی طرح پر ہے، اکیس ستارے ہیں مؤکل اس کا سرکطائیل ہے حرف
اس کا ب و م ی ن ص ت ض دسواں برج جدی ہے ہندی میں مکر کہتے ہیں بکری کی
صورت پر ہے اس میں اٹھائیس ستارے ہیں دو ستارے اس کی گردن پر ہیں ان کو
سعد ذابح کہتے ہیں مؤکل اس کا شمکائیل ہے، حرف اس کے ج د ک س ق ت ظ ہیں
گیارھواں برج دلو ہے ہندی میں کنبھ کہتے ہیں، ایک مرد کی صورت ہاتھ میں ڈول
لئے ہوئے اس میں بیالیس ستارے ہیں منجملہ ان کے دو ستارے ہیں جن کو سعد السعود
کہتے ہیں اور تین ستارے بائیں ہاتھ پر ہیں ان کو سعد بلع کہتے ہیں اور تین ستارے اس
کے داہنے ہاتھ پر ہیں اس کو سعد الاخبیہ کہتے ہیں مؤکل اس کا میکائیل ہے، حرف
اس کے ح ل د خ غ ہیں بارھواں برج حوت ہے اہل ہند مین کہتے ہیں صورت
دو مچھلیوں کی مانند ہے چونتیس ستارے اس میں ہیں تیس داخل صورت اور چار خارج
صورت مؤکل اس کا قیصبائیل ہے، حرف اس کے ج ز س ق ث ظ جان تو کہ ان
برجوں میں تین برج آتشی یعنی حمل۔ اسد قوس اور تین خاکی یعنی ثور، سنبلہ جدی اور
تین آبی یعنی سرطان، عقرب حوت اور تین بادی یعنی جوزا میزان دلو اور بارھوں برجوں
میں چار برج ہیں منقلب ہیں، حمل سرطان میزان جدی اور چار ثابت ثور اسد عقرب دلو
اور چار ذوجسدین جوزا سنبلہ، قوس حوت جب آفتاب برج منقلب میں ہو عمل محبت
کشائش رزق وغیرہ نہ کرے عمل ہلاکی دشمن کا کرے اور جب برج ثابت میں ہو عمل بغض
وغیرہ نہ کرے اور ذوجسدین میں جو چاہے کرے مگر بشرط ضرورت اور مہینوں ہندی کا بھی
یہی حال ہے اور ابتد البساکھ سے ہے علامہ بوعلی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے کہ واسطے
بروج کے بلاد مقرر ہیں اور ہم چند شہروں کے نام لکھتے ہیں انھیں پر قیاس کرنا چاہیئے
برج حمل بابل اور فارس اور آذربائیجان برج ثور ہمدان اور کرد اور برج جوزا جرجان اور
گیلان برج سرطان چین اور خراسان برج اسد ترک برج سنبلہ شام و جزیرہ دجلہ فرات
برج میزان روم وافریقہ و مصر و حبش برج عقرب حجاز و یمن برج قوس بغداد و اصفہان
برج جدی کرمان و عمان و ہند برج دلو کوفہ و حجاز برج حوت طبرستان واسکندریہ و روم

باب ۳ سوم ستاروں کے بیان میں

حق تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَھُوَ الَّذِیْ جَعَلَ لَکُمُ النُّجُوْمَ لِتَھْتَدُوْا بِھَا فِیْ ظُلُمٰتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
یعنی اور اسی نے بنا دیئے تمہارے لئے تارے کہ ان سے راہ پاؤ اندھیروں میں جنگل اور دریا کی اور دوسرے مقام پر فرمایا وَبِالنَّجْمِ ھُمْ یَھْتَدُوْنَ اور تاروں سے لوگ راہ پاتے ہیں اور حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ علم نجوم کا نفع دینے والا ہے اور اکثر لوگ اس کو نہیں جانتے ہیں، ان کی سیر و سیاحت سے اس عالم میں تغیرات ہوتے ہیں اور کیفیاتِ عالم کو متغیر کرتے ہیں اسی واسطے ان کو مدبر عالم بھی کہتے ہیں فَالْمُدَبِّرٰتِ اَمْرًا یعنی ہر کام بناتے ہیں، حکم سے اس آیۃ شریفہ کی تفسیر میں مفسرین فرماتے ہیں کہ مراد اس سے کواکب سیارہ ہیں۔ جب مشرق سے مغرب کو اور ایک برج سے دوسرے میں جاتے ہیں عالم سفلی میں تغیر ہوتا ہے اور فصلیں بدلتی ہیں اور ہزاروں طرح کے فائدے ان کے طلوع و غروب سے اہل عالم کو ہوتے ہیں، ہر ایک ستارے کی ایک نئی خاصیت ہے جبکہ وہ حاکم وقت ہوتا ہے اپنی تاثیر عالم میں ظاہر کرتا ہے پس واجب ہے عامل علم نجوم کو بھی سیکھے اور تاثیرات سے نجوم کی واقف ہو ورنہ عمل ضائع ہوگا ہم نے سب ستاروں کا بیان بسبب طول تقریر نہیں لکھا بنظر اختصار اب ہم سبعہ سیارہ ہی کے ذکر پر اکتفا کرتے ہیں اور حرف مؤکلات سبعہ سیارہ کو موافق قول در مکنونہ وغیرہ کے لکھا ہے، سبعہ سیارہ یہ ہیں قمرؔ، عطاردؔ، زہرہؔ، شمسؔ، مریخؔ، مشتریؔ، زحلؔ، قمرؔ یعنی سوم یہ ستارہ سبعہ سیاروں میں سب سے چھوٹا ہے مگر سب سے زیادہ سریع السیر ہے اور سعد اصغر ہے اور ہر برج میں دو شب اور دو ثلث رہتا ہے اور تمام فلک کو ایک مہینے میں طے کرتا ہے یہ مذکر ہے طبیعت اس کی بارد ہے اور حرارت عرضی ہے بسبب قبول کرنے روشنی آفتاب کے پہلے فلک پر ہے اور نام فلک قمر کا برقیلا ہے اور حرف اس کے ط ص ظ مؤکل اس کا اسماعیلؔ ہے اور حرف قمر کے ج ل س ف ہیں حاکم سوموار یعنی دوشنبہ کے دن کا ہے عطاردؔ یعنی بدھ یہ ستارہ مختلف الحال سعد کے ہمراہ سعد اور نحس کے ہمراہ نحس اسواسطے منجم اسکو منافق کہتے ہیں اور ہر برج میں پندرہ روز رہتا ہے اور تمام فلک کو ایکسو اٹھائیس روز میں طے کرتا ہے اور یہ ستارہ مخنث ہے اور حرارت اور برودت مساوی رکھتا ہے اور دوسرے فلک پر ہے، نام اس کا برقید ز ہے اور حرف اس کے ح ف ض اور مؤکل عطارد کا شمخائیل ہے اور حروف عطارد ب س ت ذ ہے یہ ستارہ حاکم ہے بدھ یعنی چہارشنبہ کے دن کا زہرہ یعنی شکر یہ ستارہ سعد ہے ہر برج کو پچیس روز میں طے کرتا ہے اور تمام فلک کو دوسو پچیس دن اور ربع دن میں قطع کرتا ہے، یہ ستارہ مونث ہے بارد رطب ہے تیسرے فلک

پر ہے اور نام اسکے فلک کا باعون ہے حرف اس کے ز ع ذ اور مؤکل زہرہ کا سید ہائیل حرف ش و ظ ذ ہے اور حاکم جمعہ کے دن کا ہے۔ شمس یعنی یہ ستارہ سعد ہے اور جب نحس ستارے کے مقابل ہوتا ہے نحس ہوجاتا ہے۔ سبعہ سیارہ میں بہت بڑا ہے اور ہر برج میں تیس دن رہتا ہے اور تمام فلک کو تین سو پینسٹھ دن اور ربع دن میں تمام کرتا ہے مذکر ہے حار یابس ہے اور چوتھے فلک پر مقیم ہے اور اس کے فلک کا نام افلون ہے حرف اس کے د س خ مؤکل شمس کا صلصائیل حرف ح ہ ع ی اور حاکم اتوار یعنی یکشنبہ کے دن کا مریخ یعنی منگل یہ ستارہ نحس اصغر ہے ہر برج کو چالیس دن میں طے کرتا ہے اور تمام فلک کو چھ سو تیس دن میں مذکر ہے۔ طبیعت اس کی حار یابس ہے، پانچویں فلک پر مقام ہے اس کے فلک کا التفا نام ہے حرف اس کے ہ ت ث مؤکل مریخ کا کائیل ہے حرف مریخ ا ت م س ہیں یہ ستارہ حاکم منگل یعنی سہ شنبہ کے دن کا مشتری یعنی برہسپت یہ ستارہ سعد ہے، ہر برج کو ایک سال میں طے کرتا ہے۔ اور تمام فلک کو گیارہ برس اور ستائیس روز میں طے کرتا ہے مذکر ہے طبیعت اس کی معتدل ہے چھٹے فلک پر مقام ہے اور نام اس کا برلیقا ہے اور حرف اس کے د ہ ن مؤکل مشتری سمحائیل ہے حرف ظ ق ک س یہ ستارہ جمعرات یعنی روز پنجشنبہ کا حاکم ہے زحل یعنی سنیچر یہ ستارہ نحس اکبر ہے، ہر برج کو تیس ماہ میں قطع کرتا ہے اور تمام فلک کو انتیس برس میں طے کرتا ہے مذکر ہے طبیعت اس کی بارد یابس ہے ساتویں فلک پر مقام ہے اور نام اس کا عجوجائیل ہے حرف فلک زحل کے ج ل ش موکل زحل کا فرئیائیل ہے، حروف ن و ح غ حاکم ہفتہ یعنی شنبہ کے دن کا اور حرف سبعہ سیارہ کے موافق قول علمائے جفر کے ہم نے کتاب مجربات سلیمانی میں لکھے ہیں ملاحظہ کرنا چاہیئے

باب چہارم دن اور رات کی ساعتوں میں

حق تعالیٰ نے ستاروں میں طرح طرح کی تاثیریں عطا فرمائی ہیں اور عالم سفلی کو عالم علوی کا تابع کیا ہے کوئی ستارہ سعد ہے اور کوئی نحس ستارہ جس وقت سعد ہوتا ہے کام بنتا ہے اور جب نحس ہوتا ہے کام بگڑتا ہے، یہ ستارے جن کو سبعہ سیارہ کہتے ہیں شب و روز دورہ کرتے ہیں اہل نجوم نے تحقیق کرکے ان کی ساعتیں مقرر کی ہیں اور ہر ساعت کی تاثیریں لکھی ہیں عاملوں کو عمل پڑھنے اور تعویذ لکھنے کے لئے ساعتیں مقرر ہیں اگر خلاف ہوگا تو عمل برباد ہوگا کچھ تاثیر نہ ہوگی عامل کو چاہیئے کہ جب عمل پڑھنے یا تعویذ لکھنے کا قصد کرے تو اول ساعت کو دیکھے کہ آج کے روز کون ستارہ حاکم ہے اور اس وقت کس ستارے کا دور ہے اور یہ سعد ہے یا نحس ساعت ہر ستارے کی ایک گھنٹے کی ہوتی ہے اب ہم ساعتوں کو قول صاحب شمس المعارف کے موافق

لکھتے ہیں اور ہر روز کی بارہ ساعتیں ہیں اور اہل ہند نے انھیں ستاروں پر ایام کے نام رکھے ہیں جیسا اتوار ابت اہل ہند سورج کو کہتے ہیں اس روز پہلی ساعت میں شمس ہوتا ہے اس واسطے اس دن کا نام اتوار رکھا گیا یعنی یہ دن سورج کا ہے اور سومبار یعنی یہ دن چاند کا ہے اور منگل یعنی یہ دن مریخ کا ہے اور بدھ یعنی یہ دن عطارد کا ہے، برہسپت یعنی یہ دن مشتری کا ہے شکر یعنی یہ دن زہرہ کا ہے، سنیچر یعنی یہ دن زحل کا ہے

روز یکشنبہ۔ یعنی اتوار پہلی ساعت میں صاحب زماں شمس ہے اس میں عمل محبّت کرے اور حکام کی ملاقات کو جائے اور نیا کپڑا پہنے دوسری ساعت میں زہرہ ہے یہ ساعت مذموم ہے کوئی کام جدید نہ کرے تیسری ساعت عطارد ہے اس میں تعویذ محبت کے لکھے اور مسافرت کرے چوتھی ساعت میں قمر ہے اس میں بیع شرا نہ کرے اور کسی کام جدید کا بخیر انجام نہ ہووے پانچویں ساعت میں زحل ہے اس میں اعمال بغض و عداوت کرے چھٹی ساعت میں مشتری ہے اس میں حکام وغیرہ سے اپنا مافی الضمیر بیان کرے ساتویں ساعت میں مریخ ہے، یہ سعد نحس ہے۔ کچھ کام نہ کرے آٹھویں ساعت میں شمس ہو یہ ساعت نیک ہے اس میں جو کام کرے بخیر و خوبی انجام ہو نویں ساعت میں زہرہ ہے اس میں عمل محبت و تسخیر نہ کرے اور سفر کرے دسویں ساعت میں عطارد ہے یہ ساعت نیک ہے عمل محبت کرے گیارھویں ساعت میں قمر ہے اس میں طلسمات وغیرہ لکھے بارھویں ساعت میں زحل ہے یہ ساعت نحس ہے اس میں عمل بغض و عداوت کرے اور اچھا کام نہ کرے۔

روز دوشنبہ۔ یعنی سومبار پہلی ساعت میں قمر ہے اس میں تسخیر و زبان بندی کا عمل کرے دوسری ساعت میں زحل ہے اس میں سفر کرے اور اپنی حاجت کو حکام سے بیان کرے تیسری ساعت میں مشتری ہے اگر زوج و زوجہ میں ناموافقت ہووے تو تسخیر کے لئے عمل کرے چوتھی ساعت میں مریخ ہے تباہی دشمن کے لئے عمل کرے یا اس کا عمل کرے کہ دشمن کے کسی جگہ سے خون جاری ہو جاوے، پانچویں ساعت میں شمس ہے واسطے انحصول مرام و عقد لسان و تسخیر کی یہ ساعت خوب ہے۔ چھٹی ساعت زہرہ کی ہے اس میں طلسمات کو کرے، ساتویں ساعت میں عطارد ہے اس میں اعمال تسخیر و عقد لسان کرے اور یا جس کام کے لئے جو عمل کریگا ہو جاوے گا آٹھویں ساعت قمر کی ہے اس میں اعمال محبت کرے اگر زوج و زوجہ میں ناموافقت ہے دونوں مل جاویں نویں ساعت زحل کی ہے اس میں اعمال بغض و ہلاکی کرے دسویں ساعت میں مشتری سعد ہے اس میں جو کام کرے بخیر و خوبی انجام ہووے گیارھویں ساعت مریخ کی ہے اس میں تعویذ بغض لکھے اور عداوت کا عمل کرے بارھویں ساعت شمس کی ہے اس میں عمل زبان بندی و

محبت کرے۔

روز سہ شنبہ۔ یعنی منگل پہلی ساعت میں مریخ ہے اس میں بغض و عداوت و بیماری کے عمل کرے دوسری ساعت میں شمس ہے اس میں کچھ کام نہ کرے تیسری ساعت میں زہرہ ہے اس میں عورت کا نکاح کرے نیک بخت لڑکا پیدا ہو چوتھی ساعت میں عطارد ہے واسطے خلاصی قیدی کے عمل کرے، پانچویں ساعت میں قمر ہے یہ ساعت نحس ہے کوئی کام جدید نہ کرے چھٹی ساعت میں زحل ہے تعویذ بیمار کے لکھے ساتویں ساعت میں مشتری ہے عمل دفع بیماری اور تسخیر کا کرے اور آٹھویں ساعت میں مریخ ہے عمل بیمار ہونے کا کرے، نویں ساعت شمس کی ہے اس کی ساعت میں نکاح کرے اور اپنی عورت سے صحبت داری اور اعمال محبت کرے دسویں ساعت میں زہرہ ہے یہ ساعت نحس ہے کوئی کام جدید نہ کرے گیارھویں ساعت میں عطارد ہے اسمیں سفر نہ کرے بارھویں ساعت میں قمر ہے، عمل بغض کرے۔

روز چہار شنبہ۔ یعنی بدھ پہلی ساعت میں عطارد ہے یہ ساعت واسطے محبت و تسخیر کے ہے دوسری ساعت میں قمر ہے یہ ساعت مذموم ہے کوئی عمل نہ کرے، تیسری ساعت زحل کی ہے تعویذ شفائے امراض لکھے۔ چوتھی ساعت مشتری کی ہے یہ ساعت نیک ہے اسمیں عمل محبت و ترقی رزق کرے، پانچویں ساعت میں مریخ ہے یہ ساعت نحس ہے اس میں اعمال مخاصمت کرے چھٹی ساعت میں شمس ہے یہ ساعت اچھی ہے سفر کرے اور اعمال ترقی رزق اور محبت لکھے اور پڑھے، ساتویں ساعت زہرہ کی ہے یہ ساعت نیک ہے جو کام کرے اچھا ہووے آٹھویں ساعت میں عطارد ہے تعویذ گریہ اطفال اور نظر بد لکھے، نویں ساعت قمر کی ہے اس میں اعمال بغض و عداوت نہ کرے دسویں ساعت زحل کی ہے اس میں حکام سے ملاقات کرے گیارھویں ساعت مشتری کی ہے اس ساعت میں حکام کے پاس ملاقات کیلئے جاوے بارھویں ساعت مریخ کی ہے اعمال بغض و عداوت کرے

روز پنجشنبہ۔ یعنی جمعرات پہلی ساعت مشتری کی ہے اسمیں ترقی رزق و خلاصی قید اور تسخیر کا عمل کرے، دوسری ساعت میں مریخ ہے اس میں سفر نہ کرے اور کوئی کام جدید نہ کرے، تیسری ساعت میں شمس ہے اس میں سفر نہ کرے اور تعویذ محبت و الفت لکھے، چوتھی ساعت میں زہرہ ہے یہ ساعت اچھی ہے محبت و تسخیر کے لئے عمل کرے، پانچویں ساعت میں عطارد ہے اس میں نکاح کرے، چھٹی ساعت میں قمر ہے اس کی ساعت میں سفر کرے اور حکام سے ملاقات کرے، ساتویں ساعت زحل کی ہے یہ بھی اچھی ہے جو کام کرے اچھا ہووے آٹھویں ساعت میں مشتری ہے یہ ساعت نیک ہے عمل رزق و تسخیر کرے، نویں ساعت میں مریخ ہے اس کی مسلوت میں عمل تسخیر کرے اور حکام سے ملاقات کرے، دسویں ساعت میں شمس ہے اس کی ساعت میں حکام سے عرض مطلب کرے گیارھویں ساعت میں

زہرہ ہے اس میں تعویذ محبت لکھے، بارھویں ساعت میں عطارد ہے اس میں جدید کام نہ کرے۔

روز جمعہ۔ یعنی شکر پہلی ساعت میں زہرہ اس کی ساعت میں نکاح کرے اور عمل تسخیر دوسری ساعت میں عطارد ہے اس میں طلسمات لکھے، تیسری ساعت میں قمر ہے اس میں کچھ کام نہ کرے اور چوتھی ساعت میں زحل ہے تعویذ نظر بد لکھے پانچویں ساعت میں مشتری ہے اگر زوج و زوجہ میں ناموافقت ہو عمل محبت کا کرے ساتویں ساعت میں مریخ ہے اسمیں تعویذ قضائے حاجت لکھے اور حکام سے ملاقات کرے ساتویں ساعت میں شمس ہے اس کی ساعت میں تعویذ محبت لکھے اور نکاح کرے آٹھویں ساعت میں زہرہ ہے سب کام اچھے ہو جاویں، نویں ساعت عطارد ہے یہ ساعت مبارک ہے اس میں عمل تسخیر کرے، دسویں ساعت میں قمر ہے اعمال عداوت کرے گیارھویں ساعت زحل کی ہے اس میں کوئی عمل نہ کرے بارھویں ساعت میں مشتری ہے یہ ساعت بڑی مبارک ہے اسمیں اعمال قضائے حاجات وتسخیر کرے۔

روز شنبہ۔ یعنی سینچر پہلی ساعت زحل کی ہے اگر اس دن میں یہ ساعت شروع ماہ میں ہو تو نیک ہے عمل محبت اور ترقی رزق کرے اور اگر اخیر ماہ میں ہو تو نحس ہے اعمال بغض و عداوت کرے، دوسری ساعت مشتری کی ہے عمل محبت کرے تیسری ساعت میں مریخ ہے اعمال بغض و عداوت کرے چوتھی ساعت میں شمس ہے، تعویذ محبت اور قضائے حاجات لکھے، پانچویں ساعت زہرہ کی ہے اس میں عمل محبت کرے چھٹی ساعت عطارد ہے واسطے حصول غنا کے عمل کرے ساتویں ساعت میں قمر ہے، یہ ساعت نحس ہے کوئی کام جدید نہ کرے، آٹھویں ساعت میں زحل ہے عمل بیماری کا کرے نویں ساعت میں مشتری ہے یہ ساعت سعد ہے اس میں جو کام کرے بخیر انجام ہووے، دسویں ساعت مریخ کی ہے یہ ساعت نحس ہے تعویذ بیماری کا لکھے گیارھویں ساعت میں شمس ہے اس میں تعویذ تسخیر لکھے بارھویں ساعت میں زہرہ ہے اس کی ساعت میں تعویذ محبت و تسخیر لکھے اور اگر درمیان زوج و زوجہ کے ناموافقت ہووے تعویذ موکلات کرے محبت ہووے واللہ اعلم بالصواب

باب پانچواں ساتوں دنوں کے موکلات میں

حجۃ الاسلام امام غزالیؒ نے کتاب سر المصون والجواہر المکنون میں لکھا ہے کہ عامل کو چاہیئے کہ ساتوں دنوں کے موکلوں کو بھی دریافت کرے کہ یکشنبہ کا کون موکل ہے اور دوشنبہ وغیرہ کا کون موکل ہے اور ان کا نام کیا ہے جس روز عمل شروع کرے تو ان کا نام باادب و تعظیم لیوے اور ان سے استعانت و امداد چاہے تاکہ مقصد دلی حاصل ہونے میں دیر نہ ہووے

ہر ایک دن میں دو فرشتہ مؤکل ہیں، ایک علوی سماوی دوسرا سفلی ارضی اور نام ان کے یہ ہیں۔
یکشنبہ کو ملک علوی دونیا ئیل اور ملک سفلی ابوعبداللہ مذہب ہے دوشنبہ کو ملک علوی جبرائیل
اور جبرائیل کا خادم سمکائیل ہے اس کو بھی یاد کرے ملک سفلی بنین ابوعبداللہ الحارث سہ شنبہ
کو ملک علوی سلسائیل اور بعض کہتے ہیں ملک سفلی ارضی الاحمر ہے چہارشنبہ ملک علوی میکائیل
اور میکائیل کا ایک خادم ہے نام اس کا نوائیل ملک سفلی کے دو نام ہیں ایک دولبعہ اور دوسرا
برقان پنجشنبہ کو ملک علوی صوفیائیل ملک سفلی السید شمھورس جمعہ ملک علوی عینائیل ملک سفلی
عبدالرحمن لقب اس کا ابیض ہے شنبہ ملک علوی حصصفیائیل ملک سفلی ابونوح میمون السجان

باب چھٹا موکلات ہر چہار سمت میں

عامل کو یہ بھی دریافت کرنا ضروری ہے کہ مشرق و مغرب و جنوب و شمال کا کون مؤکل ہے
ان سے استمداد کرنا چاہیئے، مؤکل مشرق کا دنیائیل ہے اور اعوان ان کے دوحمائیل وحموتیائیل
وسمعیائیل اور موکل مغرب دردیائیل ہے اور ایوان انکے جبرقیل و قصمائیل و شویائیل ہے
اور مؤکل قبلہ کا ابنائیل اور ایوان ان کے فرغوئیل وطاحیل واللول ہے اور مؤکل جنوب کا
صرتائیل ہے اور اعوان ان کے قمیائیل اور مرحبائیل اور حرمکائیل ہے اور مؤکل شمال کا
اسیائیل اور اعوان ان کے قمیائیل اور طائیل ہے

باب ساتواں حروف تہجی کے بیان میں

ہر قوم و ہر ملت میں قاعدہ ہے کہ اوّل جب علم سیکھنے کا ارادہ کرتے ہیں تو ابتدا مفردات
سے کرتے ہیں پھر مرکبات کو سیکھتے ہیں یہ ممکن نہیں کہ مبتدی پہلے مرکبات کو سیکھے اور فائز المرام
ہو کیونکہ پہلے جب حروف کے اشکال مبتدی کے ذہن میں آجاویں گے تو بآسانی مرکبات کو
سمجھیگا جس شخص کو شوق تحصیل اس علم شریف کا ہووے اس پر واجب ہے کہ پہلے کیفیت
حرف کی خوب دریافت کرے پھر اور عمل پڑھے کیونکہ مبتدی بغیر سیکھے اس کے اپنے مطالب
کو نہ پہونچے گا اس لئے ہم حرف تہجی کا بیان کرتے ہیں ان ہی کو حرف معجم کہتے ہیں، کسی
نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا حضرت حرف معجمہ کون ہیں آپنے فرمایا
یہ ہیں ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ہ لا ء
ی یہ عربی ہیں ان کی برکت و عظمت سب پر ظاہر ہے کہ قرآن مجید و اسمار ربانی اور
احادیث نبوی انھیں حروف میں ہیں اور سب پر ان کی عظمت کرنا واجب ہے انھیں
کے ورد سے انسان روحانیت سے افضل ہو جاتا ہے، حرف دو قسم کے ہیں ایک
نورانی اور دوسرے ظلمانی اور ان کو نورانی اس واسطے کہتے ہیں کہ کوئی ایسا اسم

اسمائے حسنیٰ سے نہیں ہے کہ جو ان سے مرکب نہ ہو مگر ایک اسم الودود ہے۔ حروف نورانی جن کو حروف عالیات بھی کہتے ہیں وہ یہ ہیں ال م می ذ ل ک و ی ع ط س ح ق ن اور مجموعہ ان کا یہ ہے صراط علی حق نمسکہ۔ صاحب حرز الامان نے کتاب الملحہ سے نقل کیا ہے کہ اگر کسی شخص کو بچھو کاٹے حرف نورانی کو چینی کی رکابی پر لکھ کر پانی سے دھو کر پلاوے درد دور ہو، صاحب درالنظم نے لکھا ہے کہ اگر حرف نورانی کو لکھ کر اپنے مال میں رکھے مال ضائع نہ ہووے اور حرف ظلمانی یہ چودہ حرف ہیں ب ت ث ج خ د ذ ر ش ض ظ غ ف ان کو ظلمانی اس واسطے کہتے ہیں کہ کوئی اسم اسمائے حسنیٰ سے مرکب نہیں ہے بغیر امتزاج حرف نورانی کے مگر ایک اسم الودود ہے لکھا ہے کہ جو کوئی ان کو اپنے پاس رکھیگا دشمنوں پر فتحیاب رہیگا۔ اب ہر حرف کی علیحدہ علیحدہ کیفیت اور خاصیت لکھتے ہیں ا یہ حرف اول حرف تہجی ہے اور حروف سے بزرگترین ہے اسم ذات جناب باری عزاسمہ ان سب حروف سے پہلے حرف یہی ہے لکھا ہے کہ جب حق تعالیٰ کا حکم قلم کو ہوا کہ جو کچھ قیامت تک ہونیوالا ہے لکھ قلم نے سر لوح پر لکھا اس سے ایک نقطہ نور کا ٹپکا وہ الف کی صورت پر ہو گیا، حق تعالیٰ نے حرف میں سب سے پہلے اس کو بنایا اور سورہ فاتحہ میں اسی کو مقدم کیا اور سورہ بقر وغیرہ کی ابتدا الف سے کی ہے عدد اس کا ایک ہی ہے یہ آتشی ہے اور آتش اول عنصر ہے علماء فرماتے ہیں کہ جو کوئی لکھے الف کو ایک سو گیارہ بار سونے کی تختی پر آفات سے بچا رہے ایضاً۔ اگر دشمنوں کے شر سے بچنا چاہے یا بخار آتا ہو تو کاغذ کو زعفران سے رنگے یا کاغذ پر سونے سے اتوار کے دن شمس کے شرف میں لکھے، حق تعالیٰ جمیع آفات و بلیات سے محفوظ رکھے اگر عورت کو درد زہ ہو اور وہ دیکھے لڑکا باسانی پیدا ہو صورت اس کی یہ ہے ....

۷۸۶

۱۱۱	۱۱۱

اگر کسی کو خفقان ہو یا نظر بد ہو تو اس طرح سے سات دن تک لکھے صحت ہوگی۔ ایضاً۔ جو کوئی چاہے جاہ و منصب ملے وہ اس نقش کو سونے پر کندہ کرا کے سونے کی انگوٹھی پر رکھ کر پہنے قمر برج ہوت میں ہو نقش یہ ہے ....

۷۸۶

ا	ل	ن
ل	ق	۲
ف	ا	ل

۳۴	۴۱	۳۶
۳۹	۳۷	۳۵
۳۸	۳۳	۴۰

ب یہ دوسرا حرف ہے حار یابس ہے عدد اسکے دو ہیں لکھا ہے کہ حق تعالیٰ نے ب کو پیدا کیا اور اسکے ساتھ اکسٹھ فرشتے پیدا کئے اور وہ فرشتے حق تعالیٰ کی حمد و ثنا قیامت تک کرتے رہیں گے یہ حرف بڑی برکت کا ہے کہ بسم اللہ میں اول یہی ہے اور بسم اللہ بڑی برکت کی چیز ہے علماء نے لکھا ہے کہ جو کوئی اس حرف کو ہر روز صبح کو ساٹھ مرتبہ پڑھا کرے صاحب کرامت ہو جاوے۔ ایضاً۔ جو لڑکا بولتا نہ ہو یا ہکلاتا ہو اس حرف کو کاغذ پر